

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №1 города Макарьева
Макарьевского муниципального района Костромской области

Методическое пособие для педагога по использованию образовательных
технологий в обучении, воспитательных технологий
в образовательном процессе

**«Использование технологии критического мышления
на уроках в начальной школе»**

Разработчик:
Бартенева Надежда Николаевна,
учитель начальных классов

Макарьев 2021

Аннотация

В данном пособии представлен методический материал по литературному чтению «Обучение грамоте», по литературному чтению, по русскому языку и окружающему миру, по математике, для подготовки к урокам, внеклассным мероприятиям (по краеведению) в помощь начинающему учителю начальных классов. В методическом пособии рассматриваются особенности применения инновационной технологии критического мышления как способ активизации познавательной деятельности. Пособие окажет методическую помощь учителю в контроле, проверке усвоения материала учащимся, развитию ключевых компетенций. Представленный в сборнике материал поможет сделать обычный урок – увлекательным, классный час интересным и творческим. Обобщается собственный опыт применения приёмов технологии критического мышления в организации учебной деятельности.

Оглавление

Пояснительная записка.....	4
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.....	5
Современные педагогические технологии	5
Использование педагогических технологий на уроках в начальной школе как средство повышения качества обучения	7
ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА. Примеры использования технологии развития критического мышления (ТРКМ) на разных стадиях урока	10
Разработка и использование кластера на уроках в начальной школе	10
Разработка и использование синквейна на уроках в начальной школе	23
«Кубик Блума» — прием технологии критического мышления	29
Список используемой литературы	39

Пояснительная записка

Целью модернизации российского образования является достижение нового качества, которое бы соответствовало актуальным запросам современной жизни. А значит одно из главных требований к условиям реализации общеобразовательных программ – проектирование учителем лично ориентированного урока. На протяжении многих лет педагоги пытаются модернизировать основной компонент – урок. Что же касается модернизации собственно урока, то это возможно с помощью внедрения в учебный процесс приёмов технологии развития критического мышления. Меня заинтересовала технология «Развития критического мышления». Так как данная технология позволяет строить учебный процесс на закономерностях взаимодействия личности и информации, технология направлена на развитие навыков работы с информацией, умений анализировать и применять данную информацию. Я остановлюсь на тех приёмах, которые использую на своих уроках.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Современные педагогические технологии

Одним из инновационных методов, позволяющих добиться позитивных результатов в формировании мыслительной деятельности младших школьников, является технология развития критического мышления. Данная технология возникла в Америке в 80-е годы XX столетия.

В России технология известна с конца 90-х годов и по-другому называется «Чтение и письмо для развития критического мышления». В основу ее положены идеи и положения теории Ж. Пиаже об этапах умственного развития ребенка; Л.С. Выготского о зоне ближайшего развития и о неразрывной связи обучения и общего развития ребенка; К. Поппера и Р. Пола об основах формирования и развития критического мышления; Э. Браун и И. Бек о метакогнитивном учении; гражданского и правового образования и др.

Разработчики технологии КМ Куртис Мередит, Чарльза Темпла и Джинни Стилл переложили положения данных теорий на язык практики, довели свою работу до уровня педагогического.

«Что же такое критическое мышление?» Приведем цитату тех же авторов: «Думать критически означает проявлять любознательность и использовать исследовательские методы: ставить перед собой вопросы осуществлять планомерный поиск ответов. Критическое мышление работает на многих уровнях, не довольствуясь фактами, а вскрывая причины и последствия этих фактов. Критическое мышление предполагает вежливый скептицизм, сомнение в общепринятых истинах, постоянный вопрос: «А что, если?..»

Цель технологии развития критического мышления состоит в развитии мыслительных навыков, которые необходимы детям в дальнейшей жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, выделять главное и второстепенное, анализировать различные стороны явлений).

Актуальностью данной технология является то, что она позволяет проводить уроки в оптимальном режиме, у детей повышается уровень

работоспособности, усвоение знаний на уроке происходит в процессе постоянного поиска.

Базовая модель технологии вписывается в урок и состоит из трёх этапов (стадий): стадии вызова, стадии осмысления и стадии рефлексии.

Каждому этапу присущи собственные методические приемы и техники, направленные на выполнение задач этапа. Комбинируя их, учитель может планировать уроки в соответствии с уровнем зрелости учеников, целями урока и объемом учебного материала.

Использование педагогических технологий на уроках в начальной школе как средство повышения качества обучения

1 стадия – «Вызов»

Это вызов у учащихся уже имеющихся знаний по изучаемому вопросу, активизация их деятельности, мотивация к дальнейшей работе.

Задачи этой фазы: актуализировать и проанализировать имеющиеся знания и представления по изучаемой теме; пробудить к ней интерес; активизировать обучаемого, дать им возможность целенаправленно думать, выражая свои мысли собственными словами; структурировать последующий процесс изучения материала.

Деятельность учителя: выступает в качестве проводника, заставляя учащихся размышлять, внимательно выслушивает их ответы.

Деятельность учащихся: актуализирует и обобщает имеющиеся знания по данной теме или проблеме; задает вопросы, на которые хотел бы получить ответ.

Некоторые приёмы стадии «Вызова»: «Кластер», «Корзина идей», «Денотатный граф», «Корзина идей», «Дерево предсказаний», «Верные и неверные утверждения» и другие.

Надо отметить, что такой приём, как «Кластер» универсальный, используется на всех стадиях.

Во время работы на этой стадии принимаются все версии. Дети включены в активный поиск, они воспроизводят информацию. Ребенок ставит перед собой вопрос «что я знаю? по данной проблеме, формируется представление, чего же он не знает и хочет узнать. При обсуждении идеи не критикуются, но разногласия фиксируются.

2 стадия - «Осмысление».

Задачи: оказать помощи детям активно воспринимать изучаемый материал, соотнести старые знания с новыми.

Деятельность учителя направлена на сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией, постепенное продвижение от знания «старого» к «новому».

Ученик на этом этапе читает, слушает текст, используя предложенные учителем активные методы. На стадии осмысления содержания осуществляется непосредственный контакт с новой информацией.

Некоторые приёмы стадии «Осмысление»:

«Кластер», «Инсерт», «Чтение с остановками», схема «Фишбоун»-«Рыбий скелет», таблица « Плюс – минус - интересно», таблица «ЗХУ», «Таблица – синтез», «Сводная таблица», таблица «Что? Где? Когда? Почему?»; стратегии и приёмы развития умения задавать вопросы: Кубик Блума, Ромашка Блума, Вопросительные слова, толстый и тонкий вопросы и другие приёмы.

3 стадия - «Рефлексии».

Задачи: оказать помощь учащимся самостоятельно обобщить изучаемый материал, определить направления в дальнейшем изучении материала.

На третьем этапе учителю следует дать творческие, исследовательские или практические задания на основе изученной информации. Учащиеся – соотносят «новую» информацию со «старой» используя знания, полученные на стадии осмысления содержания. На этой стадии – рефлексии – осуществляется анализ, творческая переработка, Работа ведётся индивидуально, в парах или группах.

На стадии «Рефлексии» Синквейн, эссе, дискуссия, круглый стол, «РАФТ».

Критически мыслитель, значит иметь собственное мнение, делать обдуманный выбор между различными мнениями, решать проблемы, аргументировано спорить, уметь ценить чужую точку зрения.

Критическое мышление – не отдельный навык, а комплекс многих навыков и умений, которые формируются постепенно, в ходе развития и обучения ребенка. Оно формируется быстрее, если на уроках дети являются не пассивными слушателями, а постоянно активно ищут информацию, соотносят

то, что они усвоили с собственным практическим опытом. Кроме того, учащиеся должны научиться (а педагоги должны помочь им в этом) проверять логику доказательств, делать выводы, конструировать новые примеры для использования теоретического знания, принимать решения, изучать причины и последствия различных явлений

Систематическое включение технологии критического мышления в учебный процесс должно формировать особый склад мышления и познавательной деятельности.

ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА. Примеры использования технологии развития критического мышления (ТРКМ) на разных стадиях урока

Разработка и использование кластера на уроках в начальной школе

Прием «Кластер» применяю на стадии «Вызов» и «Осмысление».

Термин «Кластер» - в переводе означает «созвездие» или «пучок». Кластером называется графический прием систематизации знаний в виде «грозди» или «пучка» взаимосвязанных фактов.

Это способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в ту или иную тему.

1. Посередине чистого листа (классной магнитной доски) написать ключевое слово или предложение, которое является «сердцем» идеи, темы.

2. В карманах - карточки слов или предложений, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы.

3. По мере записи, появившиеся слова соединяются стрелочками или прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников» в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи. В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной теме.

1 класс. «Литературное чтение. Обучение грамоте».

Добукварный период.

Урок 5. Тема урока. Ударение. Ударный слог.

Первое знакомство с приёмом «Кластер»

Что вы видите на листе?

- Как расположены овалы и стрелки?

- Как можно назвать? (Схема)

Что находится в кармашке? (Карточки со словами)

- Кто догадался, что мы будем делать? (Заполнять схему словами)

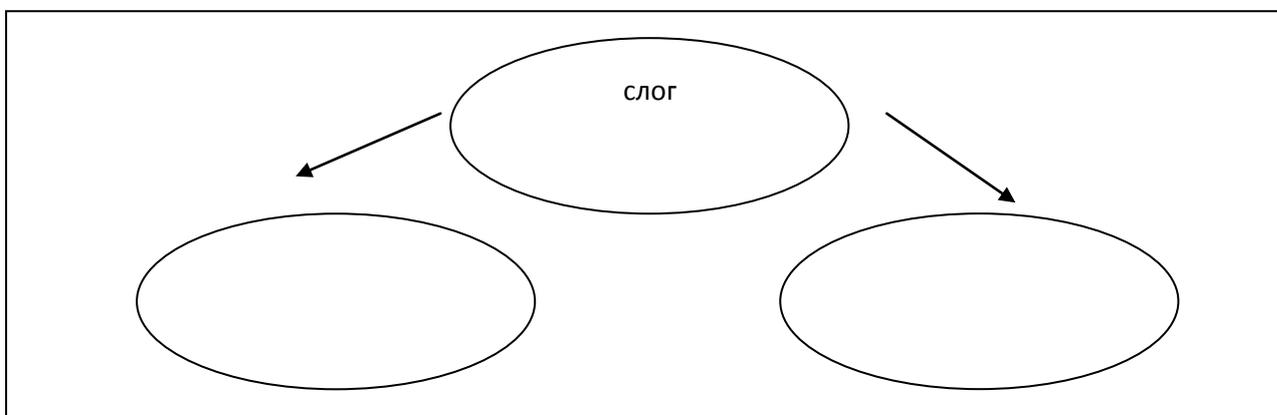
Применяю кластер на первой стадии – «вызов»

Задачи приёма: обобщить у учащихся уже имеющиеся знания по изучаемому вопросу.

