

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Росинка» города Макарьева**

Макарьевского муниципального района Костромской области.

« Утверждаю»

Заведующая МБДОУ д./с «Росинка»

города Макарьева

Макарьевского муниципального района

Костромской области

Зубкова А.В.

Приказ №18 от «02» «09» 2024года

**Рабочая программа
по организации и осуществлению
образовательной деятельности
с детьми старшей группы
общеразвивающей направленности
на 2024 - 2025 учебный год.**

Воспитатели:

- **Софронова Е.В.**
- **Ражева С.В.**

Макарьев 2024

Содержание программы

№ п/п	Название раздела	Страница
1.	Целевой раздел	3 стр.
1.1	Пояснительная записка.	3 стр.
1.2	Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы.	7 стр.
1.3	Планируемые результаты освоения программы.	11 стр.
2.	Содержательный раздел	13 стр.
2.1	Содержание образовательной деятельности, представленное в пяти образовательных областях.	13 стр. -35 стр.
2.2	Реализация образовательной деятельности по образовательным областям.	36 – 37стр.
2.3	Тематический план образовательной деятельности с детьми.	37 – 43стр.
2.4	Учебный план.	44 стр.
2.5	Организация взаимодействия с родителями по реализации рабочей программе.	44 – 51 стр.
3.	Организационный раздел	
3.1	Режим дня	52 стр.
3.2	Организация образовательной деятельности.	52 стр.
3.3	Календарь праздников и развлечений.	52-53стр.
3.4	Модель двигательного режима в группе.	53 стр.
3.5	Организация коррекционно – педагогической работы с детьми группы «Подсолнушек»	55 стр.
3.6	Организация развивающей среды в старшей группе «Подсолнушек»	55-60 стр.
3.7	Методическое обеспечение.	60-61 стр.
3.8	Оценочные и методические материалы проведения методической диагностики.	62 стр.

I. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа по организации и осуществлению образовательной деятельности с детьми старшей группы общеразвивающей направленности разработана, утверждена и реализуется в дошкольном образовательном учреждении: в соответствии ФГОС ДО (утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155) , и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028»). Введена в действие приказом № 134 от 31.08.2023 г.

Рабочая программа старшей группы «Подсолнушек» МБДОУ детского сада «Росинка» города Макарьева Макарьевского муниципального района Костромской области разработана педагогами Софроновой Е.В. и Ражевой С.В. в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

1. Законом РФ «Об образовании» (ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Конституцией Российской Федерации (Российская газета, 25 декабря 1993 г.; Собрание законодательства Российской Федерации 2009, № 1, ст.1,ст.2);
3. Конвенцией ООН о правах ребенка (Сборник международных договоров СССР, 1993, выпуск XLVI);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
6. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
7. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
8. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 « Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»
9. Приказом Министерства просвещения РФ 25 ноября 2022 г. N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"
10. Устав МБДОУ детский сад «Росинка»
11. Лицензия департамента образования и науки Костромской области на образовательную деятельность № 03 - 21/П приказ № 361 от 19 .03.2021 г- срок действия лицензии – бессрочная.

Программа направлена на реализацию основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

На реализацию принципов ФГОС ДО:

- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа является внутренним нормативным документом для участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов МБДОУ детский сад «Росинка»
- Способствует интегративному подходу в содержании образования, в различных видах и формах детской деятельности.
- Способствует накоплению социального и познавательного опыта детей в организованной предметной развивающей среде.
- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах МБДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Рабочая программа является организационной и научно-методической основой деятельности группы «Подсолнушек». Она определяет стратегию деятельности в режиме развития и ориентирует всех участников образовательного процесса: педагогов, родителей и детей на выполнение поставленных целей и задач по воспитанию и развитию детей дошкольного возраста в данной группе.

Программа состоит из обязательной части (обеспечивает комплексность подхода и обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях) и вариативной (п. 2.9 стр. 10 ФГОС).

Срок освоения программы – 1 год

Процентное соотношение частей программы – обязательная часть -90 % и вариативная часть - 10 %.

Цель:

1.Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Задачи РП:

1. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
2. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
3. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
4. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
5. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
7. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи работы с детьми:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка;
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
4. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8 . Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для реализации поставленных задач в детском саду разработана нормативно-правовая, законодательная база, локальные акты, созданы педагогические и материально-технические условия.

II. Задачи Части, формируемой участниками образовательных отношений.

МБДОУ детский сад «Росинка» - Детский сад общеразвивающего вида. В течение 2024 - 2025 года работа с детьми старшей группы «Подсолнушек» будет осуществляться с приоритетом направлений развития:

Социально – коммуникативное развитие.

Дополнительное образование на кружке «Будь внимателен»

Цель: Развитие познавательной сферы детей.

Принципы и подходы к формированию РП

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными в ФГОС ДО

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников 3 (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Также Программа разработана на принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:

1. Содержание программы соответствует основным характеристикам возрастной психологии детей и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования.
2. Программа обеспечивает единство целей, задач и содержания образования в образовательном процессе с детьми дошкольного возраста.

3. Образовательная деятельность с детьми строится на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, ребёнок становится активным в выборе содержания своего обучения.
4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка независимо от пола, нации, языка, места жительства, социального статуса и психофизиологических особенностей.
5. Программа предусматривает объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения.
6. Программа предполагает построение образовательного процесса с учётом вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
7. **Принцип психологической комфортности** - Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации и самоудовлетворения.
8. **Принцип развития** - Целостное развитие ребёнка как личности, готовность детей к социализации в обществе. Соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка
9. **Принцип интеграции** - Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности в рамках образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой и возможностями ДОУ.
10. **Принцип культуросообразности** - Образовательная деятельность обеспечивает приобщение детей к основным компонентам человеческой культуры.
11. **Принцип преемственности** - образовательная деятельность строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
12. **Принцип адекватности** - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Программа обеспечивает тесное взаимодействие и сотрудничество с семьями воспитанников по всем вопросам воспитания и обучения детей в МБДОУ детский сад «Росинка».

1.2 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы.

