**Рассматривание картин из серии «Домашние животные»**

**Цель.** Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.

*Ход занятия*

   Воспитатель по очереди показывает детям картины из серии «Домашние животные» (автор серии С. Веретенникова): «Корова с теленком», «Коза с козлятами». Объясняет малышам: «Корова большая, а теленок маленький. У коровы есть рога, она может бодаться. У теленка нет рожек, еще не выросли (или у теленка очень маленькие рожки). Корова мычит громко, протяжно: „Мму-у-у-у“». (Дети хором и индивидуально воспроизводят мычание коровы).

   Аналогично сравниваются коза и козлята: «Коза большая, с бородой, с рогами, а козлята маленькие, рожки у них едва заметны. Козлята играют, шалят. „Мэ-э!“ – зовет козлят коза (произносится басовито, громко). „Мэ-э!“ – отвечают козлята (произносится тоньше, тише)».

   Воспитатель убирает картины и выставляет игрушки: корову, теленка, козу, козленка, жеребенка. Интересуется, кого не было на картинках, кому какое животное нравится. Педагог говорит, что ему очень нравятся живые, не игрушечные жеребята. «Я про жеребенка стихотворение знаю», – сообщает он и читает отрывок из стихотворения С. Черного «Жеребенок»:

Хвост косичкой,  
Ножки-спички,  
Оттопырил вниз губу..  
Весь пушистый,  
Золотистый,  
С белой звездочкой на лбу…

   Воспитатель предлагает поиграть в игру «Кого не стало?». Дети закрывают глаза, а педагог убирает какую-нибудь игрушку, например, корову. Малыши открывают глаза и сообщают, какой игрушки не стало. «Интересно, куда ушла корова?» – размышляет воспитатель, поощряя инициативные высказывания детей. *(На луг ушла, травку щипать…)* Аналогичные действия выполняются с остальными игрушками.

   Педагог убирает игрушки, ставит на мольберт (доску) картину «Лошадь с жеребенком», предлагает детям рассмотреть ее самостоятельно, подтвердить, что у жеребенка хвост косичкой и тоненькие ножки-спички.