План

1. На магнитной доске схема, ключевое слово – слог.
2. Карточки - ударный, неударный, безударный .
3. Слова соединяются стрелочками с ключевым понятием, подходящие для данной темы.

Схема на доске

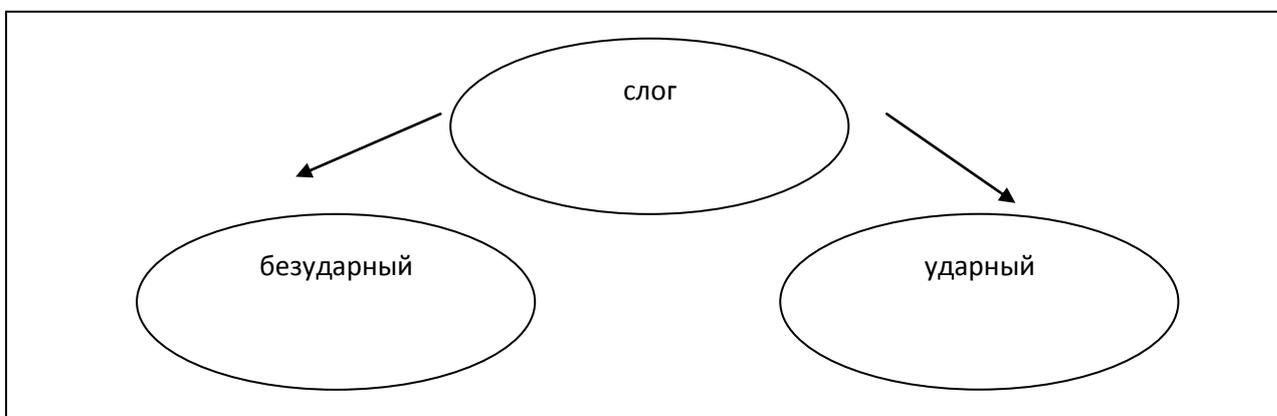


Дополнить схему.

Учитель задаёт наводящие вопросы для заполнения схемы.

Например: ключевое слово – слог. Вспомните, что вы знаете о слог. Можно воспользоваться карточками. Заполните схему.

Готовая схема



Вывод: слог бывает ударный и безударный, лишнее слово неударный.

Урок 9.

Тема урока: Повторение и обобщение пройденного материала.

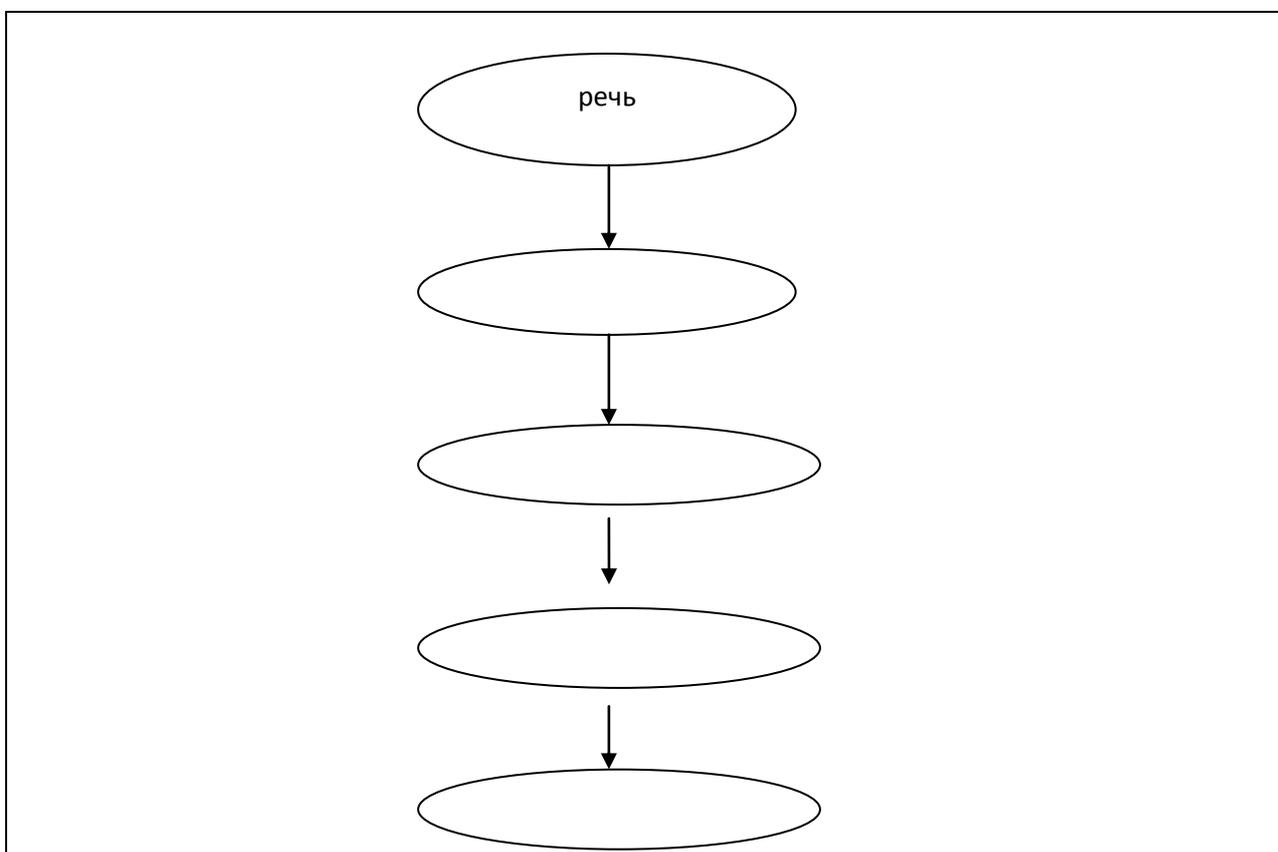
Применяю кластер на первой стадии – «вызов»

Задачи приёма: проверить знания детей в последовательности действий.

План

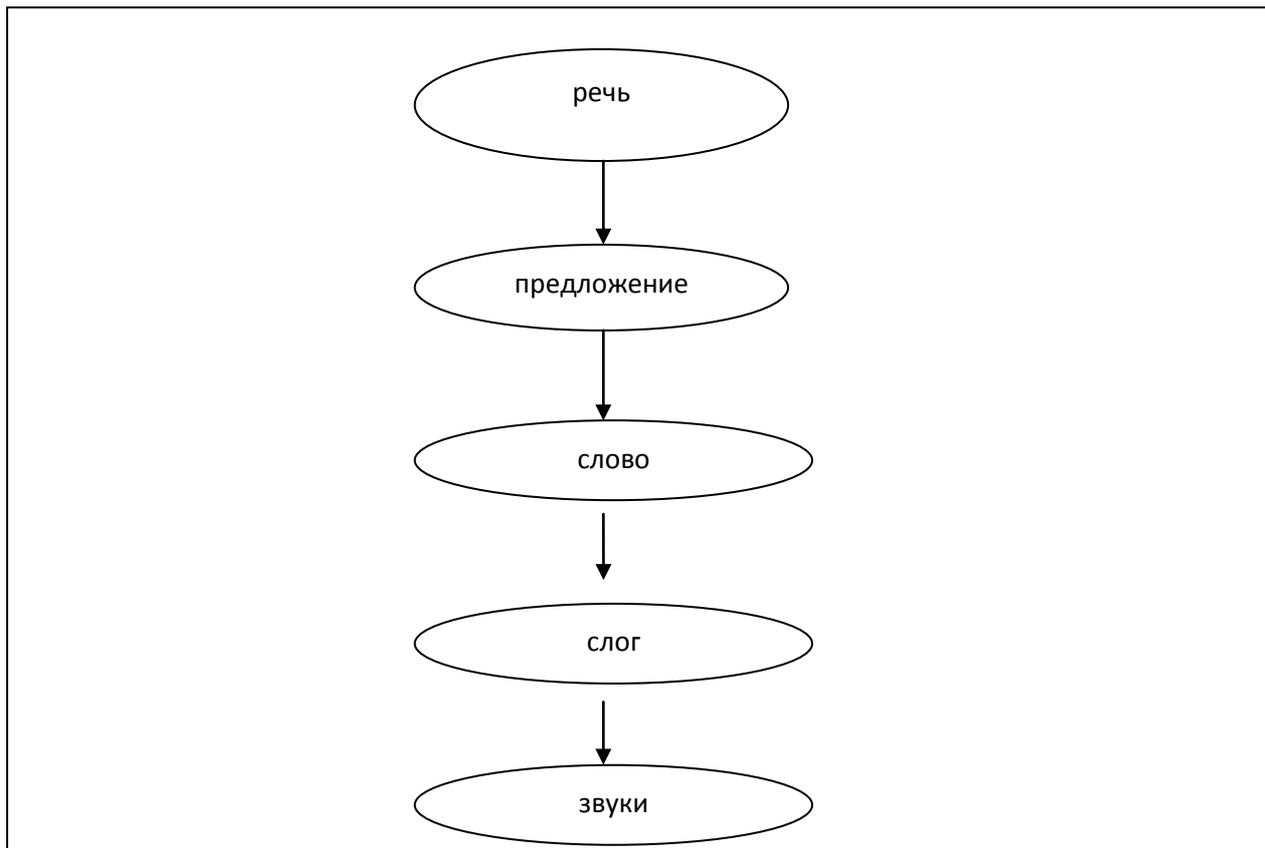
1. На магнитной доске схема, ключевое слово – речь.
2. Карточки - звуки, предложение, слог, слово.
3. Слова соединяются стрелочками последовательно.

