

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Росинка» города Макарьева Макарьевского
муниципального района Костромской области.**

« Утверждаю»

Заведующая МБ ДООУ д /с «Росинка»
города Макарьева
Макарьевского муниципального района
Костромской области
Зубкова А.В.

Приказ № 18 от « 02 » 09 2024 года

**Рабочая программа
по организации и осуществлению
образовательной деятельности
с детьми подготовительной группы «Кораблик»
общеразвивающей направленности
на 2024-2025 учебный год**

Воспитатели:

Маркова М.А

Поздеева л.Н.

Макарьев – 2024 год

Содержание программы

| № п/п | Название раздела | Страница |
|-----------|--|----------|
| 1. | Целевой раздел | 3-15 |
| 1.1 | Пояснительная записка. | 3-7 |
| 1.2 | Возрастные характеристики и особенности развития детей подготовительной группы. | 7-11 |
| 1.3 | Планируемые результаты. | 11-15 |
| 2 | Содержательный раздел. | 16 -62 |
| 2.1 | Содержание образовательной деятельности, представленное в пяти образовательных областях. | 16 -49 |
| 2.2 | Реализация образовательной деятельности по образовательным областям объем (образовательной нагрузки - учебный план на 2024-2025год). | 49-50 |
| 2.3 | Тематический план образовательной деятельности с детьми на 2024-2025 год | 50-55 |
| 2.4 | Учебный план (по изучаемым темам) | 55 |
| 2.5 | Взаимодействие с родителями | 55-62 |
| 3. | Организационный раздел | 62-73 |
| 3.1 | Режим дня. | 62-63 |
| 3.2 | Организация образовательной деятельности. | 63-64 |
| 3.3 | Календарь праздников и развлечений. | 64 |
| 3.4 | Реализация культурных практик | 65 |
| 3.5 | Модель двигательного режима в подготовительной группе «Кораблик» | 65-66 |
| 3.6 | Организация коррекционной педагогической работы с детьми | 66-67 |
| 3.7 | Организация развивающей среды в группе «Кораблик» | 67-71 |
| 3.8 | Методическое обеспечение. | 72 |
| 3.9 | Оценочные и методические материалы проведения методической диагностики. | 72-73 |

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа по организации и осуществлению образовательной деятельности с детьми подготовительной группы «Кораблик» общеразвивающей направленности разработана, утверждена и реализуется в дошкольном образовательном учреждении: в соответствии ФГОС ДО (утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155) , и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028»). Введена в действие приказом № 18 от 02.09.2024 г.

Рабочая программа подготовительной группы «Кораблик» МБДОУ детского сада «Росинка» города Макарьева Макарьевского муниципального района Костромской области разработана педагогами Марковой М.А и Поздеевой Л.Н. . в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- 1 Законом РФ «Об образовании» (ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
 - 2 Конституцией Российской Федерации (Российская газета, 25 декабря 1993 г.; Собрание законодательства Российской Федерации 2009, № 1, ст.1,ст.2);
 - 3 Конвенцией ООН о правах ребенка (Сборник международных договоров СССР, 1993, выпуск XLVI);
 - 4 Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
 - 5 Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
 - 6 Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
 - 7.Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка Организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
 - 8.Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 « Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»
 - 9.Приказом Министерства просвещения РФ 25 ноября 2022 г. N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"
 - 10 Устав МБДОУ детский сад «Росинка»
 - 11 Лицензия департамента образования и науки Костромской области на образовательную деятельность № 03 - 21/П приказ № 361 от 19 .03.2021 г- срок действиялицензии – бессрочная.
- Программа направлена на реализацию основополагающих функций дошкольного уровня образования:
- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
 - 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО),

ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнка и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

На реализацию принципов ФГОС ДО:

-создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа является внутренним нормативным документом

Для участников образовательного процесса:

-Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов МБДОУ детский сад «Росинка»

-Способствует интегративному подходу в содержании образования, в различных видах и формах детской деятельности.

-Способствует накоплению социального и познавательного опыта детей в организованной предметной развивающей среде.

-Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах МБДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Рабочая программа является организационной и научно-методической основой деятельности группы **«Кораблик»**. Она определяет стратегию деятельности в режиме развития и ориентирует всех участников образовательного процесса: педагогов, родителей и детей на выполнение поставленных целей и задач по воспитанию и развитию детей дошкольного возраста в данной группе.

Программа состоит из обязательной части (обеспечивает комплексность подхода и обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях) и вариативной (п. 2.9 стр. 10 ФГОС).

Срок освоения программы – 1 год

Процентное соотношение частей программы – обязательная часть -80 % и вариативная часть- 20 %.

Цель:

1.Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд,

приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Задачи РП:

1.Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие,

справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

2. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

3. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

4. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

5. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

7. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи работы с детьми:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка;

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

4. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8. Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для реализации поставленных задач в детском саду разработана нормативно – правовая , законодательная база, локальные акты, созданы педагогические и материально-технические условия.

II. Задачи Части, формируемой участниками образовательных отношений.

МБДОУ детский сад «Росинка» - Детский сад общеразвивающего вида . В течение 2024-2025 года работа с детьми подготовительной группы «Кораблик» будет осуществляться с приоритетом направлений развития:

Дополнительное образование на кружке «Звонкие голоса».

Цель: Развитие певческих навыков и формирование певческой культуры детей дошкольного возраста.

Дополнительное образование на кружке «Скоро в школу»

Цель: Развитие познавательной сферы детей.

Развитие психических и познавательных процессов.

Развитие произвольного внимания, развитие интеллекта детей, их высших психических функций. Развитие механизмов саморегуляции и осознанности в приёме и переработке учебного материала.

Дополнительное образование на кружке «Маленькие звёздочки».

Цель:

Помочь каждому ребёнку осознать значение физических упражнений в оздоровлении своего организма. Разностороннее развитие личности дошкольника средствами музыки и акробатических движений.

Принципы и подходы к формированию РП

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными в ФГОС ДО .

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Также Программа разработана на принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:

1 Содержание программы соответствует основным характеристикам возрастной психологии детей и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования.

2 Программа обеспечивает единство целей, задач и содержания образования в образовательном процессе с детьми дошкольного возраста.

3 Образовательная деятельность с детьми строится на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, ребёнок становится активным в выборе содержания своего обучения.

4 Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка

независимо от пола, нации, языка, места жительства, социального статуса и психофизиологических особенностей.

5 Программа предусматривает объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения.

6 Программа предполагает построение образовательного процесса с учётом вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

7 Принцип психологической комфортности - Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации и самоудовлетворения.

8 Принцип развития - Целостное развитие ребёнка как личности, готовность детей к социализации в обществе. Соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка

9 Принцип интеграции- Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности в рамках образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой и возможностями ДОУ.

10 Принцип культуросообразности- Образовательная деятельность обеспечивает приобщение детей к основным компонентам человеческой культуры.

11 Принцип преемственности - образовательная деятельность строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

12 Принцип адекватности- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Программа обеспечивает тесное взаимодействие и сотрудничество с семьями воспитанников по всем вопросам воспитания и обучения детей в МБДОУ детский сад «Росинка».

1.2 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной группы.

У ребенка в 6 - 7 лет повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

Сводная карта подготовительной группы «Кораблик»

| № п/п | Ф. И. ребенка | Дата рождения | Группа здоровья | Ростовая группа (рост, вес) | | Результаты обследования речи | Особые отметки |
|-------|---------------|---------------|-----------------|-----------------------------|------|------------------------------|----------------|
| | | | | рост | вес | | |
| 1. | Маша А | 23.10.2017 | | 133 | 34,7 | Речь частично сформирована | |
| 2. | Маргарита А. | 22.01.2019 | | | | Речь частично сформирована | |
| 3. | Маргарита В. | 28.01.2018 | | | | Речь сформирована полностью | |
| 4 | Дарина В | 03.09.2018 | | | | Речь частично сформирована | |
| 5. | Катя К | 28.11.2018 | | | | Речь сформирована полностью | |
| 6. | Полина К. | 20.04.2018 | | 115 | 22 | Речь сформирована полностью | |
| 7. | Денис К. | 22.08.2017 | | 126 | 30,1 | Речь сформирована полностью | |
| 8. | Иван М. | 18.05.2018 | | | | Речь сформирована полностью | |
| 9. | Евгения М. | 11.05.2018 | | | | Речь сформирована полностью | |
| 10. | Артем М.. | 25.09.2018 | | 122 | 24 | Речь частично сформирована | |
| 11 | Денис Н. | 21.01.2019 | | | | Речь сформирована полностью | |
| 12. | Людмила П. | 29.09.2018 | | 118 | 18,6 | Речь частично сформирована | |
| 13. | Александр П. | 23.12.2018 | | | | Речь частично сформирована | |
| 14 | Диана Р. | 30.08.2018 | | 114 | 21,4 | Речь частично сформирована | |
| 15. | Даниил Ш. | 18.03.2018 | | 123 | 23,2 | Речь частично сформирована | |
| 16. | Милана С. | 17.03.2018 | | 115 | 22 | Речь частично сформирована | |
| 17 | Степан С | 28.08.2018 | | | | Речь сформирована полностью | |
| 18 | Егор Т. | 21.09.2018 | | 128 | 25 | Речь частично сформирована | |

| | | | | | | | |
|----|-----------|------------|--|-----|------|-----------------------------|--|
| 19 | Варя Ш. | 31.03.2018 | | 113 | 17,2 | Речь сформирована полностью | |
| 20 | Матвей Ф. | 10.06.2018 | | 129 | 23,7 | Речь сформирована полностью | |
| 21 | Гриша Ш. | 17.12.2018 | | | | Речь сформирована полностью | |
| 22 | Лера Ш. | 31.07.2018 | | 118 | 20,5 | Речь частично сформирована | |
| 23 | Ян П | 08.07.2018 | | | | Речь частично сформирована | |
| 24 | Кирилл Т | 18.08.2018 | | | | Речь частично сформирована | |

