

# Какими же знаниями и умениями должны обладать дети к концу года:

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Показатели развития</b>	
<b>4 – 5 лет</b>	<b>5 – 6 лет</b>
<p><b><i>Мир, в котором я живу</i></b> Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя») Знает название родного города, села, детского сада, своей группы. Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла. Стремится выполнять правила игры. Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом. Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо). Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу. Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители. В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др.</p>	<p><b><i>Мир, в котором я живу</i></b> Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт, рассказывает о них. Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. Имеет представления о народных и государственных праздниках государственных символах. Выполняет правила поведения в общественных местах. Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире. Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии). Проявляет интерес к народной культуре, культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.)</p>
<p>Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место). Принимает участие в общих делах - готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику,</p>	<p>Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. Убирает постель после сна. Правильно выполняет обязанности дежурных. Оценивает результаты своего труда, словесно исправляет недочеты при необходимости.</p>

<p>принимает участие в уборке группы или участка. Трудится и играет вместе с другими детьми.</p>	
<p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте. Понимает опасность общения с незнакомым человеком. Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.). Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя. Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении. Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена. Знает, где можно переходить проезжую часть.  Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт</p>	<p>Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. Понимает, что свое имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребенок потерялся). Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым. Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. Соблюдает элементарные правила обращения с водой. Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности») Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён».</p>

**Образовательная область  
«Познавательное развитие»**

4 – 5 лет	5 – 6 лет
-----------	-----------

### ***Сенсорное развитие***

Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные тела (куб, шар, кирпичик, цилиндр).

**Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки.**

**Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов**

### ***Познавательная исследовательская деятельность***

Использует предметы в соответствии с

Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок.

Включается в наблюдения, проведение опытов.

### ***Конструирование***

Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.

Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора.

Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала.

### ***Мир живой и неживой природы***

Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.

Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника.

Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов.

### ***Сенсорное развитие***

Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа.

**Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта.**

### ***Группирует объекты по цвету, форме, величине*** ***Познавательная исследовательская деятельность***

Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.

Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.

Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.

Включается в проектно-исследовательскую деятельность.

Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.

### ***Конструирование***

Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.

### ***Мир живой и неживой природы***

Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.

Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.

Составляет творческие рассказы, сказки о наблюдаемых явлениях, в том числе о явлениях природы.

<p>Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений.</p> <p><b>Развитие элементарных математических представлений</b></p> <p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</p> <p>Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?».</p> <p>Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар).</p> <p>Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба.</p> <p>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу.</p> <p>Определяет части суток</p>	<p>Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.</p> <p>Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе.</p> <p><b>Развитие элементарных математических представлений</b></p> <p>Считает в пределах 10.</p> <p>Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе.</p> <p>Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»</p> <p>Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</p> <p>Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</p> <p>Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.</p> <p>Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p> <p>Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.</p> <p>Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.</p> <p>Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.</p> <p>Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.</p> <p>Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).</p> <p>Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий.</p>
--	--

4 – 5 лет	5 – 6 лет
<p>Выделяет первый звук в слове. Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки. Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений. Проявляет инициативность, активность в общении</p>	<p>Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения. Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков. Понимает авторские средства выразительности, использует их в речи. Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. Имеет чистое и правильное звукопроизношение. Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх - пятизвучные слова). Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно использует интонацию, мимику, жесты. Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей. Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании. Составляет простейшие мнемосхемы к литературным произведениям, придумывая символические изображения.</p>
<p>Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). При рассказывании сказки может дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет. Придумывает условные обозначения к событиям истории, участвует в</p>	<p>Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. Придумывает загадки, сравнения. Самостоятельно включается в игру-драматизацию.</p>

**Образовательная область**  
**«Художественно-эстетическое**  
**развитие»**

4 – 5 лет	5 – 6 лет
<p><b>В рисовании</b>  Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др. Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.</p> <p><b>В лепке</b>  Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию</p> <p><b>В аппликации</b>  Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм. Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.</p>	<p><b>В рисовании</b>  Создаёт сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.). Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. Комбинирует цвета, создает новые, находит определенные сочетания цветов для создания выразительного образа. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. Знает 2-3 художников-иллюстраторов, отличает их иллюстрации.</p> <p><b>В лепке</b>  Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</p> <p><b>В аппликации и конструировании</b>  Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях.</p>
<p>Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других</p>	<p>Называет элементарные музыкальные термины (звук, аккорд, ансамбль, хор, солист, оркестр) и использует их в</p>

<p>выражениях.</p> <p>Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, трещетка).</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: прямой галоп, вынос ноги на пятку или носок, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.</p> <p>Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки) в качестве ритмизации или сопровождения.</p> <p>Может петь протяжно, чётко произносить слова</p>	<p>собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.</p> <p>Знает 2-3 композиторов, называет их произведения.</p> <p>Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец).</p> <p>Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения.</p> <p>Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога.</p> <p>Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно.</p> <p>Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки.</p> <p>Выполняет танцевальные движения: подскоки на месте и в движении.</p>
<p>Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве.</p> <p>Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира</p>	<p>Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли.</p> <p>Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей.</p> <p>Сопереживает и подражает образу.</p>

**Образовательная область  
«Физическое развитие»**

4 – 5 лет	5 – 6 лет
<p>Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево.</p> <p>Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками.</p> <p>Прыгает на высоту и с высоты.</p> <p>Метает предметы разными способами обеими руками.</p>	<p>Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.</p> <p>Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место.</p> <p>Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40) см мягко приземляется в обозначенное место); запрыгивает на высоту 15-20 см, отталкиваясь двумя ногами. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую скакалку.</p> <p>Выполняет упражнения на динамическое равновесие.</p> <p>Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских</p>

<p>Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд.</p> <p>Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте.</p> <p>Ориентируется в пространстве.</p> <p>Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</p>	<p>городках.</p> <p>Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м.</p> <p>Принимает правильное исходное положение при метании.</p> <p>Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 метров.</p> <p>Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.</p> <p>Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.</p> <p>Выполняет перестроение из одной колонны (шеренги) в две, из одного круга в два.</p> <p>Ходит на лыжах переменным скользящим шагом.</p> <p>Катается на двухколёсном велосипеде и самокате.</p> <p>Знает правила поведения и безопасности в походе.</p> <p>Знает элементарные правила игры в футбол.</p> <p>Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</p> <p>Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.</p> <p>В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь</p>
<p>Соблюдает элементарные правила гигиены.</p> <p>Замечает неопрятность одежды и обуви у себя и других.</p> <p>Различает, что вредно, а что полезно для здоровья</p>	<p>Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма.</p> <p>Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи).</p> <p>Имеет привычку мыть руки перед едой и после прогулки, игры на полу ковре.</p>