

УРОКИ ТОЛЕРАНТНОСТИ

Сборник конкурсных работ педагогов и студентов

В рамках проекта «Все - разные! Все - равные!» был проведен конкурс методических разработок по теме «Толерантность». В сборнике опубликованы лучшие методические разработки педагогов и студентов из Республики Башкортостан.

Издание брошюры финансируется Фондом «За гражданское общество» в рамках проекта «По преодолению этнической дискриминации, расизма, ксенофобии, нетерпимости и экстремизма в России», поддерживаемого **фондом Мотта (США)**. Точка зрения, отраженная в материалах, может не совпадать с точкой зрения фонда «За гражданское общество».

Верстка: Потнин К.П. Тираж 800 экз. Распространяется бесплатно.

Уфа 2004

Уважаемые читатели!

Сотрудники нашего Фонда с 1996 года занимаются вопросами правового просвещения граждан. В 1997 году мы создали общественную приемную, где оказывали правовую помощь малоимущим гражданам. Опыт показал, что большинство граждан не владеет основами правовых знаний, необходимых для защиты собственных интересов. Мы понимали, что для кардинального исправления ситуации нам следует начинать работу с системы школьного образования. Мы развернули программу по внедрению курса прав человека в учебный процесс и уже в октябре 1997 года организовали семинар для школьных преподавателей и студентов, желающих ознакомиться с новой методикой преподавания прав человека. Авторы комплекта учебных пособий из московского Молодежного центра прав человека и правовой культуры во время двухдневного семинара обучали школьных учителей и студентов Уфимского педагогического института основам игровой методики преподавания прав человека.

В 2000-2001 гг. в рамках проекта по созданию сети неправительственных организаций для мониторинга прав человека на территории Республики Башкортостан (далее РБ) наш Фонд провел 4 просветительских семинара по основам прав человека, в которых приняли участие преподаватели и студенты учебных заведений, представители городских администраций, прокуратуры, журналисты. Семинары прошли в городах Уфа, Туймазы, Кумертау, Белорецк.

Фонд стал организатором двух конкурсов: творческих работ школьников и учащихся ссузов «Права человека в современном мире», проводимых в рамках проекта Организации Объединенных Наций «Содействие развитию образования в области прав человека в России». Двое школьников и четверо учащихся ССУЗов из Башкирии приняли участие в очном туре, состоявшемся в городе Рязани. При этом школьница из г. Октябрьский была удостоена специального приза жюри, а работа студентки Уфимского педагогического колледжа № 1 заняла третье место в Центральной России.

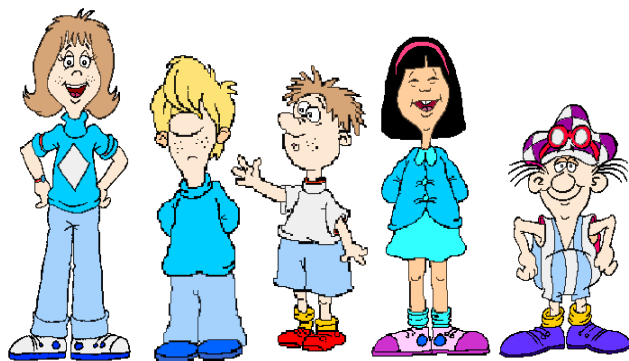
В сентябре 2004 года наш Фонд при финансовой поддержке Межрегионального Фонда «За гражданское общество», г. Москва, в рамках проекта «По преодолению этнической дискриминации, расизма, ксенофобии, нетерпимости и экстремизма в России», поддерживаемого Фондом Мотта (США), организовал Конкурс творческих работ учащихся и преподавателей средних школ республики «Все - разные! Все - равные!». Конкурс ставил своей целью продвижение идей толерантности в среде учителей и школьников Башкортостана. Конкурс проводился в нескольких номинациях: конкурс рисунков, конкурс газет, конкурс высказываний детей о толерантности и конкурс на лучшую разработку урока толерантности.

В каждой номинации конкурсное жюри определило победителей и наградило ценными книгами. А лучшие уроки на тему толерантности, разработанные педагогами и студентами, вошли в предлагаемый Вашему вниманию методический сборник «Уроки толерантности». Сборник предназначен для бесплатного распространения в школах республики.

Надеемся, что работы, вошедшие в данный сборник, не только будут использованы в практической работе преподавателей, интересующихся темой толерантности, но и подвигнут учителей на самостоятельное творчество.

С наилучшими пожеланиями,

Сотрудники Фонда «Международный стандарт».



Учитель начальных
классов лицея № 96
Бердышева С.Н.

Формирование толерантного сознания и этнокультурное образование у младших школьников

Цель мероприятия:

1. Формирование толерантного сознания (снисходительности, терпения) у детей.
2. Воспитание этнической культуры, знакомство с различными национальностями.
3. Воспитание любви к людям различных национальностей, терпимости, взаимопонимания.

Ход мероприятия:

1. Беседа.

В современной меняющейся России обострился ряд противоречий, в частности, противоречие между ростом национального самосознания, вытекающее в попытку возрождения национальных культур, и фактической неготовностью общества к позитивному восприятию всего национального многообразия нашего мультикультурного общества.

Термин «толерантность» определяется от латинского *tolerantia* - терпение (снисходительность к чему-либо). В психологии под толерантностью понимают отсутствие или ослабление реагирования на какой-либо неблагоприятный фактор в результате снижения чувствительности к его воздействию, повышение порога эмоционального реагирования на угрожающую ситуацию.

С точки зрения философии толерантность - это мировоззренческая жизненная позиция «за» или «против» принципов, норм, убеждений, вырабатываемая как результат этического, духовного опыта личности.

В этике понятие «толерантность» отождествляют с понятием «терпимость» - моральное качество, характеризующее отношение к интересам, убеждениям, верованиям, привычкам и поведению других людей. Выражается как стремление достичь взаимного понимания и согласования разнородных интересов без применения давления, преимущественно методом разьяснения и убеждения. Является формой уважения к другому человеку, признания за ним права на собственные убеждения, на то, чтобы быть иным, чем я.

Для более точного определения этого понятия необходимо «развести» такие категории, как терпение и терпимость. Если терпение выражает чаще всего чувство или действие со стороны испытывающего боль, насилие или другие формы негативного воздействия,

то терпимость включает в себе уважение или признание равенства других и отказ от доминирования или насилия. Терпимость - это свойство открытости и свободного мышления. Это личностная или общественная характеристика, которая предполагает осознание того, что мир и социальная среда являются многомерными, а значит, и взгляды на этот мир различны и не могут и не должны сводиться к единообразию или в чью-то пользу (К. Д. Дмитриев).

Критерием толерантного принятия мировоззренческих различий служит ориентация на моральные принципы и нормы человеческого существования, обеспечивающие мирные взаимоотношения этнических общностей. При этом, как отмечает Ю. М. Политова, выработка взаимной терпимости критики, аргументации в пользу той или иной концепции, научных дискуссий, не предлагает обязательного отказа от собственных суждений. То есть диалог культур предполагает прежде всего культуру диалога. Необходимо, чтобы срабатывало «золотое» правило нравственности, в той или иной форме присутствующее в различных этнокультурах: относиться к другому так же, как к себе.

Беря за основу основные виды жизнедеятельности человека, можно выделить толерантность между различными социальными слоями (бедные и богатые), между родителями (или значимыми взрослыми) и детьми, между вероисповеданиями, этносами, жителями стран с различным государственным строем и т.п. Каждый вид толерантности будет обладать своей спецификой, условиями существования и, конечно, формами и способами его формирования. Поэтому, апеллируя к этому понятию, необходимо уточнять, о каком именно виде идет речь.

Рассматривая толерантность как основу, базовое положение мультикультурного образования, необходимо охарактеризовать толерантность между различными этносами.

Толерантность в сфере межнационального общения - это признание ценности «другого», отличного от своего, ценности разности, право на плюрализм взглядов. Условием утверждения этого принципа в реальной жизни становится межкультурное и межэтническое взаимодействие.

Этническая толерантность - акт нравственного самоопределения этносов к окружающей среде и к самим себе, к своей этнической идентичности.

При встрече с представителем другой культуры у человека появляется, как правило, несколько типов реакций: неприятие; защита идеи собственного культурного превосходства; признание инокультурных ценностей, норм и форм поведения; наконец, адаптация к новой культуре. Первая реакция сугубо негативная, но возможна интеграция человека в иную культуру. Отсюда задача - помочь принять непривычное, снять возможные отрицательные эмоции, смягчить процесс адаптации к новым ценностям. Лишь в этом случае незнакомая культура будет принята и усвоена. Такое усвоение может происходить через личностный опыт, приобщение к нравственным ценностям, особенностям этнического мировоззрения, мировому искусству и литературе.

Возникают два вопроса: с какого возраста и с чего начинать формирование этнотолерантности? Мы считаем, что формирование этнотолерантности - длительный и сложный процесс, начинающийся с появления детей на свет, далее в период становления личности и в какой-то мере протекающий в течение всей жизни. Этот процесс идет под воздействием множества факторов, и решающими среди них являются семья и образование. И если члены семьи не принимают толерантность

как собственную внутреннюю установку, то и ребенок, попадая в государственные образовательные учреждения, естественно, не будет готов принимать других такими, какие они есть. Поэтому образование как главный общественный институт, созданный для формирования и социализации личности, передачи новым поколениям накопленного опыта, знаний, ценностей и норм, всего того, что в конечном счете определяет индивидуальное и коллективное поведение людей, должно быть готово работать не только с самим ребенком, но и с его семьей, с его ближайшим окружением.

Решение первого вопроса предполагает ответ на второй. Формирование этнотолерантности следует начинать с раскрытия понятия «быть отличным от...». Необходимо так строить педагогический процесс, чтобы при реализации самостоятельной или групповой деятельности дети увидели все разнообразие существующего мира, стали принимать его многогранность и не боялись быть отличными от других. Очень удобно, эффективно показывать это с помощью этнопедагогических средств - через природу, игру, традиции, быт, искусство, фольклор.

Так можно провести комплекс игр под общим названием **«Затеи наших друзей»**. При этом не надо гнаться за количеством народных игр, следует использовать этническое многообразие региона.

Мероприятие можно начать стихотворением О. Высотской

Давайте играть!

Ребята подрастают на Севере, на Юге.
Поют они, играют и помнят друг о друге.
Украинцы и русские, давайте играть!
В Эстонии и Грузии, давайте играть!
Ребята на Кубани, на Днепре голубом,
Играйте вместе с нами, а мы вам споем!

Сегодня издано много сборников народных игр, для педагога трудность может возникнуть при их отборе. Основными критериями при этом должны послужить национальная палитра класса и соответствие игр особенностям детей. Понятно, что набор игр в разных регионах нашей страны будет неодинаков. Можно порекомендовать следующие игры.

Мыршим

Казахская игра

Участники игры стоят или сидят по сторонам комнаты. Выбирают водящего и просят его удалиться. В это время одному из присутствующих дают кусок сыра, который он кладет в рот за щеку (сыр можно заменить карамелью). Когда входящий возвращается, все непрерывно произносят одно слово: «Мыршим, мыршим». Входящий старается угадать, у кого во рту сыр. Для этого он ходит по кругу и прислушивается к каждому. Если он угадает, то присоединяется к играющим, а тот, у кого во рту сыр, становится водящим.

Аксак-таук (Хромая курица)

Туркменская игра

Все играющие объединяются по три человека и становятся вдоль черты. Стоящие по краям в каждой тройке берутся за руки, а третий, стоящий в центре, закидывает левую ногу на их соединенные руки, а свои руки кладет им на плечи. По

сигналу все тройки (каждая на пяти ногах) начинают передвигаться к финишу (дистанция примерно 20-30 м). Побеждает тройка, пришедшая к финишу первой.

Краски

Русская игра

Для этой игры надо выбрать хозяина красок и угадчика - Сеньку Попова. Все остальные будут красками.

Сенька Попов уходит подальше, чтобы не мог подслушать, а хозяин и краски тихонько сговариваются, кто какой краской будет. Название краскам может давать хозяин или дети сами выбирают. Словом, каждый из играющих выбирает себе какой-нибудь цвет. Нельзя, чтобы были две одинаковые краски. Хозяин должен запомнить, кто из играющих какой цвет краски выбрал. Затем краски и хозяин присаживаются на корточки и делают вид, что засыпают. Тут с шутками и прибаутками к краскам приходит Сенька Попов. Подходит, топает несколько раз ногой или стучит правым кулаком в свою левую ладонь (будто в дверь) и говорит:

-Тук-тук.

Хозяин просыпается, встает и спрашивает:

- Кто тут?

- Сенька Попов.

-Зачем пришел?

- За краской.

- За какой?

Сенька Попов называет какой-нибудь цвет, например:

- За синей.

Если такого цвета среди красок нет, то хозяин говорит:

- Такой краски у нас нет.

Другие краски хлопают в ладоши и приговаривают:

Пойди по синенькой дорожке. Найдешь синие сапожки. Поноси, поноси. К нам принеси. После этого Сенька Попов уходит в сторону, потом опять возвращается и ведет с хозяином прежний разговор:

- Тук-тук.

- Кто тут?

- Сенька Попов.

-Зачем пришел?

- За краской.

- За какой?

- За белой.

Если белая краска есть, она встает, и Сенька Попов уводит ее в свой дом. Потом снова возвращается к хозяину за другой краской. Так Сенька Попов уводит от хозяина все краски, а игра тем и кончается.

Бобешк (Утушка)

Чеченская игра

Две девочки садятся друг против друга на стульчики, ноги вытягивают вперед, носками вверх; носки соединяют - получается мостик. Выбирается утка, остальные дети - утята. Утушка зовет своих утят скороговоркой:

- Быстрей, быстрей, утятки, быстрей, быстрей, дикие перышки. Утята выстраиваются друг за другом вслед за утушкой и перешагивают через мостик, стараясь не задеть его. Тот, кто заденет мостик, выходит из игры, остальные переходят на другой берег. Утушка вновь строит своих утят, и они перешагивают через мостик, но

мостик уже повыше (девочки ставят ногу на ногу и соединяют их). Играть могут от десяти до двенадцати человек. Проходить следует осторожно, высоко поднимая ноги.

Используя народные пословицы как этнопедагогическое средство можно провести конкурсы «Знатоки пословиц» и «Самый догадливый». Условия конкурсов: кто больше назовет пословиц, загадок; кто покажет знание русских, татарских, казахских, калмыцких пословиц и загадок.

Перед проведением подобного рода мероприятий можно, привлекая семьи детей, создать банк народных пословиц и загадок тех национальностей, которые представлены в составе класса. Называя пословицы, следует раскрывать и их смысл. Загадки, естественно, предполагают отгадки.

Русские пословицы

- Без труда не вынешь рыбку из пруда.
- Чтобы рыбку съесть, надо в воду лезть.
- Дело мастера боится.
- Друзья познаются в беде.
- С кем поведешься, от того и наберешься.
- Слово - серебро, молчание - золото.
- Слово - не воробей, вылетит - не поймаешь.
- Ум без книги, как птица без крыльев.
- Век живи - век учись.
- Слава греет, позор жжет.

Татарские пословицы

- С хорошим другом горы свернешь, с плохим другом горы хлебнешь.
- Дружба и братство - дорогие богатства.
- Работать зовут - совсем занемог, обедать зовут - бежит со всех ног.
- Баран упадет - никто не моргнет, а верблюды лишь споткнутся - всяк обернется.
- У скромного работает рука, у хвастунишки - кончик языка.
- Больше знай, меньше болтай.
- Дерево дорого плодами, а человек - делами.
- Нерадивый дважды делает.

Казахские пословицы

- Хороший поспевает к делу, дурной - к еде.
- Говори меньше - думай больше.
- В озере и капля нужна.
- Золото никакой пылью не смоешь.
- Лучше одна своя овца, чем стадо чужих.
- Дружба как стекло: сломалась - починить трудно.

Калмыцкие пословицы

- Из слов откровенные хороши, из друзей крепкие хороши.
- Говорить слова человеку, не понимающему их, то же, что бросать зерна на рога коровы.
- Небрежный человек делает дважды.
- Просить - дурно, не дать, что просят, - еще хуже.
- Говоря ложь, не будешь умным; воруя - не станешь богатым.
- Зима, как ни будь тепла, все же зима.
- Сколько ворона не каркает, не быть ей соловьем.

Русские загадки

- Два кольца, два конца, посередине гвоздик. (Ножницы)
- Сам худ, голова с пуд. (Молоток)
- Посреди двора - золотая голова. (Подсолнух)
- Сам - алый, сахарный, кафтан - зеленый, бархатный. (Арбуз)
- Не конь, а бежит, не лес, а шумит. (Река)
- Через речку лег, пробежать помог. (Мост)
- Без рук, без топоренка построена избенка. (Гнездо)

Татарские загадки

- На крыше дома медведь пляшет. (Дым из печной трубы)
- Полна ночь ватрушек, в середине - один калач. (Небо, звезды, месяц)
- Старик - шутник, на улице стоять не велит, за нос домой тянет. (Мороз)
- Зубов много, а не кусаются. (Грабли)
- Огонь горит, а дыма нет. (Светлячок)

Казахские загадки

- Шапка зернышек полна, утром глянул - нет зерна. (Звезды)
- Тетушка пряжа в голубой рубаше, рукава легли на край земли. (Дым)
- Пятьдесят шалунов мне легли на ладонь, отпущу одного - сразу вспыхнет огонь. (Спички)
- Ровный, тонкий стебелек, в середине - стерженек. (Карандаш)
- Поле белое, овцы черные. (Бумага, буквы)
- Гору ведут за нитку. (Верблюды)
- Стоит дедушка над водой и трясет головой. (Камыш)
- Шесть ног, две головы, один хвост - что это такое? (Всадник и конь)

Эффективным этнопедагогическим средством являются сказки. Небольшие постановки сказок разных народов знакомят детей не только с фольклором, но и дают представление о добре и зле, в какой-то степени соотносимые с мировоззрением этносов.

Упрямые козы

Узбекская сказка

Жили когда-то на свете две упрямые козы. Однажды они встретились на узкой доске, перекинутой через глубокий арык. Вдвоем на доске не разойтись. Кому-нибудь надо уступить. Эй, ты, посторонись с дороги! - закричала одна коза. Вот еще, выдумала! Выходит, я из-за тебя пятиться должна? - закричала в ответ другая. А почему бы тебе не попятиться? - настаивала первая. Долго спорили упрямые козы. Потом отступили они на три шага, нагнули головы и ... трах! Стукнулись лбами, и обе свалились в воду.

Громобой

Цыганская сказка

Жил на свете парень, и звали его Громобой. Был парень красивый и статный. Как исполнился ему срок, пошел он по свету пару себе искать. Шел он как-то по дороге и повстречал старого цыгана. *Старичок.* Куда ты идешь? *Громобой.* Да я и сам не знаю, дедушка. Вот хожу-брожу по свету, счастье свое ищу. Да только не везет мне никак, не могу найти себе пару.