Схема на доске



Например: ключевое слово – речь. Продолжите моё предложение - Речь состоит из Можно воспользоваться карточками. Заполните схему.

Готовая схема



Вывод: речь состоит из предложений; предложение состоит из слов; слово делится на слоги; слоги из звуков.

Урок 14.

Тема урока. Гласный звук [y], буквы У, у.

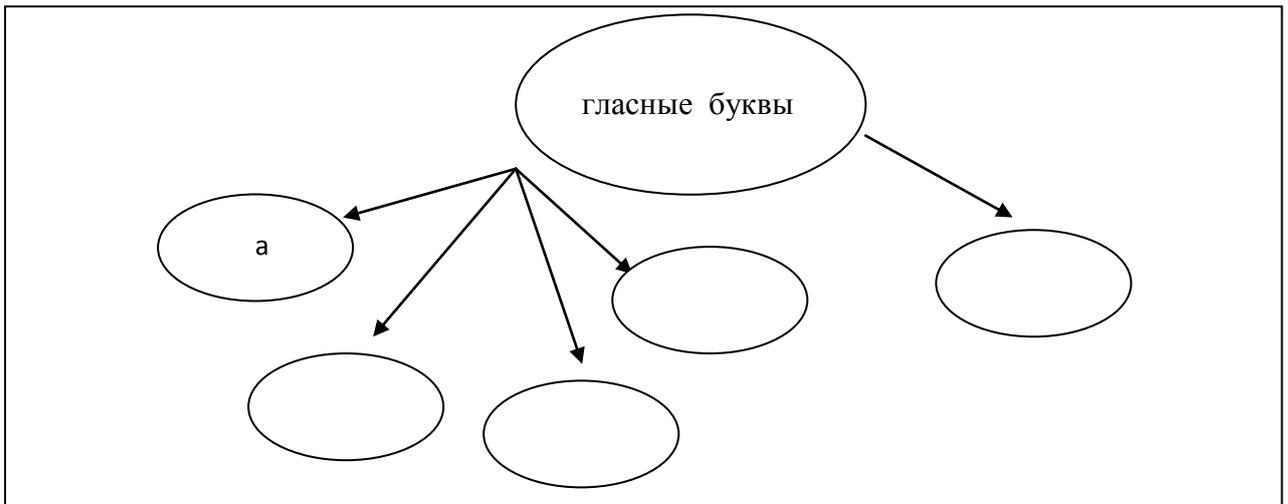
Применяю кластер на первой стадии – «вызов»

Задачи приёма: обобщить знания детей о различении функций букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.

План

1. На магнитной доске схема, ключевое слово – гласные буквы.
2. Карточки букв - а, о, ы, у, и .
3. Буквы соединяются стрелочками с ключевым понятием, подходящие для данной темы.

Схема на доске

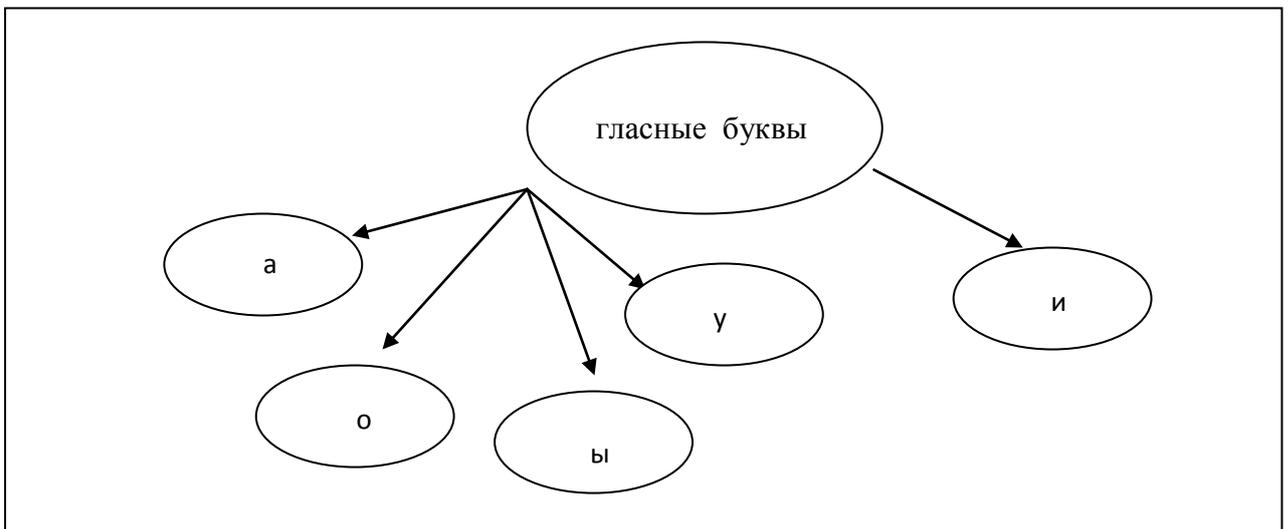


Дополнить схему.

Учитель задаёт наводящие вопросы для заполнения схемы.

Например: ключевое слово – гласные буквы. От главного слова идёт слева веточка не одна, а справа одна. Почему? Есть подсказка – буква а. Если дети не дают ответа, пользуемся карточками. Заполните схему.

Готовая схема



Вывод: а, о, ы, у - обозначают твёрдость предшествующего согласного звука; и - обозначает мягкость предшествующего согласного звука.

Букварный период.

Урок 22.

Тема урока: **Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.**

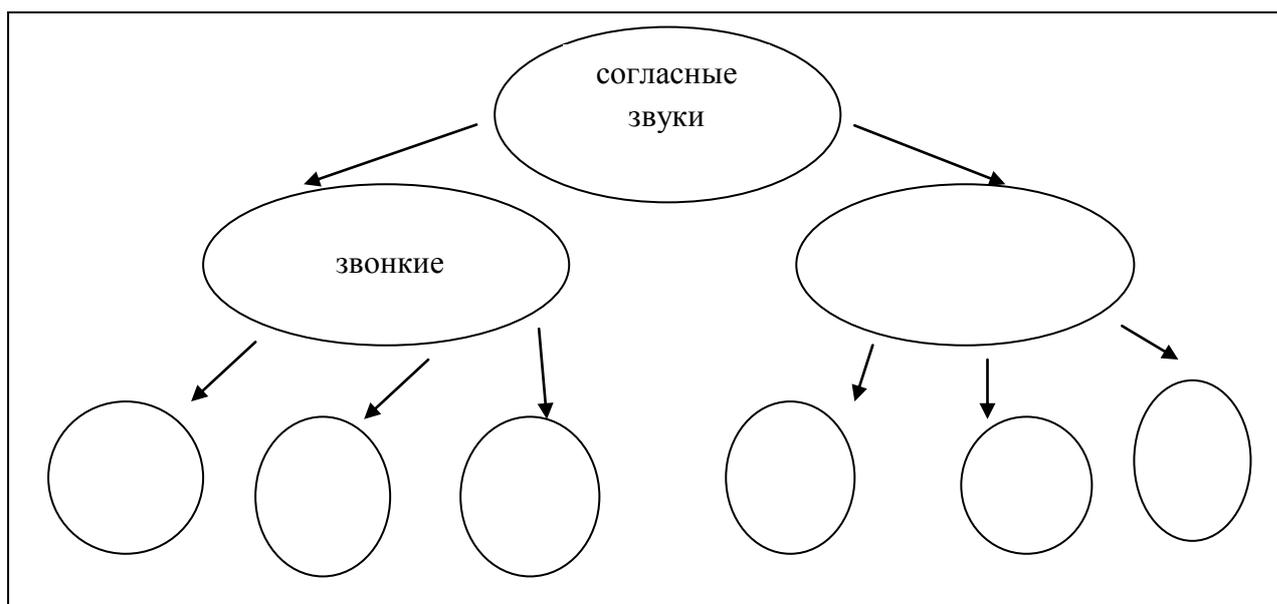
Применяю кластер на стадии – «Осмысления»

Задачи приёма: учить характеризовать звуки, доказывать, что они согласные, звонкие или глухие, сравнивать их.

План

1. На магнитной доске схема, ключевое слово – согласные звуки.
2. Карточки со словами: звонкие, глухие, ударные и карточки со звуками.
3. Звуки соединяются стрелочками с ключевым понятием, подходящие для данной темы.

Схема на доске



Дополнить схему.

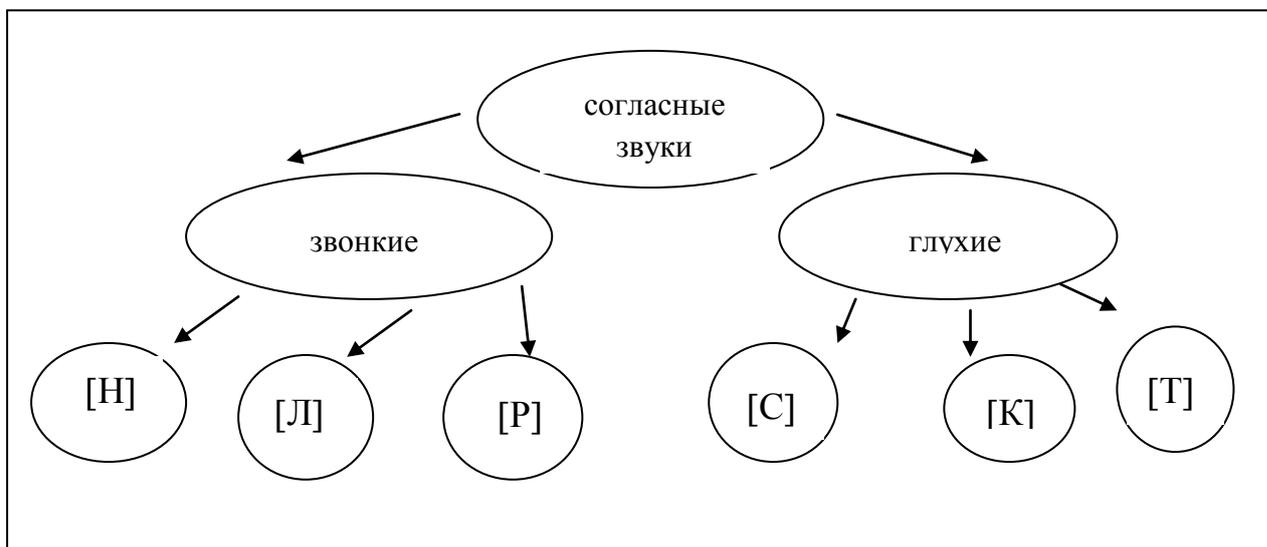
Учитель задаёт наводящие вопросы для заполнения схемы.

