

## **Краткая презентация (проекта)**

### **основной образовательной программы дошкольного образования**

#### **МБДОУ детский сад №5 «Золотой петушок»**

#### **городского округа город Мантурово**

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №5 «Золотой петушок» городского округа г.Мантурово (далее - Образовательная программа) - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

Основная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. В ходе проектирования учитывались рекомендации примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, образовательные потребности воспитанников, запросы родителей (законных представителей), а также психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые условия.

**Срок реализации основной образовательной программы дошкольного образования (проекта) – 5 лет.** Программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации:

- ранний возраст (от 1,5 до 3 лет),
- младший дошкольный возраст (3-4 года),
- средний дошкольный возраст (4-5 лет),
- старший дошкольный возраст (5-6 лет),
- ребенок на пороге школы (6-7 лет).

Основная образовательная программа состоит из двух частей: инвариантная и вариативная. Они реализуются во всех возрастных группах (1 младшей (разновозрастной); 2 младшей - средней (разновозрастной); средней- старшей (разновозрастной), подготовительной к школе группе). Образовательная программа определяет содержание образования и **направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **Парциальные программы и технологии**

<b>Направление развития</b>	<b>Парциальные программы</b>
Физическое развитие	Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика оздоровления» (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.
Художественно-эстетическое развитие	Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста) под редакцией А.И. Бурениной, СПб.: ЛОИРО, 2000.
	<b>Педагогические технологии</b>
Физическое развитие	1.Н.И.Николаева «Школа мяча»: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012г.  2. О.Н.Моргунова «Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ»: - Воронеж ТЦ «Учитель», 2005.
Художественно-эстетическое развитие	1.О. Ронни «Уроки пластилина» ООО Издательская группа «Азбука-Артикус» Махаон.2014г.  2. М.Д. Маханева «Театрализованные занятия в детском саду»: пособие для работников дошкольных учреждений.- М.: ТЦ «Сфера»2001.

Основная образовательная программа дошкольного образования состоит из двух частей: обязательной и формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы включает три раздела: целевой, содержательный и организационный. В целевом разделе представлены цели и задачи реализации программы, принципы и подходы к её формированию, возрастные и индивидуальные характеристики детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, планируемые результаты освоения программы.

В содержательном разделе программы представлено описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям (направлениям развития ребёнка): физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию. Так же в этом разделе дано описание вариативных форм, средств и методов реализации программы, форм работы с родителями в процессе освоения программы.

В организационном разделе содержится описание материально-технической базы, предметно-развивающей среды, режим дня детей, порядок организации образовательной деятельности.

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений, раскрыта система работы по приоритетным направлениям.

### **Приоритетным направлением детского сада является:**

#### **1. Физическое развитие**

#### **Цели и задачи реализации Программы**

#### **Основная цель реализации Программы дошкольного образования:**

разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.

#### **Задачи:**

1) Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

- 2) Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) Обеспечить преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений**  
(далее – вариативная часть)

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей; -

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; Для реализации поставленных задач в учреждении разработана нормативная правовая, законодательная база, локальные акты, созданы педагогические и материально-технические условия.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

**1. Принцип возрастной адекватности** – учет возрастных физических и психических особенностей детей через: организацию детских видов деятельности, ведущим из которых является игра; выбор и использование педагогами соответствующих форм работы с детьми (игра, экспериментирование, коллекционирование, реализация проектов, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.).

**2. Принцип интеграции** (взаимопроникновения и взаимодействия) образовательных областей, являющегося альтернативой «предметному» принципу построения образовательного процесса.

**3. Принцип динамического изучения**, опирающийся на концепцию Л.С Выгодского о двух уровнях умственного развития ребенка – актуальном и потенциальном, т.е. зоне ближайшего развития. Реализация этого принципа возможна только в сотрудничестве с родителями при усвоении ребенком...