Старичок. А ты послушай, что я тебе скажу. Ступай по этой дороге. Зайдешь в лес, увидишь дом, подойдешь к дому - будет женский голос из-за стены раздаваться, звать на помощь: «Громобой, спаси меня». Скажи ей такие слова: «Я спасу тебя, но через сколько лет тебя вызволить из этого заточения?» А она тебе ответит: мол, через год, через два.

Громобой. Спасибо тебе, дедушка, за добрый совет, так и сделаю.

Идет он, идет, в лес заходит, а там и вправду дом стоит. Слышит он женский голос: «Громобой, спаси меня!»

Громобой. Я спасу тебя, да через сколько лет тебя взять можно?

Женский голос. Подошел срок. Спаси меня, и я твоей буду. Подойди к правой стене, ударь как следует, я к тебе и выйду.

Громобой ударил несколько раз по стене. Оттуда вышла девушка, но такая страшная, что Громобой отшатнулся от нее.

Девушка. Что ты как испугался? Зачем же ты по этой дороге пошел? Зачем отца моего послушал? Подожди, не убегай, пройдет три дня, и ты увидишь, какой я стану. Громобой слушать этого не захотел, закрыл лицо руками и убежал прочь от нее.

Девушка тем временем нашла своего отца и рассказала, что произошло. Не понравился ему рассказ дочери, и решил он найти этого Громобоя.

Старичок. Что же ты, Громобой, дело до конца не довел? Ну да ладно, иди по этой дороге, там ждет тебя счастье.

Прошел Громобой по этой дороге, видит, стоит красивая рябина.

Рябина. Сорви, Громобой, мои ягоды, отведай их.

Громобой. Не хочу я есть твои ягоды, рябина, мне и без них горько.

Идет Громобой дальше и встречает на пути яблоню.

Яблоня. Сорви, Громобой, мои яблоки, отведай их.

Громобой. Не хочу я есть твои яблоки, мне и без них на душе не сладко.

Из-за дерева появился старичок.

Старичок. Три раза я испытал тебя, и три раза отказался ты от моей дочери. Накажу я тебя за это злой карой.

Взмахнул старичок кнутом, и превратился Громобой в черта.

Мало ли, много ли времени прошло, неизвестно. А надо сказать, что дочь старичка не смогла забыть Громобоя, полюбила она его с первого взгляда.

Девушка. Верни мне, отец, Громобоя, дай ему последнее испытание. Ведь он уже столько времени живет, как черт.

Старичок. Хорошо, доченька, пусть будет по-твоему.

Выбегает Громобой в облике черта.

Громобой. Старичок, преврати меня обратно в человека, не могу я больше как нечисть жить.

Старичок. Вспомни наш уговор. Выполнишь его - превращу тебя обратно в человека, а нет - быть тебе всю жизнь чертом.

Громобой. Только пусть мне сначала цыганка погадает, пусть скажет, за что мне приходится такие муки терпеть. Старичок манит кого-то. Выходит старая цыганка.

Цыганка. Э, милый, через себя самого страдаешь. Три раза к тебе счастье приходило, а ты от него отказывался. В первый раз испугался своего счастья. Во второй раз оно тебе горьким показалось, оттого и судьба твоя по лесам прятаться да людей пугать.

Громобой. Спасибо тебе, цыганка, уж я тебя отблагодарю.

Громобой кланяется, отдает цыганке деньги.

Громобой. Дедушка, сделай милость, покажи мне рябину, с которой надо ягод отведать.

Старичок показывает на рябину. Громобой срывает ягоды и ест их.

Старичок. А вот и яблоня.

Громобой срывает яблоко и ест его.

Старичок. Ну а теперь выполняй свое обещание.

Выходит страшная девушка. Громобой подходит к ней.

Громобой. Будь женой моей, красавица!

Колдун бьет ее кнутом, и она превращается в красавицу. Громобой и девушка обнимаются.

Старичок. Будьте счастливы, живите долго и богато!

Какой же вывод должны сделать дети, прослушав сказки, пословицы, вместе посмеявшись над чем-то, чему-то удивившись? А вывод очень простой. В детстве интересы общие, а именно любовь к матери, интерес к природе. Так и мудрые сказки, которые у разных народов мира разные, но по смыслу они очень похожи. Поучительные и познавательные пословицы, загадки заставляют думать, развивают мышление, смекалку, образное восприятие. И все это есть у каждой национальности.

Описанные мероприятия лишь начало большой, кропотливой работы по формированию этнотолерантности. Ведь можно быть совершенно уверенным в том, что через знакомство с культурой, через познание внутреннего мира различных народов, который ярко и полно раскрывается в эпосе, сказках, пословицах, поговорках, будет происходить постепенное сближение, основанное на терпимости. И очень важно, чтобы дети почувствовали, что дружеский настрой к другому народу, партнерские отношения делают собственный мир богаче, а жизнь полнее и интереснее.

Насколько нова проблема толерантности, появившаяся по некоторым источникам, прежде всего как проблема веротерпимости в XIX веке? Исследуя этот вопрос, мы пришли к выводу, что о необходимости существования определенного свода правил, кодекса взаимоотношений между людьми различной этнической принадлежности люди догадывались с глубокой древности. Ведь набор ценностей, уважаемых тем или иным народом, примерно одинаков. Например, гостеприимство и почитание старших присущи не только кавказским народам, но и многим другим. Уважение к живущим рядом, понимание их души, жизни, быта - надежный путь к национальному согласию, которое надо воспитывать смолоду.

Этот вопрос интересно проследить на примере пословиц и поговорок:

- В чужой монастырь со своим уставом не ходят (русская).
- Отправляясь в чужую страну, узнай, что там запрещено (японская).
- Когда находишься в Риме, поступай как римлянин (английская).
- В стране, в которой бываешь, соблюдай обычай, который встречаешь (итальянская).
- В чей обоз сел, те песни и пой (абхазская).
- В какой народ придешь, такую шапку и наденешь (русская).

Несмотря на краткость поговорок и пословиц, в них четко прослеживаются довольно полные рекомендации к поведению в кругу «чужих». Причем эти рекомендации призывают к осторожности, деликатности, такту и даже в какой-то степени к подавлению своего «я»: Не стучись в чужие ворота, и в твои стучаться не будут (татарская).

На бытовом уровне мы постоянно впитываем, осваиваем традиции и обычаи своих соседей, в школе изучаем историю других народов, постигаем общность нашего социально-исторического развития. И дети, и взрослые накапливают опыт межнационального общения в совместной деятельности, в повседневных контактах.

Именно это помогает преодолевать национальное самовозвеличивание, чувство национальной исключительности. Наша педагогическая задача - помочь учащимся обрести уважение к чести и достоинству каждого народа. Достоинства людей - их личные, а не национальные черты, недостатки человека относятся к данному человеку, а не к народу. Кичиться своей принадлежностью к той или иной национальности - признак бескультурья, невоспитанности. Благородный человек встанет на защиту обиженного, если даже придется идти против своих сородичей, соотечественников. Надо искать не пороки, а ценности человека или народа и на них опираться в общении и деятельности.

Этнический стиль поведения определяется единством противоречий этнического и социально-экономического, политического, природного и многих других факторов. В свою очередь, эти факторы обуславливаются особенностями трудовой деятельности, характером фольклора, быта и других форм жизнедеятельности людей. Специфика этнического поведения также тесно связана с религиозными нормами, находит свое отражение в обычном праве.

Человека, впервые оказавшегося в области другой этнокультуры, этническое поведение, традиции, обычаи, бытующие в этом обществе, могут удивить, вызвать непонимание, а нередко и неприятие. Однако более глубокое знакомство с особенностями этнокультуры обнаруживает функциональность сложившихся обычаев и традиций.

Часто сложившиеся этнические традиции и обычаи существуют благодаря тому, что выполняют здравоохранительную или какую-либо другую жизнеохраняющую функцию. Например, житель Севера России не знающий обычаев народов, проживающих в Средней Азии, может сильно удивиться, узнав, что такой известный ему напиток, как чай, который он привык применять в качестве согревающего средства, употребляется в жарком климате для преодоления нестерпимой жажды.

Этнический расизм, этническая интолерантность, невежество и нежелание узнать культуру другого народа, неуважение к этнокультурным различиям увеличивают пропасть или, говоря языком социологов, «культурную дистанцию» не только среди школьников, но и между самими учителями, между школьниками и учителями. Все это приводит к снижению самооценки тех ребят, которые подавляются доминирующей группой, отрицательно сказывается на учебе тех, кто составляет этническое меньшинство в классе, ведет к ксенофобии (боязни чужого), русофобии и другим отрицательным последствиям.

Условия, при которых система формирования этнотолерантности будет эффективна, включают в себя:

- развитие в учениках гордости за ту этническую культуру, которую они унаследовали (традиции, язык, сказания, песни и т.д.);
- включение мультикультурного материала во все аспекты обучения и воспитания;
- развитие принятия и уважения этнических форм и отличий;
- создание в классе атмосферы, в которой ученики не боялись бы рассказать о своих проблемах, о недружественном отношении к ним со стороны других учеников;
- проведение идеи равенства всех этнических групп народов России, не выделяя при этом ни одних из этносов.

Организованный процесс воспитания культуры межнационального общения требует соблюдения основного правила - толерантности по отношению к людям различных вероисповеданий и этнической принадлежности. В наше конфликтное время воспитание толерантного отношения к другим народам и культурам - одна из важнейших социальных задач школы. Решить ее - значит во многом решить проблему межнационального согласия.

Одна из важнейших задач гуманитарного образования - формирование толерантного сознания, профилактика экстремизма в межнациональных, межгрупповых, межличностных отношениях. Международная организация ЮНЕСКО разработала Декларацию принципов толерантности. Данный подход нашел отражение в Плате мероприятий Правительства Российской Федерации, подписанном в декабре 1999 года. Названный документ предусматривает широкое использование потенциала гуманитарных дисциплин для формирования толерантного сознания, подготовку новых программ, издание учебных пособий, введение в учебный процесс факультативов и новых предметов, формирующих толерантное сознание. Именно дисциплины гуманитарного цикла формируют знания о культуре своего народа и культурных достижениях других стран, что способствует формированию у учащихся умения сопоставлять и оценивать эти достижения в духе объективности и толерантности. А это, в свою очередь, дает возможность воспитывать у учащихся чувство патриотизма и отношения к своей культуре и своему языку как к национально-культурным ценностям.

Изучением происхождения, функционирования и структуры таких лексем занимается один из разделов ономастики - этнонимика. Использование именно этой группы лексики русского языка в качестве речевого материала обусловлено рядом причин.

Во-первых, современные школьные учебники практически не содержат информации о народах, населяющих Россию и сопредельные с ней государства, ранее входившие в состав Советского Союза, а именно Украину, Белоруссию, Молдавию, Литву, Эстонию, Узбекистан и др., о культуре, обычаях, традициях этих народов, о языках, на которых они говорят. В результате школьники, да и взрослое население, знают лишь те народы, которые часто появляются на страницах газет и на экранах телевизора (чеченцы, грузины, эстонцы), да и то только по имени. Что касается происхождения, этнической истории некоторых народов, то в печати нередко звучат утверждения, ничего общего не имеющие с действительностью и продиктованные исключительно оголтелым шовинизмом, ксенофобией и невежеством.

Во-вторых, «этнические названия являются специфическим неотделимым компонентом самосознания того или иного народа, народности или какой-либо еще этнической общности. Это, пожалуй, сопоставимо только с личным именем человека, с той лишь разницей, что отдельно взятый человек не может испытывать коллективного чувства солидарности с одноименным ему Владимиром, Стояным, Збигневым или Вуком в той же степени, как он ощущает его, осмысляя себя русским, болгарин, поляком или сербом».

В-третьих, история любого народа всегда тесно связана с историей названия этого народа. Знакомство с этническими названиями, следовательно, дает возможность реализовать принцип историзма, суть которого состоит в том, чтобы сформировать у учащихся представление о языке, как о развивающемся явлении, отразившем в себе историю народа.

В-четвертых, знакомство с этническими названиями других народов будет способствовать воспитанию интернационализма, чувства уважения ко всем остальным народам мира, что в наше время национальных войн, междоусобиц и ненависти является очень важным. Ведь о какой «дружбе народов» может идти речь, если о большинстве этих народов нам неизвестно ничего, кроме, может быть, названия. Использование этнических названий в качестве речевого материала даст возможность сформировать

представление о других народах, которые живут рядом с русским народом как в России, так и в других странах. Особенно это важно сейчас, когда во многих школах России обучаются дети выходцев из бывших советских республик, которые не всегда чувствуют себя комфортно, испытывают негативное отношение к себе со стороны сверстников.

Приведем фрагменты некоторых уроков, на которых в качестве лингвистического материала использовались этнические наименования и проводилась работа с такими лексемами.

Фрагмент урока русского языка в третьем классе

Тема: «Состав слова».

Цели:

- познакомить детей с этимологическим словарем, с происхождением слова “Русь”;
- закрепить умения разбора слов по составу;
- развивать внимание, умение наблюдать за словом;
- воспитывать любовь и уважение к своей Родине и своему народу;
- познакомить с обычаями, традициями и культурой русского народа.

1. Знакомство со словарем.

- Ребята, не всегда происхождение слова бывает нам ясным и понятным. Иногда бывает очень трудно найти корень в слове. Ведь одни слова возникли в языке очень давно, и мы сейчас уже не можем ответить на вопрос, почему тот или иной предмет получил такое название. Другие слова пришли к нам из иностранных языков.

Чтобы узнать происхождение таких слов, нужно пользоваться специальным словарем - этимологическим. Писатель Л. Успенский написал такой словарь для школьников. Он называется «А почему не иначе?» Из него вы можете узнать о происхождении слов (учитель показывает словарь и вместе с детьми находит в нем значение нескольких слов).

2. Подбор однокоренных слов к лексеме “Русь”.

- Ребята, как называется страна, в которой мы живем? (Россия) А как называлась наша страна в стародавние времена? (Русь) А почему называли так нашу страну? Не знаете? А вот послушайте, что пишет об этом писатель Романовский: «Короткое - в один слог всего! - а какое просторное и загадочное слово! Оно пришло к нам из седой древности и навеки осталось с нами. Ученые высказали много соображений, что оно обозначает, и кто из ученых прав, а кто - нет, я не знаю. Я считаю, что у слова Русь много значений, как притоков у великой реки. Русь. Русские. Россия. Россияне. Не мне одному представляется, что слова эти родственны словам:

русло, т. е. ложе реки, по которому оно течет;

русалка – сказочная обительница рек и озер с прекрасным лицом и рыбьим хвостом; роса и производное от нее слово росыница - обильная роса, лежащая по утрам на травах или деревьях.

Иными словами, Русь - это сторона, где много рек и озер, русский - это человек, живущий у воды».

Теперь назовите мне «семейку» слов, родственных со словом Русь.

А теперь разберем слово “русские” по составу.

3. Работа с текстом.

а) Чтение текста.

Русские - один из самых многочисленных народов в мире. В 1987 году их было в мире 146 миллионов человек. В этом смысле они сравнимы только с американцами, которых насчитывается 187 миллионов, и бразильцами (137 млн).

Русские расселены по многим странам. Но прежде всего русские проживают в России. Кроме того, русские проживают в Казахстане, на Украине, в Белоруссии. Примерно 1 млн 300 тыс. русских живут в странах дальнего зарубежья. Много русских проживает в США, Бразилии, Канаде, Аргентине.

Внутри русского этноса выделяют несколько историко-этнографических групп. Это поморы, которые живут по берегам Белого и Баренцева морей, полехи, проживающие на границе с Украиной и Белоруссией, горцы, населяющие Сумскую область. В разных местах Центральной России проживают однодворцы, на Алтае - каменщики, по берегам реки Колыма - колымчане, Камчатку населяют камчадалы.

б) Беседа по тексту.

- Ребята, а теперь скажите, о каких новых народах, относящихся к русскому этносу, вы узнали?

Учитель записывает на доске, а учащиеся в словаре слова: поморы, полехи, горцы, колымчане, камчадалы, однодворцы, каменщики.

5. Игра «С какого дерева упали листья?»

На ватманском листе изображены два дерева. Одно из них называется Русь, а другое - Беларусь. С деревьев осыпаются листья со словами, которые ветер перемешал. Детям нужно догадаться, с какого дерева упал каждый листочек. На листьях такие слова: русовед, русак, русский, русалка, Белоруссия, русичи, русский, белорусский, русло, белорус. (Ученики знают, что такие слова, как русак, русалка, русло, в настоящее время не являются однокоренными слову Русь, но исторически произошли от данного слова.)

На дом дается задание: записать в словарики слова Русь и Беларусь, разобрать их по составу. Найти национальные костюмы русских и белорусских людей, сделать их рисунки в словариках.

На последующих уроках использовались тексты, знакомящие учащихся с обычаями, традиционными занятиями русского народа. Приведем примеры таких текстов.

Текст 1.

Традиционным занятием русского крестьянства было земледелие. Выращивали в основном рожь. Ее сеяли всюду, кроме южных «пшеничных» черноземных районов. Пшеничный хлеб считался в России «праздничным».

Важнейшими культурами издавна был лен и конопля. Животноводство носило подсобный характер. Очень развиты были кустарные промыслы. До сих пор сохранились традиции некоторых художественных промыслов: расписные жостовские подносы, дымковские глиняные игрушки, гжельский фаянс и т.д.

Изба на Русском Севере была двухэтажная, жилье и хозяйственные постройки подводились под одну крышу. Отапливалась она русской печью, которая одновременно служила и местом приготовления пищи, и баней, и лежанкой. Южнорусская хата - одноэтажная, с деревянным или глинобитным полом, часто ее обмазывали глиной и белили.

Текст 2.

Традиционная русская одежда включала в себя (у мужчин) длиннополый кафтан-сермягу или зипун. Самой распространенной обувью были лапти с обмотками-онучами. Одежда женщин очень разнилась в различных областях. В севернорусской зоне - это длинная рубашка с сарафаном, в южнорусской - рубашка с понёвой, особого рода юбкой.

Пища русских крестьян была очень разнообразной, чему способствовала распространенность русской печи, позволяющей и варить, и жарить, и тушить, и сушить пищу. На Урале и в Сибири популярны пельмени. Очень часто употреблялись каши. Пили хлебный квас, пиво. Из овощей популярны были капуста и репа. Мясо в русской деревне обычно ели на праздник.

Поскольку этнонимы по своей принадлежности к частям речи относятся к именам существительным, то наиболее удачным является использование таких лексем при изучении имени существительного. Так, при изучении темы «Изменение имен существительных по числам» можно использовать следующее задание: записать слова, диктуемые учителем, в столбик, рядом записать другую форму числа. Над каждым словом указать число, поставить ударение. Выделить окончание:

белорус - белорусы
украинец - украинцы
чеченец - чеченцы
якуты - якут
чехи - чех
турок - турки
чуваши - чуваш
финны — финн
поляк — поляки
китайцы – китаец
вьетнамцы - вьетнамец

Затем проводится работа с текстом, рассказывающим об одном из названных народов.

