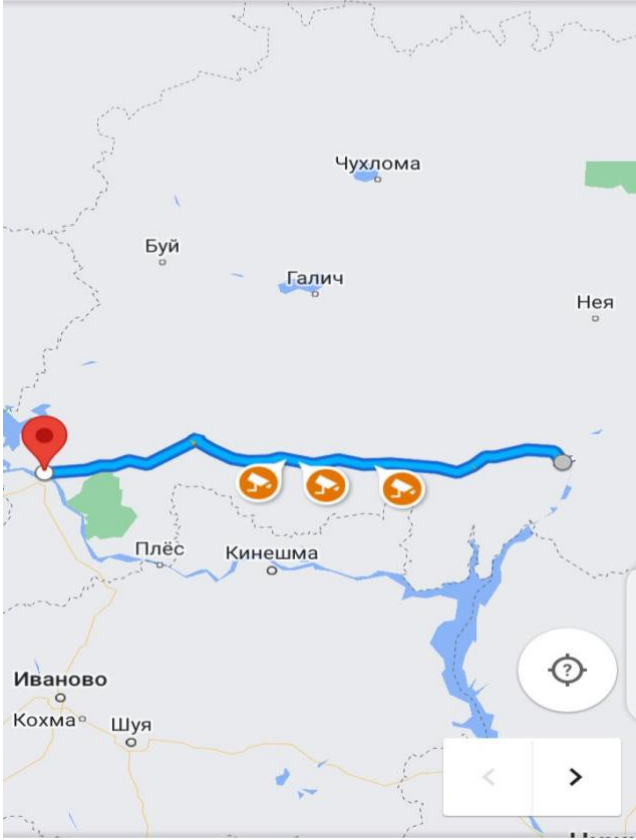


Название школьного образовательного туристического маршрута	Костромская слобода (музей-заповедник)
Ресурсы о регионе и районе маршрута	https://kosmuseum.ru/visitors/ekskursii/kostromskaya-sloboda/
Целевая аудитория	Семьи с детьми, школьники старшего звена
Сезон	Лето, июль.
Ключевые направления	#История #Роднойкрай #Наследие
Маршрут интегрируется в образовательные/воспитательные программы	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные программы основного общего образования (предметные области по ФГОС –история, краеведение, литература. , в рамках внеурочной деятельности; - дополнительные общеобразовательные программы (туристско-краеведческая); - программы воспитания /воспитательной работы.
Возможные образовательные и воспитательные эффекты	Данный образовательный туристический маршрут способствует духовно-нравственному воспитанию школьников, развитию интереса к историческим местам родного края, к изучению жизни и повседневности наших предков.
Возможный уровень образовательной/познавательной нагрузки	<p>Ознакомительный</p> <p>Просветительский</p> <p>Углубленный в рамках изучения учебного предмета</p> <p>Исследовательский</p>
Доступность для детей с ОВЗ и детей инвалидов	Доступен для детей с ОВЗ различных нозологий, в составе смешанных групп (при сопровождении ассистентами или тьюторами), при отсутствии противопоказаний средней физической нагрузки
Продолжительность маршрута	<p>1 день</p> <p>Время в пути- 6 часов</p> <p>Время экскурсии-2 часа</p>

<p>Протяженность маршрута</p>	<p>Активная часть похода примерно 3,км Путь на автобусе (до и обратно) примерно 400 км.</p>
<p>Карта маршрута</p>	<p>↑ Направляйтесь на юго-запад</p>  <p>The map displays a route starting from Ivanovo (marked with a red pin) and heading south-southwest. The route passes through Plese, Kinshma, Galich, and Chukhoma, ending at the southern shore of Lake Serebrye. Three orange directional arrows are placed along the route. The map includes labels for Ivanovo, Кохма, Шуя, Плес, Кинешма, Галич, Буй, Чухлома, and Нея. Navigation controls like a compass, zoom in/out buttons, and a search icon are visible in the bottom right corner.</p>

<p>Пункты, через которые проходит маршрут. Объекты показа</p>	<p>Отправка от с. Усть-Нея Макарьевский район</p> <ul style="list-style-type: none"> • Церковь Собора Пресвятой Богородицы, относящаяся к середине XVI века. Памятник перевезли в музей из села Холм. • Церковь Всемилоственного Спаса начала XVIII века, состоящая из 4 частей-клетей. Ранее стояла в селе Фоминское. Колокольня имеет 8 граней, она врублена в кровлю сеней. Внутри сохранились образцы народного мастерства резьбы по дереву. • Церковь Ильи Пророка, привезенная из села Верхний Березовец. В той части церкви, где проходили службы в теплое время, сохранился свод, на котором можно увидеть сцены Страстей Христовых, изображенные на холстах, — такой потолок называли «небо». • Этнографическая деревня с разными домами: от небольших крестьянских изб до больших домов. Внутри сооружений — тематические этнографические выставки, воссоздающие быт и интерьер прошлых времен. Выставлены также амбары, мельница, а особенно необычно выглядят бани. Они были привезены из Костромской низины, которую регулярно затапливало, из-за чего местные постройки были поставлены на сваи. Посетители часто видят в этих банях отсылку к «избушкам на курьих ножках» из русских сказок.
---	---