**4. Принцип педагогической конфиденциальности:** беречь ребенка от психического и физического насилия; научить педагогов и родителей действовать в поле деятельности «ребенок-взрослый».

**5. Принцип занимательности**, учитывая несформированность познавательной деятельности детей, этот принцип необходим для вовлечения их в целенаправленную деятельность, формирования желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

**6. Принцип новизны**, позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к деятельности путем последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

**7. Принцип комплексно-тематический** – предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

**8. Принцип культуросообразности** предполагает опору в воспитании и развитии детей на общечеловеческие ценности (добро, милосердие, любовь и др.), знакомство с элементами национальной культуры.

### **Основные подходы к образованию детей дошкольного возраста**

- культурно-исторический;
- деятельностный;
- личностный;

**Культурно-исторический подход** к проблеме развития сформирован в концепции Л.С.Выготского, в которой подчеркивается, что психическое развитие ребенка есть прежде всего присвоение им культуры общества. Ребенок по «бытию» рождается человеком, но станет ли он им по качеству, во многом зависит от той среды, в которой он воспитывается. При этом одно и то же средовое воздействие может по-разному сказываться на детях, имеющих различные возрастные и индивидуальные особенности.

Центральной категорией **деятельностного подхода** к проблеме развития является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребенка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование. «Процессы обучения и воспитания не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельные формы и обладают соответствующим содержанием» Между обучением и развитием человека всегда стоит его деятельность. Однако, не всякие действия ребенка, по форме напоминающие ту или иную деятельность, будут являться ею (деятельностью) по сути. Если ребенок действует по заданию, желанию и воле взрослого, без учета собственных потребностей и интересов, его действия так и не станут подлинной деятельностью.

**Личностный подход** к проблеме развития логически вытекает из понимания дошкольного детства как периода становления базиса личности ребенка и в первую очередь предполагает:

- развитие мотивационной сферы детей (непосредственных мотивов, обусловленных интересам ребенка к детским видам деятельности, а также широких социальных мотивов, опосредованных окружающим социумом);
- формирование личностных качеств как приоритетное направление развития (альтернатива приоритету формирования интеллектуальных качеств ребенка дошкольного возраста);
- утверждение в образовательном процессе субъект - субъектных отношений между педагогами и воспитанниками, т.е. совместной (партнерской) деятельности взрослых и детей.

В Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении д/с №5 «Золотой петушок» г.о.г. Мантурово на 01.09.2014 г. функционируют 4 разновозрастные группы. Одна группа для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет; 3 группы для детей дошкольного возраста, 2-ая младшая – средняя дети от 3 до 5 лет; средняя – старшая дети от 4 до 6 лет; подготовительная к школе группа дети от 6 до 7,6 лет.

### Содержание и организация образовательного процесса

Образовательные области	Основные виды организованной образовательной деятельности	
	<i>Инвариативная часть</i>	<i>Вариативная часть</i>
Физическое		• Кружок «Школа

развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическая культура, здоровье</li> </ul>	мяча» (обучение элементам игры в баскетбол)
Социально-коммуникативное развитие		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Безопасность</li> <li>•Театральная студия (под.гр.)</li> <li>•Кружок «Волшебная веревочка» ( ср.гр.)</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ФЭМП Математическое развитие</li> <li>• Ознакомление с предметным и социальным миром</li> <li>• Ознакомление с природой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Кружок детского экспериментирования «Следопыты» (ст.гр.)</li> <li>•Кружок «Эрудит» (под.гр.)</li> <li>•Краеведение (ср., ст.,под.гр.)</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи</li> <li>• Обучение грамоте (под.гр.)</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> </ul>	•Кружок «В гостях у сказки» (2мл.ср.гр.)
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальное развитие</li> <li>• Изобразительное искусство Рисование Лепка Аппликация Приобщение детей к изобразительному искусству</li> <li>• Ручной труд</li> <li>• Конструирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Кружок «Рисуем пластилином» (под.гр.)</li> <li>•Волшебный карандаш (1мл.гр.)</li> </ul>

**Планируемые результаты освоения программы (инвариантная и вариативная части)**

**Ранний возраст**

**к 3 годам:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### **К 4 годам**

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность** ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов.