Чуваши - один из тюркоязычных народов России. Живут в основном в Чувашии, а также Татарстане, Марийской республике, Оренбургской, Саратовской, Тюменской областях.

Традиционные занятия чувашей - пашенное земледелие, огородничество, пчеловодство, деревообрабатывающие промыслы. Развита различные виды прикладного искусства: вышивка, ткачество.

У чувашей оригинальный и очень красивый национальный костюм, который до сих пор носят сельские женщины. Это свободная рубаха (келе), украшенная вышивкой и подвесками, широкие штаны (йем), шапочка особой формы, украшенная бисером и монетами (хушпу) и чалма.

При работе над темой «Род имени существительного» также можно использовать разные виды работ с этнонимами. Приведем фрагмент урока по этой теме, где в качестве речевого материала использовались отдельные этнонимы, а также тексты, включающие в себя такие лексемы.

1. На доске записаны слова, называющие разные народы.

Задание. Прочитать слова. Определить число этих существительных (множественное число). Записать в столбик эти существительные в форме единственного числа.

Евреи, литовцы, азербайджанцы, латыши, канадцы, туркмены, эскимосы, узбеки, кабардинцы, россияне.

Затем учитель просит детей образовать от слов мужского рода слова женского рода: азербайджанец - азербайджанка, россиянин - россиянка и т.д. (Лексемы женского рода записываются учащимися в тетрадь, расставляется ударение).

2. Определить, как образованы слова женского рода. (В словах выделяется словообразовательный аффикс.)

3. Работа с текстом.

Кабардинцы - один из народов Северного Кавказа. В основном населяют Кабардино-Балкарию. Живут также в Краснодарском, Ставропольском краях и Северной Осетии.

Традиционные занятия кабардинцев - скотоводство и земледелие. Особенно развито коневодство. Кабардинская порода лошадей известна во всем мире. Традиционная пища кабардинцев - баранина, говядина, индейка, курица, паста (круто сваренная каша).

Этнонимы могут использоваться в качестве занимательного материала на уроках русского языка. Приведем примеры таких заданий:

каза	жи
абха	не
эстон	хи
белуд	цы
цыга	зы

Учитель. Какие слова у вас получились?

Учащиеся. Казахи, абхазы, эстонцы, белуджи, цыгане.

Учитель. Откройте словарь и запишите эти слова. Поставьте ударение. Запомните их. Какие из этих слов вам не знакомы? (Большая часть детей назвала этноним белуджи.)

4. Работа с текстом.

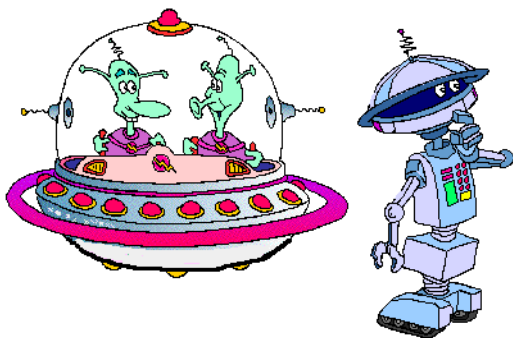
Белуджи - народ, живущий в Туркмении. Основная часть живет в других странах - в Пакистане, Иране, Афганистане.

Белуджский язык относится к группе иранских языков. За рубежом пользуются арабским алфавитом. В тридцатые годы в СССР был разработан алфавит белуджского языка на основе латиницы. Было выпущено несколько книг, издавались газеты. Белуджский язык изучался в школах. Однако вскоре преподавание белуджского языка прекратилось, книги на нем перестали выходить. Только в 1989 году белуджский язык стал снова изучаться в школах. Большинство белуджи владеют туркменским языком и пользуются им в качестве письменного и литературного.

У белуджи нет письменной литературы, но очень богатый фольклор: сказки, героический эпос вроде русских былин, лирические песни. Замечательны танцы белуджи.

Мы привели лишь некоторые возможные формы работы с этническими наименованиями, которые можно использовать на уроках родного языка в начальной школе. Считаем, что на таких уроках лингвистические знания, приобретаемые в процессе изучения родного языка, будут способствовать расширению научного кругозора школьников, развитию их познавательных способностей. Такие уроки будут

способствовать не только активизации и обогащению словаря, но и воспитанию интернационализма и чувства национального самосознания, любви к своему народу и уважению ко всем остальным народам мира. Знакомство младших школьников с этнонимами обогащает учащихся, влияет на формирование высоких гражданских и нравственных качеств подрастающего поколения. Реализация данного направления может предотвратить разрушение духовно-нравственной сферы, даст возможность решать не только образовательные, но и воспитательные задачи в процессе преподавания родного языка.



Бойчук В.А.
Гимназия № 115
Советского района г. Уфы

Мы разные, но мы обогащаем друг друга за счет своей непохожести

Цели:

1. Учить учащихся самостоятельно добывать знания.
2. Формировать навыки работы со словарями.
3. Формировать умение убедительно доказывать свои суждения, дискутировать.
4. Развивать речь детей, обогащать их словарь.
5. Учить анализировать предложенный материал, выделять главное.
6. Воспитывать у детей чувство деликатности.
7. Формировать терпимое отношение к окружающим людям, товарищам.

План проведения воспитательного дела:

I. Сообщение темы КТД и постановка цели.

II. Прослушиваем куплет и припев песни «На вернисаже» в исполнении Л.Вайкуле и В.Леонтьева (грамзапись)

- Какое слово часто повторяется в песне? Где находятся герои? (на вернисаже);
- Работа со словом «Вернисаж».

Вернисаж, -а, м. – торжественное открытие художественной выставки. Прилагат., вернисажный, -ая, -ое.

– Мы сегодня отправляемся на вернисаж, где познакомимся с автопортретами своих товарищей.

Автопортрет – портрет, написанный с самого себя. (На доске автопортреты, написанные детьми и учителем).

III. На классном вернисаже

1. Учитель:

—Здесь ваши автопортреты. Вы писали их, не показывая друг другу. Вам необходимо отгадать, чей автопортрет, кто изображен. Узнать, угадать и назвать нам нужно каждого. Но сделать нужно это ДЕЛИКАТНО. Нельзя задеть кого-то, обидеть, проявить бестактность. Постарайтесь найти такие особенности автопортрета, которые характеризуют лучшие качества товарища.

2. Грамзапись:

—Но сначала послушаем песню Булата Окуджавы «Давайте восклицать!» И поучимся искать, называть лучшие черты товарищей. Каждый из нас особенный, не похожий на других. И это хорошо, как мне кажется. Права ли я?

3. Знакомство с лексическим значением слова и работа с ним.

Дискуссия –и, ж – Спор,

а) обсуждение какого-нибудь вопроса на собрании, в печати, в беседе.

б) образуем прилагательное – **дискуссионный**, -ая, -ое, -нна.

в) образуем глагол – **дискутировать (и дискуссировать)** что, о чем.
(Обсуждать что-нибудь, участвовать в дискуссии.)

4. Дискуссия учащихся на вернисаже автопортретов.

(Учащиеся «находят» автопортреты своих товарищей. Указывают, называют лучшие качества одноклассников, дополняя друг друга.)

5. Вывод по окончанию дискуссии:

—Все люди обогащают друг друга за счет своей непохожести;

—Нет людей абсолютно одинаковых, абсолютно неинтересных, абсолютно ни для кого не значимых.

IV. Каждый человек непохож на других. Что еще отличает его от других людей?

1. Учитель:

—Как вы думаете, когда человек становится непохожим на других?

2. Дети обмениваются мнениями.

3. Вывод:

—Человек рождается индивидуальностью.

—Он развивается (меняется) всю жизнь.

3. Учитель:

—Когда человек рождается, то его непохожесть на других фиксируется в специальном документе – **Свидетельстве о рождении** (Дети дома предварительно рассматривали этот документ. Они рассказывают о том, что видели в **Свидетельстве о рождении**, какие записи там сделаны.).

4. Работа над лексическим значением слова:

ДОКУМЕНТ – деловая бумага,

– удостоверение личности,

– письменное свидетельство о чем-нибудь.

5. Рассказ детей о документах, которые они видели.

Паспорт – выдается с 14 лет.

Дети демонстрируют принесенные документы, ксерокопии: полис, проездной билет и

др. Называют среди документов те, которые им показывали родители: военный билет, пенсионное удостоверение, свидетельство о браке и др.

V. Подведение итога коллективного творческого дела.

1. Дети высказывают мнение о том, что им особенно понравилось.

2. Учитель:

– Разные народы говорят об одном и том же чуть разными словами.

Русская пословица: «Новое – хорошо забытое старое», а китайская – «Повторяя старое, мы узнаем новое». Сегодня повторяя уже известное, мы узнали много нового, сделали вывод о том, что каждый человек уникален, неповторим, имеет право на свою индивидуальность. И все мы рады, что живем, учимся, любим, общаемся... Радость жизни подтверждают слова песни.

3. Грамзапись: Михаил Ножкин (Показываем портрет.) «Песни разных лет», «Праздничная».

Ведь это праздник – жить на белом свете,

Ведь это праздник – новый день встречать,

Не забывайте, взрослые и дети,

Великий праздник жизни отмечать!... (Поэт Владимир Фирсов).

ЛИТЕРАТУРА

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка: Ок. 57000 слов /Под ред. Чл.-кор. АН СССР Н. Ю. Шведовой. – 20-е изд., стереотип., М.: рус. яз., 1989. – 750 с.

2. Бетти Э. Риердон Толерантность – дорога к миру. – М.: Изд-во «Бонфи», 2001. – 304 с.

ОБОРУДОВАНИЕ

1. Набор плакатов «Школа толерантности» – Всероссийский конкурс семейного плаката. – М.: «Бонфи». – 2002.

2. Плакаты, подготовленные детьми и родителями «Мы – разные, но мы за толерантность».

3. Автопортреты детей (их рисунки).

4. Г/З «Праздничная» муз. Михаила Ножкина, сл. Владимира Фирсова.

5. Г/З «Давайте восклицать!» Булат Окуджава.

6. Г/З «На вернисаже» Л. Вайкуле





Ганеева Е. В.
учитель начальных классов
лицея №96 г.Уфы.

Воспитание этнотолерантного сознания у детей младшего школьного возраста

(Внеклассное мероприятие)

Ход занятия.

-Маленький человечек еще не родился на свет, а его появления уже ждали тысячи людей: мамы и папы, дедушки и бабушки, врачи и медсестры - чтобы позаботиться о его здоровье, мастера и швеи -чтобы приготовить пелёнки и распашонки. Родина ждала появления на свет нового гражданина. Каждую минуту в разных уголках нашей огромной Родины рождаются тысячи малышей. Когда - то и вас также с нетерпением ждали, ждали вашего появления на свет.

Ребята, как называется страна, в которой мы живём? (**Россия**)

Россия , я твоя росинка, песчинка малая твоя,
Когда метель - то я снежинка,
В ручье - я капелька ручья.
Из этих капелек - росинок большие реки потекли,
И если б не было песчинок, тогда бы не было земли.

-А как называлась наша страна в стародавние времена? (**Русь**)

-У слова Русь много значений, как притоков у великой реки. **Русь. Русский. Россия. Россияне** . Эти слова родственны таким словам как:

русло (ложе реки , по которому она течёт);

русалка сказочная обительница рек и озёр;

роса и производное от неё слово **росяница** - обильная роса, лежащая по утрам на травах или деревьях.

Иными словами, **Русь** - это сторона, где много рек и озер, русский - это человек, живущий у воды.

Русские - один из самых многочисленных народов мира. В 1987 г. их было в мире 146 миллионов человек. Русские расселены по многим странам. И прежде всего русские проживают в России . Но в нашей огромной стране под одной крышей живут не только русские, но сотни других народов. Какие? (дети перечисляют)

(Выходят дети в национальных костюмах: русский , башкир, татарин, украинец, белорус, цыган...)

- Ребята, посмотрите , какие красивые костюмы у каждого из народов. С какой любовью

и нежностью выполнены они. (Ребята рассматривают и обсуждают костюмы.)
- У каждого из народов свои обычаи, свои праздники, свои игры, сказки, загадки.

(Ребята в костюмах по очереди загадывают загадки.)

Русские загадки.

- Сам худ, голова с пуд. (Молоток)
- Посреди двора - золотая голова. (Подсолнечник.)
- Не конь, а бежит, не лес, а шумит. (Река)

Татарские загадки

- На крыше дома медведь пляшет. (Дым из трубы)
- Старик - шутник, на улице стоять не велит, за нос домой тянет. (Мороз)
- Зубов много, а не кусаются. (Грабли)

Казахские загадки.

- Ровный тонкий стебелёк, в середине - стерженек. (Карандаш)
- Поле белое, овцы черные. (Бумага буквы.)

Молодцы, ребята! Все загадки отгадали.

Мудрецам давно известно:
Там, где умным мыслям тесно,
Нет ни зависти, ни скуки.
Мастера там на все руки.
Шить, варить и рисовать,
Звонко петь и танцевать.

У каждого народа есть свои песни, свои танцы. И сейчас девочки исполнят башкирский народный танец.

А какой народ любит петь частушки? (Русский)
Исполняются частушки.

Эх, топни, нога, топни - правенькая.
Я пойду плясать, хоть и маленькая!
Пойду плясать по соломушке,
Раздайся народ на сторонушки.

Ой, ноги мои,
Что мне делать с вами?
Для хороших друзей
Пляшете вы сами.

Чтобы печка разгорелась,
Надо жару поддавать.
Чтоб частушка лучше пелась,
Надо пляской помогать.

Я плясала ночи три,
Потеряла сапоги,



Оглянулася назад –
Сапоги мои лежат.

Ох, довольно мы напелись,
Дайте смену новую!
Ой, спасибо гармонисту
За игру веселую.

Никого не оставит равнодушным зажигательный цыганский танец.
Девочки исполняют танец «Цыганочка».

У каждого народа много своего, не похожего на других, но каждому из нас, русскому и башкиру, татарину и украинцу, белорусу и цыгану хочется жить в мире и согласии. Каждому хочется, чтобы ярко светило солнце, чтобы тебя понимали и любили.

Люди, вы в ладу живите,
Ласку и любовь несите.
Лучистое солнце не делим на части,
И вечную землю нельзя разделить,
Но искорку счастья
Ты можешь, ты должен,
Ты в силах друзьям подарить.

Дети исполняют песню «Дружба крепкая».
В конце проводится чаепитие с народными блюдами.



Ескулова А.М.
педагог- организатор гимназии №2
г.Октябрьского РБ

Мораль сей басни такова...»

Цели

1. Сформировать понятие «толерантность», «милосердие», «добро»; развивать стремление быть терпимым в обществе людей;
2. Воспитывать интернационализм, уважение к инвалидам, нуждающимся;
3. Способствовать развитию устной речи учащихся.

Форма: диспут

Подготовительная работа:

оформление, приглашение гостей, подготовка вопросов учащимися.

Содержание урока:

1. Вступительная беседа с учащимися.

Здравствуйте дорогие ребята и уважаемые взрослые! Сегодня у нас необычная встреча. Тема урока «Мораль сей басни такова». Название выбрано не случайно. Помните басню Крылова: «Вороне как то Бог послал кусочек сыру...» и т.д. Каждая басня осмеивала пороки, поступки людей и содержала определенный смысл.

Я хочу познакомить вас с девочкой Аленой, вашей ровесницей, по нескольким записям из её дневника. Подумайте над проблемами Алены, возможно её переживания, впечатления и мысли совпадают с вашими.

2. Открытое письмо.

а) письмо 1

«Здравствуй, мой друг! Прости... время остановило свой бег. Кругом звенящая пустота. Я теряю Сашу, своего младшего брата. Я не знаю, что делать. Никакие разговоры, доводы не помогают. Я пытаюсь достучаться, но двери его души и разума наглухо закрыты. Уже полгода он общается с этими бритоголовыми парнями. Сам постригся наголо и стал меняться на глазах. Грубый, циничный и жестокий. Домой приходит поздно, болтается на улице, комната кричит непонятными рисунками и фашистскими знаками.. Боже! Как родители ругались, выгоняли. Но я-то знаю, он не такой, он не может причинить вреда никому. Я не верю, что он часть этой ужасной банды, творящей злодеяния... Когда и почему? Мы его не поняли и потеряли...»

Мораль сей басни такова...

И я приглашаю ведущего специалиста - психолога Дворца молодежи ____ (Ф. И.О.)

Вопросы.

1. Кто такие скинхеды? Что это за движение? Каково ваше отношение к ним?
2. Причины, толкающие детей к этому движению?
3. Должны ли мы быть толерантны к скинхедам? Что такое толерантность?

Толерантность - терпимость к чуждому мнению, вероисповеданию, поведению, культуре, политическим взглядам, национальности, пониманию и уважения личности другого человека, независимо от каких-либо отличий.

4. Почему скинхеды нетерпимы к другим людям?
5. Почему проблема незанятой молодежи актуальна в наши дни? Что бы вы посоветовали?

Резюме

Дети принимают участие в диспуте, задают вопросы, выводят понятие «толерантность»

б) письмо 2

«Здравствуй, мой собеседник! Друг мой, помоги! Посоветуй. Ответь на мой вопрос: ну почему люди так жестоки? Откуда берется столько злости в наших сердцах? Столько ненависти? А где же уважение к личности другого человека? Где милосердие? Бедная моя подружка Зульфия - довели до слез. И кто?! Какой-то малец, возмнивший себя пупом земли! Своей нецензурной бранью и разглагольствованием он осквернил самое святое у человека - его веру! И как язык поворачивается сказать такое? Ну какое ему дело, где она живет? И какого цвета кожа? Она же человек. Живой человек.»

Мораль сей басни такова....

И я приглашаю гостей, представителей православной церкви и мечети __ (Ф. И.О.)

Вопросы:

1. Каноны православия и ислама во многом пересекаются. Почему же люди разных вероисповеданий нетерпимы друг к другу?
2. Как вы думаете, что мешает нам принимать людей такими, какие они есть?
3. Все мы разные? Должны ли мы уважать различия друг друга? И почему? Как на это смотрит религия?

Резюме

Обсуждение вопросов, дети выводят понятие «интернационализм», уважение к другим народам.

в) письмо 3

«Был прекрасный летний вечер. Мы с девчонками прогуливаясь в парке, весело щебетали о своих личных проблемах. На соседней скамейке расположилась шумная компания. Тут мое внимание привлек мальчик-инвалид, на вид лет десяти, опрятный, хорошо одетый. Он просил деньги. Разразился дикий хохот, сквернословя и ругаясь, парни отобрали и раскидали его мелочь. Изверги! И это наше будущее! Они же будущие мужья, отцы. Откуда такое издевательское отношение к ребенку? Тем более инвалиду? Кто научил нас быть такими жестокими?»