Оценка здоровья детей

| Количество детей | Количество девочек | Количество мальчиков | I группа здоровья | II группа здоровья | III группа здоровья | Дети инвалиды | Дети группы риска |
|------------------|--------------------|----------------------|-------------------|--------------------|---------------------|---------------|-------------------|
| 24 | 12 | 12 | | | | 1 ПМПК | 2 |

Социальный паспорт группы

| Критерии | Доля семей от общего количества |
|--|---------------------------------|
| Общее количество детей – 22, из них проживают: | |
| В полной семье - 23 | |
| В неполной семье - 1 | |
| В многодетной семье - 8 | |
| В семье с опекуном - 0 | |
| В проблемной семье - 1 | |

Индивидуальные особенности детей группы

| Группа, возраст | Пол | | Тип темперамента | Социально – эмоциональная сфера | Познавательная сфера |
|------------------------------|-------------|-------------|------------------|---------------------------------|----------------------|
| | Муж. | Жен. | | | |
| Старший возраст 24ребенка | Детей 12 | Детей 12 | Сангвиник – 16 | Агрессивный – 1 | Любознательный – 14 |
| | | | Флегматик – 4 | Тревожный – 1 | Активный – 4 |
| | | | Меланхолик – 1 | Застенчивый – 3 | Любознательны |

| | | | | | |
|--|--|--|------------|-------------------------------------|-----------------|
| | | | Холерик –3 | Гиперактивный – 4 | й, активный – 4 |
| | | | | Спокойный - 7 Уравновешенный - 8 | Пассивный - 2 |

1.3. Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения ОП (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных

жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

-ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

-ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

-ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

-ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

-ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

-ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

-ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

-ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

-ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

-ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

-ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

-ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

-ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к

развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

-ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Вариативная часть

Реализация дополнительного образования по общеразвивающим программам дополнительного образования с детьми подготовительной группы «Кораблик» по направлениям развития отслеживается в виде планируемых результатов.

Художественно – эстетическое развитие

Реализация дополнительного образования по общеразвивающей программе дополнительного образования «Звонкие голоса».

Цель: Развитие певческих навыков и формирование певческой культуры детей дошкольного возраста

Задачи программы:

Образовательные:

Формировать основы певческой, сценической и музыкальной культуры:

- умение правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения,
- расширять певческий диапазон,
- петь выразительно, передавая характер, настроение, интонации песни,
- обучать навыкам сольного и ансамблевого исполнения.

Развивающие:

Развивать способы певческих умений:

- правильную осанку,
- правильное певческое дыхание,
- четкую дикцию и артикуляцию,
- чистое интонирование отдельных фраз,
- напевное и отрывистое пение,
- слаженность пения;

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к восприятию песен,
- содействовать эстетическому наслаждению при их слушании и исполнении;
- побуждать к сопереживанию содержания песни, к эмоциональной отзывчивости; побуждать к песенному творчеству и самовыражению

Планируемые результаты

В результате использования программы дети должны овладеть разными навыками и качествами.

- **Эмоциональная отзывчивость** - дети эмоционально реагируют на музыку, испытывая при этом радость;
- **Интерес и вкус к музыке** - внимательно слушают музыкальные произведения.
- **Интонационный опыт восприятия музыки**- дети могут определить общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделить отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы;
- **Музыкально-творческая активность**– дети занимаются с огромным желанием музыкальными движениями, ритмично двигаются согласно характеру музыки, активно участвуют в выполнении творческих заданий;

- Могут выразить свои впечатления от музыки в движении;
- **Овладение музыкально-певческими навыками**
- Дети поют с удовольствием несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально;
- Дети способны воспроизвести и чисто спеть общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом;

Дети держат правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулирует; умеют правильно распределять дыхание

Реализация дополнительного образования по общеразвивающей программе дополнительного образования «Маленькие звёздочки»

Физическое развитие

Кружок «Маленькие звёздочки»

Цель кружка: Формирование у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни, овладение средствами сохранения и укрепления своего здоровья, развитие осознанного и разумного отношения к своему здоровью.

Задачи:

1. Организация систематической работы по использованию активных методов укрепляющих и оздоровительных мероприятий (массажей частей тела, дыхательных гимнастик, пальчиковых игр и др.)
2. Расширять знания детей о строении организма человека;
3. Продолжать воспитывать у детей заботу о своем организме, желание быть всегда здоровым; овладеть практическими навыками ухода за телом;
4. Воспитывать у детей самоуважение, чувство социальной значимости, самоутверждения в своей неповторимости, индивидуальности в глазах сверстников и взрослых;
5. Формировать у детей мотивацию на здоровье и здоровый образ жизни.

Особенности организации образовательной деятельности на кружке

Основной формой работы в образовательном процессе является совместная деятельность педагога с детьми.

Совместная деятельность. проводится 1 раз в неделю по 30 минут с детьми подготовительных групп во второй половине дня. Все занятия проводятся в игровой форме с различными видами упражнений, в различных игровых ситуациях.

При проведении совместной деятельности есть структура занятия, которая проводится в виде последовательных упражнений и игровых ситуаций.

- Ритмической гимнастики, ритмопластики, аэробики,
- Укрепляющие упражнения с предметами,
- Выполнение упражнений на спортивных снарядах,
- Выполнение гимнастических композиций. Занятия проводятся под музыкальное сопровождение.
- Рефлексия - дети высказывают свои пожелания, мысли, отношения к ситуации, к своей деятельности.

Дети занимаются в физкультурном зале в облегчённой спортивной форме, с прибранными волосами.

Программа отражает направления работы по этапам.

- Упражнения с предметами, гимнастическими предметами,
- занятия на гимнастических снарядах,
- музыкально – ритмических упражнений,
- создание спортивных пирамид.

Планируемые результаты

В результате использования программы дети должны овладеть разными навыками и качествами.

- Овладеть определёнными акробатическими качествами : гибкость, пластичность, растяжка, координация движения, владение своим телом.
- Сформированность у детей желания выступать с использованием танцевально – ритмических композиций на спортивных праздниках.
- Занятия в кружке положительно отразятся на укреплении здоровья детей и снижение заболеваемости.
- Произойдёт накопление двигательного опыта через насыщение двигательной деятельности народными подвижными играми.
- Развитие у детей способов самоорганизации.
- Развитие у детей дружественной справедливой оценки действий друг друга, поощрения, проявления взаимопомощи.

Реализация дополнительного образования по общеразвивающей программе дополнительного образования «Скоро в школу»

Цели и задачи программы:

развитие компонентов психологической готовности детей к обучению в школе.

Задачи:

1. Развивать предпосылки к учебной деятельности (исполнительские способности, волевые качества, мотивацию) ребенка;
2. Развивать навыки произвольной регуляции поведения;
3. Формировать устойчивую самооценку и уверенность в своих силах, умение посмотреть на себя со стороны.
4. Развивать навыки общения со сверстниками и взрослыми;
5. Развивать познавательные процессы: внимание, восприятие, память, речь, мышление;
6. Развивать общую и мелкую моторику, графические навыки;
7. Формировать эмоционально-положительное отношение к школе.

Особенности организации образовательной деятельности на кружке

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятий: 30 минут

Каждое занятие включает в себя этюды, игры, упражнения. Они разнообразны и доступны детям по содержанию. Занятия построены по принципу постепенного усложнения.

Планируемые результаты:

Положительная динамика показателей психологической готовности детей к обучению школе, сформированности личностных качеств у ребенка; отсутствие страха перед поступлением в школу..

- К концу обучения у ребёнка:
- будет сформирован устойчивый интерес к познавательной деятельности;
- научиться следовать устным инструкциям взрослого;
- обретут уверенность в своих силах;
- будет сформировано умение оценивать свои поступки и поступки товарищей;
- будут развиты предпосылки к учебной деятельности (исполнительские способности, волевые качества, мотивация)
- будут развиты познавательные и психические процессы, общая и мелкая моторика, графические навыки;
- будет воспитана способность к преодолению трудностей;
- будет сформировано эмоционально- положительное отношение к школе;
- будет воспитано доброжелательное отношение к школе.

