

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

«Развитие коммуникативных способностей детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности».

Цель: Познакомить родителей с театрализованной деятельностью, как средством развития коммуникативных способностей детей.

Задачи:

- Способствовать повышению педагогической культуре родителей;
- Пополнить знания родителей по развитию театрализованной деятельности ребенка в семье, детском саду;
- Повысить активность родителей при подготовке и проведению совместных мероприятий;
- Способствовать развитию творческих способностей родителей.

- Добрый вечер, уважаемые родители. Я благодарю Вас, что, несмотря на личную занятость, вы нашли время и заглянули на нашу страничку на сайте. Это означает, что нас всех объединяет интерес к теме родительского собрания, а она действительно заслуживает внимания. Тема сегодняшней нашей встречи звучит так « Развитие коммуникативных способностей детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности».

Ни для кого не секрет, что семье принадлежит ведущая роль в развитии ребенка, семья является источником, который питает человека с рождения, знакомит его с окружающим миром, дает ребенку первые знания и умения. Только совместными усилиями мы можем решить любые проблемы, связанные с воспитанием и развитием ребенка.

Сегодня нам предстоит разговор о развитии коммуникативных способностей детей через театрализованную деятельность. Согласно требованиям Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования в Российской Федерации овладение детьми дошкольного средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками и взрослыми определяется как важнейшее качество детей. Человек

без коммуникации не может жить среди людей, развиваться и творить. Чтобы стать образованным, легко адаптирующимся в социуме, коммуникабельным, дошкольнику необходимо овладеть коммуникативными навыками.

Большое значение в развитии коммуникативных навыков имеет театрализованная деятельность. В процессе театрализованной игры активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура и диалогическая речь, ее интонационный строй. Занятия театрализованной деятельностью привлекательно тем, что вносит в детские будни атмосферу праздника, приподнятое настроение, позволяет ребятам проявить инициативу, способствует выработке у них чувства взаимопомощи, коллективных умений.

Театрализованная игра или драматизация, является одним из видов творческих игр в дошкольном учреждении. Занятия театрализованной деятельностью не только знакомят детей с миром прекрасного, но и пробуждают в них способность к состраданию, сопереживанию, активизируют мышление, воображение, а главное, помогают психологической адаптации ребенка в коллективе. Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, а умело, поставленные вопросы побуждают их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний, незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль, особенно вступление в диалог с другими персонажами, ставит ребенка перед необходимостью ясно, четко и понятно изъясняться.

Огромную радость детям доставляет театр, праздничное и радостное представление. Дошкольники очень впечатлительны, они особенно поддаются эмоциональному воздействию. В силу образного мышления детей театрализация художественных произведений помогает им ярче и правильнее воспринимать содержание этих произведений. Однако им интересен не только просмотр спектакля в настоящем спектакле, но и деятельное участие в своих собственных представлениях: подготовка декораций, кукол, обсуждение и создание сценариев. Увиденное и

пережитое в настоящем театре и в их самостоятельных театрализованных представлениях, расширяет кругозор детей, создает обстановку, требующую от ребят вступать в беседу, рассказывать о спектакле родителям, друзьям. Все это, несомненно, способствует развитию коммуникативных навыков, умению вести диалог и передавать свои впечатления в монологической форме.

Совместная театрализованно – игровая деятельность – уникальный вид сотрудничества. В ней все равны: и ребенок, и взрослые. Играя вместе с взрослыми, дети овладевают ценными навыками общения. Театрализованная игра должна ежедневно включаться в повседневную жизнь ребенка. Взрослый должен следить за тем, чтобы дети максимально активно участвовали в такой игре. Выбор постановки производится в соответствии с возрастными особенностями детей. Чем младше ребенок, тем проще театрализация.

В детском саду мы уделяем большое внимание театрализованной деятельности. Дети как самостоятельно, так и с помощью педагогов, могут инсценировать знакомые сюжеты, как правило, для сказок, используя различные атрибуты. Важным условием успешности работы в этом направлении является создание развивающей среды. Для этого в нашей группе существует уголок театрализации. Здесь находятся следующие виды театров и прочие материалы:

- *Театр настольный*
- *Театр кукольный*
- *Театр на фланелеграфе*
- *Театр на палочках*
- *Театр пальчиковый*
- *Театр, сделанный своими руками (на ложках, цилиндрах, конусах)*
- *Ширма*
- *Наборы кукол для разыгрывания сказок*

- *Материал для изготовления персонажей и декораций (цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши, ножницы, клей и т.д.)*
- *Маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы*
- *Уголок ряженья*
- *Аудиозаписи музыкальных произведений, музыкальные игрушки*

Систематическая работа по развитию коммуникативных способностей детей через театрализованную деятельность не должна оставаться лишь в стенах детского сада. Вы можете создать дома театральный уголок. Это очень просто: можно использовать любые обыкновенные игрушки, одинаковые по материалу, можно вырезать фигуры персонажей из раскрасок, старых книг и прикрепить к ним палочки, будет театр на гапите. Не забывайте, что изготавливать куклы желательно совместно с ребенком, ведь это развивает не только мелкую моторику, но и фантазию. Если же нет желания сделать театр самостоятельно, то можно приобрести в магазине. Ну, а дальше запасайтесь хорошим настроением и играйте.

Практическая часть.

А сейчас, я предлагаю Вам вспомнить детство и немножко поиграть. Для начала, я хочу провести небольшую разминку, где попрошу Вас ответить на несколько вопросов - заданий.

1. Если бы люди не могли говорить, как бы они понимали друг друга? (С помощью мимики, жестов, позы туловища).
2. Меняется ли голос человека в зависимости с его настроением? Как?
3. Можем ли мы узнать о настроении человека, не видя его лица? Как? (По позе, жестам, интонации голоса).
4. Можем ли мы назвать интонацию, мимику, пантомимику «волшебными» средствами понимания?
5. Вспомните, какие жесты Вы знаете и используете при общении? Спасибо большое! Вы отлично справились!