Мораль сей басни такова....

И я приглашаю сюда наших гостей, инспектора по охране детства и председателя городского общества инвалидов _____ (Ф. И.О.)

Вопросы:

1. Как вы считаете должны ли мы проявлять милосердие к детям-инвалидам? В чем должно проявляться это милосердие?
2. Должны ли мы давать милостыню этим детям, зная, что они опекаются родителями?
3. По статистике, в нашей стране большой процент детей-инвалидов. И среди них много попрошайек. Почему?
4. Есть президентская программа «Дети-инвалиды». Как она реализуется в нашем городе?

Резюме

Дети принимают участие в диспуте, задают вопросы, выводят понятия «милосердие», «терпимость», «уважение к инвалидам».

3. Заключение.

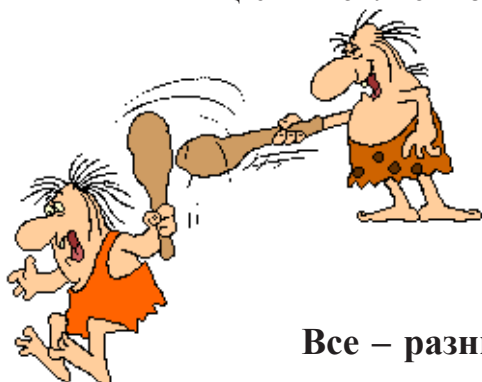
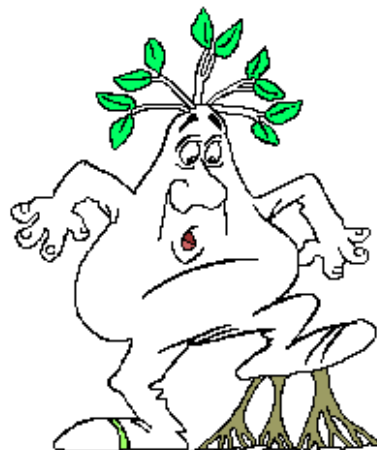
Заканчивая наш урок, давайте подведем итоги. Что нового вы узнали сегодня? Что такое толерантность? Что поняли, уяснили? Дети отвечают, высказывают свое мнение. Необходимо в жизни проявлять доброжелательность к окружающим, делать добро, проявлять уважение к другим народам, помогать друг другу.

Е.Санникова

«Яблоки»

Мы висим на деревьях,
Мы плоды круглой формы,
Мы растем и не знаем
Отклоненья и нормы.
Для чего - мы не знаем,
Но хотим догадаться.
Каждый хочет быть первым
Или первым остаться.
Мы запачканы краской,
Кто - зеленой, кто - красной.
Кто зеленый - тот тихий,

А кто красный - опасный.
Кто зеленый - тот правый,
Кто же красный - тот левый.
Кто зеленый - тот кислый,
А кто красный - тот спелый.
Но придет та, кто знает
Толк в варенье из яблок.
Ей не важно, какой ты,
Только взять бы с десяток
И больших, и огромных.
Пусть ты сладок, иль горек.
Пусть ты красный, зеленый.
Все равно смерть - дальтоник.
Она смысл в этом видит
И рукою костлявой
Посыпает так ловко
Всех нас с ветки корявой.
Кожуру она срежет
С нас косою своей смело.
Ты цветным был по жизни.



Малявко Л.В., учитель
биологии гимназии № 1
г. Кумертау РБ

Все – разные, все – равные

Предмет – биология. «Человек», 8 класс.

Тип урока – обобщающий.

Форма урока - ролевая игра – ток-шоу.

Цели:

- развитие навыков самостоятельной работы с научно-популярной литературой;
- совершенствование умения последовательно, грамотно строить выступление;
- способствование формированию духа толерантности – понимания и уважения к людям разных рас, наций и народностей.

Оборудование и оформление:

- плакат с названием темы ток-шоу;
- иллюстрации стадий становления человека из коллекции художника З. Буриана;
- вырезные фигуры людей трех рас (черная, белая, желтая) или картины иллюстрации;
- магнитофон, кассета с музыкальной заставкой;
- слова песни «Дети разных народов мы мечтою о мире живем»;
- на доске:
- рисунок опыта селекционера (получение межвидового гибрида);
- схема моноцентрического происхождения рас;
- сигнальные карточки двух цветов – красные и синие.

Подготовка аудитории (классной комнаты):

- расстановка ученических столов полукругом,
- впереди столы с цветами для учащихся, выполняющих роль ученых;
- столы для участников-зрителей: на столах сигнальные карточки.

Ход урока

Организационная часть:

1. Вступление ведущего, журналиста-аналитика.

Здравствуйте, уважаемые участники ток-шоу! Приглашаем всех присутствующих принять самое активное участие в разговоре на тему «Все – разные, все – равные». Мы выслушаем мнение ученых: антрополога, генетика, историка, расоведа - по этой теме (*представление ученых*), и вы, зрители, выскажете свое отношение к данной теме, используя карточки:

красный цвет – ответ «да»;

синий цвет – ответ «нет».

Основная часть – ток-шоу.

Принадлежность к одному виду

Ведущий: Итак, начинаем. Попрошу аудиторию выразить свое мнение по 1 вопросу: считаете ли вы себя индивидуумами, принадлежащими к одному биологическому виду? Голосуем: красный цвет – «да», синий – «нет».

Подсчет голосов и оглашение результатов: «да» - ... «нет» - ...

Ведущий (обобщение результатов): Большинство респондентов в этой аудитории считает, что все здесь присутствующие в составе всего человечества относятся к одному биологическому виду. Выслушаем по этому поводу мнение антрополога.

Антрополог: Теория антропогенеза, т.е. учения о происхождении и эволюции человека, утверждает, что все современные люди принадлежат к одному виду – *Homo sapiens*. Единство человечества вытекает из общности происхождения. Различают несколько стадий становления человека: архантропы, палеоантропы и неантропы.

(Демонстрация иллюстраций данных стадий).

Мы – прямые потомки неантропов – кроманьонцев.

Биологическая равноценность.

Ведущий: Если мы, выражаясь биологическим языком, особи одного вида, то почему даже внешне мы не похожи? Может, все дело в биологической неравноценности людей?

Приглашаю к обсуждению аудиторию: считаете, что люди биологически неравноценны, поднимите, пожалуйста, синие карточки, что биологически люди равноценны – красные карточки.

Подведение итогов голосования:

Ведущий: Обратимся к мнению генетика и расоведа.

Генетик: Наследственный материал каждого человека одинаков, в его кариотипе 46 хромосом. Но в разных условиях внешней среды один и тот же генотип реализуется по-разному.

Расовед: (рассказ о морфологических различиях представителей разных рас с показом иллюстраций. (А.О. Рувинский, *Общая биология*, § 79, с.362 – 363).

Различия в нашем внешнем облике объясняются расовыми признаками, которые носят приспособительный характер.

Большие и малые расы, народности, нации.

Ведущий: Продолжаем наш разговор, и я снова приглашаю к активному обсуждению зрителей: принадлежим ли мы все здесь присутствующие к одной расе – голосуйте красной карточкой, если «нет» – синей карточкой.

Подсчет и оглашение результатов

Что же утверждает наука расоведение?

Расовед: Основных больших рас 3: европеоидная, негроидная, монголоидная (*показ иллюстраций*), но сейчас почти невозможно встретить их в чистом виде. Это очень трудно, потому что активно идет процесс расосмешения, и насчитывается уже 40 малых рас, кроме того, сформировались разные народности и нации.

Историк: Я хочу уточнить особенности понятий «народность» и «нация» (*даются понятия данных слов*).

Расизм.

Ведущий: В повседневной жизни, на уровне обывателя, часто встает вопрос: не являются ли расовые и национальные различия серьезным биологическим препятствием для вступления в брак?

Предлагаем аудитории проголосовать: «да» – красные карточки, «нет» – синие карточки.

Подсчет и оглашение результатов голосования.

Ведущий: Обратимся с этим же вопросом к генетику и историку.

Генетик: Получение плодового потомства от скрещивания в растительном и животном мире является доказательством принадлежности к одному биологическому виду (*описание опыта селекционера Г.Д. Карпеченко по получению капуста-редичного гибрида. А.О. Рувинский, Общая биология, 10-11 кл., стр.382 – 383*)

При вступлении в брак людей разных рас дети рождаются развитыми в физическом и интеллектуальном плане, что доказывает единство человечества как биологического вида.

Историк: Идею о биологической неполноценности рас содержит теория расизма, созданная для оправдания политики колониализма и эксплуатации. Нет высших и низших рас – есть полное равенство всех рас.

Толерантность – спасение планеты.

Заключение ведущего.

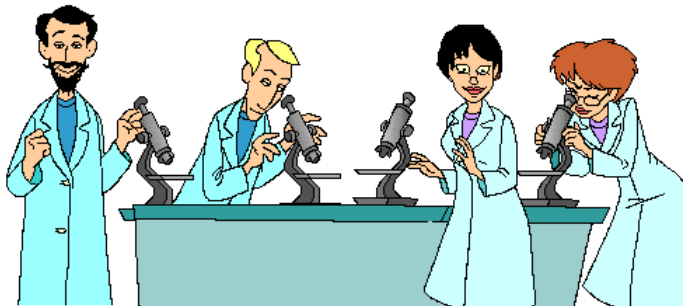
Наше ток-шоу можно завершить тем, мы с вами пришли к единому мнению: теория антропогенеза, утверждающая единство и равенство происхождения современного человечества несовместима с расизмом, национализмом.

XX век ушел в прошлое, и хочется надеяться, что в прошлом останутся кровопролития на почве расовой и национальной неоднородности людей. Человечеству третьего тысячелетия, не взирая на разные расы и этносы, предстоит объединить усилия для спасения планеты от назревших экологических кризисов. А значит нужно учиться толерантности, т.е. терпимости и уважению друг к другу – это веление времени. «Дети разных народов, мы мечтою о мире живем» – эти строки звучат уже много десятилетий, а истина, заключенная в них, будет жить еще много столетий.

Спасибо всем участникам нашего ток-шоу. Мы надеемся, что вопросы, которые мы сегодня обсуждали, не оставили вас равнодушными, и вы будете говорить об этом в ваших семьях, с друзьями и близкими людьми. А мы желаем вам удачи, любви и понимания.

Литература

1. Реймерс Н.Ф. Краткий словарь биологических терминов, М., Просвещение, 1995 г.
2. Рувинский А.О. Общая биология, 10 – 11 кл., М., Просвещение, 1993 г.
3. Энциклопедия для детей, т. 19. Экология, М., Аванта, 2001 г.



Селиверстова Л.В.
учитель истории и
обществознания
гимназии № 2
г. Sterлитамака.

**«Круглый стол»,
посвященный проблемам воспитания толерантности
(10-11 классы)**

Цели:

- 1) сформировать у учащихся представление о толерантности;
- 2) развивать критическое мышление, навыки групповой работы, умение вести диалог и аргументировать свою позицию, находить компромиссные решения обсуждаемых проблем;
- 3) формировать у учащихся толерантность мышления, уважение к своим правам и правам других людей.

Основные понятия: толерантность, различия между людьми, терпение, компромисс.

Данный вариант проведения занятия в форме круглого стола рекомендован для классов с углубленным изучением обществознания. От учителя и учащихся требуется большая подготовительная работа, предусматривающая изучение литературы, журнальных статей по предложенным вопросам, подготовку тезисов. Это будет способствовать активной познавательной деятельности учащихся и позволит в течение урока охватить достаточно большой круг проблем.

В ходе дискуссии учитель может в случае необходимости выступать как оппонент, но основная его роль сводится к управлению процессом обсуждения.

1-я стадия – «Вызов»

Сегодня мы нередко слышим с телеэкранов, от ведущих политиков незнакомое нам до недавнего времени слово «толерантность». По предложению ЮНЕСКО первое десятилетие нового века было объявлено Десятилетием мира и ненасилия в интересах детей планеты. Правительство Российской Федерации утвердило федеральную целевую программу «Формирование установок толерантного сознания и профилактики экстремизма». Как вы думаете, почему эта проблема особенно актуальна для современной России? (ученики высказывают свои точки зрения на поставленный вопрос).

- Участвовавшие в последние годы акты насилия, терроризма, нетерпимости, обострили межрелигиозные, межнациональные и другие конфликты.
- Люди все больше приходят к пониманию того, что бескомпромиссность и непримиримость должна уступить место более высоким ценностям – умению находить взаимоприемлемые решения, предотвращать назревающие и преодолевать конфликты.

Насколько терпимо современные школьники относятся друг к другу и к представителям других национальностей?

Чего можно ожидать в ближайшем будущем от подростков в плане их этносоциального поведения?

Кто должен воспитывать толерантную личность?

Эти и другие вопросы интересуют сегодня ученых, педагогов, психологов, родителей. Их решением мы займемся на заседании нашего «круглого стола».

2-я стадия – «Осмысление»

Каждая группа ребят высказывает свое мнение по рассматриваемой проблеме.

Историки: Давайте обратимся к истории понятия «толерантность». Его появление связано с эпохой религиозных войн. По своему первоначальному содержанию оно выражает компромисс, на который вынуждены были согласиться католики и протестанты. Позднее толерантность как принцип согласия проникает в либеральное сознание эпохи Просвещения. Выдающиеся ученые XVII – XVIII веков: Гоббс, Локк, Вольтер, Руссо – выступили против жестоких религиозных столкновений и религиозной нетерпимости. Итогом деятельности просветителей стало постепенное проникновение в общественное сознание идеи толерантности в качестве всеобщей ценности, фактора согласия между религиями и народами.

В 1789 году – через 11 лет после смерти Вольтера – во Франции была принята Декларация прав человека и гражданина. Она стала предвестницей современных деклараций о правах человека, в том числе Всеобщей декларации прав человека 1948 года, провозгласившей принципы мира, демократии, ненасилия во взаимоотношениях между народами и государствами.

Филологи: Попробуем обратиться к этимологии понятия «толерантность». Оно происходит от латинского глагола *tolerate* (переносить, выдерживать, терпеть). При этом перевод и трактовка слова «толерантность» в разных культурах неоднозначны. Сравнительный анализ данного понятия позволяет сделать следующие выводы.

В *английском языке* понятие «толерантность» имеет три значения: «устойчивость, выносливость; терпимость; допуск, допустимое отклонение».

Во *французском языке* «толерантность» - «уважение свободы другого, его образа мыслей, поведения, политических и религиозных взглядов».

В *китайском языке* «быть толерантным» - «позволять, допускать, проявлять великодушие в отношении других».

В *арабском языке* «толерантность» определяется как «снисхождение, мягкость, сострадание, терпение, расположенность к другим».

В *русском языке* «толерантность» означает «способность, умение терпеть, мириться с чужим мнением, быть снисходительным к поступкам других людей, мягко относиться к их промахам, ошибкам». В.И. Даль отмечает, что по смыслу толерантность (терпимость) связана с такими человеческими качествами, как смирение, кротость, великодушие. А нетерпимость проявляется в запальчивости, опрометчивости, требовательности и других действиях, которые носят оттенок непродуманности, импульсивности, незрелости. Объяснение тому, что такое терпимость, Даль дает на примерах терпимости личных убеждений, терпимости к иной вере.

Как мы видим, толерантность – это достаточно сложный термин с целым рядом нюансов.

Политологи: Одним из аспектов толерантности является этническая толерантность. Межнациональные проблемы стали сегодня постоянным спутником российской действительности. Нагорный Карабах, Чечня – это тысячи погибших людей, разрушенные семьи, беспризорные дети – вот цена межнациональной нетерпимости и противостояния.

На протяжении веков в решении международных проблем традиционно срабатывало желание подчинить того, кто слабее, кто не может отстоять свою непохожесть. К сожалению, эта традиция сохранилась и сегодня, даже при решении общечеловеческих проблем. Пример тому – борьба с таким вселенским злом, как международный терроризм, ведущаяся под эгидой США и организованная при явном доминировании их национальных интересов.

Не меньшую озабоченность вызывает устойчивая ориентация российского руководства на силовые способы решения вопроса взаимоотношений России с Чечней, без должного учета тех самых особенных интересов чеченского народа.

Педагоги: Особую ответственность в формировании навыков толерантного поведения у школьников несет школа. Но готовы ли сегодня школьные учителя к этому? Обладают ли они достаточными знаниями и практическими навыками в этой области, являются ли сами образцами для подражания?

К сожалению, наша школа в течение десятилетий осуществляла прямо противоположную систему воспитания нескольких поколений людей в духе нетерпимости ко всем, кто не разделял «единственно правильную идеологию». Эта проблема актуальна еще и потому, что воспитание толерантности через школу – это одновременно и работа с родителями, а значит, существенное расширение поля толерантного сознания у значительной части российского населения.

Психологи: Возможна ли реализация принципа толерантности на практике? Мы считаем, что да. Это предполагает соблюдение некоторых несложных условий. Вот они:

1. Не стремиться подчинить себе другого, т.е. толерантность строится только на основе некоторого равенства позиций. Это понятие обязательно включает уважение достоинства каждого, право на наличие и сохранение индивидуальности.
2. Изучать другого. Незнание, как известно, нередко порождает непонимание. Знакомство с культурой, традициями, образом жизни представителей других национальностей позволит перевести присущую многим людям оценочную деятельность в познавательную.
3. Принимать другого таким, какой он есть. Это условие означает, что субъекты по взаимодействию должны стремиться не переделать друг друга, а воспринимать другого как нечто целое со всеми индивидуальными особенностями.
4. Акцентировать внимание на объединяющих факторах. Для достижения толерантного взаимодействия важно найти то, что объединяет партнеров, а не разъединяет их. Поэтому необходимо сначала выделять общее и лишь потом фиксировать внимание на противоположном.
5. Чувство юмора. Способность посмеяться над собой – важная черта толерантной личности. У того, кто может посмеяться над собой, меньше потребность чувствовать превосходство над другими.

3-я стадия – «Рефлексия»

Я попрошу каждого из вас назвать хотя бы по одному качеству толерантной личности, которым бы вы хотели обладать. В каких случаях это качество вам необходимо?

В **заключение** хотелось бы подчеркнуть, что работа по формированию толерантности в современном обществе должна быть связана не только с обучением детей конкретным навыкам толерантного поведения, но и с формированием у них определенных личностных качеств. Речь идет о чувстве собственного достоинства и умении уважать достоинство других; осознании того, что каждый человек многообразен в своих проявлениях и не похож на других; позитивном отношении к самому себе и представителям других народов и иных культур.