II. Содержательный раздел.

2.1 Содержание образовательной деятельности, представленное в пяти образовательных областях.

Обязательная часть.

Социально – коммуникативное развитие.

| | |
|--|--|
| Содержание (задачи по возрасту) | <p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none">-поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;-обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;-обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;-развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;-воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах; <p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее).</p> |
|--|--|

Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
- поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры

видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) в области формирования безопасного поведения:

-формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям продемонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой

медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения

| | |
|--|---|
| | <p>трудоу задачи;</p> <p>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p> |
|--|---|

| | | |
|---|--|---|
| Виды детской деятельности | <p>Игровая (сюжетно-ролевые игры, в том числе режиссерские и творческие игры, игры с правилами).</p> <p>Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд и труд в природе).</p> <p>Специально организованная деятельность – «комплексные виды деятельности», направленные на построение образа мира и себя в нем.</p> | |
| Организация образовательной деятельности | Структурная единица образовательной области | Направления воспитания |
| | Сфера социальных отношений | <ul style="list-style-type: none"> • Социальное воспитание • патриотическое воспитание. |
| | Сфера трудового воспитания | <ul style="list-style-type: none"> • Трудовое воспитание |
| | Формирование основ гражданственности и патриотизма | <ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое воспитание • Духовно- нравственное воспитание |
| | Формирование основ безопасного поведения | <ul style="list-style-type: none"> • Физическое - оздоровительное воспитание |

Познавательное развитие

| | |
|--|--|
| Содержание (задачи по возрасту) | <ol style="list-style-type: none"> 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в |
|--|--|

- решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности.

Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует

совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения.

Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) *Окружающий мир:*

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) *Природа:*

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.

Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные

| | |
|--|---|
| | <p>батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; – воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; – воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); – воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |
|--|---|

| | | |
|---|---|---|
| Виды детской деятельности | <ul style="list-style-type: none"> – познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); | |
| Организация образовательной деятельности | Структурная единица образовательной области | Направления воспитания |
| | Сенсорные эталоны и познавательные действия | <ul style="list-style-type: none"> • Познавательное воспитание |
| | Математические представления | <ul style="list-style-type: none"> • Познавательное воспитание |
| | Окружающий мир | <ul style="list-style-type: none"> • Социальное воспитание |

| | | |
|--|---------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Познавательное воспитание • Патриотическое воспитание |
| | Природа | <ul style="list-style-type: none"> • Познавательное воспитание • Патриотическое воспитание • Эстетическое воспитание |

Физическое развитие

| | |
|---|---|
| <p>Содержание (задачи по возрасту)</p> | <p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; – развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; – поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; – воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; – формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; – сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; – воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. <p>Содержание образовательной деятельности.</p> <p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять</p> |
|---|---|

самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и

без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "ёлочкой".

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном

бегах, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

| | |
|--|---|
| | <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; – формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; – становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; – воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; – приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; – формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |
|--|---|

| | | |
|---|--|---|
| Виды детской деятельности | <ul style="list-style-type: none"> – двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); | |
| Организация образовательной деятельности | Структурная единица образовательной области | Направления воспитания |
| | Основная гимнастика | <ul style="list-style-type: none"> • Физическое и оздоровительное воспитание |
| | Подвижные игры: | |
| | Спортивные упражнения | |
| | Спортивные игры | |
| | Формирование основ здорового образа жизни | |
| | Активный отдых | |

Речевое развитие

| | |
|---|---|
| <p>Содержание (задачи по возрасту)</p> | <p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. – Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. – Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; – активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. <p>2) Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. – Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. – Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). – Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). <p>3) Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. – Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. <p>4) Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. – Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. – Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. – Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. – Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. – Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. – Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. – Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> |
|---|---|

– упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.

– Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

– формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

– развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

– формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

– формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

– углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

– поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

– развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.

Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении;

составлять предложения с заданным количеством слов;

ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку;

знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной

| | |
|--|---|
| | <p>области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; – воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
|--|---|

| | | |
|---|---|---|
| Виды детской деятельности | <ul style="list-style-type: none"> – речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); | |
| Организация образовательной деятельности | Структурная единица образовательной области | Направления воспитания |
| | Развитие речи | <ul style="list-style-type: none"> • Социальное воспитание • Познавательное воспитание |
| | Подготовка к обучению грамоте | <ul style="list-style-type: none"> • Познавательное воспитание |
| | Интерес к художественной литературе | <ul style="list-style-type: none"> • Духовно- нравственное воспитание • Патриотическое воспитание |

Художественно - эстетическое развитие

| | |
|--|--|
| Содержание (задачи по возрасту) | <p>В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; – воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; – закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); – формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; – формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; |
|--|--|

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические

| | |
|--|--|
| | <p>способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; – продолжать развивать у детей коллективное творчество; – воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; – формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; – организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); <p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; – закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; – развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; – знакомить детей с различными видами конструкторов; – знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; – развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; – продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; – развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; – развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; – продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; – формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; – совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; – развивать у детей навык движения под музыку; – обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; – знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; |
|--|--|

- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
- 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового

назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2) Изобразительная деятельность.

Рисование

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к

обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).

Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку".

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество;

умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3) Конструктивная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4) Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и

формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

5) Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.

Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.

Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

6) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.

Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.

Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> – воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); – приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; – становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; – создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; – формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; – создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
|--|--|

| | | |
|---|--|--|
| Виды детской деятельности | <ul style="list-style-type: none"> – изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; – музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); | |
| Организация образовательной деятельности | Структурная единица образовательной области | Направления воспитания |
| | Приобщение к искусству | <ul style="list-style-type: none"> • Духовно- нравственное воспитание • Патриотическое воспитание • Эстетическое воспитание |
| | Изобразительная деятельность | |
| | Конструктивная деятельность | |
| | Музыкальная деятельность | |
| | Театральная деятельность | |
| Культурно- досуговая деятельность | | |

Вариативная часть

Реализация вариативной части рабочей программы с детьми подготовительной группы «Кораблик» осуществляется по направлениям развития:

Физическое развитие

Кружок «Маленькие звёздочки»

Цель кружка: Формирование у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни, овладение средствами сохранения и укрепления своего здоровья, развитие осознанного и разумного отношения к своему здоровью.

Задачи:

1. Организация систематической работы по использованию активных методов укрепляющих и оздоровительных мероприятий (массажей частей тела, дыхательных гимнастик, пальчиковых игр и др.)
2. Расширять знания детей о строении организма человека;
3. Продолжать воспитывать у детей заботу о своем организме, желание быть всегда здоровым; овладеть практическими навыками ухода за телом;
4. Воспитывать у детей самоуважение, чувство социальной значимости, самоутверждения в своей неповторимости, индивидуальности в глазах сверстников и взрослых;
5. Формировать у детей мотивацию на здоровье и здоровый образ жизни.

Особенности организации образовательной деятельности на кружке

Основной формой работы в образовательном процессе является совместная деятельность педагога с детьми.

Совместная деятельность. проводится 1 раз в неделю по 30 минут с детьми подготовительных групп во второй половине дня. Все занятия проводятся в игровой форме с различными видами упражнений, в различных игровых ситуациях.

При проведении совместной деятельности есть структура занятия, которая проводится в виде последовательных упражнений и игровых ситуаций.

- Ритмической гимнастики, ритмопластики, аэробики,
- Укрепляющие упражнения с предметами,
- Выполнение упражнений на спортивных снарядах,
- Выполнение гимнастических композиций. Занятия проводятся под музыкальное сопровождение.
- Рефлексия - дети высказывают свои пожелания, мысли, отношения к ситуации, к своей деятельности.

Дети занимаются в физкультурном зале в облегчённой спортивной форме, с прибранными волосами.

Программа отражает направления работы по этапам.

- Упражнения с предметами, гимнастическими предметами,
- занятия на гимнастических снарядах,
- музыкально – ритмических упражнений,
- создание спортивных пирамид.

Планируемые результаты

В результате использования программы дети должны овладеть разными навыками и качествами.

- Овладеть определёнными акробатическими качествами : гибкость, пластичность, растяжка, координация движения, владение своим телом.
- Сформированность у детей желания выступать с использованием танцевально – ритмических композиций на спортивных праздниках.

- Занятия в кружке положительно отразятся на укреплении здоровья детей и снижение заболеваемости.
- Произойдёт накопление двигательного опыта через насыщение двигательной деятельности народными подвижными играми.
- Развитие у детей способов самоорганизации.
- Развитие у детей дружественной справедливой оценки действий друг друга, поощрения, проявления взаимопомощи.

Социально – коммуникативное развитие

Авторская программа дополнительного образования развивающих занятий

Кружок «Скоро в школу»

Цели и задачи программы:

развитие компонентов психологической готовности детей к обучению в школе.