Ребенок 5 – 6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так,

например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Сводная карта группы

№ п/п	Ф. И. ребенка	Дата рождения	Группа здоровья	Ростовая группа (рост, вес)		Результаты обследования речи	Особые отметки
				рост	вес		
1.	Александра С.	11.12.2019				Соответствует возрасту	
2.	Настя С.	21.11.2019				Соответствует возрасту	
3.	Матвей Б.	15.05.2019				Соответствует возрасту	
4.	Макар К.	28.05.2019				Соответствует возрасту	
5.	Артем В.	22.01.2020				Соответствует возрасту	
6.	Маша Е.	28.06.2019				Соответствует возрасту	

7.	Ева М.	21.12.2019				Соответствует возрасту	
8.	Алена Ч.	03.03.2020				Соответствует возрасту	
9.	Даша С.	05.11.2019				Соответствует возрасту	
10.	Вероника Ч	09.08.2019				Соответствует возрасту	
11.	Арсений А.	09.09.2019				Соответствует возрасту	
12.	Виолетта В.	11.07.2019				Соответствует возрасту	
13.	Ксения С.	27.08.2019				Соответствует возрасту	
14.	Вероника Г.	10.07.2019				Соответствует возрасту	
15.	Даниил С.	16.07.2019				Требуется специалиста	
16.	Милена С.	02.08.2019				Соответствует возрасту	
17.	Ярослав С.	02.12.2019				Требуется специалиста	
18.	Макар Р.	05.08.2019				Соответствует возрасту	
19.	Максим Т.	16.07.2019				Соответствует возрасту	
20.	Ваня К.	07.02.2019				Требуется специалиста	
21.	Макарий Б.	08.04.2019				Соответствует возрасту	

Оценка здоровья детей

Количество детей	Количество девочек	Количество мальчиков	I группа здоровья	II группа здоровья	III группа здоровья	Дети инвалиды	Дети группы риска
21	11	10					

Социальный паспорт группы

Критерии	Доля семей от общего количества
Общее количество детей – 21, из них проживают:	
В полной семье - 18	
В неполной семье - 3	
В многодетной семье - 9	
В семье с опекуном - 0	
В проблемной семье - 0	

Индивидуальные особенности детей группы

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально – эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	Муж.	Жен.			
Старший возраст 21	Детей 10	Детей 11	Сангвиник – 14	Агрессивный – 1	Любознательный – 10
			Флегматик – 4	Тревожный – 1	Активный – 8
			Меланхолик – 2	Застенчивый – 1	Любознательный, активный – 12
			Холерик – 1	Гиперактивный – 1	
				Спокойный - 5 Уравновешенный - 12	Пассивный - 3

1.3 Планируемые результаты освоения программы. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

к шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в

разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Вариативная часть :

В период освоения программ предполагается, что дети приобретут следующие навыки и умения:

Социально-коммуникативное развитие:

- дети ориентируются в пространстве; ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- дети ориентируются в пространстве;
 - дети умеют снимать эмоционально-физическое напряжение;
 - дети умеют организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества;
- дети умеют планировать предстоящую деятельность.

Художественно-эстетическое развитие:

- слушать и слышать музыку;
- вовремя вступать после музыкального вступления;
- сочетание движений ребенка с музыкой;
- ритмично двигаться под музыку;
- красиво выходить на сцену; красиво уходить со сцены.
- ориентироваться в пространстве сцены;

II. Содержательный раздел.

2.1 Содержание образовательной деятельности, представленное в пяти образовательных областях.

Обязательная часть.

Социально – коммуникативное развитие.

от 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает

представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производственного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами

Виды детской деятельности	Игровая (сюжетно-ролевые игры, в том числе режиссерские и творческие игры, игры с правилами). Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд и труд в природе). Специально организованная деятельность – «комплексные виды деятельности», направленные на построение образа мира и себя в нем.	
Организация образовательной деятельности	Структурная единица образовательной области	Направления воспитания
	Сфера социальных отношений	• Социальное воспитание • патриотическое воспитание.
	Сфера трудового воспитания	• Трудовое воспитание
	Формирование основ гражданственности и патриотизма	• Патриотическое воспитание • Духовно- нравственное воспитание
	Формирование основ безопасного поведения	• Физическое - оздоровительное воспитание

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);

развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.

Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.

Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.

В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения

способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;

организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;

обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).

Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.

Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).

Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Познавательное развитие

Виды детской деятельности	– познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);	
Организация образовательной деятельности	Структурная единица образовательной области	Направления воспитания
	Сенсорные эталоны и познавательные действия	• Познавательное воспитание
	Математические представления	• Познавательное воспитание
	Окружающий мир	• Социальное воспитание • Познавательное воспитание • Патриотическое воспитание
	Природа	• Познавательное воспитание • Патриотическое воспитание • Эстетическое воспитание

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.
- Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.
- Продолжать развивать фонематический слух.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.
- Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов.
- Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.
- Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.
- Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.
- Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.

Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;

формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.

Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Виды детской деятельности	– речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); – общение с взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);	
Организация образовательной деятельности	Структурная единица образовательной области	Направления воспитания
	Развитие речи	• Социальное воспитание • Познавательное воспитание
	Подготовка к обучению грамоте	• Познавательное воспитание
	Интерес к	• Духовно- нравственное воспитание

	художественной литературе	• Патриотическое воспитание
--	---------------------------	---

Содержание образовательной деятельности по освоению

образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2) Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.

Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование:

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую

и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).

Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.

Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями,

обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3) Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.

Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4) Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог

способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5). Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).

Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).

Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.

Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).

Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Виды детской деятельности	– изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; – музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
----------------------------------	--

Организация образовательной деятельности	Структурная единица образовательной области	Направления воспитания
	Приобщение к искусству	• Духовно- нравственное воспитание • Патриотическое воспитание • Эстетическое воспитание
	Изобразительная деятельность	
	Конструктивная деятельность	
	Музыкальная деятельность	
	Театральная деятельность	
	Культурно- досуговая деятельность	

Содержание образовательной деятельности по освоению

образовательной области «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты;

поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание

на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение

правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные

и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Виды детской деятельности	– двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);	
Организация образовательной деятельности	Структурная единица образовательной области	Направления воспитания
	Основная гимнастика	• Физическое и оздоровительное воспитание
	Подвижные игры:	
	Спортивные упражнения	
	Спортивные игры	
	Формирование основ здорового образа жизни	
	Активный отдых	

Вариативная часть

2.2. Реализация образовательной деятельности по образовательным областям (объем образовательной нагрузки - учебный план на 2024 - 2025 год).