Литература:

1. Абдулкаримов Г.Г. Этнические стереотипы школьников: проблема формирования толерантного сознания. – Образование в современной школе. – 2002. - № 4.
2. Гудошникова Н. «Не воздавать злом на зло»: важная человеческая добродетель. – Граждановедение. – 2002. - № 44.
3. Кленова Н.В. Что нужно знать о толерантности. - Образование в современной школе. – 2003. - № 7.
4. Максимова М. Игры во взаимопонимание и терпимость: смогут ли они оградить наших детей от влияния экстремистов. – Директор школы. – 2002. - № 8.
5. Пастухова Е. Право быть непохожим на других: заметки о воспитании культуры межнационального взаимопонимания и терпимости. - Директор школы. – 2003. - № 5.
6. Соколова Э. Образование – путь к культуре мира и толерантности. – Народное образование. – 2002. - № 2.

УРОКИ ТОЛЕРАНТНОСТИ





Большакова М.Г., Урманшина Р.Г.
МСОШ №7, г.Стерлитамак, РБ.

Урок толерантности

Цель: способствовать выработке у учащихся осознанного сосуществования разных человеческих групп и общностей, признания и уважения разной этнонациональной, религиозной и иной принадлежности людей, их права на другие взгляды и убеждения.

Оформление: выдержки из устава Организации Объединенных Наций, рисунки учащихся.

Девиз урока: “Проявлять терпимость и жить вместе, в мире друг с другом, как добрые соседи...”

Урок начинается с постановки задач: учащимся предстоит познакомиться с понятием «толерантность», осознанию сущности и необходимости толерантности в отношениях между людьми.

Толерантность - уважительное, терпимое отношение людей к инакомыслию, особенно актуальна в современном мире в условиях плюрализма. Толерантность предполагает готовность признать «другого», имеющим равные права на определенные жизненные ценности.

Тест на определение терпимости, уважения к чужому мнению (толерантности)

Тест поможет хотя бы приблизительно определить нашу толерантность. Отвечать быстро, не задумываясь.

- Вам предстоит участие в ролевой игре. Что Вас устраивает:
а) чтобы играли те, кто не знает еще правил;
б) чтобы участвовали те, кто признает и знает правила игры.
- Вы спокойно встречаете жизненные неурядицы? а) да; б) нет.
- Болезненна ли для Вас ситуация: Когда приходится отказываться от своего проекта, потому что аналогичный проект предложили Ваши одноклассники:
а) да; б) нет.
- Вызывают ли у Вас неприязнь одноклассники, которые нарушают правила общественного поведения:
а) вас это вообще не интересует, если они не переступают допустимых границ;
б) они Вам неприятны, потому что не умеют себя контролировать.
- Можете ли Вы легко найти контакт с одноклассниками, которые имеют иные, чем у Вас верования, обычаи, намерения?
а) вам всегда это трудно сделать; б) сравнительно легко.
- Как Вы реагируете на шутку, объектом которой становитесь:
а) Вы не переносите ни шуток, ни самих шутников;
б) пытаетесь найти ответ в такой же шутливой форме.
- Согласны ли Вы с бытующим в обиходе мнением, что многие одноклассники пытаются делать «не свое дело», стремятся казаться лучше, чем есть:
а) да; б) нет.

8. Вы приводите в компанию знакомого, который становится объектом всеобщего внимания. Ваша реакция:

- а) Вам не приятно, что внимание уделено ему, а не Вам;
- б) рады за знакомого.

А теперь подсчитайте баллы. Запишите по 2 балла за ответы:

1-б, 2-б, 3-б, 4-а, 5-б, 6-б, 7-а, 8-б. сложите баллы.

РЕЗУЛЬТАТЫ:

От 0 до 4-х баллов. Вы обладаете высокой степенью упрямства и непреклонности. Часто Вы стараетесь навязать свое мнение другим. С вашим характером трудно поддерживать нормальные отношения с людьми, которые думают иначе, чем вы, не соглашаются с тем, что говорите и делаете.

От 5 до 12 баллов. Вы способны твердо отстаивать свои убеждения. Но, безусловно, можете и вести диалог. Если считаете нужным, то меняете свои убеждения. Но порой Вы способны и на излишнюю резкость, неуважение к собеседнику, и в такой момент Вы можете выиграть спор с собеседником, у которого слабый характер. Вы не в полной мере умеете отстаивать свою точку зрения, выдвигая убедительные аргументы.

От 14 до 16 баллов. У Вас твердые убеждения, сочетающиеся с тонкостью, гибкостью Вашего ума. Вы можете принять любую идею, с пониманием относясь к её парадоксальности. Вы критичны к себе, не считаете свое мнение истиной в последней инстанции. Вы способны отказаться от своих ошибочных взглядов с уважением и тактом по отношению к своему собеседнику.

Наиболее сложной в круге рассматриваемых проблем является задача выработки навыков поведения, практических действий в духе толерантности. Достижение этой задачи проверяется самой жизнью. Вместе с тем хочется надеяться, что сегодняшний урок-игра будет иметь своим логическим завершением один важный элемент - поступок.

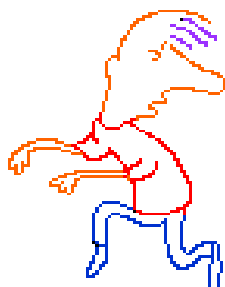
Игра «Мы» и «Они»

«Мы» - всегда хороши, «мы» - это, допустим, белые люди, русские, интеллигентные люди. А «Они» - черные, приезжие, воры и спекулянты. Часто класс или другая учебная группа разбивается на такие группировки, которые находятся в постоянном конфликте и, по сути дела, желают, чтобы «они» потерпели полный крах и лучше совсем сгинули с лица земли, а «мы», наконец, зажили настоящей жизнью без всяких помех. Это противостояние может носить очень вредный, злокачественный характер и отравлять жизнь всей группе многие годы. Однако можно сделать так, что энергия борьбы этих двух противоположных группировок пойдет по совсем иному руслу и принесет даже пользу всем членам группы. Для этого понадобится умелый посредник, тот человек, который способен воспринимать противостояние как нечто единое, целостное, где нет черного и белого, а есть процесс, напоминающий работу сердца, где без систолы, не наступит диастола и наоборот. Итак, кто чувствует желание и силы попробовать себя в этом качестве? Пожалуйста /Гонг/. Остальным участникам предлагаем разбиться на две враждующие группировки. Допустим, это будет группа полицейских и группа преступников, или это может быть группа отличников и группа двоечников и т.п. Пожалуйста. /Гонг/. Группы, подготовьтесь к словесному поединку. Для этого нужно зарядиться подлинной ненавистью и нетерпимостью к противнику, желанием уничтожить его, растоптать...Задача посредника, /который в буквальном смысле

занимает место посередине, между враждующими/ - придумать такой ход событий и направить конфликт по этому направлению, который ведет конфликтующих на новый уровень понимания друг друга. Посреднику не мешает знать при этом, что конфликты исчерпываются, когда люди больше друг друга чувствуют и понимают. Поэтому, весьма эффективно было бы попросить участников вместо взаимных обвинений, попробовать выразить свои чувства, рассказать, что они испытывают при виде противников, чего боятся, что ненавидят, какие мысли приходят им в голову. Возможны и другие приемы, которые придумает посредник. Итак, пожалуйста, подготовьтесь. /Гонг/. Хорошо. А сейчас начнем этот своеобразный поединок. Пожалуйста. /Гонг/. Спасибо. Проанализируем все вместе. Чего нам удалось достичь? Пришло ли новое понимание конфликта. Пожалуйста. /Гонг/. Спасибо, игра окончена.

Литература

1. Игры - обучение, тренинг, досуг... / под ред. В.В.Петрушинского - М.:1994.
2. Мочалова О.Б. Тесты для выявления разных видов одаренности. Сборник 2. Казань, 2000.
3. Словарь-справочник « Человек и общество» / Философия/, Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 1996.



Преподаватели Уфимского
педагогического колледжа № 1
Биктимирова Ч. Н.
Федотова Л. М.

Толерантность: «pro» и «contra»

Форма занятия: интеллектуальная игра

Технология: дебаты

Возраст: 15-17 лет

Цель:

1. Изучить основные положения «Декларации принципов толерантности», программы «Формирование установок толерантного сознания, профилактика экстремизма в российском обществе».
2. Развивать умение аргументированно излагать свою позицию, выделять главное в системе доказательств; видеть грань между проявлениями толерантности с одной стороны, и безразличием и вседозволенностью - с другой.
3. Формировать уважение и терпимость к взглядам, поступкам других, отличных от нас, формировать потребность следовать толерантным ценностям.

I. Блиц - опрос

Команда 1

1. Толерантность
2. Экстремизм
3. Ксенофобия
4. Стереотип поведенческий
5. Национальные меньшинства
6. Гражданское общество
7. Половая дискриминация

Команда 2

1. Дискриминация
2. Насилие
3. Предвзвешенность (предубеждение)
4. Расизм
5. Религиозные меньшинства
6. Тоталитарное государство
7. Возрастная дискриминация

II. Основные положения документов.

1. Декларация принципов толерантности.
2. Федеральная программа «Формирование установок толерантного сознания, профилактика экстремизма в российском обществе».

III. Дебаты. Есть ли границы проявления толерантности?

Ситуация 1. Уголовный кодекс РФ устанавливает ответственность за изготовление, хранение и распространение наркотиков. В прежнем УК наказанию подверглись также лица, употребляющие наркотики. В нынешнем УК эта норма отменена. Должно ли общество быть толерантным к ним? Что означает быть толерантным к человеку, сознательно выбравшему этот путь?

Команда 1. Задание: доказать, что потребление наркотиков - это личное дело каждого.

Команда 2. Задание: доказать, что общество не может оставаться безучастным к факту потребления наркотиков гражданами, особенно молодыми.

Резюме. Есть законы писанные и неписанные. Человечество на протяжении тысячелетий вырабатывало законы нравственные. Общечеловеческие ценности, провозглашенные в «Билле о правах человека», «Декларации прав человека» и других международных документах, должны быть приоритетными в любом обществе. Самый большой ценностью является жизнь. И общество не должно быть безразличным к выбору гражданином наркотиков, отвергающим эту ценность.

Ситуация 2. Во многих странах Европы разрешена официальная регистрация однополых браков. В Англии их венчают в церкви. В нашей стране популярные журналисты, актеры, певцы рассказывают в средствах массовой информации о своей нетрадиционной ориентации и ее преимуществах.

Считаете ли вы это приемлемым для вас?

Команда 1. Задание: приведите аргументы в пользу того, что нетрадиционная сексуальная ориентация - это вариант нормы.

Команда 2. Задание: докажите, что нетрадиционная сексуальная ориентация - это извращение.

Резюме: В любом обществе есть люди с нетрадиционной сексуальной ориентацией, что не может служить оправданием тем, кто относится к ним нетерпимо. Однако пропагандировать такой вариант отношений, романтизировать «голубых» и «розовых», не стоит, так же как относиться к ним как к извращенцам.

Ситуация 3. Психические больные люди выступали на психологическом конгрессе в Гамбурге в 1994 году с докладами наравне с маститыми психиатрами и учили их жить и работать.

Оправдано ли, на ваш взгляд, приглашение их на конгресс в качестве выступающих?

Команда 1. Задание: попытайтесь оправдать действия организаторов конгресса пригласивших больных людей на конгресс.

Команда 2. Задание: попытайтесь понять тех людей, которые считают подобное невозможным. Приведите аргументы в пользу этой позиции.

Резюме. Понимание психологически больного человека не должно переходить за пределы разумного.

Профессионально компетентный человек имеет право на защиту от дилетантского мнения, которое было представлено организаторами конгресса как право психически больного человека быть услышанным и, более того, претендующим на особое мнение.

Ситуация 4. В общении люди нередко используют ненормативную лексику («для связки слов»). Журналисты, представители массовой культуры, бывает, используют ненормативную лексику в публичных выступлениях. Оправдано ли использование ненормативной лексики?

Команда 1. Задание: оправдайте позицию тех, кто использует ненормативную лексику.

Команда 2. Задание: оправдайте позицию тех, кто нетерпим к использованию ненормативной лексики хотя бы в публичных выступлениях.

Резюме. Ненормативная лексика неизбежно влечет за собой ненормативные отношения. Глумливые слова влияют на наши чувства и ощущения, оскорбляя и принижая всех: и тех, кто говорит их, и тех, кто слышит. Невозможно быть терпимым к сквернословию. Здесь не может быть оправдания к тем, кто так самовыражается.

Ситуация 5. В группу пришел учиться ВИЧ-инфицированный юноша. Вы хотели бы с ним учиться, сидя за одной партой?

Команда 1. Задание: докажите, что реальной опасности для одноклассников он не представляет.

Команда 2. Задание: каковы аргументы тех, кто будет отказываться от общения с ним?

Резюме. Это проблема не столько больного юноши и его семьи, сколько одноклассников, их родителей и педагогического коллектива. Надо помнить, что окружающие люди опаснее для больного, чем он для них, так как у него ослаблен иммунитет. У родителей и педагогов не должно быть страха: ни через поцелуй, ни через ранку и слюну ВИЧ-инфекция не передается.

Ситуация 6. Достаточно часто в подростковом коллективе можно встретить изгоев. Иногда они на первый взгляд ничем не отличаются от сверстников, бывает, они даже более успешны в учебе. Однако они отличаются манерой поведения, необычными высказываниями, несвойственной подростковой среде интересами. Одноклассники либо молчаливо безразличны к нему, либо открыто агрессивны.

Почему так происходит?

Команда 1 Задание: докажите, что в данной ситуации виновата группа.

Команда 2 Задание: постарайтесь привести аргументы в пользу изгоя.

Резюме: Есть право большинства, но большинство не всегда право. В толерантном обществе гарантированы права меньшинства, даже если оно представлено одним человеком.

Ситуация 7. В нашем колледже во всех группах есть студенты из села. Деление на городских и деревенских затрудняет формирование коллектива.

Что мешает пониманию друг друга?

Команда 1. Задание: сформулируйте от имени «деревенских» студентов претензии к «городским».

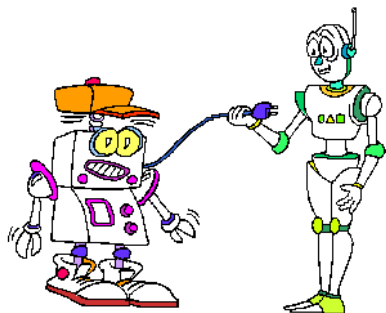
Команда 2. Задание: каковы, на ваш взгляд, претензии, «деревенских» к «городским».

Резюме. Деление на «городских» и «сельских» студентов достаточно условно и подвижно: процесс урбанизации идет очень быстро. Но не это главное. Надо помнить: мы все из деревни, просто кто-то раньше стал горожанином, кто-то позже, а кто-то сейчас им становится.

Заключительное слово.

Российское общество постепенно привыкает к слову «толерантность». Толерантность как терпимость к чужому образу жизни, чувствам, традициям, верованиям, мнениям, стандартам свойственна обществам, проповедующим демократические ценности.

В России медленно и трудно идет становление гражданского общества и поэтому соблюдение принципов толерантности особенно актуально.



Манохина Ирина
преподаватель Уфимского
педагогического колледжа № 1:

Все разные, все равные!

Цель:

- познакомить с правилом «если хочешь, чтобы уважали тебя, умей уважать сам»,
- развивать умение высказывать собственное мнение; развивать чувство взаимовыручки, поддержки; развивать умение слушать рассказ одноклассника не перебивая,
- развивать чувство уважения, терпимости к высказываниям одноклассника,
- дать возможность осознать, что каждый человек видит мир по-своему, и его взгляд достоин уважения.

Проблема: могут ли внешние признаки (цвет кожи, элементы национального костюма, национальность собеседника) повлиять на взаимоотношения людей?

Форма: урок.

Тип урока: урок получения новых впечатлений.

Наглядность: кукла Синий Мальчик, стулья для игры «Кораблекрушение», элементы национальных костюмов.

Ход занятия.

- Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас на уроке необычный гость. Это кукла. А зовут ее Синий Мальчик.

- Представьте себе, что Синий Мальчик стал человеком, а не куклой. Чтобы вы сказали, встретив его на улице?

- Попробуйте выразить свое отношение с помощью этих слов:

Ах! У-у-у! Фу! Ну и ну! Ух, ты!

Вывод учителя: каждый по-своему постарался выразить свое отношение к Синему Мальчику. А не хотите ли вы узнать, как этот Мальчик появился на свет? Тогда послушайте сказку.

Сказка.

В одном городе жили простые обыкновенные люди, такие же, как и мы с вами. И вот однажды у одной женщины родился сын. Он был не похож на всех: у него была кожа синего цвета. Этим он отличался от всех людей этого города. Синий Мальчик был очень трудолюбив, умен, весел, добр и внимателен ко всем. Во дворе его дома было много ребят, но с ним они не играли: ведь он был не похож на них, никто не хотел с ним дружить, только смеялись и дразнили его...

- Ребята, если бы у вас во дворе оказался такой мальчик, как бы вы к нему отнеслись? Какая бы у него была судьба? Как бы к нему относились другие люди?

Вывод: возможно, с ним бы тоже не общались, ведь он не похож на всех. У него есть то, чего нет у других. Неужели внешний вид намного важнее, чем мир внутренний? (Идет беседа, дети высказывают свои мысли)

Игра.

Представьте, что вы плыли на корабле, и вдруг - кораблекрушение. У вас остался маленький обломок от корабля, и вы должны добраться до берега. Вы должны быть одним целым, одной командой, никто не должен погибнуть, утонуть. Среди вас находится Синий Мальчик (учитель заранее втайне от всех называет одного ребенка Синим Мальчиком, но вслух этого не произносит, и ребенок тоже не говорит о том, что он Синий Мальчик). В углу комнаты несколько стульев. Дети стоят на стульях и должны перебраться в другой конец комнаты, не наступая на пол.

- Молодцы! Вы справились. Никто не погиб! Вы почувствовали, что с вами был Синий Мальчик? Вы узнали, кто он? Смогли ли вы отличить его от других? Может быть, он меньше помогал? Может быть, он делал что-то особенное? НЕТ!

- Значит, вы не знаете, кто он? Оказывается, мы все равны. Поэтому нужно уважать всех, кто нас окружает, ведь каждый человек заслуживает этого, независимо от того, какого цвета его кожа. В нашем классе учатся дети разных национальностей. Вам было дано задание: найти то, чем вы отличаетесь от других; найти то, чего нет у других (обычаи, национальные предметы обихода, элементы национальных костюмов).

- По одному представителю от каждой национальности рассказывают о себе, о своих семейных традициях, демонстрируют элементы костюмов, дают попробовать различные блюда.

- Ребята, мы все разные! А это как-нибудь отражается на нашей дружбе. Выбираем ли мы себе друзей по национальности? (нет).

