**Здравствуйте, ребята. Мы продолжаем тему «Ритмопластика»**

На прошлом занятии мы с вами познакомились с понятием «ритм» и выполняли домашнее задание. Справились с заданием все отлично. Сегодня мы продолжаем изучение темы.

Вспомним: «ритм» - равномерное чередование каких – либо элементов в звучании или движении, например ритм танца, музыкальный ритм.

Еще одно понятие которое столь важно для сценической работы. «Темп» - степень быстроты в осуществлении чего – либо: быстрый темп, медленный темп. Понятие темпа на сцене связано с тем, насколько энергично действие. Темп зависит от эмоционального переживания героев, от накала конфликта.

Объединяя тем и ритм получается понятие «темпоритм».

Актеру очень важно «попасть» в нужный темпоритм чтобы не «затянуть» спектакль, этюд и т.д и не «заторопить» игру.

Итак, попробуйте рассказать один небольшой известный вам стишок с разным темпом и ритмом.

Снимаем и присылаем работы. Желаю удачи.