Задачи:

1. Развивать предпосылки к учебной деятельности (исполнительские способности, волевые качества, мотивацию) ребенка;
2. Развивать навыки произвольной регуляции поведения;
3. Формировать устойчивую самооценку и уверенность в своих силах, умение посмотреть на себя со стороны.
4. Развивать навыки общения со сверстниками и взрослыми;
5. Развивать познавательные процессы: внимание, восприятие, память, речь, мышление;
6. Развивать общую и мелкую моторику, графические навыки;
7. Формировать эмоционально-положительное отношение к школе.

Особенности организации образовательной деятельности на кружке

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятий: 30 минут

Каждое занятие включает в себя этюды, игры, упражнения. Они разнообразны и доступны детям по содержанию. Занятия построены по принципу постепенного усложнения.

Планируемые результаты:

Положительная динамика показателей психологической готовности детей к обучению школе, сформированности личностных качеств у ребенка; отсутствие страха перед поступлением в школу..

- К концу обучения у ребёнка:
- будет сформирован устойчивый интерес к познавательной деятельности;
- научиться следовать устным инструкциям взрослого;
- обретут уверенность в своих силах;
- будет сформировано умение оценивать свои поступки и поступки товарищей;
- будут развиты предпосылки к учебной деятельности (исполнительские способности, волевые качества, мотивация)
- будут развиты познавательные и психические процессы, общая и мелкая моторика, графические навыки;
- будет воспитана способность к преодолению трудностей;
- будет сформировано эмоционально- положительное отношение к школе;
- будет воспитано доброжелательное отношение к школе.

Художественно-эстетическое развитие

Дополнительное образование на кружке «Звонкие голоса».

Цель: Развитие певческих навыков и формирование певческой культуры детей дошкольного возраста

Задачи программы:

Образовательные:

Формировать основы певческой, сценической и музыкальной культуры:

- умение правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения,

- расширять певческий диапазон,
- петь выразительно, передавая характер, настроение, интонации песни,
- обучать навыкам сольного и ансамблевого исполнения.

Развивающие:

Развивать способы певческих умений:

- правильную осанку,
- правильное певческое дыхание,
- четкую дикцию и артикуляцию,
- чистое интонирование отдельных фраз,
- напевное и отрывистое пение,
- слаженность пения;

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к восприятию песен,
- содействовать эстетическому наслаждению при их слушании и исполнении;
- побуждать к сопереживанию содержания песни, к эмоциональной отзывчивости; побуждать к песенному творчеству и самовыражению

Планируемые результаты

В результате использования программы дети должны овладеть разными навыками и качествами.

- **Эмоциональная отзывчивость** - дети эмоционально реагируют на музыку, испытывая при этом радость;
- **Интерес и вкус к музыке** - внимательно слушают музыкальные произведения.
- **Интонационный опыт восприятия музыки**- дети могут определить общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделить отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы;
- **Музыкально-творческая активность**– дети занимаются с огромным желанием музыкальными движениями, ритмично двигаются согласно характеру музыки, активно участвуют в выполнении творческих заданий;
- Могут выразить свои впечатления от музыки в движении;
- **Овладение музыкально-певческими навыками**
- Дети поют с удовольствием несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально;
- Дети способны воспроизвести и чисто спеть общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом; Дети держат правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулирует; умеют правильно распределять дыхания

2.2.Реализация образовательной деятельности по образовательным областям (объем образовательной нагрузки. Учебный план на (2024-2025 год).

| Образовательная область | Структурная единица | НОД | | Совместная деятельность в режимных моментах |
|---------------------------|------------------------------|----------|-------|---|
| | | В неделю | В год | |
| Социально-коммуникативное | • Сфера социальных отношений | | | + |
| | • Сфера трудового воспитания | | | + |

| | | | | |
|--|--|---------------|------------|---|
| развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Формирование основ гражданственности и патриотизма • Формирование основ безопасного поведения | | | + |
| Познавательное развитие | • Окружающий мир | 1 | 34 | + |
| | • Познавательно-исследовательская деятельность | 1 | 34 | + |
| | • Математическая деятельность | 2 | 68 | + |
| Речевое развитие | • Развитие речи | 1 | 34 | + |
| | • Подготовка к обучению грамоте | 1 | 34 | |
| | • Интерес к художественной литературе | | | + |
| Физическое развитие | • Основная гимнастика | | | + |
| | • Подвижные игры: | | | + |
| | • Спортивные упражнения | | | + |
| | • Спортивные игры | | | + |
| | • Активный отдых | | | + |
| | • Формирование основ здорового образа жизни | | | + |
| | • Физкультура | 3 | 102 | |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | | | |
| | • Рисование | 1 | 34 | + |
| | • Лепка | $\frac{1}{2}$ | 17 | + |
| | • Аппликация | $\frac{1}{2}$ | 17 | + |
| | • Музыкальная деятельность | 2 | 68 | + |
| | • Приобщение к искусству | | | + |
| | • Конструктивная деятельность | | | + |
| | • Театральная деятельность | | | + |
| | • Культурно - досуговая деятельность | | | + |

2.3 Тематический план образовательной деятельности с детьми на 2024 – 2025 учебный год подготовительной группы «Кораблик»

Обязательная часть

| | М | Н | Тема | Цель темы | Тематический праздник | Варианты итоговых мероприятий |
|--|----------|----------|-------------|------------------|------------------------------|--------------------------------------|
| | е | е | | | | |
| | с | д | | | | |
| | я | е | | | | |
| | ц | л | | | | |
| | л | я | | | | |

| | | | | | | |
|--------------|--|------------|---|--|-------------------------------|--|
| ОСЕНЬ | С е н т я б р ь | 1-2 | «День знаний» Педагогическая диагностика готовности к освоению ООП | Выявить уровень готовности освоения ООП. | «День знаний» | |
| | | 3 | «Азбука безопасности». Школа грамотного велосипедиста. Безопасная дорога в детский сад. | Формирование основ безопасности у детей. | | Создание маршрута в детский сад. |
| | | 4 | «Детский сад. Моё любимое занятие. День дошкольного работника. | Обобщение знаний детей о труде сотрудников дошкольных учреждений. | «День дошкольного работника». | Поделки (подарки) для сотрудников в детского сада. |
| | О к т я б р ь | 1 | Осень. Приметы осени. Осень в литературе и искусстве. Труд людей и неживая природа. | Расширение знаний детей об осени в литературе и искусстве. Закрепление знаний об осенних изменениях в природе. | | Выставка детских работ. |
| | | 2 | Я в мире человек. Формирование ЗОЖ. Мой организм. Внутренние органы. Первая помощь. | Расширение представлений об особенностях человеческого организма. Закрепление у детей знаний о ЗОЖ. | | Игра-эстафета «Оказание первичной помощи больному» |
| | | 3 | Лес наше богатство. Правила поведения в лесу. Лес в поэзии и живописи. Животные и растения красной книги. | Закрепление знаний детей о лесе, о животных нашего края. Расширение знаний детей о красоте леса в искусстве. Закрепление знаний о правилах поведения в лесу. | | Выставка детских работ «Осенний лес». |
| | | 4 | Моя страна. Город и деревня. Народы России. Художественная литература народов. | Расширение знаний детей о культуре и традициях многонациональной России. Воспитание любви к своей малой Родине. | | Выставка рисунков о городе и деревни. |
| | | 1 | Развлечение и досуги по рабочей программе. День народного единства. | Расширение знаний детей о празднике РФ «Дне народного единства». | День народного единства | |

| | | | | | | |
|-------------|--|---|--|--|----------------------|---|
| | Н о я б р ь | 2 | Классификация животных. Морские обитатели. Животные различных климатических условий (пустыня, север) | Расширение знаний и представлений классификации животных. | | Викторина «Кто, где живёт?» |
| | | 3 | Труд взрослых. Труд людей в городе и деревне. Кем я стану, когда вырасту. | Расширение представлений детей о труде людей в городе и деревне. Воспитание любви и уважения к труду взрослых. | | Составление рассказа «Кем я хочу быть». |
| | | 4 | Мамы всякие нужны. Мамы всякие важны. Подарок для мамы. День матери. | Воспитание любви и уважения к родным людям. | «День матери» | Поделки для мам своими руками. |
| ЗИМА | Д е к а б р ь | 1 | «Зимушка Зима». Сезонные изменения в природе. Зима в литературе и живописи. | Расширение знаний детей о зиме в литературе и искусстве. Закрепление знаний о зимних изменениях в природе. | | Выставка детских работ |
| | | 2 | Как растут цветы зимой. Наш весёлый огород. Комнатные цветы в живописи и литературе. | Расширение знаний и представлений детей о комнатных растениях, в зимнее время, и их характерных признаках. | | Создание огорода на окне. |
| | | 3 | Новый год у ворот. Народные традиции. | Расширение знаний детей о традициях празднования Нового года. | | «Новогодняя игрушка» |
| | | 4 | Новогодние чудеса | Привлечение детей к активному участию в празднике. | Утренник «Новый год» | Выставка детских работ. |
| | | 1 | Зимние каникулы | | | Организация зимних забав с детьми. |