- Вновь получается, что мы с вами равны.
- А сейчас я попрошу вас выбрать себе пару. Сядьте поудобнее друг на против друга. Задание такое: расскажите интересный случай из вашей жизни, а ваш друг напротив, не перебивая, должен выслушать (выберите, кто начнет первым, затем роли меняются).
- Ребята, что вам больше понравилось: рассказывать или слушать? Легко ли было слушать, не перебивая. А вас хорошо слушали? (дети высказываются)
- Научиться слушать - это искусство. Нужно проявлять терпение, когда слушаешь другого. Вы все были удивительными рассказчиками, а главное разными: кто-то был эмоциональным, кто-то сдержанным. И в другом мы тоже различны: кто-то общителен, кто-то любит побыть один. Но несмотря на это, каждый из нас личность, у которой есть право на уважение, на любовь. Есть право на признание его таким, какой он есть. Но, если хочешь, чтобы уважали тебя, уважай и ты!
- Мы все разные, и представления о жизни у нас разные, и у каждого эти представления будут разными, но мнение каждого достойно уважения! Вот в этом мы должны быть равны.



Русских Л.В., Рахимова В. М,
Ефремова Г. Г., преподаватели
Уфимского педагогического
колледжа № 1

Мастер-класс

Технология: обучение командой преподавателей.

Учебная дисциплина: русский язык, башкирский язык, английский язык.

Тема. Звук как центральная единица фонетической системы русского, башкирского и английского языков.

Цель:

- сравнить звуковой состав и буквенно-звуковое соотношение русского, башкирского и английского языков; сравнить фонетические характеристики согласных и гласных звуков данных языков;
- развивать умение выполнять краткие записи по ходу лекции, умение обобщать и делать выводы при сравнительном анализе, развивать видение системы любого языка; показать пример работы в команде;
- развивать чувство уважения к языку; дать возможность осознать, что «любовь к слову сближает человечество и разные человеческие культуры не путем стирания различия в культурах, а путем осознания этих различий...»

Проблема: может ли знание системы родного языка стать основой для усвоения системы другого языка.

Форма: лекция-диалог.

Наглядность: опорные схемы, сравнительные таблицы по фонетике русского, башкирского, английского языков, алфавит трех языков, вывески магазинов на башкирском языке, вывески на русском и английском языках.

Ход лекции-диалога.

- Вступительное слово учителя: введение понятия «полилингвальная личность», создание проблемной ситуации для выхода на тему и проблему урока. Установка на работу с опорными схемами.
- Работа над значением корня “фон” в термине «фонетика».
- Работа студентов с опорными схемами: запись в позиции «сходство», озвучивание наблюдений.
- Работа над соотношением «буква - звук»: ввод понятий «позиционный принцип», «закон сингармонизма», «фонема».
- Работа студентов с опорными схемами: запись в позиции «сходство», «различие», озвучивание наблюдений, возвращение к проблеме урока.
- Работа над понятием «звуковая характеристика»: классификация звуков по участию голоса и шума, по твердости - мягкости, по способу образования, по месту образования; гласных по ряду, подъему, лабиализации.
- Работа студентов с опорными схемами: запись в позиции «сходство», «различие», озвучивание наблюдений, возвращение к проблеме урока.

Итог урока.

Мы пригласили вас на урок-эксперимент, на котором команда преподавателей и команда студентов будет работать над решением общей проблемы. Живя в Башкирии, многие из нас являются полилингвальными личностями. Чтобы осмыслить этот термин, обратимся к тому, с чем мы сталкиваемся ежедневно: ПОЧТА, СБЕРКАССА, АЗЫК-ГУЛЕК МАГАЗИНЫ, КИТАП, ENTER, DELETE, EXIT, ENTRANCE. Вы сможете воспользоваться услугами этих учреждений? Вам понятен смысл этих слов? Для многих из нас родной - русский язык, для других - башкирский. Это и есть понятие полилингвальной личности, которая владеет несколькими языками. Прогресс ставит нас перед фактом: «Сколько языков я знаю, столько раз я - человек». Но говорить о языковой системе 3-х языков можно бесконечно, а мы с вами остановимся на одном аспекте. Тема нашего урока «Звук как центральная единица фонетической системы русского, башкирского, английского языков». Проблема: может ли знание системы родного языка стать основой для усвоения системы другого языка. Как звучит название данной науки на трех языках? На русском - фонетика, на башкирском - фонетика, на английском phonetics. Т.е. языки разные, а название науки звучит одинаково. У вас есть версия - почему?

Работа над выводом, озвучивание наблюдений.

В основе любой науки лежат те единицы, которыми она оперирует. Центральной единицей фонетики является ЗВУК. Звук в любом языке передается буквами, которые в определенной последовательности образуют АЛФАВИТ. Сколько букв в каждом алфавите? В русском 33 буквы, в башкирском 42, в английском 26. У вас не возникал вопрос почему? Еще раз вернемся к тому, что с помощью букв передаются звуки языка. Так сколько звуков в языке? Звуков больше или меньше чем букв?

Учитель башкирского языка. В башкирском языке 42 буквам соответствует 42 звука, например: буквам г, к, ҕ, к соответствуют звуки [г], [к], [ҕ], [к], но употребляются данные звуки либо только с мягкими гласными, либо только с твердыми.

Возражение. А вот здесь позвольте вам возразить. В башкирском языке есть слово карандаш [к э л э м], где этот закон нарушается. Почему?

Учитель башкирского языка. Слово заимствованное, а данный закон функционирует лишь в башкирских словах.

Учитель русского языка. В русском языке букв меньше, значит работает какой-то

закон. Давайте вспомним, как нас учили читать: но не - это одинаковые слоги или разные. А почему? Попробуем сделать фонетическую транскрипцию и еще раз посмотрим, почему эти слоги мы читаем по-разному. Потому что Н и Н разные звуки. Тем не менее эти разные звуки обозначаются одной буквой. Т.е. в зависимости от **позиции** перед какой гласной стоит согласный мы считываем информацию о твердости или мягкости согласного. При письме же наоборот: твердость или мягкость согласного диктует выбор гласного: НОС, НЕБО. Таким образом, в русском языке благодаря 15 буквам обозначаются 30 звуков, т.е. работает **позиционный принцип**. Поэтому букв меньше, чем звуков.

Возражение. Мне понравился ваш пример, т.к. я увидела то, чего нет в башкирском языке: действует закон сингармонизма - первый гласный диктует выбор последующих гласных и согласных. В русских же словах в одном слове могут встречаться и мягкие и твердые звуки: не-бо. А как передается информация о мягкости звука в русских словах в позиции конец слова?

Учитель русского языка. В этом случае есть буква, которая не имеет звука, ее функция - передача информации о мягкости согласного в конце слова. Это Ь. А чем интересно это написание: флаг? Что стало с этой буквой? Ее отменили, чем сэкономили несколько десятков тонн бумаги.

Учитель английского языка. А в английском языке 6 гласным буквам соответствует 20 гласных звуков: 12 монофтонгов и 8 дифтонгов. Каждая гласная буква может иметь 4 варианта чтения. Буква А, например, может иметь 8 вариантов произношения (6 вариантов в ударной позиции и 2 варианта в неударной позиции). Чтение гласных зависит от соседних букв, последующих или предыдущих. Значительное расхождение между современным звучанием и их написанием объясняется историей развития английского языка: за период существования языка орфография почти не изменилась, а в произношении произошли существенные изменения.

Таким образом, сделаем вывод, что общего и в чем разница между языками. Озвучиваем выводы.

Учитель русского языка. Пока вы делали выводы, мы тоже кое-что обнаружили. В русском языке примерно (так как разные фонетические школы) 37 согласных и 6 гласных звуков (в сильной позиции), т.е. 43 звука, в башкирском 42 звука, в английском 44 звука. Несмотря на разное количество букв, произносительная сторона языка получилась примерно одинаковая. Безусловно, мы не хотим сказать, что во всех языках будет та же самая картина. Но имея одинаковый речевой аппарат человек продуцирует, вероятно, одинаковое количество звуков.

Возражение. Я согласна, что речевой аппарат человека одинаков, но мне кажется, что мы вышли на другое понятие фонетики - ФОНЕМА, так как звуки сосчитать невозможно, ведь это единица, вычленимая в потоке речи. Т.е. в словах “гусь” и “газ” звук Г разный, т.к. разные позиции. А вот количество фонем в языках приблизительно одинаковое.

Учитель русского языка. Звуки различаются, значит, есть признаки, по которым они группируются. Вы знакомы с фонетической системой русского языка, поэтому на основе этих знаний мы попытаемся рассмотреть классификацию звуков фонетической системы других языков. В русском языке 37 согласных и 6 гласных, которые различаются акустически. Гласные-ротораскрыватели, чем громче их произносим, тем шире раскрываем рот, согласные-ртораскрыватели, чем громче их надо произнести, тем плотнее надо сжать рот.

Задание: попробуйте сердито накричать на своего соседа по парте с помощью звуков [п], [к], [н].

Учитель башкирского языка. В башкирском языке 31 согласных, 9 гласных и 2 полугласных звука, например: уы.

Учитель английского языка. В английском языке 24 согласных и 20 гласных.

Учитель русского языка. Безусловно, большая часть звуков русского языка - согласные (37-6). Для сравнения: в армянском языке согласных 40, в саамском - 53 согласных, в маорийском языке (полинезийская семья) - 10 согласных. Таким образом, русский язык можно назвать умеренно согласным, как и башкирский и английский. Разумеется, чем больше звуков в языке, тем больше должно быть признаков, по которым их различают. Так для согласных русского языка характерно 4 признака: по участию шума и голоса: шумные и сонорные (т.е. звуки, в которых тон преобладает над шумом, наз. сонорными; в которых шум преобладает над голосом - шумными звонкими; в которых только шум - шумными глухими: вспомните пары по глухости - звонкости, непарные звуки).

Учитель башкирского языка. В башкирском языке по участию шума и голоса согласные делятся на шумные и сонорные. Шумные согласные делятся на звонкие и глухие и образуют 9 пар благодаря специфическим башкирским звукам.

Учитель английского языка. В английском языке существует деление на шумные и сонорные. Принимая во внимание работу голосовых связок, согласные делятся на звонкие и глухие. Глухие называют сильными, звонкие - слабыми. Некоторые согласные образуют пары.

Зафиксируйте моменты сходства и различия в языках.

Учитель русского языка. По мягкости и твердости также согласные образуют пары и 5 непарных (Ж, Ш, Ц, Ч, хотя Ж, Ш)

Учитель башкирского языка. В башкирском языке нет необходимости выделять этот признак у согласных, потому что мягкость и твердость согласных зависит от мягкости-твердости гласных звуков.

Учитель английского языка. В английском понятие мягкости отсутствует, английские согласные произносятся твердо перед любым гласным.

Учитель русского языка. По способу образования: способ образования согласного характеризует то, каким образом воздушная струя преодолевает препятствие на своем пути (см. таблицу): щелевые и смычные.

Учитель башкирского языка. В башкирском выделяются щелевой способ образования звуков и смычные

Учитель английского языка. В английском кроме щелевых и смычных звуков по способу образования выделяются звуки, образованные смычно-щелевым способом.

Учитель русского языка. По месту образования: какие органы речевого аппарата образуют преграду (см. таблицу): губные, язычные.

Учитель башкирского языка. В башкирском есть специфические звуки при произношении которых участвует гортань, т.е. гортанные звуки (h).

Учитель английского языка. В английском языке есть губные, язычные и фарингальные звуки (h). Губные подразделяются на губно-губные и губно-зубные; язычные подразделяются на переднеязычные, среднеязычные, заднеязычные. Переднеязычные делятся на аппикальные и какуминальные. Аппикальные делятся на альвеолярные, межзубные и палатально-альвеолярные. Достаточно подробная классификация английских звуков позволяет говорить о том, что иностранца в русской языковой среде выдает именно нехарактерное произношение многих звуков.

Учитель русского языка. Гласных звуков в русском 5-6 и различаются они на основе трех признаков: ряда, подъема и лабиализации. Рассмотрим фонетический треугольник.

Учитель башкирского языка. В башкирском языке гласные различаются по ряду, подъему, о таких звуках говорят: губные и негубные.

Учитель английского языка. Принимая во внимание горизонтальное положение языка звуки различаются по ряду, вертикальное положение - по подъему; по положению губ различают округленные и неокругленные гласные. По длительности звучания и их структуре гласные группируются на краткие монофтонги (см. таблицу английских звуков), долгие монофтонги, дифтонгоиды, дифтонги. В английском языке существует такое понятие как позиционная долгота гласных: в конечном открытом ударном слоге у долгих гласных и дифтонгов

наибольшая длительность звучания. Перед глухим согласным у них наименьшая длительность звучания. Также есть такое явление, которое называется усеченность. При их произнесении ослабления артикуляции не происходит.

Учитель русского языка. Долгота и краткость согласного в русском литературном языке не является основанием классификации, хотя в словах ВАННА звучит долгий звук, а понятие краткости характерно для гласных в количественном редукции:

И, Ы, У.

Вернемся к нашей проблеме: помогает ли знание системы родного языка осваивать систему другого языка?

Обобщите и сделайте вывод.

Итог урока. Нам важно было сегодня показать, что каждый язык - это система. Зная систему одного языка, легче постигать другой язык. Д.С.Лихачев говорил: «Филология - любовь к слову - сближает человечество и разные человеческие культуры не путем стирания различия в культурах, а путем осознания этих различий... Филология оправдывает свое название, т.е. в основе своей опирается на любовь к словесной культуре всех языков, уважение и интерес ко всем словесным культурам»



Мухаметзянова Лия и Кондрашова Марина
студенты 4 курса уфимского
педагогического колледжа №1
Руководитель: Краснопёрова В. А.

Анализ сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утёнок».

Цель: воспитание толерантности.

Задачи:

Образовательные: совершенствование навыков осознанного, выразительного чтения, работы со словарём; анализ художественного произведения, обучение правилам корректной дискуссии.

Развивающие: развитие речи, мышления, внимания, воображения.

Воспитательные:

- воспитание толерантности, доброты, интереса к чтению; осознание разницы между тем, что мы видим снаружи, и тем, каков человек является на самом деле;
- актуализация чувств, которые возникают у учеников при встрече с непохожими людьми;
- осознание возможности сосуществования разных мнений;
- осознание ценности собственного мнения;

Оборудование:

- видеомаягнитофон
 - телевизор
 - видеокассета с записью мультфильма «Гадкий утёнок»
 - словари
 - карточки: «поверю», «не поверю», «не знаю».
 - карточки с междометиями
- Ой!.. У-у-у... Ах!.. Ух, ты...**

ХОД УРОКА.

1.Создание проблемной ситуации.

В начале урока учитель разыгрывает ситуацию:

- Ребята, с сегодняшнего дня в нашем классе будут учиться новенькие ребята: Петя и Галя.
- Мы о них ещё ничего не знаем, но посмотрите на них, посмотрите в их глаза. *Петя и Галя уходят.*
- Что вы можете сказать об этих ребятах?
- На каком основании вы сделали эти выводы?
- Мы все разные и не всегда по внешности мы можем сказать, какой это человек.

Тренинг «Я вижу в тебе...»: участники образуют два круга — внутренний и внешний - участники встают лицом друг к другу. В течение 3 минут говорят друг другу: «Я вижу в тебе...». По сигналу ведущего внутренний круг делает шаг влево. Тренинг продолжается до тех пор, пока участники не пройдут круг.

- Что вы чувствовали, когда говорили о человеке?
- Вам было сложно?
- Что вы чувствовали, когда вам говорили?
- Мы прочитали сказку Г.Х.Андерсена «Гадкий утёнок». Что вы можете сказать о главном герое?
- Вспомним птичий двор и его обитателей. Было ли деление на хороших и плохих на этом птичьем дворе или гадкий утёнок был просто чужаком?
- Ребята, представьте, что вы увидели необычного, не такого, как все, человека, как бы вы отреагировали?
- Что бы вы почувствовали?
- Какой это человек? Опишите его.
- А теперь придумайте человека, который был бы ни в чём не похож на вас: ни внешностью, ни характером.
- Как бы вы к нему относились?
- Что бы вы почувствовали, если бы встретились с ним?

2.Анализ сказки.

- Автор назвал сказку «Гадкий утёнок».
- Посмотрите в словаре значение слова «гадкий». (Неприятный)
- Кто так думает: автор или обитатели птичьего двора?
- Проследите, меняется ли отношение родных (братьев, сестёр, мамы) к утёнку?
- Как об этом говорит автор? Зачитайте.
- Смирились ли обитатели птичьего двора с его непохожестью?
- Что они хотели сделать?
- Как об этом говорит автор? Зачитайте.
- Похоже ли поведение обитателей птичьего двора на поведение людей?

- А что хотят сделать люди, когда видят, что человек не похож на них?
- Почему утёнок сбежал?
- Правильно ли он поступил?
- Представьте, что утёнок не сбежал, остался. Какова была бы его жизнь?
- Поверил ли утёнок, что он гадкий?
- Ребята, утёнка в детстве обижали, оскорбляли, унижали. Он мог вырасти злым?
- Почему?
- А каким он стал?

- Ребята, а если человека часто обижают, каким он может стать?

Учитель подводит к выводу: может стать злым, мстя за обиды, или терпимым, понимающим, помня все свои страдания.

- Почему утёнка называли гадким?
- Действительно ли он был гадкий?
- Как бы к нему отнеслись окружающие, если бы он родился не на птичьем дворе, а в семействе лебедей?
- Ребята, а что вы чувствуете, когда видите человека, не похожего на окружающих вас людей?
- Можно ли по внешнему виду судить о человеке?

На доске записаны слова. Прочтите их про себя. Подумайте, какое из этих слов, вы бы произнесли, если бы увидели необычного человека?

- Как вы поведёте себя? Кроме книги, о гадком утёнке есть замечательный мультфильм, поставленный по сказке Г.Х. Андерсена. Вспомните, кто смотрел мультфильм, чем он закончился?
- Кто внимательно смотрел мультфильм, тот обязательно вспомнит, что в мультфильме есть эпизод, которого нет в сказке. Какой это эпизод?

Учитель показывает эпизод появления лебедя в небе над птичьим двором.

- Похожа ли эта прекрасная птица на обитателей птичьего двора?
 - Называют ли они эту птицу гадкой? Почему?
 - А если бы они знали, что это их гадкий утёнок, как бы они тогда отнеслись к нему?
- Ответ дети не говорят, обдумывают.*

- Сейчас мы проведём игру. Вы - обитатели птичьего двора. Вы видите прекрасную птицу. И вдруг вы узнаете, что это ваш гадкий утёнок, которого вы все обижали. Поверите ли вы, что из гадкого утёнка может вырасти прекрасный лебедь?

- Если поверите - встаньте возле карточки **«поверю»**.
- Кто не поверите, что из гадкого утёнка может вырасти прекрасный лебедь - встаньте возле карточки **«не поверю»**.
- Кто не может определиться - встаньте рядом возле карточки **«не знаю»**.

Если дети разделились, то учитель занимает место ведущего;

если все дети оказались на одной стороне, то учитель встает на противоположную сторону.

