



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №2
г.о.г. Мантурово Костромской области

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Чудеса в ладошке»**

Возраст: 1 класс

Количество часов: 16 (всего по программе)

Срок реализации: 2023/2024 уч. год

Педагог: Хохлова Ольга Николаевна

2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО к структуре программы воспитания и социализации учащихся. Определяет содержание и организацию внеурочной деятельности, направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Сухомлинский В.А. писал: «Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движение, необходимое для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

Развитие детского творчества является актуальной проблемой современной педагогики и ставит перед системой образования основную цель - воспитания у подрастающего поколения творческого подхода к преобразованию окружающего мира, активности и самостоятельности мышления, способствующих достижению положительных изменений в жизни общества. Мы должны воспитывать у наших детей пытливость, смекалку, инициативу, воображение, фантазию - т.е. качества, которые находят яркое выражение в творчестве детей. Формирование творческой личности - одно из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе.

Новизна программы «Чудеса в ладошке» заключается в том, что её содержание направлено на овладение младшими школьниками необходимыми в жизни элементарными приёмами ручной работы с различными материалами. Программа предусматривает развитие у детей художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. При изготовлении поделок из разных материалов дети учатся самостоятельно решать разнообразные конструкторские и технологические задачи, задачи оформления и художественной отделки изделий. Это способствует более осмысленному выбору приёмов работ и развитию фантазии, доставляет им чувство радости, собственной значимости, повышает самооценку. Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности.

В процессе практико-ориентированной деятельности развивается мелкая моторика рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Этому способствует отличная мышечная нагрузка на пальчики. Во время занятий происходит реализация знаний, впечатлений, эмоционального состояния детей в художественном творчестве. Работы, выполненные детьми, незаменимы для объединения коллектива, разработки творческих проектов, приобретения

коммуникативных навыков, для естественного детского обмена опытом в атмосфере дружбы и доверия, открытости, развития толерантности.

Цель программы: создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе своей индивидуальности; всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники работы с различными материалами.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить учащихся с различными материалами, их свойствами;
- обучить навыкам и приёмам работы с определённым материалом (лепка, коллаж);
- дать понятие о холодных и тёплых тонах, научить подбирать цвета;
- обучить плоскостному моделированию, умению составлять из геометрических фигур изображения предметов и композиций;
- сформировать умения следовать устным инструкциям.

Развивающие:

- развивать у школьников любознательность через развитие внимания и наблюдательность, памяти, воображения, художественного мышления, конструкторских способностей;
 - развивать мускулатуру кисти руки, глазомер, остроту зрения;
 - развивать координацию движений рук;
 - развивать цветовое восприятие;
 - расширять и обогащать практический опыт детей;
 - создавать условия для саморазвития и самореализации детей.
- Воспитательные:*
- формировать желание создавать своими руками поделки; – воспитывать трудолюбие;
 - воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность;
 - добиваться максимальной самостоятельности детского творчества;
 - формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
 - расширять коммуникативные способности детей;
 - воспитывать эстетический вкус;
 - учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Сроки реализации программы

Программа кружка адресована первоклассникам. Курс рассчитан на 16 часов, 0,5 часа в неделю в течение учебного года.

Содержание программы

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основано на изготовлении изделий. На занятиях организуется работа с различными материалами: бумага, картон, пластилин и т.д. в процессе труда

обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Работа с младшими школьниками осуществляется на основе наглядности, доступности, систематичности. Для реализации программы по ручному труду «Чудеса в ладошке» используются разнообразные приёмы и методы. Выбор осуществляется с учётом возрастных, психофизических возможностей детей:

- *словесные* (беседа, объяснение, познавательный рассказ, художественное слово, педагогическая драматизация, объяснение, пояснение);
- *наглядные* (картины, схемы, образцы, рисунки);
- *метод наблюдения* (наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.);
- *игровые* (дидактические, развивающие, подвижные);
- *метод проблемного обучения* (самостоятельный поиск решения на поставленное задание);
- *практические* – упражнения.

Ожидаемые результаты.

К концу курса дети должны:

- ✓ Уметь организовывать свое рабочее место.
- ✓ Овладеть практическими навыками и приемами художественной обработки материала. Знать основные базовые формы работы с материалом.
- ✓ Уметь следовать устным инструкциям.
- ✓ Работать бережно и аккуратно, соблюдая правила техники безопасности.
- ✓ Овладеть технологией работы с различными материалами (пластилин, бумага, природные материалы и др.).
- ✓ Уметь красиво оформить поделку.
- ✓ Овладеть навыками работы с инструментами (ножницы, клей, линейка).

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Осенний урожай. Работа с пластилином	1
2	Осенние листья. Оригами	1
3	Разноцветные зонтики. Аппликация	1
4	Лесные жители. Оригами	1
5	Снежинки из салфеток	1
6	Снежная сказка. Работа с ватой	1
7	Снеговик. Работа с ватными дисками	1
8	Зимующие птицы. Аппликация	1
9	Снегирь. Пластилинография	1
10	Самолёт. Оригами	1
11	Солнечные лучики. Работа с нитками	1
12	Цветы для мамы. Оригами	1
13	Птицы прилетели. Создание коллажа	1
14	Божья коровка. Работа с ореховой скорлупой	1
15	Космические приключения. Аппликация	1
16	Домашние любимцы. Оригами	1
Всего		16

Литература

1. Афонькин, С. Ю., Лежнева, Л. В., Пудова В. П. Оригами и аппликация. М., 2001.
2. Проснякова Т.Н., Цирулик Н.А. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. Мирошниченко С.А. Без скуки на все руки. М.: Издательство «Мир книги», 2008.
4. Чернова, Е. В. Пластилиновые картины. Ростов н/Д.: Феникс, 2006.

ТБ на занятиях кружка

1. Работу начинай только с разрешения учителя. Не отвлекайся во время работы.
2. Не пользуйся инструментами, правила обращения с которыми не изучены.
3. Употребляй инструменты только по назначению. Не просверливай ножницами отверстия.
4. Не работай неисправными инструментами.
5. Инструменты и оборудование храни в предназначенном для этого месте.
6. Содержи в чистоте и порядке рабочее место.
7. Раскладывай инструменты в указанном учителем порядке.
8. Не разговаривай во время работы. Выполняй работу внимательно.

Правила работы с ножницами.

1. Соблюдай порядок на своем рабочем месте.
2. Перед работой проверь исправность инструментов.
3. Не работай ножницами с ослабленным креплением.
4. Работай только исправным инструментом: хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
5. Работай ножницами только на своем рабочем месте.
6. Следи за движением лезвий во время работы.
7. Ножницы клади кольцами к себе.
8. Подавай ножницы кольцами вперед.
9. Не оставляй ножницы открытыми.
10. Храни ножницы в чехле лезвиями вниз.
11. Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.
12. Используй ножницы по назначению.

Правила безопасной работы с пластилином.

1. Выбери для работы нужный цвет пластилина.
2. Отрежь стекой нужное количество пластилина.
3. Согрей кусочек пластилина теплом своих рук, чтобы он стал мягким.
4. По окончании работы хорошо вытри руки сухой мягкой тряпочкой и только потом вымой их с мылом.