| | | | | | | | |
|---------------|----------------|--|---|--|--|--|--|
| Январь | 2 | Предметы вокруг нас. Такие разные дома. Русская изба. Истории из предметов домашнего обихода. | Формирование у детей представлений об архитектурных особенностях городских и сельских домов. | | Создание книжки – малышки о русской избе. | | |
| | 3-4 | Народная культура и традиции. Русские писатели – Пушкин, Крылов, Лермонтов, Чарушин и др. Русские художники (портреты, натюрморты, пейзажи, книжная графика) – Грабарь, Серов, Васнецов. | Расширение знаний детей о культуре и традициях русского народа. Ознакомление детей с русскими писателями и художниками, и их творчеством. | | Путешествие по произведениям русских писателей. | | |
| | Февраль | 1 | Улица полна неожиданностей. Дорожные знаки. Дорожные ловушки. Экскурсии по городу. Правила безопасности в зимний период. | Закрепление правил безопасного поведения в зимний период. | | Рисование «Дорожные знаки». | |
| | | 2 | Что такое Олимпиада. Олимпийские виды зимнего спорта. Рассматривание картин и презентаций о спортивных соревнованиях | Расширение знаний детей о символах Олимпиады. О зимних олимпийских видах спорта. | | Выставка детских работ «Я люблю спорт». | |
| | | 3 | Наша армия. Защитники Руси. Былинные герои. | Расширение представлений детей о Российской армии. Знакомство с былинными героями. | | Показ презентации «Защитники земли русской». | |
| | | 4 | Театр и дети. Представление живых актёров. Мастерская кукол – изготовление настольного театра. | Расширение знаний детей о театральном искусстве. | | Драматизация знакомых сказок. | |
| | ВЕСНА | Март | 1 | 8 марта женский день. Права женщин. Концерт для мам и бабушек. | Формирование знаний детей об истории возникновения праздника «8 марта». Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке. | Утренник 8 марта | Поделки для мам и бабушек своими руками. |

| | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---------------------|---|
| | 2 | Я расту здоровым. Первая помощь в разных ситуациях. Здоровое питание. Режим дня. Правила ЗОЖ. Физкультура и спорт. | Расширение знаний детей о ЗОЖ. Формирование умений оказания первой медицинской помощи. Воспитание интереса к здоровому образу жизни. | | Викторина «Что нужно чтобы быть здоровым». |
| | 3 | Культура России. Народные промыслы (полхов -майданская, хохлома). Русские народные игрушки. | Расширение знаний и представлений детей о культуре России и о народных промыслах. | | Дидактические игры о культуре России. |
| | 4 | Развлечение и досуги с детьми по рабочей программе. Экскурсии в библиотеку и музей. | Создание условий для культурно познавательных потребностей, интересов, запросов, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга | | |
| А п р е л ь | 1 | Встречаем весну. Перелётные птицы. Весна в литературе и живописи. Труд людей в городе и деревне. | Расширение представлений детей о характерных признаках весны. Закрепление знаний детей о труде людей в весенний период. | | Прогулка в весенний лес. |
| | 2 | Тайны космоса. Солнечная система. Чем занимаются космонавты. Космические корабли на просторах вселенной. | Формирование знаний детей о Солнечной системе. Расширение знаний о космических кораблях. | «День космонавтики» | Оформление творческой выставки работ детей: «Космические дали». |
| | 3 | Правила личной безопасности в разные времена года. Один дома. Опасные ситуации. Службы спасения. | Закрепление знаний детей о правилах личной безопасности в разные времена года. | | Викторина «Опасность подстерегает». |
| | 4 | Православная культура праздник светлой пасхи. Храмы в нашем городе. | Формирование представлений детей о православной культуре. Воспитание интереса к культурно-историческому наследию. | | Поделки и рисунки к празднику «Пасха». |

| | | | | | |
|----------------------|------------|---|---|------------------------|--|
| М а й | 1 | День победы. Города герои. Возложение цветов к памятнику погибшим воинов. Экскурсия в музей Ю.В.Смирнова. | Расширение представлений детей о Великой Отечественной войне, о Победе нашей страны в войне. Воспитание уважения к ветеранам войны. | Праздник «День победы» | Просмотр презентации и «Победный май». |
| | 2 | Весенние радости. Опасные насекомые и ядовитые растения. Труд людей на огороде. | Расширение знаний детей о разнообразии опасных насекомых и ядовитых растений. | | Выставка детских работ. |
| | 3-4 | Итоговая педагогическая диагностика освоения ООП. | Выявить уровень освоения ООП. | | |

2.4 Учебный план (по изучаемым темам)

| Тема | Теория | Практика | Итого |
|--|-----------|------------|------------|
| ✓ Знакомство с Родиной, родным краем. Моя семья. | 10 | 14 | 24 |
| ✓ Природный мир. | 17 | 25 | 42 |
| ✓ Животный мир. | 15 | 21 | 36 |
| ✓ Праздники России. | 18 | 18 | 36 |
| ✓ ПДД. Основы безопасности. | 9 | 9 | 18 |
| ✓ Все о здоровье. | 4 | 8 | 12 |
| ✓ Предметный мир. | 6 | 12 | 18 |
| ✓ Культура нашей страны. | 8 | 10 | 18 |
| ИТОГО | 87 | 117 | 204 |

2.5. Организация взаимодействия с родителями по реализации рабочей программы.

Семья и детский сад являются непосредственными участниками образовательного процесса, что обеспечивает высокое качество воспитания и обучения детей. Здоровье ребенка во многом зависит от обстановки, которая окружает его дома. Доброжелательные семейные отношения определяют его эмоциональное состояние, его психическое здоровье. Положительный результат оздоровительной работы возможен только при поддержке родителей.

План работы взаимодействия с родителями подготовительной группы «Кораблик» на 2024-2025 учебный год

| Тема месяц | Формы сотрудничества с родителями | Сроки исполнен ия | Характер подготовки (что сделать) | Источни ки информа ции | Мероприятия по плану ДОУ | Индивидуаль ная работа с родителями |
|--|--|---|--|--|--|--|
| Сентябрь «Что должны знать родители» | Консультация «Вашему ребёнку 6 лет» Консультация по теме «Безопасное детство» Встречи со специалистами ДОУ педагогом – психологом, учителем - логопедом. | С 9-16 сентября с 17-30 сентября | Оформление уголка для родителей (НОД, режим дня, возрастные особенности детей) | Программа «От рождения до школы» Интернет сайт «Детсад» | 1. Анализ семей по социальным группам. 2. Организация встреч со специалистами детского сада (педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре) 3. Оформление консультаций по теме «Безопасное детство» 4. Информационная работа с родителями старших и подготовительных групп по регистрации детей в системе НАВИГАТОР на посещение кружков. | Беседы по подготовке детей к учебному году Инструктаж с родителями по ПДД по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма Предложить родителям зарегистрировать детей в системе НАВИГАТОР на кружки |
| Октябрь «Осень» | Папка – передвижка « Дорогие мои старики» Консультация для родителей «Осень» Праздник осени (выставка осенних букетов) | С 1-31 Октября 7-8 октября 22 октября | Изготовление открытки с поздравлениями для дедушек и бабушек Привлечь родительский комитет группы к помощи в изготовлении и выноса материала, который обеспечивае | Программа «от рождения до школы» Сайт «Дошкольник» | 1. Проведение дистанционного опроса по участию в проекте : «Местные инициативы». 3. Приглашение родителей к участию в конкурсах детского творчества по разным направлениям. 4. Проведение с родителями инструктажей по ПДД по теме | 1. Проведение с родителями инструктажей по ПДД по теме: «Световозвращающие элементы на одежде детей» 2. Консультирование родителей по участию в конкурсе «Вифлеемская звезда» (|

| | | | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|----------------------|---|---|
| | | | т двигательную активность детей во время прогулок в осенний период. | | «Светоотражающие элементы на одежде детей». 5.Консультирование родителей по участию в конкурсе «Вифлеемская звезда» | дистанционно го - видео съёмка выступлений детей) 3.Консультирование родителей по участию в конкурсе по декорированию верхней одежды световозвращающими элементами « Светлячки на дороге» - видео съёмка роликов . |
| Ноябрь «Книга – друг» | Консультация «Волшебный мир книги» Анкетирование родителей « Роль книги в нашей семье» Родительское собрание «Задачи обучения и воспитания в подготовительной к школе группе» Утренник для родителей « Моя самая любимая мама» | С 1-15 Ноября 25-27 ноября с 16-30 ноября | Выставка художественного творчества детей « Подарки для мамы» Памятки для родителей « Читаем всей семьей» Привлечение родителей к участию в мероприятиях по тематическому дню «День музея» | Сайт «Детсад » | 1. Общее родительское собрание «Отчёт работы за 2021 - 2022 год, обсуждение вопросов качества образовательных услуг в МБДОУ.» 2.Оформление выставок работ детей к Дню матери и приглашение родителей на концерт. 3.Проведение родительских собраний в группах . 4. Приглашение родителей к участию в мероприятиях по тематическому дню « День музея» | Заучивание стихов, чтение художественных произведений Индивидуальные беседы по вопросам родителей. Памятка «Прививаем детям любовь к чтению». Советы по оформлению детской домашней библиотеки Беседы о чтении книг и беседах по произведениям. (Сказки А.С.Пушкина |

