План осуществления образовательной деятельности по физической культуре

Дата \_23.04 2020\_ день недели: \_четверг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Инструктор по физической культуре: \_\_\_Туркина Надежда Леонидовна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | Непосредственно организованная образовательная деятельность | Задания для проведения с ребенком |
| 1 | Цели/задачиПовторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.Пособия. мяч (диаметр 20—25 см), обручи  | **ИГРАЕМ НА УЛИЦЕ****1 часть.** Объяснение заданияВзрослый дает указание: как можно быстрее перебежать с одной стороны площадки на другую до обозначенной линии. Ориентиры (кубики, кегли или просто шнур) ставятся на два-три метра дальше линии, до которой следует добежать, чтобы дети не замедляли движения раньше пересечении линии финиша. Расстояние для перебежки составляет 20 м.После двух-трех перебежек успокоительная ходьба**2 часть. Игровые упражнения.****1.«Кто быстрее».**  По сигналу взрослого игроки, выполняют прыжки на двух ногах до своего обруча, в котором находится мяч, берут его и возвращаются бегом обратноПовторяется 2-3 раза  **2.«Мяч в кругу».** Играющие строятся в круг. В центре круга водящий, у него перед ногами большой мяч (диаметр 25 см). Водящий прокатывает игрокам мяч ногой (пас ногой); каждый на несколько секунд задерживает его, принимая ногой, и снова посылает водящему.**Подвижная игра «Горелки».**объяснить детям происхождение названия игры («гореть» - быть водящим, - отсюда и название игры); уточнить значение незнакомых слов, которые встречаются в тексте игры; разучить текст игры; познакомить детей с ходом игры, с правилами.Правила.1.Водящий не должен поворачиваться назад.2.Он догоняет убегающих сразу после слов: «Беги, как огонь!»3.Игроки последней пары начинают бег только с последними словами: «Полетели по Руси».**Задачи:**учить детей соблюдать правила игры, развивать четкость и ловкость движений, знакомить с традициями.**Ход игры.**Перед началом игры нужно выбрать водящего, того, кто будет «гореть».Все участники игры встают парами друг за другом, водящий впереди, на расстоянии двух шагов от играющих. Участники игры говорят нараспев слова:Гори, гори ясно, чтобы не погасло,Глянь на небо: птички летят,Колокольчики звенят,Облака плывут, журавли зовут:Курлы-си, курлы-си,Полетели по Руси.Как только пропоют эти слова, водящий должен посмотреть на небо, а дети последней пары опускают руки и тихо пробегают вдоль колонны, один слева, другой справа. Когда они поравняются с водящим, все громко кричат ему:Раз, два, не воронь.Беги, как огонь!Двое детей бегут вперед, ловко увертываясь от водящего, стараются взять друг друга за руки. Если они возьмутся за руки, то «горелка» им не страшен, они спокойно идут и становятся впереди первой пары, а водящий вновь «горит».Если водящий и при повторении игры не поймает бегущих, тогда он «горит» во второй раз. Если он и в третий раз никого не поймал, играющие могут спеть такую песенку:Огарушек, огарушек,Стань на черный камушек!Плохо стоишь –Совсем сгоришь!Если водящему удается поймать одного из убегающих, он встает с ним впереди всей колонны, а «горит» тот, кто остался без пары.Игра продолжается до тех пор, пока не пробегут все пары. |

Комплекс парной утренней гимнастики «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛЕЕ»

с 20– 24 апреля 2020 г

Мамы ( папы, братья, сестры )с детьми встают лицом друг к другу и берутся за руки.

1. ***«Ладошки»***

Исходное положение: встать прямо,

показать ладошки.

при этом локти опустить,

руки далеко от тела не уводить – поза экстрасенса.

 Делайте короткий, шумный, активный вдох носом

и одновременно сжимайте ладошки в кулачки {хватательное движение).