Например: ключевое слово – согласные звуки. (Повторить о согласных звуках). От главного слова идут две стрелочки, слева веточка называется – звонкие (повторить, что значит звонкие звуки). Имеет три направления. Почему?

Назовите согласные звонкие звуки, какие мы знаем. Называют звук н, звук л. Остался один круг. Почему? (Этот звук мы будем изучать сегодня). Справа три

направления. Почему? (Мы изучили три глухих звука). Если дети не дают ответа, пользуемся карточками. Заполните схему.

Готовая схема



Вывод: буквы *н, л, р* обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы *к, т, с* обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие. Ударные – это гласные звуки.

Эти кластеры можно выполнять и на уроке письма.

Русский язык , 2класс.

Урок 15.

Тема урока: Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.

Применяю кластер на стадии – «Осмысления»

Задачи приёма: познакомить с терминами «подлежащее» и «сказуемое».

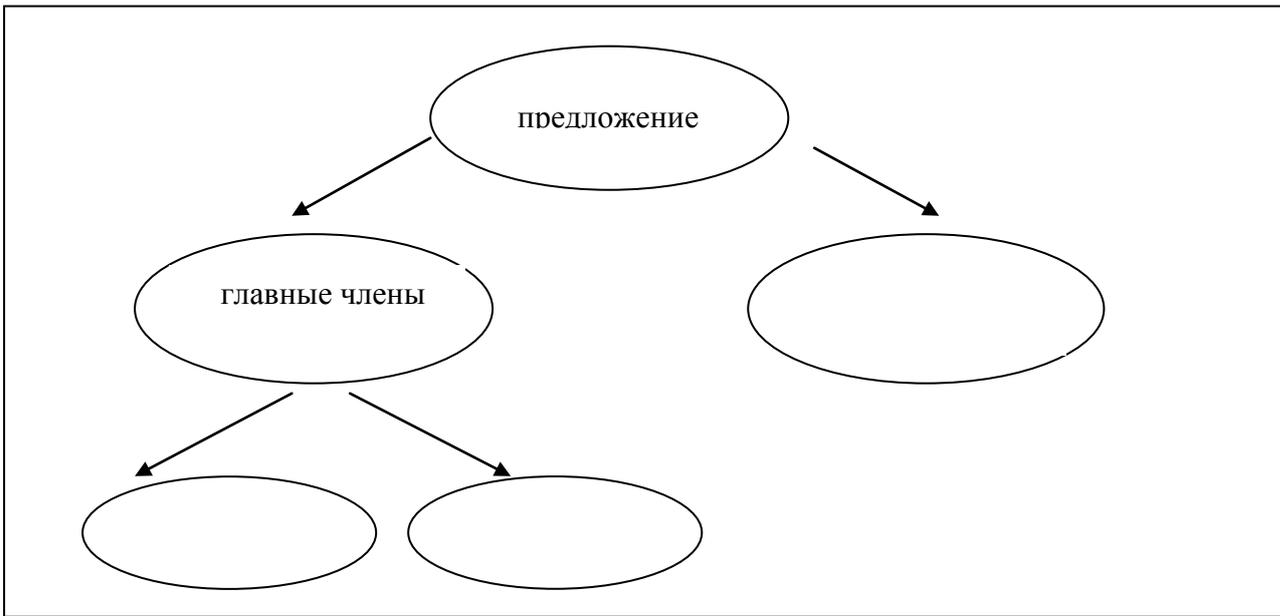
План

1. На магнитной доске схема, ключевое слово – предложение.
2. Карточки со словами: главные члены, второстепенные члены, подлежащее, сказуемое.
3. Слова соединяются стрелочками с ключевым понятием, подходящие для данной темы.

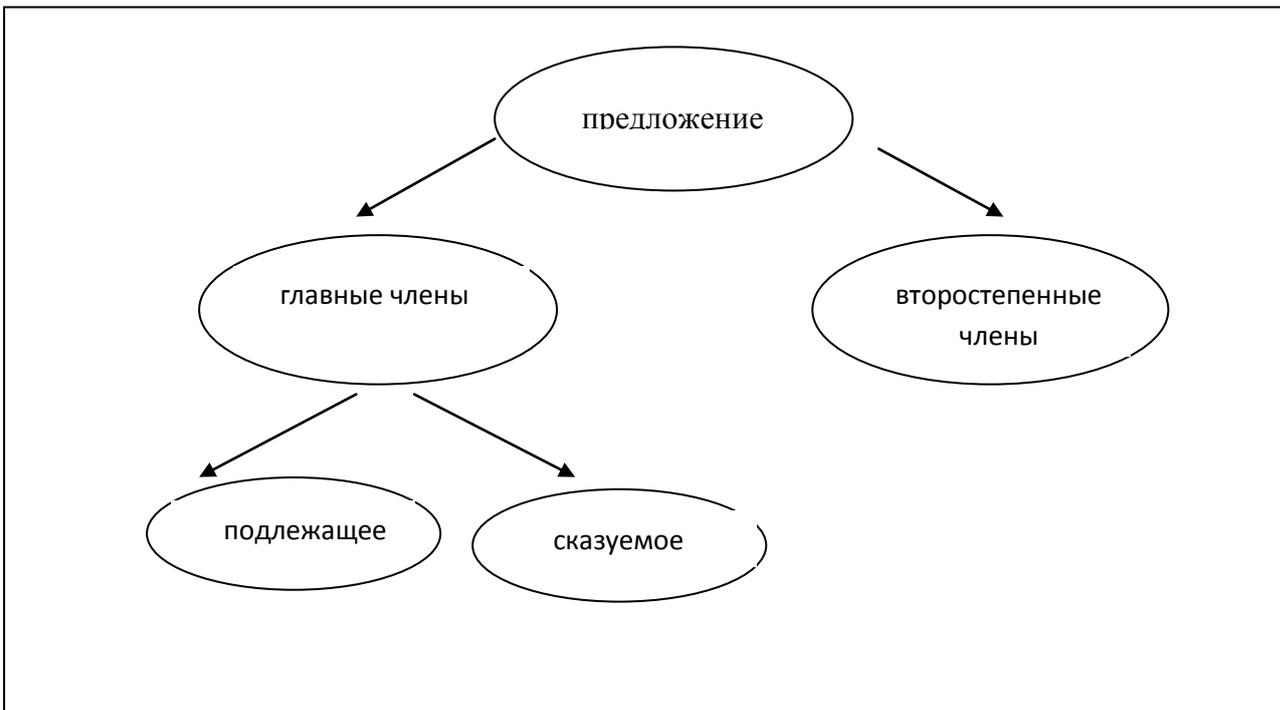
Дополнить схему. Учитель задаёт наводящие вопросы для заполнения схемы.

Например: ключевое слово – предложение. Продолжите моё предложение – В предложении есть главные члены и Если дети не дают ответа, пользуемся карточками. Главные члены предложения - это.....Заполните схему.

Схема на доске



Готовая схема



Вывод: подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.

Урок 69 .

Тема урока: Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.

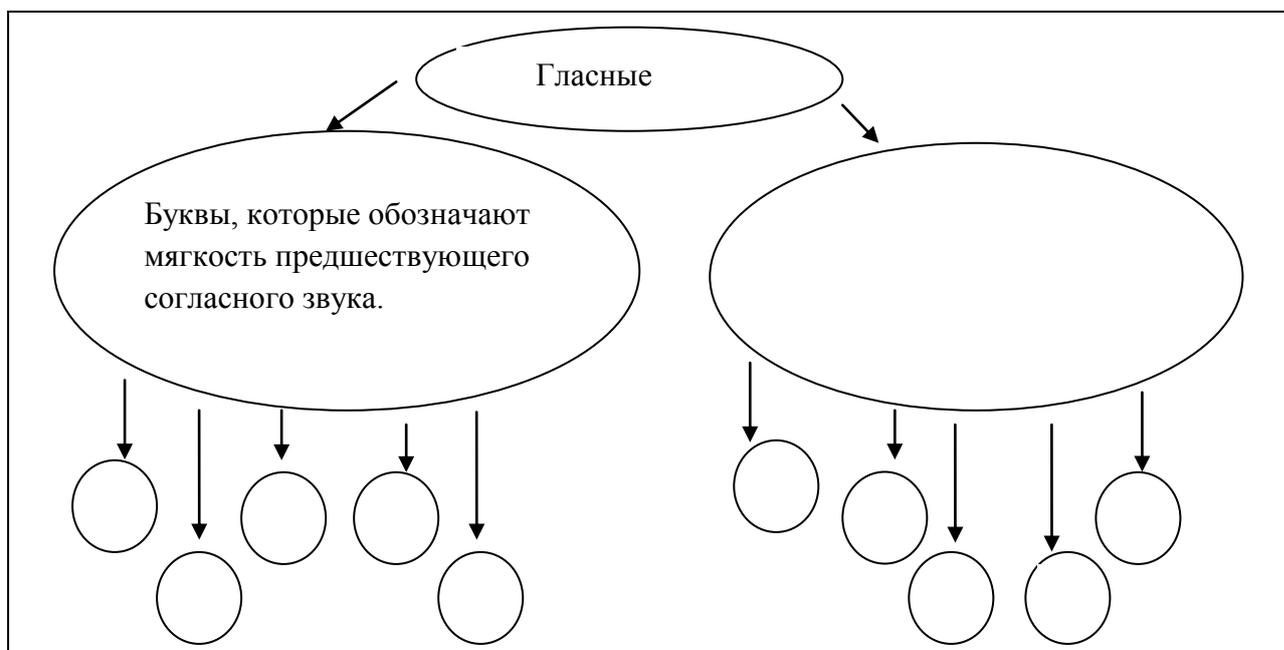
Применяю кластер на первой стадии – «вызов»

Задачи приёма: различать функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.