| | | | | | | |
|------------------------------------|---|---|--|------------------------|---|---|
| | | | | | | Консультация для родителей «Профилактика ГРИППА И ОРВИ» |
| Декабрь Зимушка-зима | <p>Консультация для родителей «Формирование предпосылок функциональной грамотности в аспекте воспитания личности дошкольников»</p> <p>.Консультация для родителей «Детское коллекционирование – создание детских коллекций».</p> <p>Конкурс детского творчества «Зимняя фантазия»</p> <p>Изготовление</p> | <p>С 1-15 Декабря</p> <p>С 16-30 декабря</p> <p>27 или 28 декабря</p> | <p>Оформление папки передвижки «О функциональной грамотности»</p> <p>Оформление выставки детских работ к новому году.</p> <p>Привлечь родителей к украшению группы, изготовлению костюмов и атрибутов для новогодних утренников.</p> <p>.</p> <p>Деловая игра с родителями на тему «Семь</p> | Интернет сайт "Детсад» | <p>1.Привлечение родителей к постройкам из снега на участках ДОУ.</p> <p>2.Приглашение родителей на новогодние утренники. Организация и приобретение новогодних подарков.</p> <p>3.Инструктажи с родителями о безопасности детей в зимний период.</p> | <p>Инструктажи с родителями о безопасности детей на зимней улице. Беседы о создании построек из снега на участке.</p> <p>Индивидуальные советы по участию в конкурсе</p> <p>Беседа с родительским комитетом о приобретении новогодних подарков</p> <p>Беседа с родителями о конкурсе «Украшаем ёлку всей семьёй»</p> <p>Беседа о видах закаливания,</p> |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|---|
| | <p>писем « Что я жду от Деда Мороза?»</p> <p>Утренник « Зимние чудеса».</p> | | <p>родительских заблуждений о морозной погоде».</p> | | | <p>как средство укрепления детского организма</p> |
| <p>Январь</p> <p>«Я здоровье берегу»</p> | <p>1.Консультация « Здоровье – это клад»</p> <p>2. Тематический семинар « Функциональная грамотность»</p> | <p>С 12-20 Января</p> <p>С 20-30 января</p> | <p>Беседа: «Как приучить ребенка делать зарядку»</p> <p>Папка – передвижка « Чтобы дети не болели»</p> <p>Привлечение родителей к участию в мероприятиях «День здоровья» «Зимние народные забавы.</p> <p>Семинар – практикум по функциональной грамотности</p> | <p>Сайт «социальный портал для учителей и воспитателей»</p> | <p>1.Консультация для родителей «Здоровье- это клад»»</p> <p>2.Привлечение родителей к участию культурных практиках детства в группах</p> <p>3.Привлечение родителей к участию конкурсах детского творчества детьми.</p> <p>4.Привлечение родителей к участию семинаре</p> | <p>Беседы с родителями о витаминизации детей в ДОУ</p> <p>Мастер класс для родителей « Изготовление чесночных бус, кулончиков для профилактики заболеваний верхних дыхательных путей» ашем доме».</p> <p>Привлечение родителей к участию в неделе экологического воспитания</p> |
| <p>Февраль</p> <p>«Защитники Отечества»</p> | <p>.Консультация для родителей к 23 февраля «Мой папа защитник».</p> <p>Утренник «С</p> | <p>С 1-15 Февраля</p> <p>1 1-28 февраля</p> | <p>Оформление выставки детского творчества «Наша армия родная»</p> <p>..Привлечение</p> | | <p>1.Консультация для родителей в группах к 23 февраля «Мой папа защитник».</p> <p>2.Выставки детского творчества в группах «Наша армия родная»</p> <p>3.Приглашение родителей к</p> | <p>Беседы с родителями о безопасности детей дома и на улице</p> <p>Советы по использованию игр дома, на улице, разных видов деятельности</p> |

| | | | | | | |
|--------------------------------|---|-----------------------------------|---|--------------------------------|---|---|
| | днём защитника Отечества» | 21 или 22 февраля | родителей к участию в спортивном мероприятии «Лыжня России» | | участию в спортивной игре «Зарница» . 4.Привлечение родителей к участию в спортивном мероприятии «Лыжня России» | с ребёнком. Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Привлечение пап для участия в утреннике Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». .. |
| Март « Весна» | 1.Консультация для родителей « Мир вокруг» - как проводить с детьми наблюдения за природой и окружающим миром. Совместное проведение праздника « Любимые, милые, родные» | С 1-15 Марта 6 или 7 Марта | Оформить статью « Профилактика сколиоза у детей» Оформление памяток «Оздоровительно – развивающие игры с детьми дома», « Овощи и фрукты – полезные продукты» Выставка рисунков « Портрет моей мамы» Приглашение на | Сайт «Челябинск и детский сад» | 1.Инструктажи с родителями по ПДД и безопасности в весенний период (Ледоход и др.) 2.Выставки детского творчества для родителей к празднику 8 марта. Приглашение родителей на праздничные утренники к 8 марта. 3.Приглашение родителей к участию в тематическом дне «День красоты» | Подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в изготовлении подарков для мам и бабушек. Инструктаж с родителями о безопасности детей в весенний период. Индивидуальные беседы с родителями по интересующим их вопросам Совет: «Важно знать, что лучший педагог для дошкольника - его |

| | | | | | | |
|-------------------------|---|--|--|--|---|--|
| | | | праздник « Любимые, милые, родные», изготовленные подарки для мам | | | родители» Привлечение родителей к участию в тематическом дне «День красоты» |
| Апрель | Консультация « Экономика для малышей» | С 1-15 Апреля | Папка - передвижка « Экономика для малышей» | Сайт «социальный портал для учителей и воспитателей» Программа «От рождения до школы» | 1 Проведение родительских собраний в группах. Инструктажи по БЖД и пожарной безопасности. . 2.Заседание родительского комитета по результатам самообследования. 3.Приглашение родителей к участию в конкурсе совместного творчества «Пасха красная». 4Приглашение родителей к участию в тематическом дне «День космических путешествий» «День земли» 5Привлечение родителей к конкурсу творческих поделок «Весенняя радость» «Мир космоса» | Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере. Инструктаж с родителями о безопасности детей в весенний период. Разработка индивидуальных карт маршрутов для детей «Дорога в школу и домой» Беседа с родителями по вопросам анкеты. |
| «Будущий первоклассник» | Консультация для родителей « На пороге к школьной жизни» | Оформление папки-передвижки « В семье первоклассник» | 20-22 Апреля | | | |
| | Анкетирование родителей «Готов ли ваш ребенок к школе» Родительское собрание « Наши успехи и достижения» | С 25-30 апреля | .Приглашение родителей к участию в конкурсе совместного творчества «Пасха красная». Привлечение родителей к конкурсу творческих поделок «Весенняя радость» «Мир космоса» | | | |
| Май | Утренник «День победы» | 7 мая С 10-15 Мая | Оформление папки - передвижки «День победы» | | 1.Взаимодействие с родителями в организации выпускного балла для детей. | Инструктаж с родителями о безопасности детей в летний |

| | | | | | | |
|---------------------------|---|----------------------------------|---|--|--|---|
| «До свидания детский сад» | Выпускной вечер «До свидания детский сад» | С 10-26 мая 28 или 29 мая | Привлечение родителей к изготовлению костюмов к выпускному балу | | 2.Проведение инструктажей по безопасности детей в летний период (купание в водоёмах, посещение лесов, разведение костров и др.) 3.Общее родительское собрание «Результаты работы за учебный год» - результаты реализации ООП ДО, работа кружков, обсуждение перспектив развития ДОУ. 4.Привлечение родителей к ремонту построек на прогулочных участках. 5.Привлечение родителей к участию в сдаче норм ГТО детьми выпускных групп – проведение разъяснительной работы. Помощь в регистрации. | период. Беседа с родительским комитетом о проведении выпускного бала Итоговая педагогическая диагностика по освоению ООП. |
|---------------------------|---|----------------------------------|---|--|--|---|

III. Организационный раздел

3.1 Режим дня.

| Теплый период года | |
|---|-------------|
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.30-9.00 |
| Завтрак | 9.00-9.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность | - |
| Второй завтрак | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.20-12.00 |

| | |
|--|--------------|
| Обед | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 |
| Полдник | 16.00- 16.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.30-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 17.00-18.00 |
| Уход домой | до 18.00 |

Холодный период года

| | |
|---|--------------|
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.30-9.00 |
| Завтрак | 9.00- 9.20 |
| Игры, подготовка к занятиям | - |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.30-11.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 11.15-12.10 |
| Второй завтрак | 10.30-10.40 |
| Обед | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.15 |
| Полдник | 16.00- 16.30 |
| Занятия (при необходимости) | 15.15- 16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.30-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 17.00-18.00 |
| Уход домой | до 18.00 |