Образовательная область	Структурная единица	НОД		Совместная деятельность в режимных моментах
		В неделю	В год	
Инвариантная часть				
Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность			+
	Трудовая деятельность			+
	Социальное развитие			+
	Формирование основ безопасности			+
Познавательное развитие	ФЦКМ	1	34	+
	ФЭМП	1	34	+
	Познавательное-исследовательская деятельность	1	34	+
Речевое развитие	Развитие речи	2	68	
	Восприятие художественной литературы и фольклора			+
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1	34	
	Лепка	0,5	17	
	Аппликация	0,5	17	
	Музыкальное развитие	2	68	+
Физическое развитие				
	Физическое развитие	3	102	+
Вариативная часть (кружки)				
Кружок «Будь внимателеным»	Познавательное развитие	1	17	+

2.3 Тематический план образовательной деятельности с детьми на 2024-2025 учебный год.

Обязательная часть

Месяц	Тема	Цель	Тематически й праздник	Итоговое мероприятие
Сентябрь 1 неделя- 2 неделя	День знаний. Педагогическая диагностика готовности к освоению ООП	Расширять представления о Дне знаний, о школе, о профессии «учитель», воспитывать интерес к получению новых знаний.	День знаний.	Игровое путешествие « В стране знаний» Заполнение диагностических карт.
3 неделя	Азбука безопасности, дорожные знаки. Сотрудники ГИБДД.	закреплять знания дорожных знаков и сигналов светофора; развивать память и внимание, ориентировку в пространстве; воспитывать привычку заботиться о своей безопасности, соблюдая правила дорожного движения. Познакомить с сотрудниками ГИБДД		Викторина « Какие правила надо знать пассажирам и пешеходам»
4 неделя	Детский сад. Кто о нас заботится. День дошкольного работника	Продолжать расширять представление детей о труде сотрудников дошкольного учреждения.	День дошкольного работника	Выставка рисунков «Портреты наших воспитателей»
Октябрь 1 неделя	Осень золотая приметы осени. Перелётные птицы. Одежда людей. Труд людей.	Расширять знания детей о осени. Закрепить представления о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. Расширить знания о том, как птицы готовятся к зиме, закрепить знания детей о птицах: названия, части тела, питание.	Праздник «Осень»	Выставка детского творчества «Золотая осень»
2 неделя	Я в мире человек. Формирование ЗОЖ. Мой организм. Наружные органы первая помощь.	Развивать у детей знания о ЗОЖ. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого		

		организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.		
3 неделя	Лес. Деревья и кустарники. Животные нашего края. Правила поведения в лесу.	Закреплять знания детей о деревьях; уточнять понятия «дерево», «куст». Объяснять, как отличить дерево от куста, показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе.		Выставка работ «Мой лес, полный сказок и чудес»
4 неделя	Мой город. Моя страна. Столица. Государственные праздники	Знакомство со столицей Родины, с ее природным богатством, государственной символикой.		Выставка детских работ «Моя Россия»
Ноябрь 1 неделя	Развлечение и досуг с детьми по рабочей программе. День народного единства.	Развивать познавательные особенности детей, развивать интерес к истории и любовь к родным местам.	День народного единства	Спортивное развлечение «Весёлые старты»
2 неделя	Домашние животные и птицы. Детёныши животных и птиц. Какую пользу приносят. Животные в моём доме.	Закрепить названия домашних животных, их детёнышей, из каких частей состоит их тело; где живут, чем питаются; какую пользу приносят человеку.		Выставка рисунков «Моё любимое животное»
3 неделя	Труд взрослых. Разные профессии. Сюжетно- ролевые игры по профессиям	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы		викторина «Путешествие в мир профессий»
4 неделя	Мама всякие нужны. Мама всякие важны. Подарок для мамы. День матери.	Формировать представление о мире семьи, о матери.	Праздник «День матери»	Концерт для мам изготовление сувениров для мам.
Декабрь 1 неделя	Зима пришла. Приметы зимы.	Развивать способности и навыки самостоятельного		Выставка рисунков

	Зимующие птицы. Особенности зимовки животных и птиц.	анализа характерных изменений живой и не живой природе. Закрепить кардинальные изменения в природе. Как они повлияли на деятельность человека, животных, птиц.		«Зимушка зима»
2 неделя	Как растут цветы зимой. Наш весёлый огород. Комнатные цветы в живописи и литературе.	Расширять и систематизировать представления детей о комнатных растениях, их характерных признаках, как за ними ухаживать. Формировать у детей понятия взаимосвязи природа и люди: люди сажают семена, выращивают и ухаживают за растениями, растения вырастают, радуют людей своей красотой, кормят своими плодами. Обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений.		Посадка лука, семян укропа «Огород на окне»
3 неделя	Новый год у ворот. Народные традиции	Привлечь детей к активному участию в подготовке к празднику и его проведении.	Новый год	Конкурс «Новогодняя игрушка нашей семьи» Украшение группы к празднику, утренник
4 неделя	Новогодние чудеса.	Создание условий для познавательной активности, посредством расширения знаний детей о традициях празднования Нового года.		Выставка работ «Весёлый Новый год» Опыты и эксперименты с водой, снегом и льдом.
Январь 1 неделя	Зимние каникулы			
2 неделя	Предметы вокруг нас. Бытовые и электрические приборы. Истории из прошлого о бытовой утвари.	Совершенствовать представления детей о значимости предметов домашнего обихода.. Формировать понятия о том, что предметы быта делают		Посещение горницы

		нашу жизнь комфортнее и удобнее. Закрепить знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить детей с историей электрической лампочки. Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Вызвать интерес к прошлому предметов.		
3- 4 неделя	Народная культура и традиции. Русские писатели – Пушкин, Толстой и др. Русские художники – Шишкин, Репин, В.М.Васнецов.	Продолжать знакомить с традициями народа. Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).		Презентация картин русских художников и чтение художественной литературы.
Февраль 1 неделя	Улица полна неожиданностей. Дорожные знаки. Дорожные ловушки. Экскурсии по городу. Правила безопасности в зимний период.	Продолжать знакомство детей с дорожными знаками, ловушками, правилами безопасности в зимний период. Расширять знания детей о правилах поведения на улице. Закрепить знания о дорожных знаках.		Фото выставка прогулок, экскурсий.
2 неделя	Снежные забавы. Знакомство с зимними спортивными играми – хоккей. Рассматривание картин о зимних видах спорта.	познакомить с народными играми и забавами, спортивными играми. познакомить детей со спортивной игрой хоккей, с правилами игры. Прививать интерес к физической культуре, желание заниматься спортом.		Игры на свежем воздухе Фотовыставка о зимних забавах. Рассматривание иллюстраций о зимних видах спорта.