План

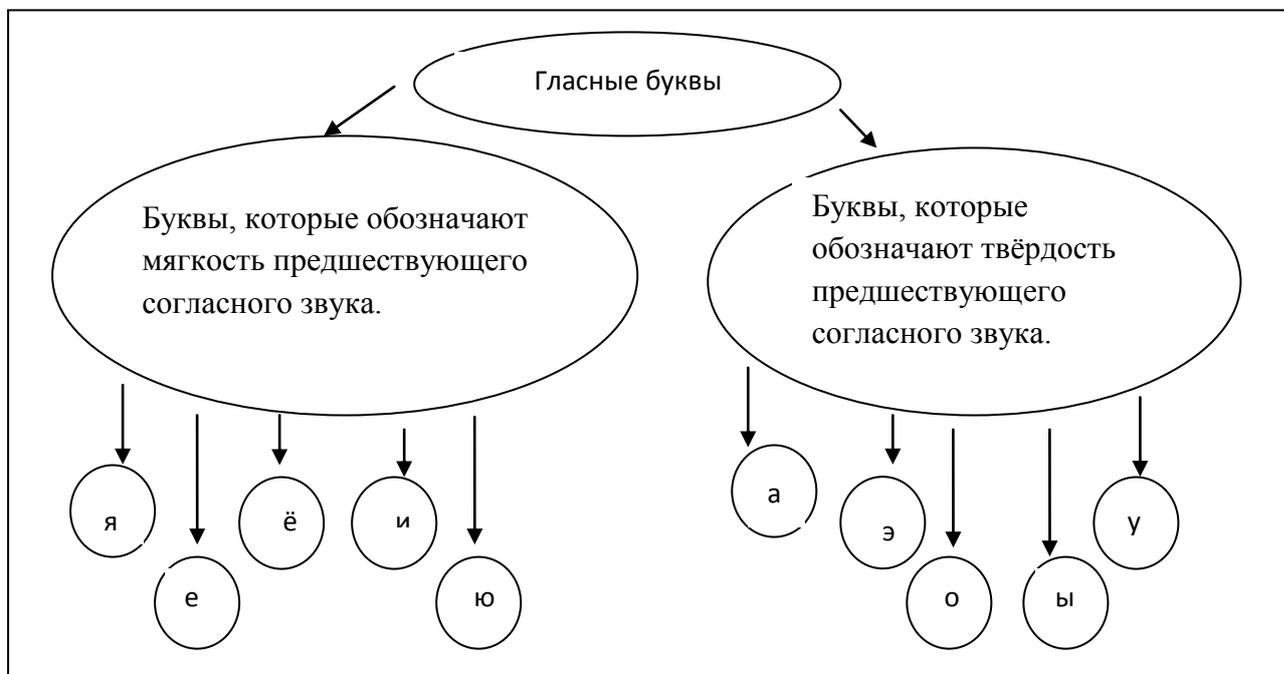
1. На магнитной доске схема, ключевое слово – гласные буквы.
2. Карточки с буквами, которые обозначают мягкость предшествующего согласного звука, с буквами, которые обозначают твёрдость предшествующего согласного звука.
3. Карточка предложения: буквы, которые обозначают твёрдость предшествующего согласного звука.
4. Слова соединяются стрелочками с ключевым понятием, подходящие для данной темы.

Дополнить схему. Учитель задаёт наводящие вопросы для заполнения схемы.



Например: ключевое слово – гласные буквы. Назовите буквы, которые обозначают мягкость предшествующего согласного звука. Заполните схему и справа. Если дети не дают ответа, пользуемся карточками. Заполните схему.

Готовая схема



Вывод: Буквы а, о, ы, у, э – обозначают твёрдость предшествующего согласного звука; я, ё, и, ю, е - обозначает мягкость предшествующего согласного звука.

Урок 109.

Тема урока: Что такое имя существительное.

Задачи приёма: обобщить материал о тематических группах предметов имён существительных.

Применяю кластер на первой стадии – «вызов»

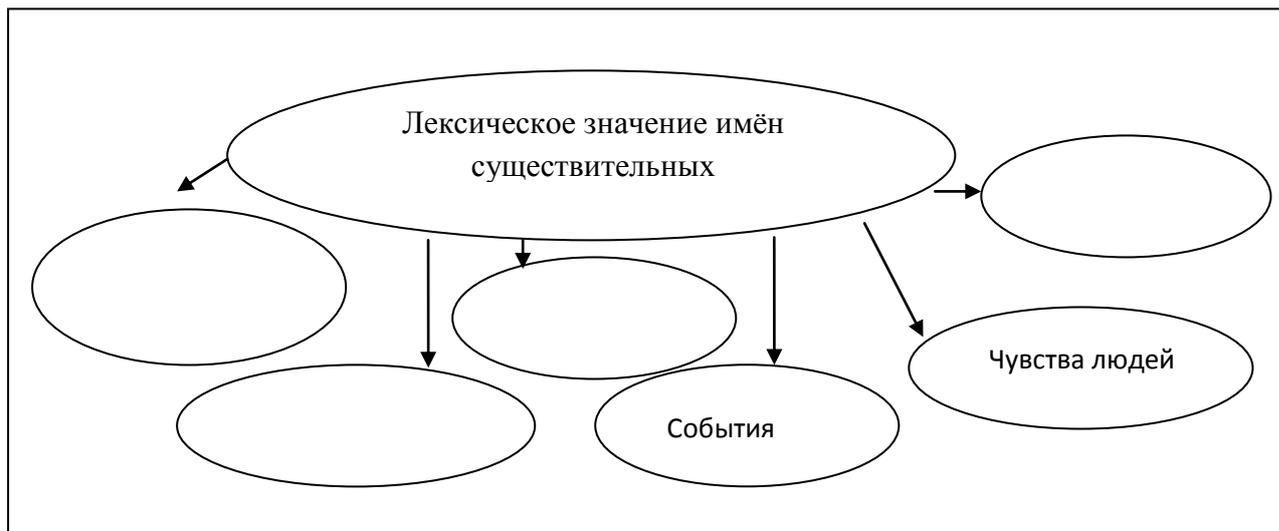
План

1. На магнитной доске схема, ключевое словосочетание – лексическое значение имён существительных.
2. Карточки со словами: чувства людей, события.
3. Слова соединяются стрелочками с ключевым понятием, подходящие для данной темы.

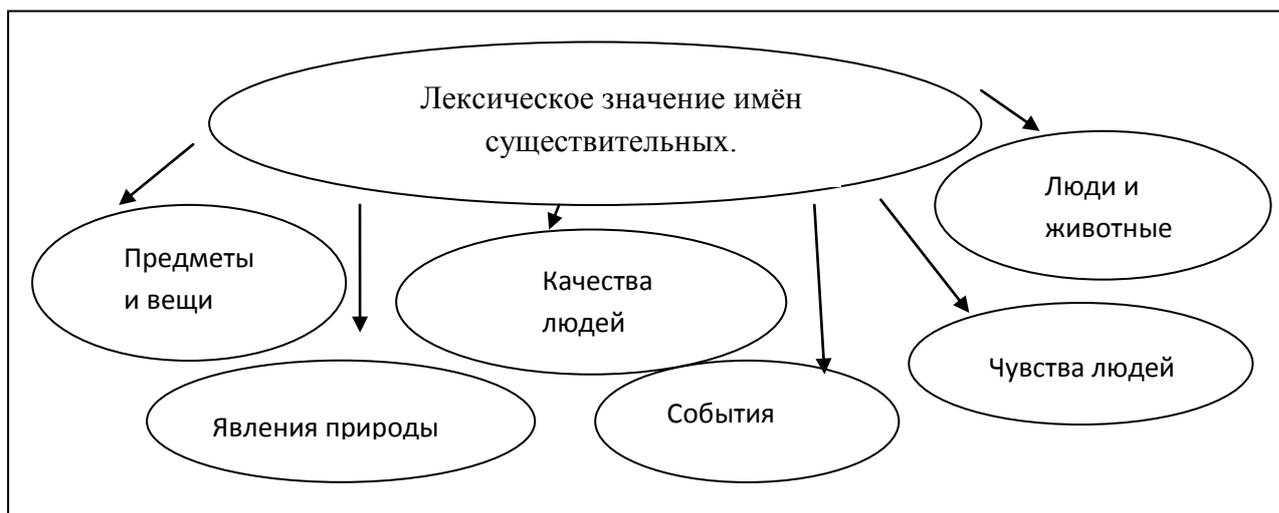
Дополнить схему. Учитель задаёт наводящие вопросы для заполнения схемы.

Например: ключевое словосочетание – лексическое значение имён существительных. Посмотрите на подсказки и вспомните остальные значения. Если дети не дают ответа, пользуемся карточками. Заполните схему.

Схема на доске



Готовая схема



Вывод: лексическое значение имён существительных разнообразно.

Урок 136.

Тема урока: Что такое имя прилагательное.

Задачи приёма: познакомить со смысловым значением имён прилагательных.

Применяю кластер на стадии – «Осмысления»

План

1. На магнитной доске схема, ключевое словосочетание – признаки имён прилагательных.
2. Карточки со словами: внутренние качества людей, размер, цвет, вкус, форма, запах, внешние качества людей.
3. Слова соединяются стрелочками с ключевым понятием, подходящие для данной темы.