К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной

и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

### **К 5 годам**

Этот возрастной период характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Ребенок уже может освоить роль, включающую до 10 игровых действий, отделять себя от роли.

В среднем дошкольном возрасте дальнейшее развитие получает воображение. Взрослый может существенно повлиять на этот процесс. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенной деятельностью в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий не сложные условия.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуется избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности: Появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструирование по замыслу; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализации.

### **К 6 годам**

Этот возраст характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Дети 6 лет уже могут распределить роли до начала игры и строят своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационной взятой роли.

Развивается изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования. Дети в течение года способны создать до двух тысяч рисунков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обуславливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение внимания и его переключаемость. Наблюдается переход от непроизвольного, к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь.

Достижение возраста характеризуется распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, сопровождаемым высокой продуктивностью; в конструировании применяется обобщенный способ обследования образца; восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развиваются обобщения, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **К 7 годам**

Этот возраст характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

Образы окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают сюжеты на темы: техника, космос, военные сюжеты и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек, не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства с знакомыми им объемными телами. Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включая фигуры людей и животных в различных условиях действия.

Восприятие у детей подготовительной к школе группы продолжает развиваться. Однако и у них могут встречаться ошибки, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков. У детей развивается образное мышление.

Продолжают развиваться обобщения и рассуждения. Но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение. Однако, ныне часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание. Оно становится произвольным. Время произвольного сосредоточения достигает в некоторых видах деятельности 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как нарастающий словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развитыми диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Цель:** сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей.

#### **Задачи:**

1. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
2. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-коммуникативного, познавательного, художественного развития дошкольников и их адаптации к условиям детского сада.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольников дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении его первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### **Направления:**

- Педагогическая поддержка
- Педагогическое образование родителей
- Совместная деятельность педагогов и родителей

### **формы сотрудничества с родителями**

- оформление информационных уголков;
- выставки детского творчества;
- родительские собрания;
- мамина школа (ранний возраст)
- дни открытых дверей;
- подготовка и участие родителей в развлечениях, праздниках, театрализованных представлениях;
- организация и проведение экскурсий;
- участие в конкурсах совместно с детьми и педагогами;
- изготовление нетрадиционного оборудования для оздоровления детей;
- изготовление костюмов, атрибутов к праздникам

**Девиз работы с родителями:** «От сосуществования – к сотрудничеству и партнерству»

### **Принципы взаимодействия ДОУ и семьи:**

1. *Доверительность отношений* – этот принцип предполагает обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность и тактичность педагога, его умение понять и помочь решить проблемы семейного воспитания.
2. *Личностная заинтересованность родителей* – родители должны видеть во взаимодействии личностный смысл, который поможет им правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком, сделать педагогическую позицию адекватной, гибкой, прогностической.

3. *Эмансипация* – освобождение родителей от стереотипных взглядов. Установок на воспитание ребенка как несмышленного малыша; пробуждение их желания познать самих себя.
4. *Утверждение* самооценности *родителей* – только уважающие себя родители могут воспитать здоровую и свободную личность (принцип предполагает создание условий, при которых родители имеют возможность максимально, плодотворно проявить свои положительные качества и способности; предельное уважение к каждому родителю, признание его индивидуальности и неповторимости; отказ от судейской позиции по отношению к родителям, оказание им поддержки).
5. *Дифференцированный подход к деятельности с родителями.*

анкетирование

Планирование работы

просветительство

Вовлечение в образовательный процесс

Обучение практическим умениям

Родительские собрания

Групповые консультации

Ежедневные беседы

Наглядно-текстовая информация

День открытых дверей

Совместные праздники, экскурсии, досуги, выставки