3 неделя	Наша армия. Военные профессии. Военная техника.	Продолжать знакомить с датами праздников страны. Воспитывать патриотизм.	День защитников отечества	Выставка рисунков «Лучше папы друга нет»
4 неделя	Знакомство с театром. Сцена, зрители, представление. Виды театра – перчатки, кукольный. Игры драматизации.	вызвать интерес к театрально-игровой деятельности; закреплять виды театров (драматический, кукольный); продолжать знакомить с театральной терминологией (актёр, режиссёр, драмтеатр); активизация речи детей через развитие диалогической речи (беседа, игра, игра-драматизация), введение в активный словарь новых слов — понятий (кукловод, актёр).		Театральное представление - драматизация сказки Теремок
Март 1 неделя	8 марта женский день. История праздника. Концерт для мам и бабушек.	Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желание помогать им. Заботиться о них.	Международный женский день 8 марта	Выставка детского творчества «Букет для мамы» Концерт для мам и бабушек
2 неделя	Я расту здоровым. Здоровое питание. Режим дня. Как работает организм человека. Правила ЗОЖ. Дыхательные гимнастики и самомассажи.	Расширить знания детей о ЗОЖ. Воспитывать интерес и стремление заниматься спортом, и быть здоровыми.	Народный праздник «Проводы русской зимы»	Развлечение «Масленица пришла»
3 неделя	Культура России. Народные промыслы (гжель, жостово, городецкая).	Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных		Выставка работ «такая разная роспись»

		особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).		
4 неделя	Развлечение и досуги с детьми по рабочей программе. Экскурсии в библиотеку и музей			Развлечение «весенняя капель»
Апрель 1 неделя	Встречаем весну. Перелётные птицы. Труд людей весной. Весна в литературе и живописи.	Формировать у детей обобщённые представления о весне, как времени года. Расширять знания детей о перелётных птицах, формировать представления о повадках, привычках, особенностях внешнего вида.		Выставка рисунков «Птицы» «Весна пришла» Утренник «Весна –красна»
2 неделя	Тайны космоса. Наша планета земля. Чем занимаются космонавты. Как люди летают в космос.	Познакомить детей с историей праздника, рассказать о солнечной системе, о профессии космонавт, о первом космонавте.	День космонавтики	Выставка поделок «космос»
3 неделя	Православная культура праздник светлой пасхи. История праздника.	Продолжать знакомить детей с народными праздниками. Воспитывать интерес к культурно-историческому наследию.		Выставка рисунков «пасха»
4 неделя	Опасные ситуации. Правила личной безопасности. Незнакомые люди. Незнакомые животные. Службы спасения.	Формирование безопасного поведения с незнакомыми людьми, животными. Формировать у дошкольников представление об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту; Научить соблюдать определенные правила поведения дома и на улице.		Викторина «Что опасно, а что нет.»
Май 1 неделя	День победы. Война в творчестве писателей и художников. Праздник всей страны. Возложение цветов к памятнику погибших воинов.	Продолжать расширять представление детей о Великой Отечественной войне, о победе нашей страны в войне.	День Победы.	Экскурсия к памятнику. Концерт «Этих дней не смолкнет слава»
2 неделя	Весенние радости.	Продолжать знакомить детей		Труд в уголке

	Опасные насекомые и ядовитые растения. Труд людей на огороде.	с миром растений.		природы. Презентация «Опасные насекомые и ядовитые растения»
3-4 неделя	Итоговая педагогическая диагностика освоения ООП..	Выявить уровень освоения ООП ДО на конец учебного года.		Заполнение диагностических карт

2.4 Учебный план по изучаемым темам.

Тема	Теория	Практика	Итого
1. Знакомство с Родиной , родным краем. Моя семья.	12	12	24
2. Природный мир.	21	21	42
3. Животный мир.	18	18	36
4. Праздники России.	18	18	36
5. ПДД. Основы безопасности.	9	9	18
6. Все о здоровье.	6	6	12
7. Предметный мир.	9	9	18
8. Культура нашей страны.	9	9	18
ИТОГО	102	102	204

2.5. Организация взаимодействия с родителями по реализации рабочей программы.

Семья и детский сад являются непосредственными участниками образовательного процесса, что обеспечивает высокое качество воспитания и обучения детей. Здоровье ребенка во многом зависит от обстановки, которая окружает его дома. Доброжелательные семейные отношения определяют его эмоциональное состояние, его психическое здоровье. Положительный результат оздоровительной работы возможен только при поддержке родителей.

План работы взаимодействия с родителями старшей группы «Подсолнушек» на 2024-2025 учебный год.

Тема месяца	Формы сотрудничества с родителями	Сроки исполнения	Характер подготовки	Источники информации	Мероприятия по плану ДОУ	Индивидуальная работа с родителями
<u>Сентябрь</u> «Нас встречает детский сад»	1.Памятка для родителей «Что рассказать ребёнку о детском саде» 2.Оформление консультаций по теме: «Грипп! Важность вакцинации».	сентябрь	Оформить уголок для родителей (НОД, режим дня, правила для родителей)	Программа «От рождения до школы»	1. Анализ семей по социальным группам 2. Организация встреч со специалистами детского сада (педагог- психолог, учитель – логопед, музыкальные руководители , инструктор по физической культуре) 3. Оформление консультаций по теме «Безопасное детство» 4. Информационная работа с родителями старших и подготовительных групп по регистрации детей в системе НАВИГАТОР на посещение кружков. 5 Заседание родительского комитета МБДОУ по вопросам участия в проекте «Местные инициативы»	Обратить внимание родителей на информацию, которая выставляется в раздевалке, следовать рекомендациям воспитателей и специалистов.