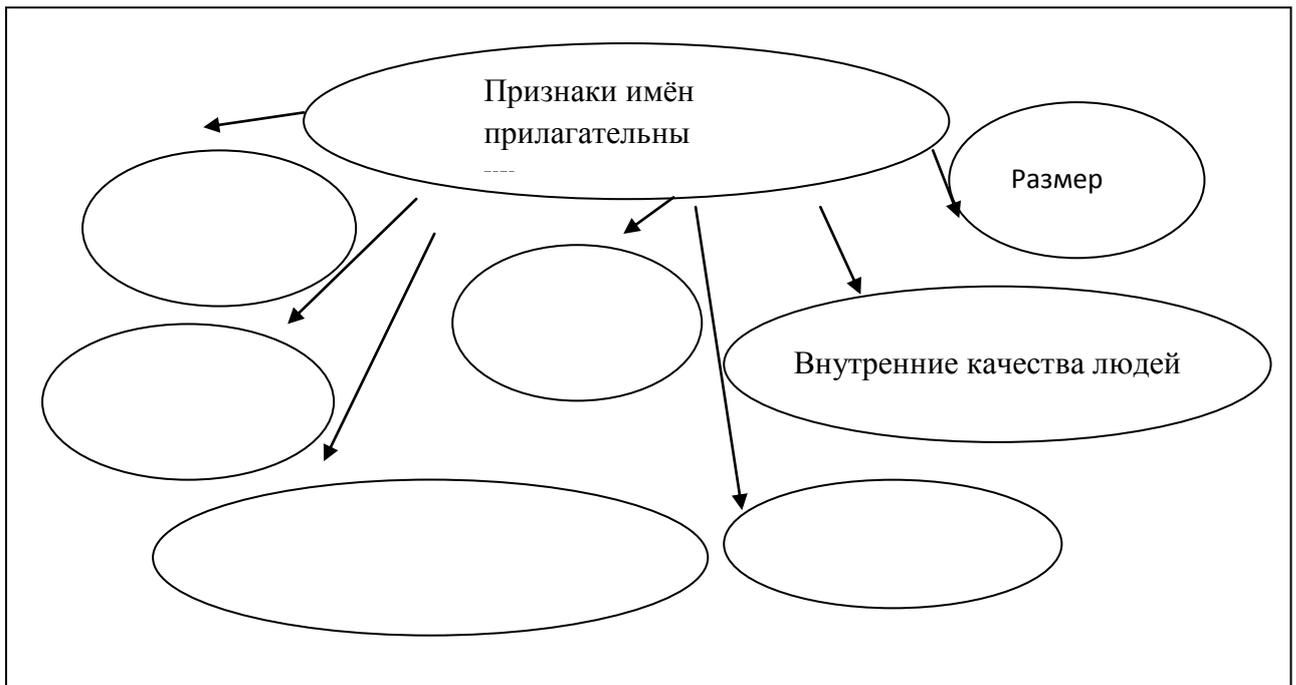
Дополнить схему. Учитель задаёт наводящие вопросы для заполнения схемы.

Например: ключевое словосочетание – признаки имён прилагательных.

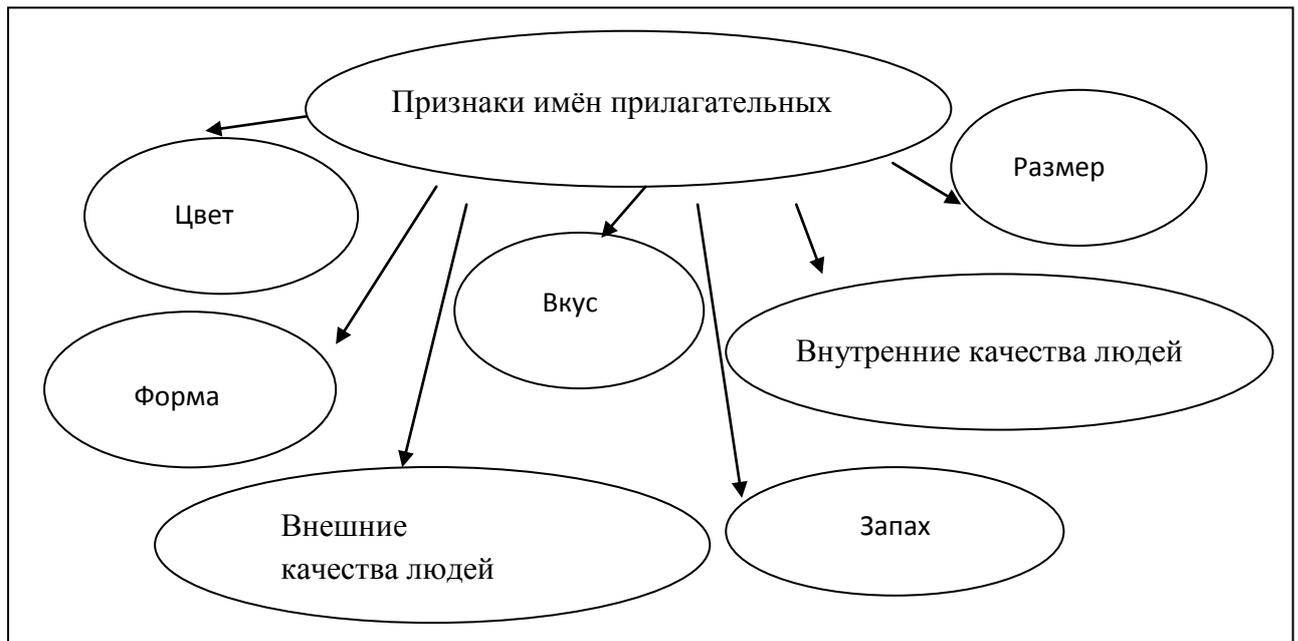
Посмотрите на подсказки. Скажите, что значит размер? Что значит внутренние качества людей? Может кто-то из вас знает и другие качества человека?

Если дети не дают ответа, пользуемся карточками. Заполните схему.

Схема на доске



Готовая схема



Вывод: признаки имён прилагательных разнообразны.

В работе по составлению кластера есть свои плюсы и минусы.

Плюсы

Кластер развивает мотивацию к обучению, учит учащихся самостоятельно получать знания, развивает интерес к предмету, позволяет активизировать процесс развития у учащихся коммуникативных навыков, учебно-информационных и учебно-организационных умений.

Минусы

Дети начальной школы имеют свои особенности. Они не могут руководить своими эмоциями, поэтому на уроках создаётся вполне рабочий шум во время составления кластера.

Этот приём требует от педагога дополнительной подготовки к уроку – составление схем, заготовка конвертов, карточек.

Использование технологии позволяет повысить уровень познавательной активности и, соответственно, качество знаний.

Разработка и использование синквейна на уроках в начальной школе

Краеведческое образование детей в начальной школе

Синквейн был придуман в начале XX века Аделаидой Крэпси – американской поэтессой. Вдохновленная японскими хайку и танка, Крэпси придумала форму пятистрочного стихотворения, также основанного на подсчете слогов в каждой строке.

Придуманный ей традиционный синквейн, имел слоговую структуру- 2-4-6-8-2 (два слога в первой строке, четыре – во второй и так далее). Таким образом, всего в стихотворении должно было быть 22 слога.

Дидактический синквейн впервые начали использовать в американских школах. Его отличие от всех других видов синквейна – в том, что он основан не на подсчете слогов, а смысловой заданности каждой строчки.

Синквейн (от фр. *cinquains*, англ. *cinquain*) – это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк.

Цель синквейна: обогащение словарного запаса; снятие эмоционального напряжения; развитие активности и самостоятельности; формирование познавательного интереса.

Синквейн – это не простое стихотворение, а стихотворение, написанное по следующим правилам:

1 строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна.

2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль.

3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы.

4 строка – фраза, несущая определенный смысл - афоризм, при помощи которого нужно выразить своё отношение к теме. Таким афоризмом может быть крылатое выражение, цитата, пословица или составленная самим учеником фраза в контексте с темой.

5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом), выражает личное отношение автора синквейна к теме.

Чёткое соблюдение правил написания синквейна не обязательно. Например, для улучшения текста в четвёртой строке можно использовать три или пять слов, а в пятой строке — два слова. Возможны варианты использования и других частей речи.

На стадии рефлексии на уроках и на классном часе я очень часто использую методический приём – синквейн.

Мой опыт по использованию синквейнов с детьми на уроке окружающего мира.

1 класс

У меня в классе были условные обозначения, так как учащиеся 1 класса не знакомы с такими понятиями, как существительное, прилагательное, глагол. Эти понятия отработывала на физкультминутках на уроках письма, обучения грамоте.

Далее стала применять, работая с синквейнами.

Понятия для синквейна для первоклассников.

1.Предмет (стоим прямо) кто? что?

2.Признак предмета (себя украшаем) вопросы какая? какой? и т.д.

3.Действие предмета (танцуем) вопросы что делает? что делают? и т.д.

Дети на примере этих условных обозначений понимали лексическое значение слов.

Синквейны детей по краеведению «Мой край» были различными. Для примера беру по одному по теме.

Урок 26.

Тема урока: Куда текут реки.

После рассказа учителем «Характеристика реки Унжи, протекающей в Макарьевском районе» с детьми составляем синквейн.

Задачи синквейна: обобщить представлений детей о реке - Унжа.

<p>Рассказ учителя. Характеристика реки:</p>
<p>Унжа – река, которая является левым притоком Волги. Она достаточно крупная. Свое начало Унжа берет в Вологодской области. Протекает по территории Костромской области в направлении с севера на юг и впадает в Горьковское водохранилище (Унжинский залив), недалеко от города Юрьеvec. У Унжи есть притоки, они впадают в неё. Один из притоков река Нея. Река Унжа (Костромская область) – главная водная артерия Макарьевского и Кологривского районов.</p>

<p>Синквейн Тема «Унжа»</p>
<p>1. Река «Унжа» 2. Широкая, опасная, красивая. 3. Берёт, протекает, впадает. 4. Будь осторожным на реке. 5. Река – кормилица.</p>

Урок 30.

Тема урока: Как зимой помочь птицам.

Детям было задание - наблюдать за птицами живущими рядом с тобой.

После беседы с детьми составляем синквейн.

Задачи синквейна: обобщить знания о важности заботы о зимующих птицах.