3.2 Организация образовательной деятельности

Расписание занятий

| Инвариантная часть образовательной деятельности | | |
|---|--------------|--|
| Дни недели | Время | Занятия |
| Понедельник | 9.25 - 9.55 | 1. Окружающий мир Социальный мир/ Краеведение/ |
| | 10.10-10.40 | 2. Изобразительная деятельность/Рисование |
| | 10.45- 11.15 | 3. Сенсорные эталоны и познавательная деятельность |
| Вторник | 9.25- 9.55 | 1. Математическое представление |
| | 10.10-10.40 | 2. Физкультура |
| | 10.45- 11.15 | 3. Музыкальная деятельность |
| Среда | 9.25- 9.55 | 1. Развитие речи |
| | 10.05-10.35 | 2. Музыкальная деятельность |
| Четверг | 9.25- 9.55 | 1. Математическое представление /Экономика/ |
| | 10.10- 10.40 | 2. Изобразительная деятельность |

| | | |
|---|---------------------------|---|
| | 10.45- 11.15 | лепка /аппликация 3. Активный отдых на воздухе |
| Пятница | 9.25- 9.55 10.05-10.35 | 1. Подготовка к обучению грамоте 2.Физкультура |
| Интерес к художественной литературе – ежедневно в течение дня | | |
| Вариативная часть образовательной деятельности | | |
| Понедельник | 15.35-16. 00 | Кружок «Звонкие голоса» Руководитель: Скуднова Е.А. |
| Среда | 15.15 – 15.45. | Кружок «Скоро в школу» Руководитель: Цветкова Н.А. |
| Пятница | 15.15 – 15.45 | Кружок «Маленькие звездочки» Руководитель: Миронова Н.Н. |

3.3 Календарь праздников и развлечений.

| Тематические праздники РФ | Срок проведения | Праздники и развлечения в группе | Срок проведения |
|----------------------------|-----------------|----------------------------------|-----------------|
| Неделя знаний | Сентябрь | Праздник «Книга лучший – друг» | Ноябрь |
| День дошкольного работника | Сентябрь | Зимние забавы | январь |
| День народного единства | Ноябрь | Развлечение «День смеха». | Апрель |
| День матери | Ноябрь | | |
| Новый Год - | Декабрь | | |
| День защитника отечества | Февраль | | |
| Международный женский день | Март | | |
| Масленица | Март | | |
| День космоса | Апрель | | |
| Пасха | Апрель | | |
| День победы | Май | | |

3.4. Реализация культурных практик

| Название культурной практики | Цель | тема | Срок проведения |
|------------------------------|--|---|-----------------|
| Вернисаж | Создать условия для ознакомления детей с картинами художника | Рассматривание натюрмортов русских художников | ноябрь |
| Кинозал «Моя Россия» | Углублять интерес детей к родной стране, воспитывать интерес к природе родной страны. | Путешествие по Золотому кольцу России | январь |
| Река времени | Формировать представление детей о времени, как о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего, на примере истории происхождения и развития шариковой ручки. | История происхождения ручки | март |
| «Вечер дружбы» | Обобщить знания детей о дружбе, воспитывать доброжелательное отношение к людям, добрые чувства, эмоциональную отзывчивость. | Мои друзья | октябрь |

3.5 Модель двигательного режима в подготовительной группе «капелька»

| Самостоятельная двигательная деятельность | |
|---|--|
| УТРО | ВЕЧЕР |
| Прогулка - 11.10 - 12.10 | Прогулка – 17.00 - 18.00 |
| Совместная физическая оздоровительная деятельность | |
| Виды деятельности | Особенности организации |
| <ul style="list-style-type: none"> Утренняя зарядка | Проводится ежедневно утром в течении 10 минут, с музыкальным сопровождением. С различными спортивными предметами. Ритмика. Подвижные игры. |
| <ul style="list-style-type: none"> Физминутки | В перерыве НОД, при утомляемости детей в течение 1-2 минут |
| <ul style="list-style-type: none"> Подвижные игры | В течении дня, в разное время, малой активности в группе, более подвижные игры на прогулке и в спортивном зале |
| <ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа по физическому развитию | Во время прогулки и во вторую половину дня. |

| | |
|--|--|
| • Пробуждающая гимнастика | После сна в течении 10-12 минут |
| • Профилактические массажи: пальчиковые игры, массажи частей тела и лица, самомассажи с предметами (массажные палочки, массажные мячи) | Проводятся в течении всего дня |
| • Ходьба босиком по массажным дорожкам после сна. | После сна 2-3 минуты |
| • Водные процедуры – обливание рук прохладной водой | После пробуждающей гимнастики 2-3 минуты |

Образовательная деятельность по физическому развитию

НОД физическая культура 3 раза в неделю :

1 раз под руководством инструктора по физической культуре, 1 раз под руководством воспитателя,

1 раз на улице – в виде подвижных игр.

Физкультурные мероприятия

| <i>Название праздника</i> | <i>Срок проведения / ответственные</i> |
|------------------------------------|---|
| Неделя здоровья | 1 раз в квартал / воспитатели, инструктор по ФИЗО |
| Физкультурный досуг | «Живёт повсюду красота» / инструктор по ФИЗО |
| Спортивное соревнование | «Забег здоровья» / инструктор по ФИЗО |
| Физкультурные спортивные праздники | «Спортивное детство» \ инструктор по ФИЗО |
| Поход на стадион | 1 раз в год / воспитатели |

3.6. Организация коррекционной - педагогической работы с детьми группы «Кораблик»

По данным медицинских обследований дети группы «Кораблик» имеют различные незначительные физические нарушения, которые оказывают влияние на их физическое развитие и состояние здоровья. В соответствии с выявленными нарушениями в группе организуется педагогическая работа по укреплению здоровья детей и коррекции по незначительным нарушениям. Оздоровительная деятельность проводится со всеми детьми в группе в разные периоды режимных моментов.

| Выявленные отклонения или нарушения | Формы коррекционной – педагогической работы | Развивающая среда и пособия |
|--|--|---|
| Речевые нарушения | Логопедические занятия. Артикуляционная гимнастика Дыхательные упражнения. Игры и игровые упражнения на слуховое внимание. Развитие мелкой моторики рук | Карточки – символы, пособия: «Подуй на пыльцу цветка», «Погаси свечу», «Посади бабочку на цветок». Игры: «Логопедическое лото», «Волшебный сундучок», «Подарки», «Веселые облака». «Шнуровки», «Штриховки», |
| ЗПР | Игры на Развитие слухового внимания и восприятия и | Картотеки игр. Счётные палочки, палочки |

| | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|---|
| | реакции. Развитие мелкой моторики рук | Кьюнезера, шнуровки, и т.д |
| Ослабленное зрение (дети в очках) | Гимнастика для глаз. | Картотека увеличительных картинок. Зрительные тренажеры. |

Основу образовательного процесса в дошкольном возрасте составляют разные виды детской деятельности, способствующие полноценному развитию ребенка.

3.7. Организация развивающей среды в группе «Кораблик»

| Название развивающей зоны | Использование развивающей зоны | Материалы и оборудование развивающей зоны |
|---|--|--|
| Социально – коммуникативное развитие | | |
| <i>Уголки сюжетно - ролевых игр</i> | Формирование у детей навыков ролевых действий, коммуникативных способностей, развивающих подражательность и творческие способности детей. Развитие элементарных представлений о труде взрослых разных профессий и их основных действиях. | <ul style="list-style-type: none"> • «Магазин» • «Парикмахерская» • «Больница» • «Дочки – матери » • «Семья» • «Детский сад» • «Такси» • «Автобус» • «Мы шоферы» • «Служба помощи» |
| Уголок безопасности | Стимулирование развития у детей дошкольного возраста самостоятельности и ответственности за свое поведение, воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в разных жизненных неожиданных ситуациях. | <p>Макет перекрестка Развивающие плакаты «Правила дорожного движения» Дорожные знаки «Детям об огне», «Правила пожарной безопасности.</p> <p>Демонстрационный материал Транспорт Учим правила дорожного движения . Если малыш поранился . Не играй с огнем Я и мое поведение . Город.</p> <p>Транспорт (Н.С. Руслова)</p> <p>Социально-личностное развитие детей дорожная безопасность (Светлана Вохринцева)</p> <p>Дидактические игры « Учим дорожные знаки», «Умный светофор», «Внимание дорога», Картотека игр.</p> |
| Театральный уголок | Развитие творческих способностей детей средствами театрального | <p>Театральные игры</p> <p>Картотека со скороговорками</p> <p>Картотека фотографий животных и птиц, иллюстрации.</p> <p>Дидактические игры</p> |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| | искусства. Создание условий для реализации способности детей чувствовать, мыслить и выражать свое состояние в игре. | Настольный театр игрушек, Настольный театр сказок. Фланелеграф со сказками Пальчиковый театр, детские костюмы для спектаклей и шапочки для обыгрывания ширма для кукольного театра, декорации к спектаклям. CD аудиотека: «Птичьего голоса», «Музыка для релаксации», «Звуки работающего транспорта», «Музыка для ритмических движений». |
| Уголок природы | Формирование умения самостоятельно работать в уголке природы. | Растения , лейки, лопатки. Совочки. Календарь дежурства Оборудование для ухода за растениями (палочки для рыхления, губки, тряпочки) |
| Уголок по нравственному воспитанию | Формирование духовно-нравственных отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду. | Символика страны, области, родного города; альбомы с фотографиями родного города, столицы области, страны; литература по патриотическому воспитанию. Альбомы: “Наш детский сад”, “Наша семья”, “Наш город” “Россия” (города, костюмы, песни, национальная кухня) Художественная литература (стихи, рассказы). |
| Познавательное развитие | | |
| Уголок природы | Формирование работы по углублению и обобщению знаний детей о растениях и животных. Развитие ответственного отношения к природе, понятию ее законов Воспитание любви и бережного отношения к природе. | Календарь погоды Комнатные растения Картинки по временам года, карточки с животными и птицами, Иллюстрации и таблицы овощей и фруктов Дидактические игры |
| Уголок экономики | Развитие реального экономического мышления, интереса к экономическим знаниям. | сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Овощной магазин», «Банк», «Кафе»; - магнитофон ; - аудиокассеты с музыкой; - литература по экономическому воспитанию дошкольников; - сборники дидактических игр - настольно - печатные игры; - игротека настольно-печатных игр; -конспекты НОД; - конспекты игр; |