<p>Цели и задачи проекта в том числе образовательные и воспитательные</p>	<p>Цели:</p> <p>Образовательная:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вызвать интерес к истории родного края • познакомить с зодчеством Костромской области; <p>Воспитательная:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать воспитанию патриотического отношения к истории края; • воспитывать нравственную позицию учащихся. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование метапредметных компетенций и творческого потенциала обучающихся; - воспитание интереса к культурному достоянию родного края, его истории; - развитие познавательной активности; <p>В ходе экскурсии дети познакомятся с достопримечательностями музея-заповедника «Костромская слобода». А также познакомиться с жизнью и бытом наших предков.</p>
<p>Дополнительные условия</p>	<p>Проезд на школьном автобусе до места назначения, а далее пешком по маршруту. Рекомендована удобная</p>

	<p>одежда и обувь. С собой иметь головные уборы и воду.</p> <p>Билеты приобрести возможно по Пушкинской карте, иметь при себе электронный билет (предоставить для получения бумажного билета)</p>
--	---

--	--

Фотоматериалы

Изба
старообрядца
Скобелкина



Церковь Илии
Пророка из села
Верхний Березовец
Солигаличского
района
Костромской
области



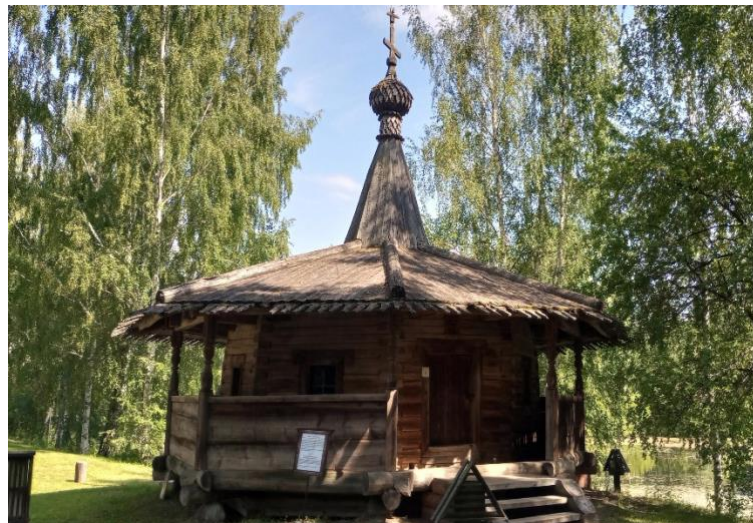
Церковь
Всемиловитового
Спаса из села
Фоминское



Мост через реку
Игуменку



Часовня из
Большого Токарева



Гончарные изделия



Изба
лесопромышленника
Липатова



Украшения на избе
Серова



Лавка Дмитрия
Липатова



Фотоматериалы





1 день	<ul style="list-style-type: none"> • Церковь Собора Пресвятой Богородицы, относящаяся к середине XVI века. Памятник перевезли в музей из села Холм. • Церковь Всемиловитового Спаса начала XVIII века, состоящая из 4 частей-клетей. Ранее стояла в селе Фоминское. Колокольня имеет 8 граней, она врублена в кровлю сеней. Внутри сохранились образцы народного мастерства резьбы по дереву. • Церковь Ильи Пророка, привезенная из села Верхний Березовец. В той части церкви, где проходили службы в теплое время, сохранился свод, на котором можно увидеть сцены Страстей Христовых, изображенные на холстах, — такой потолок называли «небо». • Этнографическая деревня с разными домами: от небольших крестьянских изб до больших домов. Внутри сооружений — тематические этнографические выставки, воссоздающие быт и интерьер прошлых времен. Выставлены также амбары, мельница, а особенно необычно выглядят бани. Они были привезены из Костромской низины, которую регулярно затапливало, из-за чего местные постройки были поставлены на сваи. Посетители часто видят в этих банях отсылку к «избушкам на курьих ножках» из русских сказок.
Методические материалы для работы на маршруте	Прогулка с экскурсоводом.