<p>Синквейн</p>
<p>1. Птицы. 2. Зимующие, пернатые, красивые. 3. Накормить, помочь, защитить. 4. Птицы - наши помощники. 5. Природа.</p>

Урок 31

Тема урока: Откуда берётся и куда девается мусор.

Детям было задание - наблюдать за чистотой улицы, на которой ты живёшь.

После беседы с детьми составляем синквейн.

Задачи синквейна: обобщить знания о необходимости соблюдения чистоты в городе, в котором ты живёшь, природном окружении.

Синквейн
1.Макарьев. 2.Чистый, приятный, привлекательный. 3. Следить, беречь, охранять. 4.Мой Макарьев – я твой защитник. 5.Малая Родина.

Урок 52.

Тема урока: Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек.

Задачи синквейна: обобщить знания о необходимости сохранения природного окружения человека.

Синквейн
1.Цветы. 2.Луговые, полевые, садовые. 3.Растут, цветут, радуют. 4.Я их должен беречь. 5.Красота.

Внеклассная работа

1 занятие

Тема классного часа « Истоки Макарьева»

Цель: ознакомление с историей малой родины.

После рассказа учителем «Истоки Макарьева» с детьми составляем синквейн.

Задачи синквейна: обобщение знаний учащихся об истории малой родины.

Рассказ учителя
<p>В самом центре Макарьева стоит красивое сооружение – Тихвинский собор. Наши прапрадедушки и прапрабабушки именовали его не только Тихвинским, а ещё собор Александра Невского – имя святого князя Александра Невского. Построен он был «всем миром» в начале XX века. Тихвинский собор основан в 1906 г. Так на фотографии выглядел собор в прошлом: «Храм из красного кирпича был завершён пятью шатрами, один из которых служил колокольной. Шатры венчали позолоченные луковичные главки. Куполам вторила высокая крыша. Особую нарядность зданию придавали детали из белого камня, включённые в декоративное убранство стен. Кровли шатров были расписаны «в шашку».</p>

Судьба храма сложилась трагически. В 1939 г. храм был закрыт. В начале войны в нём был склад зернохранилища, а в 50-х годах XX века, когда сгорел в городе кинотеатр, его приспособили под Дом культуры.

В августе 2003 г. собор был передан Костромской епархии, святыня была передана приходу церкви Рождества Христова. И вновь «всем миром» (как и в годы строительства) начались работы по его восстановлению. Восстановление собора – не просто восстановление сооружения. Это возвращение нашему городу сердца, а сердце должно стучать, жить, радовать. Это наша история.

Синквейн

- 1 Тихвинский собор.
2. Красивый, нарядный, любимый.
3. Основан, стоит, лечат.
4. Наши прапрадедушки и прапрабабушки именовали его не только Тихвинским, а ещё собор Александра Невского – имя святого князя Александра Невского.
- 5 Собор Александра Невского - сердце Макарьева.

2 занятие

Тема классного часа: «Герои Макарьевого района во время ВОВ»

Цель: ознакомление учащихся с биографией и историей подвига Юрия Смирнова.

После рассказа учителем «Герои Макарьевого района во время ВОВ» с детьми составляем синквейн. Содержание классного часа есть на моём сайте. Сайт учителя начальных классов Бартеневой Н. Н. В разделе – методическая копилка.

Задачи синквейна: обобщить знания учащихся об истории подвига Юрия Смирнова, воспитывать нравственно-патриотические качества.

Синквейн

1. Юра Смирнов
2. Великий, смелый, отважный.
3. Жил, рос, защищал.
4. Я хочу быть смелым, как Юрий Смирнов.
5. Герой Костромской земли.

3 занятие

Тема классного часа: «Моя Россия – город Кострома»

Цель: ознакомление с историей малой родины.

После рассказа учителем «Моя Россия – город Кострома» с детьми составляем синквейн.

Материал для классного часа использовала с сайта КОИРО. Андреева Н.В., Баранова С.М., Быкова М.А. Сборник текстов для чтения с использованием краеведческого материала для учащихся 3-4 классов.

Задачи синквейна: обобщить знания об истории малой родины.

Синквейн
1. Кострома – древний город. 2. Архитектурная, богатая, величественная. 3. Строится, славится, богатеет. 4. Кострома жемчужина России и входит в состав Золотого кольца. 5. Моя Родина.

4 занятие

Тема классного часа: «Иван Сусанин - патриот земли Костромской.

Подвиг Ивана Сусанина»

Цель: воспитание патриотических чувств, уважения к историческому наследию предшествующих поколений.

После рассказа учителем «Сусанин - патриот земли Костромской» с детьми составляем синквейн. Материал для классного часа использовала с сайта КОИРО. Андреева Н.В., Баранова С.М., Быкова М.А. Сборник текстов для чтения с использованием краеведческого материала для учащихся 3-4 классов.

Задачи синквейна: обобщить знания учащихся об истории подвига И. Сусанина.

Синквейн
1. Иван Сусанин 2. Верный, смелый, отважный. 3. Приказали, повёл, погиб. 4. Сусанин - патриот земли Костромской. 5. Герой.

5 занятие

Тема классного часа: «По страницам Красной книги. Редкие животные Костромской области»

Цель: углубление знаний о природе своего края и способах её сохранения.

После рассказа учителем «Редкие животные Костромской области» с детьми составляем синквейн.

Задачи синквейна: обобщить знания о необходимости сохранения природного окружения человека.

Синквейн
1. Ёж обыкновенный. 2. Колючий, полезный, редкий. 3. Обитает, строит, питается. 4. Охраняется на территории области как редкий и полезный вид. 5. Зверёк.

В работе по составлению синквейнов есть свои плюсы.

Во-первых, его простота. Синквейн могут составить все.

Во-вторых, в составлении синквейна каждый ребенок может реализовать свои творческие, интеллектуальные возможности.

Синквейн является игровым приемом.

Составление синквейна используется как заключительное задание по пройденному материалу.

Составление синквейна используется для проведения рефлексии, анализа и синтеза полученной информации.

«Кубик Блума» — прием технологии критического мышления

«Кубик Блума» можно использовать на всех этапах уроков любого типа. Однако наиболее удобно применять приём на обобщающих занятиях, когда у ребят уже есть представление о сути темы.

Этот приём технологии критического мышления, разработан американским ученым и психологом Бенджамином Блумом. Бенджамин Блум

известен как автор уникальной системы алгоритмов педагогической деятельности. Предложенная им теория, разделяет образовательные цели на три блока: когнитивную, психомоторную и аффективную. Проще говоря, эти цели можно обозначить блоками "Знаю", "Творю" и "Умею". То есть, ребенку предлагают не готовое знание, а проблему. А он, используя свой опыт и познания, должен найти пути разрешения этой проблемы.

Методика использования «Кубика Блума».

1. Понадобится обычный бумажный куб, на гранях которого написано:

- Назови.
- Почему.
- Объясни.
- Предложи.
- Придумай.
- Поделись.



2. Формулируется тема урока. То есть тема должна обозначить круг вопросов, на которые придется отвечать.

3. "Кубик Блума" уникален тем, что позволяет формулировать вопросы самого разного характера. Учитель или один ученик бросает кубик. Выпавшая грань укажет: какого типа вопрос следует задать. Удобнее ориентироваться по слову на грани кубика — с него и должен начинаться вопрос.

Назови. Предполагает воспроизведение знаний. Это самые простые вопросы. Ученику предлагается просто назвать предмет, явление, термин и т.д.

Почему. Это блок вопросов позволяет сформулировать причинно-следственные связи, то есть описать процессы, которые происходят с указанным предметом, явлением.

Объясни. Это вопросы уточняющие. Они помогают увидеть проблему в разных аспектах и сфокусировать внимание на всех сторонах заданной проблемы.

Дополнительные фразы, которые помогут сформулировать вопросы этого блока:

- Ты действительно думаешь, что

- Ты уверен, что

Предложи. Ученик должен предложить свою задачу, которая позволяет применить то или иное правило. Либо предложить свое видение проблемы, свои идеи. То есть, ученик должен объяснить, как использовать то или иное знание на практике, для решения конкретных ситуаций.

Придумай — это вопросы творческие, которые содержат в себе элемент предположения, вымысла.

Поделись — вопросы этого блока предназначены для активации мыслительной деятельности учащихся, учат их анализировать, выделять факты и следствия, оценивать значимость полученных сведений, акцентировать внимание на их оценке.

Вопросам этого блока желательно добавлять эмоциональную окраску. То есть, сконцентрировать внимание на ощущениях и чувствах ученика, его эмоциях, которые вызваны названной темой.

Варианты использования «Кубика Блума» на уроках в начальной школе.

Прием критического мышления "Кубик Блума" универсален. Его может использовать любой учитель. Возможны два варианта:

-Вопросы формулирует сам учитель. Это более легкий способ, используемый на начальной стадии — когда необходимо показать учащимся примеры, способы работы с кубиком.

-Вопросы формулируют сами учащиеся. Этот вариант требует определенной подготовки от детей, определенного навыка.

Затем на занятии они обмениваются составленными вопросами и анализируют ответы одноклассников.

Вопросы на гранях кубика можно варьировать по своему желанию. Важно только, чтобы они затрагивали все стороны заданной темы.

«Кубик Блума» можно использовать на всех этапах уроков любого типа. Однако наиболее удобно применять приём на обобщающих занятиях, когда у ребят уже есть представление о сути темы.

Что касается использования на более раннем этапе изучения блока материала, то в этом случае работу с кубиком можно сделать групповой, то есть ответы на вопросы ученикам нужно будет формулировать вместе. Этот упрощённый способ помогает не только «собрать в кучку» все знания детей, но и развить в ребятах чувство коллективизма, необходимости помогать друг другу и нести ответственность за работу всех членов команды.

Формулировки для учеников начальной школы грани кубика можно упростить, но также затрагивать и познавательную, и креативную, и эмоциональную стороны личности.

Например, в 1-2 классах вместо стандартных вопросов можно использовать следующие:

Опиши (Форму, размер, цвет, назови по имени, и т.д.)

Сравни (сравни заданный предмет или явление с подобными, укажи сходства и различия.)