<u>Ноябрь</u> Движение + движение	1.Консультация для родителей «Обучаем детей безопасному поведению на улице» 2.День добрых дел «эколята спешат на помощь»(совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц) 3.Проведение мастер – класса с родителями «Путешествие по планете» (географическая грамотность)	1 – 10 ноября 15 – 30 ноября	1.Подборка консультативного материала 2.Оформить папку – передвижку «Вы в ответе за своих детей»	Сайты «Дошкольники»	1 Общее родительское собрание «Отчёт работы за 2023 -2024 год, обсуждение вопросов качества образовательных услуг в МБДОУ.» 2 Оформление выставок работ детей ко Дню матери и приглашение родителей на концерт. 3 Проведение родительских собраний в группах очно и дистанционно (онлайн запись ВСК в системе Zoom) 4 Приглашение родителей к участию в мероприятиях по тематическому дню « День музея» 5 Консультация для родителей «Профилактика ГРИППА И ОРВИ»,	Советы родителям по правилам дорожного движения Привлечь родителей в создание центра « Я люблю путешествовать по миру»
---	--	--	--	----------------------------	--	--

<u>Декабрь</u> Растим детей здоровыми	1.Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья детей» 2.Профилактика гриппа и ОРЗ «Точечный массаж при ОРЗ» 3.Круглый стол «О здоровье всерьёз» 4. Папка передвижка «Геосказки с детьми дошкольного возраста»	1 – 15 декабря	1.Подготовка материала в уголок здоровья 2.Оформить папку – передвижку «Как уберечься от простуды». 3. Привлечь родителей к совместному украшению группы к празднику 4.Оформить выставку детских работ к Новому году.	Сайт «Маам.ru»	1 Привлечение родителей к постройкам из снега на участках ДОУ. 2 Приглашение родителей на новогодние утренники Организация и приобретение новогодних подарков. 3 Инструктажи с родителями о безопасности детей в зимний период. 4 Консультация для родителей «Детское коллекционирование – создание детских коллекций ».	Индивидуальные беседы с родителями о здоровье детей – мероприятиях сопутствующих укреплению здоровья детей. Беседы с родителями о питании детей дома.
---	---	-----------------------	---	-----------------------	--	---

<u>Январь</u> Игра – школа развития	1.Консультация «Роль дидактических игр в детском саду и семье» 2.Папка передвижка «Зимние народные забавы».	10 – 30 января	1.Подготовка консультативного материала. 2.Памятка для родителей «Выбираем игрушку»	Книга А.А. Артемова «Мир в дидактической игре дошкольников»	1 Консультации для родителей «Здоровье – это клад» 2 Привлечение родителей к участию в культурных практиках детства в группах 3 Привлечение родителей к участию в конкурсах детского творчества с детьми. 4 Привлечение родителей к участию в неделе экологического воспитания – забота о пицах(акция кормушка)	Индивидуальные беседы с родителями и рекомендации по выбору детских игр.
<u>Февраль</u> Мой город	1.Консультация для родителей «Мой папа защитник» 2.Папка – передвижка «Воспитание любви к родному городу».	1 -15 февраля	1.Подобрать консультативный материал. 2.Оформить папку – передвижку «Растим будущего мужчину». 3.Привлечь родителей к участию в проектной деятельности.	Сайт «Сеть творческих учителей»	1 Консультация для родителей в группах к 23 февраля «Мой папа защитник» 2 Выставки детского творчества в группах «Наша армия родная». 3 Приглашение родителей к участию в спортивной игре «Зарница» 4 Привлечение родителей к участию в спортивном мероприятии «Лыжня России»	Привлечь родителей к составлению совместных рисунков с детьми «Лучше гор, могут быть только горы»
<u>Март</u> Развиваем	1.Консультация для родителей «Развитие движений пальцев и	1 – 15 апреля	Оформить папку – передвижку с играми по	Сайт «Дошкольник	1 Инструктажи с родителями по ПДД и	Беседа с родителями о развитии моторики и речи – чем заниматься

речь и моторику	кисти ребёнка, как один из методов развития речи. 2.Папка-передвижка Дидактические игры по географии « Игруем вместе с малышами»	15 – 30 апреля	развитию моторики и массажа. Подборка консультативного материала.	Сайт «Maam.ru»	безопасности в весенний период(ледоход и др.) 2 Выставки детского творчества для родителей к празднику 8 марта. Приглашение родителей на праздничные утренники к 8 марта. 3 Приглашение родителей к участию в тематическом дне «День красоты» 4 Консультация для родителей « Мир вокруг» - как проводить с детьми наблюдения за природой и окружающим миром.	с детьми в домашних условиях
<u>Апрель</u> Роль младшего дошкольника	1.Консультация «Учим ребёнка общаться» 2.Опрос родителей «Какие занятия вы проводите с детьми дома?» 3.Памятка «Как учить детей запоминать стихотворения» 4.Советы родителям «Речевая культура»	1 – 15 апреля 15 – 30 апреля	1.Подобрать консультативный материал. 2.Оформить уголок «Повторите с детьми»	Сайт «Дошкольник»	1 Проведение родительских собраний в группах. Инструктажи по БЖД и пожарной безопасности. 2 Приглашение родителей для участия в конкурсе совместного творчества «Пасха красная» 3 Приглашение родителей к участию в тематическом дне «День Земли». 4 Привлечение родителей к конкурсу творческих поделок «Весенняя радость», «Мир космоса» 5 Заседание родительского	Привлечь родителей к созданию коллекции «Полезные ископаемые»

					комитета по результатам самообследования	
<u>Май</u> Наши успехи	Родительское собрание «Результаты реализации ООП».	5 – 20 мая	Подобрать материал Оформить папку – передвижку на летний период «Чем и как можно заниматься дома»	Программа «От рождения до школы»	1 Взаимодействие с родителями в организации выпускного балла для детей. 2 Проведение инструктажей по безопасности детей в летний период (купание в водоёмах, посещение лесов, разведение костров и др.) 3 Общее родительское собрание «Результаты работы за учебный год» - результаты реализации ООП ДО , работакружков, обсуждение перспектив развития ДОУ . 4 Привлечение родителей к благоустройству прогулочных участков (ремонт игровых построек, покраска построек) 5 Привлечение родителей к участию в сдаче норм ГТО с детьми выпускных групп - проведение разъяснительной работы. Помощь в регистрации.	Рекомендации родителям по коррекции недостатков в воспитании и развитии детей

III. Организационный раздел.

3.1 Режим дня.

Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.30-8.30
Утренняя гимнастика	8.40-8.50
Завтрак	9.00-9.20
Игры, подготовка к занятиям	9.20-9.30
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.30-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.55-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.40-15.30
Чтение художественной литературы Занятия (при необходимости)	15.30-15.55
Подготовка к полднику. Полдник	15.55- 16.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.20-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.00
Уход домой	до 18.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Завтрак	9.00-9.20
Игры, самостоятельная деятельность	9.20-10.30
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.20-12.00
Обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.40-15.30
Полдник	16.00- 16.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.00
Уход домой	до 18.00

3.2 Организация образовательной деятельности Расписание занятий

Инвариантная часть образовательной деятельности		
Дни недели	Время	Занятия
Понедельник	9.30 – 9.55 10.10 – 10.35 10.50 - 11.10	1. Окружающий мир/ Социальный мир 2. Музыкальная деятельность 3. Активный отдых на воздухе
Вторник	9.30 – 9.55 10.00– 10.25	1. Математические представления 2. Изобразительная деятельность (рисование)
Среда	9.30 – 9.55 10.00-10.20 10.30 – 10.55	1. Речевое развитие 2. Сенсорные эталоны и познавательные действия 3. Физкультура
Четверг	9.30 – 9.55 10.30-10.55	1. Изобразительная деятельность лепка (аппликация) 2. Физкультура
Пятница	9.30 – 9.55 10.10 - 10.35	1. Речевое развитие 2. Музыкальная деятельность
Интерес к художественной литературе – ежедневно в течение дня		
Вариативная часть образовательной деятельности		
Четверг	15.15 – 15.45. 1 раз в 2 недели	Кружок «Будь внимательным» Руководитель: Цветкова Н.А.

Реализация культурных практик.

Культурные практики	Название	Сроки проведения
Мир вокруг	Экскурсия в музей	Сентябрь-октябрь
Кинозал «Моя Россия»	«Путешествие по России»	ноябрь
Вернисаж	«Волшебная зима»	январь
Творческая мастерская	«Оберег для мамы»	март
Мини музей	«В мире часов»	май

3.3 Календарь праздников и развлечений.

Тематические праздники РФ	Срок проведения	Праздники и развлечения в группе
1 Сентября	Сентябрь	Неделя здоровья
День дошкольного работника	Сентябрь	Спортивное развлечение «Весёлые старты»
День пожилого человека	Октябрь	Развлечение «Мы помощники»
День народного единства	Ноябрь	Развлечение «Мы за мир»

День матери	Ноябрь	Развлечение «День матери»
Новый Год	Декабрь	Развлечение «Новый год»
23 февраля	Февраль	Развлечение «День защитника
8 марта	Март	Развлечение «Маму поздравляю»
Масленица	Март	Развлечение «Пришла весна»
День космонавтики	Апрель	Развлечение «Первый космонавт»
Пасха	Апрель	Развлечение «Пасха»
День победы	Май	Развлечение «9 Мая»

.4 Модель двигательного режима в группе.

Самостоятельная двигательная деятельность	
УТРО	ВЕЧЕР
Прогулка – 10.55 – 12.20	Прогулка – 16.20 – 17.30
Совместная физическая оздоровительная деятельность	
Виды деятельности	Особенности
Утренняя зарядка	Ежедневно – 8 минут в зале, с музыкальным сопровождением
Физминутки	Ежедневно, 2-3 минуты, во время проведения НОД, в режимных моментах
Подвижные игры	Ежедневно – 8-10 минут, не менее 2-х игр разной подвижности в день
Индивидуальная работа по физическому развитию	Ежедневно утром и вечером , во время прогулки
Пробуждающая гимнастика	Ежедневно , после сна
Профилактические массажи, пальчиковые игры, массаж частей тела и лица, самомассаж с предметами (массажные палочки, массажные мячи)	В течение дня
Ходьба босиком по массажным дорожкам после сна.	Ежедневно, после сна
Водные процедуры – обливание рук прохладной водой	Ежедневно, после сна
Образовательная деятельность по физическому развитию	
3 раза в неделю: 1 раз под руководством инструктора по физической культуре. 1 раз под руководством педагога. 1 раз на улице – в виде подвижных игр.	
Физкультурные праздники	

<i>Название праздника</i>	<i>Срок проведения / ответственные</i>
Неделя здоровья	1 раз в квартал / воспитатели
Физкультурный досуг	«Осенний забег» «В гости к Боровичку»
Спортивное соревнование	«Весёлые старты»
Физкультурные спортивные праздники	«Играем вместе» «Мама, папа, я спортивная семья»
Поход на стадион	2 раза в год / воспитатели

3.5. Организация коррекционной – педагогической работы с детьми группы «Подсолнушек»

По данным медицинских обследований дети группы имеют различные незначительные физические нарушения, которые оказывают влияние на их физическое развитие и состояние здоровья. В соответствии с выявленными нарушениями в группе организуется педагогическая работа по укреплению здоровья детей и коррекции по незначительным нарушениям. Оздоровительная деятельность проводится со всеми детьми в группе в разные периоды режимных моментов.

Выявленные отклонения	Формы коррекционной педагогической работы	Пособия и материалы для коррекционной работы.
Группа риска: Часто болеющие дети.	Лечебно-оздоровительная физкультура (прогулки на свежем воздухе, гимнастика). Обработка носа оксолиновой мазью. Выполнять закаливающие процедуры, водные процедуры, дыхательную гимнастику. Ходьба по массажной дорожке, самомассаж.	Картотеки гимнастик. Массажная дорожка. Массажные варежки, косички для массажа, мячи для сжимания и катания.