Руки неподвижны, сжимаются только ладошки. 6 раз

2. ***«Погончики»***

Исходное положение: встать прямо,

 сжатые в кулаки кисти рук прижать к поясу.

В момент короткого шумного вдоха носом с силой

толкайте кулаки к полу, как 6ы отжимаясь от него или сбрасывая с рук что-то.

При этом во время толчка кулаки разжимаются.

Плечи в момент вдоха напрягаются, руки вытягиваются в струну

(тянутся к полу, пальцы рук широко растопыриваются)

. На выдохе вернитесь в исходное положение:

кисти рук снова на поясе, пальцы сжаты в кулаки – выдох ушел. 7-8 раз

***3. «Борцы»***

Пара стоит лицом друг к другу,

выставив одну ногу вперед, опираясь на ладони партнера.

С напряжением поочередно руки партнеров т

о сгибаются, то разгибаются *(партнеры меряются силой)*.

Ребенок ощущает радость, азарт, собственную силу,

 влияние на взрослого *(особенно это важно для мальчиков)*.

Укрепляются руки.

Движение выполнять с максимальной амплитудой. 7 раз

***4. «Часы»***

Взрослый и ребенок стоят лицом друг к другу.

 Руки ребенка лежат на талии мамы,

руки мамы – на плечах ребенка.

Одновременно мама и ребенок наклоняются в правую и левую сторону.

Развивается внимание, сосредоточенность на движение.

Тренируются мышцы туловища. 7раз

***5. «Качели»***

Взрослый и ребенок стоят лицом друг к другу,

взявшись за руки.

Поочередно приседают.

Партнер начинает приседать тогда,

когда другой начинает вставать. 7 раз

6. ***«Лодочка»***

Взрослый и ребенок сидят лицом друг к другу.

Их ноги вытянуты вперед и разведены в стороны.

Стопы ребенка упираются в ноги взрослого.

Партнеры держатся за руки. Сначала ребенок ложится на спину,

а взрослый наклоняется к нему вперед, затем наоборот.

 Ноги во время наклона вперед не сгибать.

 Тренируются крупные мышцы, развивается гибкость 7 раз

7. ***«Велосипед»***

Партнеры сидят на полу лицом друг к другу,

 опираясь своими стопами на стопы партнера,

руки в упоре сзади.

С напряжением поочередно ноги партнеров то сгибаются,

то разгибаются. Партнеры садятся друг к другу на расстояние согнутых ног.

Укрепляются мышцы живота, ног. 7 раз

***8. «Мостик»***

Взрослый, сидя на полу, согнув ноги в коленях и

сделав упор руками сзади, поднимает свое туловище.

 Получается своеобразный мостик. Ребенок проползает под мостиком на животе.

Когда он прополз, взрослый опускает туловище, садится на пол,

 а ребенок перешагивает или перепрыгивает через

его туловище *(взрослый может поддержать его за руки)*. 7 раз

 Взрослый должен как можно выше поднять туловище от пола и удерживать это положение.

 У ребенка закрепляется навык ползания, прыжка. Развивается ловкость, сила, быстрота.

**9. « Прыжки»**

Взрослый сидит ноги врозь.

Ребенок стоит между ног взрослого лицом к нему и держит его за руки.

Затем ребенок подпрыгивает, и в это время взрослый соединяет ноги,

а ребенок приземлившись, расставляет ноги. Ноги взрослого оказываются между ног ребенка.

 Прыжки повторяются. Ноги ребенка то соединяются *(тогда ноги взрослого расставлены)*,

то расставляются *(тогда ноги взрослого вместе)*.

Развивается координация движений, равновесие, тренируются мышцы туловища.

 Активизируется внимание, сосредоточенность, умение согласовывать

вои действия с действиями партнера. Ребенок радуется успешному взаимодействию.

Развивается ловкость, прыгучесть, выносливость. 10 – 12 раз по желанию и больше