Назови ассоциацию (С чем ассоциируется у тебя данный предмет, явление?)

Сделай анализ (То есть, расскажи, из чего это состоит, как сделано и пр.)

Примени (Приведи примеры использования или покажи применение.)

Оцени (То есть, укажи все "плюсы" и "минусы".)

Мой опыт - 2класс

Варианты использования "Кубика Блума" на уроках в начальной школе

Применение «Кубика Блума» на уроке чтения для 2 класса. Тема: Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. 2 класс. Часть 1.

Задачи приёма: учить рассказывать сказки о персонажах по предложенным вопросам.

НАЗОВИ главных героев сказки?

ПОЧЕМУ курочка помогала петушку?

ОБЪЯСНИ - ты уверен, что петушок не погибнет?

ПРЕДЛОЖИ свой путь помощи петушку.

ПРИДУМАЙ концовку сказки.

ПОДЕЛИСЬ - чему учит сказка?

Применение «Кубика Блума» на уроке чтения для 2 класса. Тема: Русские народные сказки. «Каша из топора».

Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. 2 класс. Часть 1.

Задачи приёма: учить характеризовать героев сказки на основе анализа их поступков.

НАЗОВИ главных героев сказки?

ПОЧЕМУ солдат предложил старухе сварить кашу из топора?

ОБЪЯСНИ можно сказать по названию, что это сказка?

ПРЕДЛОЖИ - чтобы ты изменил в сказке?

ПРИДУМАЙ - что могло произойти, если бы...

ПОДЕЛИСЬ - чем тебе понравилась эта сказка?

Применение «Кубика Блума» на уроке чтения для 2 класса. Тема:
А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»
Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. 2 класс.
Часть 1.

Задачи приёма: учить давать оценку поступкам героев.

НАЗОВИ главных героев сказки?

ПОЧЕМУ старуха так поступила со стариком?

ОБЪЯСНИ - почему старик закинул невод три раза, а не два и не четыре?

ПРЕДЛОЖИ - как бы ты поступил, если был бы вместо старика?

ПРИДУМАЙ - что можно изменить в сказке?

ПОДЕЛИСЬ - какие моменты тебе в сказке понравились?

Применение «Кубика Блума» на уроке чтения для 2 класса. Тема:
Б. Житков «Храбрый утёнок» Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий,
Л. А. Виноградская. 2 класс. Часть 1.

Задачи приёма: учить выражать своё собственное отношение к героям.

НАЗОВИ - как звали храбреца?

ПОЧЕМУ утята сами не прогнали стрекозу?

ОБЪЯСНИ - почему хозяйка сама не проследила, что произошло с её питомцами?

ПРЕДЛОЖИ - что бы ты изменил в рассказе?

ПРИДУМАЙ своё название к рассказу?

ПОДЕЛИСЬ - чтобы могло случиться, если не было Алёши?

Применение «Кубика Блума» на уроке чтения для 2 класса. Тема:
К. Чуковский «Федорино горе» Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г.
Горецкий, Л. А. Виноградская. 2 класс. Часть 2.

Задачи приёма: учить выражать своё собственное отношение к героям.

НАЗОВИ всех действующих лиц.

ОБЪЯСНИ, что заставило Федору стать такой.

ПОЧЕМУ К. Чуковский рассказал нам про такую Федору.

ПОДЕЛИСЬ, что ты почувствовал, когда узнал, что от Федоры убежала вся посуда.

ПРЕДЛОЖИ, что нужно сделать, чтобы не быть похожей на Федору.

ПРИДУМАЙ, что могло произойти, если бы посуда не вернулась.

Применение «Кубика Блума» на уроке чтения для 2 класса. Тема: Н.Н. Носов «На горке» Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. 2 класс. Часть 2.

Задачи приёма: учить давать оценку поступкам героев.

НАЗОВИ героев произведения.

ПОЧЕМУ Котька не вышел строить горку.

ОБЪЯСНИ Котька отрицательный герой или положительный.

ПОДЕЛИСЬ - ты бываешь своими поступками похож на Котьку.

ПРЕДЛОЖИ, что бы ты сказал Котьке.

ПРИДУМАЙ словесный образ Котьки.

Применение «Кубика Блума» на уроке математики для 2 класса на тему «Прямоугольник» учебник М.И.Моро стр.14. 2ч.

Задачи приёма: научить выделять прямоугольник из множества четырёхугольников.

ПОЧЕМУ прямоугольник так называют? Потому что все углы прямые.

ОБЪЯСНИ что такое прямоугольник? Это четырёхугольник, у которого все углы прямые.

НАЗОВИ элементы прямоугольника? Четыре стороны, четыре вершины, четыре угла.

ПРЕДЛОЖИ - как из прямоугольника получить незамкнутую ломаную линию? Разъединить любые две стороны.

ПРИДУМАЙ рисунки из прямоугольника.

ПОДЕЛИСЬ своими наблюдениями, где в жизни ты встречал предметы в форме прямоугольника. Шкафы, комоды ит.д.

Краеведение на уроке окружающего мира.

Применение «Кубика Блума» на уроке окружающего мира 2класс. Тема: Дикие и домашние животные. Учебник Плешакова А.А. Окружающий мир, 2 класс, часть 1.

После чтения учителем текста «Сумароковская лосеферма» использую приём «Кубик Блума»

Материал использовала с сайта КОИРО. Андреева Н.В., Баранова С.М., Быкова М.А. Сборник текстов для чтения с использованием краеведческого материала для учащихся 3-4 классов.

Задачи приёма: обобщить представление о животных и их значение для человека.

НАЗОВИ район, в котором в нашей области расположен Сумароковский лосиный заказник?

ПОЧЕМУ в заказнике обитают дикие животные - лоси?

ОБЪЯСНИ - малышей забирают у лосих сразу же после рождения и выкармливают искусственно, делается это по

ПРЕДЛОЖИ - что бы ты изменил, если бы ты работал там.

ПРИДУМАЙ интересную кличку для жителей лосефермы.

ПОДЕЛИСЬ - что с помощью лосиного молока можно лечить.

Применение «Кубика Блума» на уроке окружающего мира 2класс. Тема: Из чего что сделано. Учебник Плешакова А.А. Окружающий мир, 2 класс, часть 1.

После чтения учителем текста «Лапти лыковые» использую приём «Кубик Блума»

Материал использовала с сайта КОИРО. Андреева Н.В., Баранова С.М., Быкова М.А. Сборник текстов для чтения с использованием краеведческого материала для учащихся 3-4 классов.

Задачи приёма: обобщить представления о ремесле.

НАЗОВИ как называли людей, которые плотничали, резали по дереву, изготавливали кадки, коромысла, грабли, дуги, сани, телеги, дровни, плели из прута.

ПОЧЕМУ плести лапти в то время умели все.

ОБЪЯСНИ - лаптей требовалось много так как

ПРЕДЛОЖИ - где мы можем использовать лапти в наше время.

ПРИДУМАЙ интересный условный знак для этого ремесла и нарисуй.

ПОДЕЛИСЬ - плетением лаптей ты заинтересовался?

Применение «Кубика Блума» во внеклассной работе.

Краеведение.

Классный час. Тема: Сказочная история о Снегурочке и Берендееве царстве.

После чтения учителем текста «Берендеево царство – родина Снегурочки» использую приём «Кубик Блума»

Материал использовала с сайта КОИРО. Андреева Н.В., Баранова С.М., Быкова М.А. Сборник текстов для чтения с использованием краеведческого материала для учащихся 3-4 классов.

Задачи приёма: обобщить знания детей о сказочной героине.

НАЗОВИ Родину Снегурочки.

ПОЧЕМУ дети и взрослые любят эту красавицу?

ОБЪЯСНИ - В Костроме есть место, неразрывно связанное с историей Снегурочки – это.....

ПРЕДЛОЖИ Терем Снегурочки, в котором можно встретить.....

ПРИДУМАЙ свой образ Снегурочки и нарисуй.

ПОДЕЛИСЬ впечатлением о тереме Снегурочки.

Выводы: При работе с этим приёмом вопросы составляла я как, учитель и составляли дети, хотя мы на начальной стадии работы. Учителю необходимо показать учащимся примеры, способы работы с кубиком. Использование приема «Кубик Блума» только на первый взгляд кажется трудным. Практика показывает, что прием очень нравится ученикам, они осваивают технику его использования. А учителю этот прием помогает у детей развивать навыки критического мышления и в активной и занимательной форме проверять знания и умения учащихся.

Заключение

В данной технологии меняются роли педагогов и обучающихся. Ученики не сидят пассивно, слушая учителя, а становятся главными действующими лицами урока. Они думают и вспоминают про себя, делятся рассуждениями друг с другом, читают, пишут, обсуждают прочитанное. Роль учителя в основном координирующая.

Свою педагогическую задачу вижу в том, чтобы помочь каждому ребёнку осознать собственную уникальную сущность и создать условия для саморазвития.

Создаю условия для мотивации, формирования чувства времени, активности познающего. Дают право на риск, на ошибку. Разрешаю размышления. Воспитываю уважение к окружающим. Подчёркиваю ценность опыта каждого.

Создаю атмосферу доверия, сотрудничества в системе «учитель – ученик – класс».

Список используемой литературы

1. С.И. Заир – Бек, И.В. Муштавинская. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2004 – 175с.
2. Давыдов В.В. Психология младшего школьника // Феникс. – 1995 –№2.
3. Акименко В.М. Новые педагогические технологии: учебно - методическое пособие. Ростов на /Д., 2008.
4. Андреева Н.В., Баранова С.М., Быкова М.А. Сборник текстов для чтения с использованием краеведческого материала для учащихся 3-4 классов.
5. Сайт учителя начальных классов Бартеневой Н. Н. В разделе – методическая копилка.
6. Учебник Плешакова А.А. Окружающий мир, 2 класс, часть 1.
7. Учебник Математики. И.Моро 2 класс, стр.14. 2ч.
8. Учебник Литературное чтение, Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская. 2 класс. Часть 1.
9. Учебник Русский язык, В.П. Канакина, В.Г.Горецкий, 2 класс, часть 1.2.