3.6. Организация развивающей среды в старшей группе «Подсолнушек»

Основу образовательного процесса в дошкольном возрасте составляют разные виды детской деятельности, способствующие полноценному развитию ребенка.

Созданная в группе развивающая среда, обеспечивает разные виды его активности (умственной, игровой, физической и др.), становится основой для самостоятельной деятельности, условием для своеобразной формы самообразования детей.

В группе созданы следующие развивающие зоны.

Название развивающей зоны	Использование развивающей зоны	Материалы и оборудование

		развивающей зоны
Социально – коммуникативное развитие		
Уголки сюжетно - ролевых игр	Совершенствование и расширение игровых замыслов и умений детей. Формирование желания организовывать сюжетно-ролевые игры. Развитие умений дошкольников согласовывать тему игры, договариваться о последовательности совместных действий, разрешение конфликтов, содействие укреплению устойчивых игровых объединений.	• «Магазин» • «Кафе» • «Больница» • «Дочки – матери » • «Семья» • «Детский сад» • «Такси» • «Автобус» • «Мы шоферы» • «Служба спасения» • «Парикмахерская» • «Ветлечебница»
Уголок театрализованной деятельности	Развитие интереса к театрализованной игре, желание попробовать себя в разных ролях. Создание атмосферы творчества и доверия. Воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала. Предоставление детям возможности выступать перед сверстниками и гостями.	• Театр «би-ба-бо» • Пальчиковый театр • Настольный театр • Кукольный театр • Театр масок • Ширма для настольного театра • Фланелеграф • Элементы костюмов, театрально- игровые атрибуты для игр драматизаций.
Уголок безопасности	Уголок безопасности способствует формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способа поведения в них, знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Формирование осторожного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	• Д/и «Учим дорожные знаки» • Д /и «Внимание , дорога» • Д / и «Дорожные знаки» • Комплект дорожных знаков • Макет по ПДД • Картинки «Транспорт» • Плакаты : «Правила юного пешехода», «Правила безопасности детей».

		Мигающий светофор.
<i>Игровые уголки по принципу гендерного воспитания .</i>	развивающая среда соответствует интересам мальчиков и девочек. Организация игр для мальчиков (связанные с мужскими профессиями) и девочек (роли мамы, хозяйки и т.д.). Каждый ребенок выбирает игру по интересам по своему желанию независимо от своей половой принадлежности.	Для мальчиков: уголки транспорта, мастерская, Для девочек: куклы, домашний уголок, парикмахерская.
Познавательное развитие		
<i>Уголок природы</i>	Уголок природы формирует у детей первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения, гуманного, бережного отношения к миру природы и окружающему миру в целом. Здесь дети вместе с воспитателем ведут наблюдения за состоянием погоды. У детей формируется умение ухаживать за растениями (рыхлить почву, поливать, протирать листья от пыли). Наблюдать какие изменения происходят в мире растений в течение всего года.	Дидактические игры : «Птицы», «Деревья наших лесов», «Что происходит в природе», «Детям о времени». Настольная игра «Времена года». Плакат «Календарь природы», «Растения», «Животный мир». Набор домашних животных. Предметные картинки овощей и фруктов, домашних животных, плакаты по временам года
<i>Уголок экспериментирования.</i>	Уголок экспериментирования создан для внедрения детского экспериментирования, как средства развития познавательной активности детей, в процессе которой они сами обнаруживают все новые свойства предметов, замечают их сходство и различие, анализируют увиденное, имеют возможность приобретать знания самостоятельно.	- Фильтры из бумаги, марли. - Краски разного цвета - Формочки для замораживания воды. - Флаконы из-под шампуней, пипетки, пробки, трубочки, пинцеты, вата, увеличительные стёкла, песочные часы, магнит, разные виды тканей и

		бумаги, весы, гири, линейка. Свеча, различный бросовый материал....
<i>Уголок развивающих игр.</i>	Зона настольно – печатных игр создана для того, чтобы дети имели возможность во время игры правильно построить предложения, контролируют свою речь, формировать навыки игры по правилам. Такие игры развивают логическое мышление, память, мелкую моторику рук, учат управлять своим поведением, изменять стиль общения со сверстниками.	• «Лото» • «Важные профессии» • «Ассоциация профессий» и цветные картинки • Пазлы • Геометрические фигуры • Транспорт • «Магазин» • «Сочиняем рассказ»
<i>Уголок конструирования, с разными видами конструктора.</i>	Уголок конструирования способствует установлению связей между реальностью и тем, что дети могут создать, знакомству с новыми деталями. Дети закрепляют умение строить по рисунку, схеме, образцу. Развивается умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с замыслом	Крупный строительный конструктор (пластмассовый, деревянный), конструкторы типа «Лего».
Речевое развитие		
<i>Уголок книги</i>	Развитие интереса к художественной и познавательной литературе. Формирование желания научиться читать. Привлечение внимания детей к оформлению книг, к иллюстрациям. Сравнение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению.	Книги по программе, любимые книги детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.
Художественно – эстетическое развитие		
<i>Уголок</i>	В уголке ИЗО происходит	Изобразительные

<i>изобразительной деятельности</i>	формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этом уголке дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т.д..	материалы – краски, карандаши, пластилин, цветная бумага, стеки, кисти, доски для лепки, наглядные пособия (плакаты), книжки-раскраски, копировальная бумага, силуэты, трафареты. Образцы для поэтапного рисования, тампоны для рисования, штампики, репродукции картин великих художников.
<i>Музыкальный уголок,</i>	Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети получают практические навыки игры простейших мелодий на различных музыкальных инструментах.	Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, гармошка. Пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты
<i>Физическое развитие</i>		
<i>Спортивный уголок.</i>	Используя инвентарь спортивного уголка дети отрабатывают различные движения совершенствуют двигательные функции, приобщаются к занятиям физической культурой и спортом. Имеют возможность для активного отдыха, радостной содержательной деятельности в коллективных играх и развлечениях. Игры в спортивном уголке формируют умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.	Картотека подвижных игр, оборудование для индивидуальных занятий, для корригирующей гимнастики, материал для подвижных игр. Мячи большие, средние, малые, кубики, обручи, веревочки, флажки, платочки, кегли, кольцобросы, мешочки с грузом малые(для бросания), скакалки, атрибуты для дыхательной гимнастики, обручи, оборудование для метания в цель, нетрадиционное спортивное оборудование (дорожка здоровья,).