- Почему вы так решили?

Учитель направляет ход дискуссии, учащиеся высказываются индивидуально.

- Итак, у вас разные мнения. Как вы относитесь к человеку, с мнением которого не согласны?
- Хорошо или плохо иметь собственное мнение?

- Ребята, у вас у всех разные мнения, но мы вместе учимся, дружим, поэтому, нужно уважать мнение других; разные мнения не должны влиять на вашу дружбу.

Дети садятся на места.

3 Итог.

- Ребята, сегодня мы начали урок с того, что познакомились с Галей и Петей, мы пытались по внешнему виду узнать о них.

- Когда вы предполагали, какие они, были такие характеристики:

Петя... Галя...

- А я знаю этих ребят очень хорошо. Ребята, вы знаете, что Галя..., Петя...

Учитель говорит о хороших поступках этих ребят.

- Изменилось ли ваше мнение? Убедила ли я вас?

- Если вы встречаете непохожего на вас человека и если он вам не приятен внешне – это не значит, что перед вами недостойный человек, а если вы к тому же и обидели его своим отношением, то извиниться никогда не поздно.

Звучит припев песни Л. Агутина «Непохожий на меня»...



Сценарий внеклассного мероприятия
разработала студентка 5 курса уфимского
педагогического колледжа №1
Сивачева Анастасия
Руководитель: Ковязина З.И.

Толерантность как норма человеческого сознания и поведения.

Возраст: 15-17 лет.

Дидактическая цель: Вызвать интерес к проблеме формирования толерантности как норме человеческого сознания и поведения.

Форма проведения: беседа.

Оборудование: раздаточный материал для выполнения практического задания.

«Огородник может решать, что хорошо для моркови,
но никто не может решать за другого, что есть благо».
Ж.Сартр

1. Проблемы человеческих взаимоотношений.

Как часто вы ловили себя на мысли о том, как вам не симпатичен человек, делающий что-то непривычное или неприличное, с вашей точки зрения? (Ответы учащихся.)

Довольно типичная картина, сидящего на корточках человека. К примеру, на автобусной остановке, мужчины. Кого-то это может просто раздражать? (Ответы учащихся.)

Между тем, у тюрко-язычных народов, башкир, татар, казахов беседовать стоя по правилам традиционного этикета не принято, мужчины, даже встречаются на улице, присаживаются на землю или на корточки.

Вне зависимости от национальности или культурной принадлежности существуют универсальные принципы отношения человека к человеку, разные религии описывают это одним языком.

Буддизм: «Человек может выразить свое отношение к родственникам и друзьям пятью способами: великодушием, учтивостью, доброжелательностью, отношением к ним, как к себе и верностью своего слова».

Конфуцианство: «Не делай другим того, чего не хотел бы от других».

Иудаизм: «Не делай ближнему своему того, от чего плохо тебе».

Сикхизм: «Как ты думаешь о себе, так думай и о других».

Христианство: «Во всем как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними».

Индуизм: «Не делай другому того, от чего больно тебе».

Ислам: «Никто из вас не станет верующим, пока не полюбит своего брата, как себя самого».

Джайнизм: «В счастье и страдании, в радости и в горе мы должны относиться ко всем существам, как относиться к самому себе».

Даосизм: «Считай успех соседа своим успехом, а потерю соседа своей потерей».

Зороастризм: «Только та натура хороша, которая не сделает другой того, что не хорошо для самой».

Такие нормы человеческого сознания и поведения еще называют **толерантными**.

2. Определение толерантности как нормы человеческого поведения.

Как вы считаете, что такое толерантность? (Ответы учащихся. Обсуждение).

Толерантность - это великое искусство людей, которые пытаются понять друг друга.

Как вы считаете, в чем выражается толерантность? (Ответы учащихся. Обсуждение.)

Толерантность состоит в том, что должно быть уважение к каждому явлению, не только к тому, к которому вы привыкли. Уважение к личности, человеку, вне зависимости от его национальности, вероисповедания, уважения к его ценностям и традициям. Самое главное - это умение понимать друг друга.

Толерантность - это понимание, что твой сосед - человек, отличающийся от тебя цветом кожи, образом мысли, имущественным положением, но он не обязательно тебе враг.

Существуют такие мнения, что толерантность - это терпение. Однако есть отличие между понятиями «толерантность» и «терпение».

Как вы думаете какие? Ответы учащихся.

Терпимость - это когда я терплю, что моя православная церковь и мечеть находятся в одном квартале.

Толерантность — это когда я, православный верующий, вместе с евреем - иудаистом помогаю мусульманину строить его мечеть.

А все ли мы толерантны? Что мешает решению проблемы формирования толерантности как нормы человеческого сознания и поведения?

Человеку свойственно делить всех на «своих» и «чужих». «Чужие», как правило, представляют опасность, они враги, с ними нужно быть настороже, при этом индивидуальные свойства «чужаков» не имеют значения.

Сейчас мы представим ситуацию, из которой вам станет понятно, по какому признаку происходит это деление.

Ситуация:

Диалог рыцаря Ланселота и архивариуса Шарлемана из пьесы Евгения Шварца «Дракон» как нельзя лучше описывает то, как работают негативные стереотипы вообще и этнические в частности. Когда рыцарь Ланселот въезжает в город, ему рассказывают о доброте и справедливости деспотичного правителя - Дракона,

сделавшего много «полезного» в том числе, спасшего город от цыган...

Л.: «Итак - простите, что я все расспрашиваю, - против Дракона никто и не пробует выступать? Он совершенно обнаглел?»

Ш.: «Нет, что вы! Он так добр! Когда нашему городу грозила холера, он по просьбе городского врача дохнул своим огнем на озеро и вскипятит его. Весь город пил кипяченую воду и был спасен от эпидемии».

Л.: «А что он еще сделал доброго?»

Ш.: «Он избавил нас от цыган».

Л.: «Но цыгане - очень милые люди!»

Ш.: «Что вы! Какой ужас! Я, правда, в жизни своей не видел ни одного цыгана. Но я еще в школе проходил, что это люди страшные».

Л.: «Но почему?»

Ш.: «Это бродяги по природе, по крови. Они - враги любой государственной системы, иначе они обосновались бы где-нибудь, а не бродили бы туда-сюда. Их песни лишены мужественности, а идеи разрушительны. Они воруют детей. Они проникают всюду. Теперь мы вовсе очистились от них, но еще сто лет назад любой брютет обязан был доказать, что в нем нет цыганской крови».

Л.: «Кто вам рассказал все это о цыганах?»

Ш.: «Наш Дракон. Цыгане нагло выступали против него в первые годы его власти».

Л.: «Славные, нетерпеливые люди ...»

Ш.: «Не надо, пожалуйста, не надо так говорить!»

Как вы считаете, почему у Шарлемана сложилось такое впечатление о цыганах? Неужели теперь он так думает о всей нации? Ответы учащихся. Обсуждение этой ситуации.

Вывод данной ситуации:

Обратите внимание! Шарлеман сам не видел цыган, но их плохие качества не вызывают у него никаких сомнений и для него мифические цыгане страшнее и опаснее реального дракона.

Как вы думаете, почему Шарлемань считает, что вся нация цыган является той, какой он ее описывает? (Ответы учащихся).

Представление о том, что криминал и искусство гадания - это единственное занятие цыган - это самое страшное, что можно представить о цыганах. Но ведь есть очень много цыган, которые работают, как и все и имеют высшее образование, но никто даже и не подумает о том, что директор одной консерватории может быть цыган. Тоже самое - врачи, педагоги, адвокаты. Никому в голову не приходит говорить об этом. Журналисты, если хотят сделать материал о цыганах, идут куда? - в милицию. Это предубеждение относится не только к нации цыган, но и к некоторым другим национальностям. Прежде чем предвзято относиться к какой-либо нации, имеет смысл читать не только криминальные хроники, но и историю всего этого народа.

3. Некоторые формы проявления нетолерантности.

Существуют много видов обратной стороны толерантности, но хотелось бы выделить два из них: этническая нетолерантность и экстремизм.

Пример: Откуда в русском языке появился неологизм «лицо кавказкой национальности» и как так получилось, что сегодня его употребляют все, не задумываясь о смысле этого языкового новообразования. Отсутствие всякого смысла, о какой национальности и каком лице идет речь? Как формируется нетолерантность? (Ответы учащихся. Обсуждение).

К примеру, написано: были задержаны два кавказца. Но почему не пишут: «задержаны двое русских за разбой?» В общественном сознании складывается полная уверенность, что вся преступность связана с кавказцами. Но это далеко не так.

Второй вид проявления нетолерантности - это **экстремизм**, о котором мы говорили выше.

Например:

«Приблизительно две недели назад, друга моего сына избили прямо в лицо перед всем народом, а моего сына не тронули. Они сказали, что он черный и не из России, должен уехать отсюда. Трудно сказать кто они, но не были похожи на скинхедов. Окружающие ничего не делали, шли домой, и милиция сказала, что подождите, мы закончим. А потом пойдем».

Это типичная ситуация для иностранцев в нашей стране? (Ответы учащихся.)

Кому-то из вас пришлось побывать в такой ситуации или быть свидетелем?

Если, да, то чем аргументировали эти люди свои поступок? (Ответы учащихся. Обсуждение.)

И в качестве основной угрозы они видят не воров и грабителей, а молодежные группировки и хулиганов на улице. Как вы думаете, почему это произошло? (Ответы учащихся.)

4. Основа толерантности - взаимопонимание и взаимоуважение.

Как вы думаете, что нужно делать для предотвращения проявления обратной стороны толерантности? (Ответы учащихся. Обсуждение).

Подведение итога беседы:

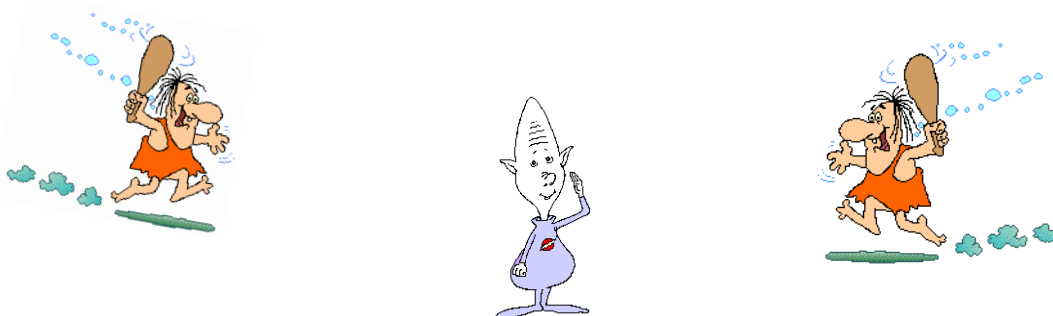
Мы все - жители планеты Земля. Наша планета - это дом для каждого из нас. Все мы разные, каждый человек - это личность, индивидуальность. И это прекрасно. У каждого народа есть свои праздники, традиции, свой менталитет. И мы не можем, мы не в праве говорить, что кто-то хуже нас. Благодаря этому разнообразию наша планета прекрасна. Земля уже довольно повидала войн. Каждая новая война может привести к ужасным последствиям, к ошибкам, исправить которые будет уже невозможно. Поэтому люди должны жить мирно, научиться взаимопониманию и взаимоуважению.

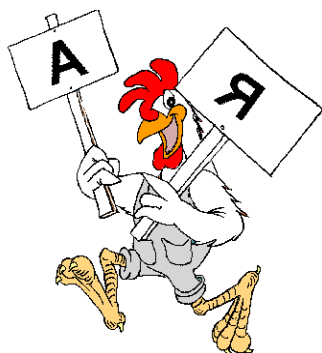
Научиться признавать, отличные от своих собственных, идеи и мнения, уважать мысли и действия других. Быть готовым к терпимости и снисходительности; быть великодушным; иметь такие качества как мягкость, милосердие, сострадание, благосклонность, терпение, расположенность к другим.

Практическое задание.

Предлагается отобразить данную проблему в стихах или графически.

Анализ выполненной работы.





Фенина И.Л.
учитель английского языка
гимназии 91 г. Уфы

Урок на тему “Толерантность”

(в данной разработке использовались материалы пособия “Civic Education in the English Language Classroom” в переводе одного из авторов пособия Фениной И.Л.)

Методические пояснения:

Урок рассчитан на 2 часа или 1 пару; можно провести серию из 2х-3х уроков последовательно. Адаптируя и опуская некоторые части, урок можно рекомендовать для учащихся не только старших классов но и для подростков среднего звена.

Учителя могут по желанию расширить или опустить, видоизменить материалы урока по своему усмотрению, с тем, чтобы они наилучшим образом отвечали нуждам учащихся.

Методика предварительного выяснения того, что дети знают о предмете разговора, позволяет учащимся использовать примеры из личного опыта. Это также позволяет учителю выявить лексикон, который уже известен учащимся.

Некоторые из предложенных практических заданий могут потребовать от учащихся использования других источников информации; таким образом, они могут привнести свой весомый вклад в подготовку следующего урока по теме, более глубоко вникая в изучение основной проблемы.

Тему “толерантность” следует подавать сочетая с практическими заданиями, ни в коем случае не осуждать детей за проявление нетолерантности; поощрять учащихся активно развивать свою жизненную позицию в русле толерантности.

Цели и задачи урока:

Сделать более полной осведомленность учащихся об основных гражданских ценностях, убеждениях и принципах; расширить понимание учащимися таких терминов как толерантность, дискриминация, стереотип, ксенофобия и других.

Дать учащимся возможность ознакомиться с декларацией толерантности (США) и сравнить проявления толерантности/нетолерантности в разных странах.

Вызвать учащихся на открытую дискуссию о толерантности и нетолерантности в России и в мире, в ходе которой учить вести полемику цивилизованно - обмениваться мнениями, аргументировать свою точку зрения; сравнивать и противопоставлять, соглашаться и спорить, предлагать и размышлять.

Ход урока:

а) В начале урока учитель задает вопросы:

- 1) Что такое толерантность по вашему? Как вы понимаете быть толерантным? В какой области употребляется это слово ? (в медицине)
- 2) Что такое предрассудки и пережитки? Какие из них вы знаете? Приведите примеры.
- 3) Есть ли предрассудки у вас, ваших знакомых? Помогают или мешают они вам жить?

б) Теперь давайте познакомимся с тем, как трактуется это понятие в странах с развитым гражданским обществом, например, в Соединенных Штатах Америки.

Толерантность

В США равенство гарантируется Конституцией и защищается законами о гражданских правах. И тем не менее, даже там часты случаи неравного обращения с людьми из-за цвета кожи, религии, возраста и пола, сексуальной ориентации, страны, в которой человек родился, умственных и физических недостатков и других различий. Эта дискриминация основана на стереотипах и предрассудках, которые, как полагают социальные психологи, живут в большинстве из нас. Даже если нам кажется, что мы рассматриваем и обращаемся с людьми как с равными, скрытые предрассудки могут тем не менее, влиять на наше восприятие и отношение к людям.

Как бороться за толерантность

Предвзятость свойственна человеку, и история любой страны полна предубеждений против целых групп и отдельных личностей в следствии отличий по цвету кожи, религии, сексуальной ориентации, умственных и физических недостатков и других различий.

20 век достиг значительного прогресса в том, что поставил дискриминацию человека вне закона; и сегодня многие американцы поддерживают школы, где совместно учатся дети всех рас и национальностей. Но стереотипы и неравное отношение к людям продолжает жить среди нас, часто подстегиваемое так называемыми группами ненависти. Распространяемая по Интернету и доступная через компьютер ненависть поистине не знает географических границ.

В США, например,

Каждый час...

кто-то совершает преступление на почве ненависти.

Каждый день...

по меньшей мере восемь чернокожих, три белых, три гомосексуалиста, три еврея и один латиноамериканец становятся жертвами преступлений на почве ненависти.

А хорошая новость заключается в следующем: по всей стране люди воюют с проявлениями ненависти. Поднимаются против торговцев ненавистью. Воспитывают толерантность и вовлекают людей в добрые дела. И все чаще когда мы сталкиваемся со вспышкой ненависти, добро возникает как ответ.

Наш опыт показывает, что даже один человек, действующий по совести и из любви к людям, может победить предрассудки. А группа людей может воздвигнуть моральный барьер против ненависти.

Декларация толерантности

(Принята в США, можем ли и мы принять её?)

Толерантность это личное решение, которое исходит из убеждения, что каждый человек - сокровище. Я верю, что в именно в разнородности Америки её сила. Я также признаю, что невежество, равнодушие и предвзятость могут превратить эту разнородность в источник предрассудков и дискриминации.

Чтобы сохранить эту разнородность - источник силы, и сделать Америку (Россию, весь мир - можем добавить мы) лучшим местом для всех, я обещаю уважительно относиться к людям, чьи умственные и физические способности, убеждения, культура, раса, сексуальная ориентация и другие характеристики отличаются от моих собственных.

Чтобы выполнить свое обещание, я изучу свои собственные предубеждения и буду стараться побороть их, а также стать положительным примером для своей семьи и друзей, прививать толерантность в своем окружении, высказываться против несправедливости и ненависти.

Земля у нас одна на всех

Несмотря на все наши различия, мы все живем на одной земле. Быть толерантным значит приветствовать различия и радоваться тому, что нас объединяет. Ненависть смогут победить только те, кто захочет проповедовать толерантность. Вы, может быть, уже один из них.

Задание: Обсудите и выберите то, что будет работать для вас: (посоветуйтесь в группах (4-5) человек и предложите классу свой выбор - каждая группа формулирует свои предложения)

Идеи, которые перечислены ниже, помогут вам воспитать толерантность в себе, в вашей семье, в вашей школе, на вашем рабочем месте и в более широком окружении. Некоторые из них это то, что можно воплотить в жизнь. Другие - просто то, о чем следует поразмыслить. А третьи - то, что нужно запомнить. НО - хотим предупредить: эти предложения не готовый рецепт, который сразу изменит мир; это всего лишь немногие из возможностей - лучшие идеи это те, которые будут действенны для вас и вашего окружения.