| | | |
|--|---|--|
| | | - библиотека методической литературы; - демонстрационный материал для информационного уголка. |
| Опытно– экспериментальный уголок | Формирование самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов). Развитие творческих способностей и логического мышления. Приобщение к конкретным жизненно важным проблемам. | приборы-помощники: лупы, песочные часы, компас, магниты; разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл, керамика); природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, шишки, перья, мох, листья. проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, пробки и др.; разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.; красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.); медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др.; прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, сито и др. |
| Уголок «Будущий первоклассник» | Обеспечение плавного перехода детей из условий детского сада в школу. Формирование элементарных математических представлений через занимательный математический материал. Развитие интереса к математике в дошкольном возрасте. Развитие мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, логического мышления и креативности мышления (умение гибко, оригинально мыслить)) | Набор картинок «Школьные помещения». Наборы картинок разного формата «Школьные принадлежности» Дидактические игры «Найди лишний предмет», «Собери портфель», «Чего нельзя брать в школу» -Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. -комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски -рабочие тетради по математике - наборы геометрических фигур -« Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, дней недели -счеты, счетные палочки, линейки, часы песочные, весы Дидактические игры, настольно- печатные Наборы моделей: деление на части(2-8) Наборы таблиц и карточек |
| Уголок развивающих игр | Развитие познавательных и | Настольно – печатные игры, дидактические игры, словесные игры. Различные виды мозаик. Разные |

| | | |
|--|--|--|
| | психических процессов-восприятия, памяти, мышления, внимания, воображения; Развитие интеллектуальной сферы-мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления. | виды конструктора. Пазлы и др. |
| Физкультурное развитие | | |
| Спортивный уголок | Развитие дошкольника в движении и приобщению его к здоровому образу жизни. Создание благоприятных условий для активного отдыха, радостной содержательной деятельности в коллективных играх и развлечениях; | Теоретический материал: - картотека подвижных игр - картотека малоподвижных игр --картотека физкультминуток -коврики и массажные дорожки с рельефами, «ребрами», резиновыми шипами бросовой материал (шишки, яйца от киндер сюрпризов) Для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием: -кольцеброс; - мячи резиновые разных размеров; - мячи или мешочки с песком для метания - корзины для игр с бросанием; - мишень для метания или дартс с мячиками на липучках - кегли; - мячи резиновые; - мяч футбольный - бадминтон - скакалки; - обручи; -бубен, флажки, гантели, платочки |
| Уголок здоровья | Развитие и воспитание двигательной активности у детей, которая оказывает огромное влияние на состояние здоровья и физическое развитие ребенка. | Карточки с изображением видов спорта для девочек, и для мальчиков; - картотека подвижных и спортивных игр, упражнений; считалок картотека зимних и летних видов спорта; -книги, альбомы (о здоровом питании, о личной гигиене) |
| Художественно – эстетическое развитие | | |
| Художественно творческий уголок | Формирование творческого | Пластилин, различный природный и бросовой материал, фломастеры, цветные |

| | | |
|-------------------------|--|---|
| | <p>потенциала детей, развитие интереса к изобразительности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.</p> | <p>карандаши, раскраски, магнитная доска, мольберт, цветные и восковые мелки, штампы для рисования краской, трафареты и обводки гуашь, акварель, простой (графитный) карандаш, разнообразные кисти, баночки для воды, салфетки, белая и тонированная бумага; цветная бумага разного вида (гофрированная, бархатная) - книжные иллюстрации,</p> <p>- народное декоративно-прикладное искусство (хохломянская, жостовская, мезенская, гжельская, городецкая росписи), -репродукции произведений живописи, <i>дидактические игры</i> («Дорисуй», «Найди такой же», «Какого цвета?», «Радуга»); «Волшебный лоскуток», «Расколдуй картинку» и др.- <i>глина, тесто, стеки, дощечки для лепки, станок</i></p> |
| Музыкальный уголок | <p>Формирование музыкальной самостоятельной деятельности детей. Выявление творческих способностей каждого ребенка. Развитие эстетического вкуса.</p> | <p>Бубен, барабан, погремушки, колокольчики; деревянные ложки, металлофон труба, дудочка маракасы, трещотка, ксилофон, губная гармошка. Плакат « Музыкальные инструменты»</p> |
| Речевое развитие | | |
| Книжный уголок | <p>Развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; Формирование у дошкольников интереса к художественной литературе; Создание психологически комфортных условий в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей в группе.</p> | <p>Стеллаж для книг, стол, два стульчика Детские книги по программе и любимые книги детей Детские энциклопедии Иллюстративный материал Портреты детских писателей и поэтов</p> |

3.8. Методическое обеспечение.

Обязательная часть

| Образовательная область | Наименование методического пособия, автор , год издания |
|--|---|
| <i>Социально – коммуникативное развитие</i> | Н.Н.Васильева « Развивающие игры для дошкольников» Школа Олеси Жуковой «Игры круглый год» 2003 год «100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка» 2012 год К.Ю Белая «Формирование основ безопасности у дошкольника» 2015 |
| <i>Речевое развитие</i> | В.В.Гербова Развитие речи в детском саду» 20015 год О.Новиковская « 1000 игр, заданий и упражнений для развития речи» М.Ю.Картушина «Логоритмические занятия в детском саду» 2004 год Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке» 2002 год |
| <i>Познавательное развитие</i> | И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова « Прогулки в детском саду» старший и подготовительный к школе группе О.В Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» 20011 год Н.Е ВераксаО.р. Галимова «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольника» 20015 год |
| <i>Художественно – эстетическое развитие</i> | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» А. А. Грибовская « Обучение дошкольника декоративному рисованию, лепке, аппликации» Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» 20011 |
| <i>Физическое развитие</i> | Т.А. Шорыгина « Беседы о здоровье» И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова « Прогулки в детском саду» старший и подготовительный к школе группе |

3.9. Оценочные и методические материалы проведения педагогической диагностики (диагностические карты)

Диагностический инструментарий

Педагогическая диагностика проводится в соответствии с положением о проведении педагогической диагностике МБДОУ детский сад «Росинка» принятой на педагогическом совете № 4 от 26 мая 2015 года, введённой в действие приказом № 18 от 01.09.2015 года.

Педагогическая диагностика проводится педагогом 2 раза в год. В ходе педагогической диагностики отслеживается индивидуальное развитие детей по направлениям:

1. Освоение ООП ДО по образовательным областям (полученные знания, навыки и умения, способы деятельности при освоении образовательных областей)
 - ✓ Социально – коммуникативное развитие
 - ✓ Познавательное развитие
 - ✓ Речевое развитие
 - ✓ Художественно – эстетическое развитие
 - ✓ Физическое развитие.
2. Результаты участия детей в конкурсном движении (применение полученных знаний, умений и навыков, способов деятельности в самостоятельной практической деятельности).

В ходе проведения различных форм и методов педагогической диагностики педагог проводит оценку освоения ООП в соответствии с критериями и показателями в каждой образовательной области. Педагог заполняет диагностические карты и отмечает символами достижения ребёнка и степень сформированности навыков и умений.



- навыки и умения сформированы в полном объёме, ребёнок самостоятельно выполняет все предложенные задания.



- навыки и умения сформированы частично, ребёнок выполняет все предложенные задания при помощи взрослого.



-навыки и умения не сформированы, ребёнок не выполняет предложенные задания.

По окончании проведения педагогической диагностики педагог составляет аналитическую справку и планирует дальнейшую работу по индивидуальному развитию детей и устранению проблем в ходе освоения ООП тесно сотрудничает с родителями. Одновременно педагог ведёт карту индивидуального развития ребёнка и отмечает в ней все достижения ребёнка, возникшие проблемы в развитии и намечает индивидуальный образовательный маршрут по проблемам детей.