Уголок здоровья.	Формирование элементарных знаний об организме детей, убедить в необходимости заботиться и беречь части своего тела. Формирование навыков личной гигиены. Закрепление знаний о здоровой и полезной пище.	Плакат строения человека, дидактический материал по здоровьесбережению, картотека полезных и вредных продуктов. Картотека пальчиковых игр, дыхательных упражнений, дорожка «здоровья».
-------------------------	---	---

3.7. Методическое обеспечение.

Образовательная область	Наименование методического пособия, автор, год издания
Социально – коммуникативное развитие	1. «Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников» Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Москва «Издательство Скрипторий 2003» 2008 г. 2. «Социально – нравственное воспитание детей 5 – 7 лет» методическое пособие И.Ф. Мулько. Москва 2007 г. 3. «Дидактические игры в детском саду» А.И. Сорокина. 4. «Формирование основ безопасности у дошкольников 3-7 лет» Белая К.Ю.. Москва «Мозаика синтез» 2014 г.
Речевое развитие	1.«Занятия по развитию речи в детском саду» О.С. Ушакова. Москва «Просвещение» 1993 2. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по развитию речи» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. Воронеж «Т.Ц. Учитель» 2004 г.. 3. «Развитие речи. Окружающий мир. Дидактический материал к занятиям со старшими дошкольниками» О.В. Епифанова . Волгоград «Учитель» 2007г. 4. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа 5-6 лет» Гербова В.В. Москва «Мозаика синтез» 2014 г.
Познавательное развитие	1. «Познавательное развитие детей 5 – 7 лет» . Г.М. Блинова . Москва 2007г. 2. «Прогулки в детском саду» И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. Москва «Творческий центр» 2010г. 3. «Посуда и столовые принадлежности. Какие они?»К.П. Нефедова . Москва «Гном и Д» 2004г. 4. «Ознакомление с дошкольников окружающим и социальной действительностью» И.В Алешина. Москва 2002г. 5. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование)» Е.В. Марудова. Москва «Детство - пресс» 2013г. 6. «Экологические занятия с детьми 6 – 7 лет» Т. М. Бондаренко. Воронеж «Учитель» 2002г.. 7. «Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием» А.А. Смоленцева. Москва «Просвещение» 1993г. 8. «Познавательно – исследовательская деятельность

	дошкольников 4 – 7 лет» Веракса Н.Е., Галимов О.Р.. Москва «Мозаика синтез» 2014 г. 9. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа 5-6 лет» Дыбина О.В.. Москва «Мозаика синтез» 2014 г. 10. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа 5-6 лет» Помараева И.А., Позина В.А.. Москва «Мозаика синтез» 2014 г.
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	1. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С. Комарова. Москва «Просвещение» 1981 г. 2. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцанова. Москва «Творческий центр» 2005. 3. «Фантазии из бумаги и пластилина» Е.Г. Лебедева. Москва «Айрис пресс» 2006 г.. 4. «Аппликация в детском саду» А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. Ярославль «Академия развития » 2006 г. 5. «Аппликация из природных материалов в детском саду» А.Н. Малышева, И.В. Новикова. Ярославль «Академия развития » 2006 г. 6. «Рисование с детьми дошкольного возраста нетрадиционной техники» Р.Г. Козакова . Москва «Академия развития » 2004 г. 7. «100 поделок из бумаги» Г.И. Долженко «Академия развития » 2004 г 5. «Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности» Г.П. Григорьева. Москва «Просвещение» 1995 г.
<i>Физическое развитие</i>	1. «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» А.И. Фомина. Москва «Просвещение» 1984 г. 2. «Утренняя гимнастика под музыку» Москва «Просвещение» 1977г. 3. «Общеразвивающие упражнения в детском саду» П.П. Бущинская, В.И. Васюкова. Москва 1990 г.. 4. «Сценарии оздоровительных досугов для детей» М.Ю. Картушина. Москва 2004 .

3.8. Оценочные и методические материалы проведения педагогической диагностики (диагностические карты)

Диагностический инструментарий

Педагогическая диагностика проводится в соответствии с положением о проведении педагогической диагностике МБДОУ детский сад «Росинка» принятой на педагогическом совете № 4 от 26 мая 2015 года, введённой в действие приказом № 18 от 01.09.2015 года.

Педагогическая диагностика проводится педагогом 2 раза в год. В ходе педагогической диагностики отслеживается индивидуальное развитие детей по направлениям:

1. Освоение ООП ДО по образовательным областям (полученные знания, навыки и умения, способы деятельности при освоении образовательных областей)
 - ✓ Социально – коммуникативное развитие
 - ✓ Познавательное развитие
 - ✓ Речевое развитие
 - ✓ Художественно – эстетическое развитие
 - ✓ Физическое развитие.
2. Результаты участия детей в конкурсном движении (применение полученных знаний, умений и навыков, способов деятельности в самостоятельной практической деятельности).

В ходе проведения различных форм и методов педагогической диагностики педагог проводит оценку освоения ООП в соответствии с критериями и показателями в каждой образовательной области. Педагог заполняет диагностические карты и отмечает символами достижения ребёнка и степень сформированности навыков и умений.



- навыки и умения сформированы в полном объёме, ребёнок самостоятельно выполняет все предложенные задания.



- навыки и умения сформированы частично, ребёнок выполняет все предложенные задания при помощи взрослого.



- навыки и умения не сформированы, ребёнок не выполняет предложенные задания.

По окончании проведения педагогической диагностики педагог составляет аналитическую справку и планирует дальнейшую работу по индивидуальному развитию детей и устранению проблем в ходе освоения ООП, тесно сотрудничает с родителями. Одновременно педагог ведёт карту индивидуального развития ребёнка и отмечает в ней все достижения ребёнка, возникшие проблемы в развитии и намечает индивидуальный образовательный маршрут по проблемам детей.