1. Посетите спектакль, послушайте музыку или сходите на танцевальное представление артистов другой расовой или национальной принадлежности.
2. Сделайте доброе дело (волонтерство) для местной организации соцзащиты.
3. Посетите службу в разных храмах - в церкви, в мечети, в синагоге, чтобы узнать о разных религиях.
4. Попросите человека из другого культурного наследия научить вас танцевать традиционный народный танец или готовить блюдо национальной кухни.
5. Не молчите, когда вы слышите оскорбления в чей-либо адрес. Пусть люди знают, что оскорбления, основанные на предрассудках, недопустимы.
6. Представьте себе, какой могла бы быть ваша жизнь сегодня, если бы вы были человеком другой расы, или другого рода, или сексуальной ориентации?
7. Исследуйте историю своей семьи. Поделитесь тем, что вы узнали о своем наследии, с другими.
8. Составьте список положительных и отрицательных черт о какой-нибудь определенной группе людей. Отражаются ли эти стереотипы на вашем отношении к этим людям ?
9. Подумайте о том, каким вы кажетесь окружающим. Составьте список черт характера совместимых с толерантностью (сострадание, любознательность, искренность) и несовместимых с ней (ревность, надменность, придирчивость).
10. Прочитайте книгу или посмотрите кино о людях другой культуры.
- 11 Пригласите кого-нибудь из представителей другой культуры прийти к вам в дом на обед или на праздник.
12. НЕ покупайте игры, которые рекламируют или прославляют насилие.
13. Замечайте показанные пережитки и стереотипы в кино, на ТВ и других средствах массовой информации, в компьютерных играх .
14. Делайте все возможное, что бы анти-дискриминационная защита распространялась в вашем окружении и на сексуальные меньшинства.
15. Проведите в своем районе конкурс сочинений на тему: “У меня есть мечта” (слова из знаменитой речи Мартина Лютера Кинга “ I have a Dream”).

16. Боритесь с тенденцией уважать только тех, кто похож на тебя - предрассудок под названием “ Он такой же, как я” .

17. Совместно с районным отделением соцзащиты организуйте дело, мероприятие посвященное инвалидам.

с) Рассмотрим ближе понятия, которыми мы оперируем, обсуждая тему толерантности.

Ключевые слова и термины

Задание:

- 1) Спросите учащихся почему важно понимать значение приведенных ниже понятий.
- 2) В толковом словаре (в философском словаре) найдите значения нижеприведенных терминов; сравните с тем, как вы понимали эти слова.
- 3) Приведите свои примеры, с тем чтобы проиллюстрировать эти понятия; (здесь также можно работать в группах, разным группам можно поручить разный набор терминов).

Хорошо дать задание учащимся на отдельных карточках написать определения к каждому термину - это можно будет использовать на последующих уроках для повторения);

Толерантность

Гражданские права

Права человека

Борьба за мир

Личная ответственность

Социальная справедливость

Предубеждение

Предрассудок

Предвзятость

Стереотип

Дискриминация

Антисемитизм

Неравенство

Расизм

Гомофобия

Сексизм

Геноцид

Этнические чистки

Холокост

Военные преступления

Пропаганда

Дегуманизация

Демагогия

Преступления на почве ненависти

Ксенофобия

Сексуальные домогательства

(По завершению этого задания предложите по желанию отдельным учащимся написание проектов по заинтересовавшим их понятиям).

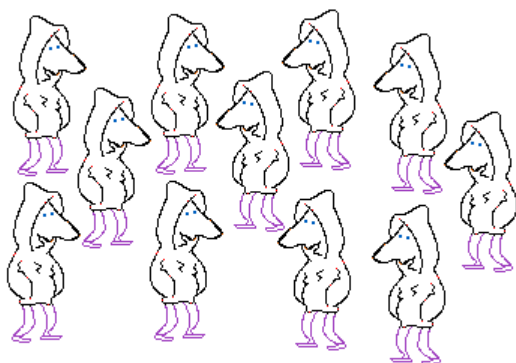
Заключение:

- 1) Как вы думаете, можно ли научить людей толерантности?
- 2) Каким образом лучше всего прививать людям культуру толерантности?
- 3) Как можно бороться с пережитками и предрассудками?

Задание: Посовещайтесь в группах (4-5) человек и предложите классу свой проект (каждая группа формулирует свои предложения на бумаге). Учитель на доске записывает идеи, которые предлагаются всеми группами (мозговой штурм).

За 5 минут до конца урока раздайте карточки, так называемый “Билет на выход”, на которых учащиеся быстро напишут ответы на три задания:

- 1) Назовите одно что-то новое для вас, о чем вы сегодня узнали на уроке.
- 2) Задайте вопрос о том, что озадачило вас.
- 3) Напишите, о чем бы вы хотели узнать побольше.



Юлусова Т.Н.,
учитель гимназии № 1
г. Кумертау

Дружба, или как завоевывать друзей

Цели:

1. Воспитание гуманных отношений между людьми:
 - а) взаимоотношения между друзьями, мальчиками и девочками;
 - б) взаимопонимание в классном коллективе – умение любить и уважать людей, их чувства и мнения.
2. Сплочение классного коллектива.
3. Ориентирование на выполнение нравственных норм:
 - делай добро, относись к людям так, как ты хотел, чтобы относились к тебе;
 - люби и прощай, бойся обидеть человека;
 - лучше отдать свое, чем взять чужое;
 - умей дарить радость людям.

Подготовительная работа: ученики готовят стихи о дружбе, пишут рассказы о своих друзьях, делают аппликации «Улыбка».

Оформление:

1. Запись на доске: «Тот, кто думает, что может обойтись без других, сильно заблуждается» (Ларошфуко).
2. Воздушные шары, в которых помещены игровые ситуации;
3. «Ромашка», на лепестках которой написаны правила Карнеги (они закрыты, подводя итог общему обсуждению, ребята постепенно раскрывают и обсуждают их).

4. Плакаты со словами:

- «Искренне интересуйтесь другими»;
- «Улыбайтесь»;
- «Помните, что имя человека - это самый сладостный и самый важный для него звук на любом языке»;
- «Будьте хорошим слушателем»;
- «Говорите о том, что интересует вашего собеседника»;
- «Будьте искренни».

Ход классного часа

Классный руководитель: Добрый день, ребята! Я очень рада видеть вас! Надеюсь, у вас тоже хорошее настроение. Сегодня мы поговорим с вами о том, как завоевывать друзей, о дружбе. *Звучит песня «Песенка друзей».*

Как вы думаете: может ли быть человек счастлив один? Нужно ли завоевывать друзей?

Ученик: Человек одинокий – совсем не счастливый человек. Людям требуется общение, значит, требуется друг.

Ученица: Чтобы не остаться одному, чтобы жить интересно, нужен друг. А если его нет? Значит надо, действительно, завоевывать.

Классный руководитель: Дружба – очень доброе и сильное слово, оно помогает и делает жизнь человека ярче и интересней. И мне хочется напомнить вам сказку М.Е.Салтыкова- Щедрина «Премудрый пескарь».

(отрывок читает ученик)

«Жил- был Пескарь. И отец и мать у него были умными. Всю жизнь они прожили в реке ни в уху, ни к щуке в рот не попали. Умирая, старый Пескарь говорил: «Смотри, сынок, если не хочешь в жизни пропасть, так гляди в оба». Пескарь-сын отлично запомнил поучение отца; он сказал себе: «Надо жизнь так прожить, чтоб никто не заметил, а не то как раз пропадешь». Так он и сделал. Вырыл себе нору, спрятался в ней и лежит там день-деньской, только дрожит.

Прожил Пескарь таким образом с лишком сто лет. Все дрожал и дрожал, ни друзей у него, ни родных - никого не было.

Только настало время, и стал премудрый Пескарь помирать. Тут-то вся жизнь мгновенно перед ним пронеслась. Какие были у него радости? Кого он утешил, обогрел, защитил? Кому добрый совет дал? Кому доброе слово сказал? Кто слышал о нем? Кто о его существовании вспомнит?

И на все эти вопросы ему пришлось отвечать: «Никому, никто». Он жил - дрожал, и умирал - дрожал».

Классный руководитель: Ребята, как вы думаете, какова мораль этой сказки? Можно ли связать ее с темой нашего классного часа?

Ученик: Да, эта сказка переплетается с темой нашего классного часа. Пескарь прожил жизнь ужасно: он ничего старался не видеть и не слышать. Ему не с кем было поделиться радостями и горестями. Он несчастен. Но виноват в этом только сам, нужно было с кем-то подружиться.

Классный руководитель: Я недавно прочитала слова Ларошфуко: «Тот, кто думает, что может обойтись без других, сильно заблуждается». Эти слова отражают в некоторой степени мораль сказки М. Салтыкова- Щедрина. А у вас есть друзья? Познакомьте нас с ними?

Ученица: Когда я была маленькая, я познакомилась с девочкой. Ее звали Аня. Мы подросли и стали ходить в садик. Хотя и посещали разные садики, все равно на улице гуляли только вместе. Пришло время идти в школу. Мы с Аней пошли в гимназию №1

и попали в один класс. Нам было по пути ходить домой. С годами появились общие интересы: мы любим кататься на лыжах, на коньках, любим веселиться, бывать на природе, лепить что-нибудь. Мы и сейчас поддерживаем самые дружеские отношения.

Ученица: Мою лучшую подругу зовут Марина. Ей двенадцать лет. Родилась она второго апреля 1991 года. По восточному гороскопу она Овен. У нее большие карие глаза и кудрявые черные волосы. Знакомы мы довольно долго. В детстве про нас говорили: «не разлей вода». Но сейчас мы с ней не можем общаться каждый день. Летом мои родители отводили меня к ней, чтобы не оставлять меня одну дома и чтобы я не скучала. Марина – моя лучшая подруга. Нас многое объединяет: мы любим читать, рисовать, увлекаемся музыкой и танцами, умеем хранить секреты. Когда смеюсь я, весело и Марине. И грустим мы тоже вместе.

Классный руководитель: Однако в жизни часто встречаются люди, у которых нет друзей. По сути, они одиноки, от этого обижаются на других и страдают сами. А ведь очень многое зависит от самого человека. Вы никогда не задумывались над тем, что нужно сделать, чтобы понравиться людям?

(Ученики высказывают свои предложения, а учитель раскрывает правила Карнеги, «спрятанные» в ромашке.)

Классный руководитель: Давайте попробуем применить эти правила прямо сейчас. Как насчет улыбки? Я имею в виду настоящую, согревающую сердце улыбку, которая исходит изнутри, которая ценится так высоко.

(Звучит фонограмма песни «Улыбка».)

Сядьте поудобнее, подтяните подбородок, держите высоко голову. Наполните легкие воздухом до отказа. Улыбнитесь на выдохе. Молодцы! Теперь посмотрите друг на друга. Улыбнитесь сидящему рядом. Ощущения от улыбки незабываемы. Ребята, помните, если увидите лицо без улыбки, улыбнитесь сам.

(Песня звучит еще 1-2 мин.)

Классный руководитель: Люди придают поразительно большое значение своему имени. Произнося имя, вы подчеркиваете индивидуальность человека. У нас в классе есть тезки. Я прошу встать Аню, Артема, Сашу. Как бы вы хотели, чтобы вас называли? Ребята, назовите каждого из них по имени, не повторяясь. Девочки, мальчики, вам понравилось такое общение? Ребята, помните, что имя – это самый сладостный и важный для каждого звук на любом языке.

А теперь мне хочется слышать мнение каждого из вас. Вот воздушные шары, в них задания, лопните свой шар и ответьте на заданный вопрос.

Ситуации (в шарах):

1 ситуация. Игорь и Женья. Правильно ли поступили мальчики?

Игорь и Женья. Игорь и Женья – друзья-пятиклассники. Живут они рядом – вместе уроки учат, вместе на коньках катаются. Прочитав книгу, Игорь дает прочитать Женье, а Женья – Игорю. На занятиях технического кружка Игорь и Женья вместе собирают модель трактора.

Все было хорошо, если бы не одна большая беда. Игорю учиться легко, а Женье – трудно. Игорь читает домашнее задание один раз – и на пятерку, Женья трижды читает и еле на тройку отвечает. Сегодня у Женьи день рождения. Никто об этом не знает, только Игорь.

Возвращаются ребята из школы, и на душе у обоих невесело. У Женьи в дневнике две тройки, а у Игоря две пятерки. Идут домой молча.

- Женья, – говорит Игорь, – давай сегодня поменяемся дневниками... Пусть мама твоя обрадуется сегодня...

- Как же так можно, Игорь! – вздохнув, отвечает Женья, а в глазах его засветились огоньки радости.

- Можно, – шепчет Игорь. – Мой дневник мама проверяет раз в неделю, а твой – каждый день. А сегодня же...

- Хорошо, давай, – говорит Женя. – Даю тебе слово, Игорь, что буду учить уроки старательно. Ну, так старательно, чтобы троек не было.

Ребята поменялись дневниками, разбежались по домам.

Ученик: У обоих на душе невесело: Игорь – друг, он способен разделить чужое несчастье. Желая обрадовать человека – маму товарища, – он идет на святую, как мне кажется, ложь. Женя будет стремиться стать лучше. Но мне трудно ответить на заданный вопрос.

2 ситуация. Вы дарите своему другу или подруге настольную игру. Как вы преподнесете подарок? В упаковке, без упаковки, чтобы было видно, что вы дарите?

Ученик: В упаковке, так как это признак уважения к другу, того, что ты готовился к его дню рождения.

3 ситуация. Вам предстоит угостить друзей дыней. Как вы поступите? Очистите, угостите дольками; не очищая, порежете ломтями.

Ученик: Ломтями, мне для друга дыни не жалко.

4 ситуация. У вас потрясающая новость, причем не для всех. Вы приходите в класс, а там ваша подруга. Вы по секрету сообщаете на ухо свою новость или сообщаете всем?

Ученик: В первую очередь подруге. Ведь она искренне разделит со мною радость.

5 задание. Прочитайте стихотворение о дружбе.

(Ребята читают стихи о дружбе.)

Классный руководитель: Сегодня у нас присутствует гость – директор нашей гимназии Кудинова Людмила Петровна. Как учитель, работающий под ее руководством, уверенно могу сказать, что она – надежный друг. Людмила Петровна, а у вас есть друзья?

(Рассказ директора о школьной дружбе.)

Классный руководитель: Мы достаточно долго говорили о том, как завоевывать друзей, и, надеюсь, что теперь все эти правила вы попытаетесь применить в своей жизни, и будете еще больше ценить своих друзей, потому что настоящая дружба делает человека счастливым.



ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	2
Формирование толерантного сознания и этнокультурное образование у младших школьников. Бердышева С. Н.	3
Мы разные, но мы обогащаем друг друга за счет своей непохожести. Бойчук В.А.	17
Воспитание этнотолерантного сознания у детей младшего школьного возраста. Ганеева Е. В.	20
Урок толерантности «Мораль сей басни такова...». Ескулова А.М	
Урок «Все- разные, все-равные». Малякко Л.В.	25
«Круглый стол», посвященный проблемам воспитания толерантности. Селиверстова Л.В.	28
Урок толерантности. Большакова М.Г., Урманшина Р.Г.	32
Толерантность: «pro» и «contra». Биктимирова Ч. Н. Федотова Л. М.	34
«Все разные, все равные!». Манохина И.	37
Мастер-класс. Русских Л.В., Рахимова В. М., Ефремова Г. Г.	39
Анализ сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утёнок» Мухаметзянова Л., Кондрашова М.	43
Толерантность как норма человеческого сознания и поведения. Сивачева А.	46
Урок на тему “ Толерантность” Фенина И.Л.	50
Дружба, или как завоевывать друзей. Юлусова Т.Н.	54

**Общественный Фонд «Международный Стандарт»
в Республике Башкортостан**

Наш Фонд как некоммерческая организация был зарегистрирован 21 декабря 1999 г.

Целью Фонда является распространение прогрессивных международных стандартов и принципов на территории России.

Основные направления деятельности:

- 1) правовое государство – образование в области прав человека, мониторинговые исследования, повышение эффективности правовых механизмов;
- 2) открытая экономика – содействие формированию рыночных правил, ориентированных на стандарты, разработанные международными организациями;
- 3) гражданское общество – поддержка участия граждан в управлении государством, пропаганда демократических ценностей.

Проекты Фонда:

«Создание сети неправительственных организаций для мониторинга прав человека в Республике Башкортостан»

Мониторинги в различных областях прав человека, проводимые на территории Республики Башкортостан:

- соблюдение избирательных прав граждан;
- проявления национализма, ксенофобии и нетерпимости;
- условия отбывания наказаний;
- соблюдение прав лиц с психическими расстройствами.

«Подготовка ежегодных Докладов о соблюдении прав человека на территории Республики Башкортостан»

«Права человека в системе образования Республики Башкортостан»

«Просвещение трудящихся Башкортостана относительно пенсионной реформы»

«Все разные, все – равные!». Уроки толерантности для детей и взрослых»

«Территориальное общественное самоуправление – ключевое звено непосредственного участия граждан в управлении государством»

Фонд имеет представительства в городах республики.

Фонд создает собственный сайт: [http:// isfound.on.ufanet.ru](http://isfound.on.ufanet.ru)

Контактная информация: тел/факс (3472) 21-46-89, 50-91-38, тел. 74-99-79, почтовый адрес: 450095, г. Уфа-95, а/я № 24. E-mail: delilah@ufacom.ru, Директор Фонда - Караваева Наталья Витальевна.

Настоящий проект стал возможен благодаря финансовой поддержке
Фонда “За гражданское общество”

Фонд **“За гражданское общество”** был основан в 1994 году и стал первым российским специализированным правозащитным фондом. Деятельность Фонда направлена на содействие становлению гражданского общества в России путем оказания финансовой, информационной и консультативной поддержки правозащитным организациям страны через проведение грантовых, просветительских и исследовательских программ. В Попечительский Совет Фонда входят лидеры ряда российских правозащитных организаций. Сформирован Международный консультативный совет Фонда, в работе которого участвуют известные правозащитники и ученые из Канады, США, Дании и Великобритании.

Программы Фонда.

В 1997 году Фонд начал осуществлять поддержку неправительственных антифашистских организаций. С 2001 года это направление переросло в грантовую программу **“Просветительские и образовательные мероприятия по преодолению этнической дискриминации, расизма, ксенофобии и нетерпимости в России”**.

В рамках программы оказывается финансовая поддержка российским НПО, ведущим деятельность в этом направлении.

Программа малых грантов для российских правозащитных организаций реализуется Фондом с 1995 года. Программа направлена на поддержку правозащитных организаций с целью развития и повышения эффективности их работы. К рассмотрению допускаются проекты с конечными целями и задачами и имеющие конкретные и измеримые результаты. Фонд не финансирует оказание материальной или гуманитарной помощи, политическую и религиозную деятельность, проекты, направленные на создание благоприятной экологической среды, текущую деятельность организаций.

“Молодежь за гражданское общество” - конкурс проектов в рамках программы поддержки инициатив НПО по привлечению молодых активистов в деятельность гражданского общества, проведенный в 2003-2004 г. г. Фондом “За гражданское общество” совместно с Фондом “Точка опоры”. В рамках программы было поддержано 12 проектов на общую сумму более 30 000 долларов США. В результате реализации проектов были выработаны новые механизмы и методики вовлечения молодых людей в работу общественных организаций, благодаря чему был существенно расширен опыт взаимодействия с молодежью в некоммерческом секторе.

Контакты:

Тел.: (095) 291-90-89, тел./факс: (095) 291-53-96

Почтовый адрес: 119002, г. Москва, а/я 26, Таубиной Н.Е.

E-mail: fcs@hro.org