

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Нежитинская средняя общеобразовательная школа
Макарьевского муниципального района Костромской области



«Рассмотрено»

на заседании педагогического совета учителей
МКОУ Нежитинская СОШ
Протокол № 1 от « 31 » августа 2020 г.

«Утверждено»

Директор МКОУ Нежитинская СОШ

A handwritten signature in blue ink, appearing to be "Л.Г. Пospelova".

— Л.Г.Пospelова

Приказ № 26 от «01» сентября 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

с. Нежитино
2020

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1. Пояснительная записка**
- 2. Цели и задачи основной образовательной Программы**
- 3. Принципы и подходы к формированию Программы**
- 4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 2 – 3 лет**
- 5. Планируемые результаты освоения Программы**

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 1. Содержание психолого–педагогической работы по освоению образовательных областей**
- 2. Учебный план реализации ООП ДО в первой младшей группе**
- 3. Комплексно–тематическое планирование организованной образовательной деятельности с детьми 2-3 лет**
- 4. Перспективный план по сотрудничеству с родителями детей раннего возраста (2-3 года) на 2020-2021 уч. год**

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 1. Режим дня детей 2-3 лет**
- 2. Организация предметно–пространственной среды**
- 3. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы Муниципального казенного общеобразовательного учреждения Нежитинской средней общеобразовательной школы Макарьевского муниципального района Костромской области и в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам »;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Семейным кодексом РФ от 08.12.1995 №223 (доп. И изм.)
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Согласно ФГОС ДО рабочая программа отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, выбор форм организации работы с детьми, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей и направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

Целью программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-3 лет, является формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Мы используем эту программу, потому что считаем, что содержание программы способствует обеспечению благоприятных возможностей полноценного художественно-эстетического развития каждого ребенка независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) и индивидуальных способностей; формированию общей культуры личности каждого ребенка; обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышению компетентности родителей в вопросах художественного развития и эстетического воспитания детей.

Цели и задачи программы

Программа воспитания и обучения в детском саду предлагает ведущие **цели**: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.

Достижение целей обеспечивает решение следующих **задач**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- следование принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- соблюдение комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса, адекватных возрасту детей, формах работы (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра).

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа ДООУ опирается на следующие **принципы**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание разработанной Программы ДООУ обеспечивает:

- сохранение самооценности детства;
- укрепление и сохранение психофизического и социального здоровья детей;

- познавательное и личностное развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, коррекцию отклонений в развитии;
- готовность к взаимодействию с внешним миром;
- развитие ведущей деятельности как фундаментального новообразования в дошкольном детстве.

Социокультурная модель образовательного процесса представляет собой компоненты: воспитание, обучение, развитие, содержание которых реализуется в деятельности и общении. Разнообразные формы организации образовательного процесса обеспечивают развитие и саморазвитие ребенка, позволяют педагогу и ребенку реализовывать свой творческий потенциал в зависимости от уровня их развития.

В ДООУ создано единое образовательное пространство, обеспечивающее целостное развитие личности ребенка, удовлетворение его потребностей в усвоении культурно-познавательных, гуманистических, нравственных и эстетических ценностей.

Развитие и саморазвитие личности в контексте культуросообразного подхода понимается нами как согласованность и комплексность всех компонентов системы: целей, задач, содержания, технологии и форм организации воспитания и обучения на каждой возрастной ступени образования для обеспечения преемственности в развитии ребенка.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 2–3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова-ноги» – окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Планируемые результаты освоения Программы

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.

Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.

Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.

Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.

Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.

Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.

Соблюдает правила элементарной вежливости.

Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.

Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.

Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...).

Выполняет простейшие поручения взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть.

Образовательная область «Физическая культура»

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

Образовательная область «Социализация»

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание психолого–педагогической работы по освоению образовательных областей

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в

порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый–холодный», «Легкий–тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один-много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом-маленький домик, большая матрешка-маленькая матрешка, большие мячи-маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения.

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и Расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и

воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: **существительными**, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; **глаголами**, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать, брать – класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); **прилагательными**, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); **наречиями** (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Примерный перечень художественной литературы

Русский фольклор. Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира. «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты зайushка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревущка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран. С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га- га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность. Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей,

фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан;

«Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.

Физическая культура.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учитывать выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок». Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

2. Учебный план реализации ООП ДО в первой младшей группе Обязательная часть

Направления развития	Виды детской деятельности	Количество НОД в неделю	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная деятельность	30 мин. (3 НОД)	Подвижные игры, физкультурные занятия (на улице), спортивные игры.

Познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская деятельность	10 мин. (1 НОД)	Дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, игрушек
Речевое развитие	Развитие речи	20 мин. (2 НОД)	Беседы, рассматривание картин и иллюстраций, дидактические игры.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Ежедневно, во вторую половину дня	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций к сказкам, потешкам, драматизация.
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Ежедневно	ХБТ, поручения
	Игровая деятельность	В режимные моменты	Сюжетно – ролевые, дидактические и др.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	20 мин. (2 НОД)	Рисование, лепка/конструирование
	Музыкальная деятельность	20 мин. (2 НОД)	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, праздники и развлечения.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	10 мин. (1 НОД)	
	Лепка	10 мин. (1 НОД)	
Итого: 10 НОД в неделю			

Расписание НОД

Понедельник	Ознакомление с окружающим миром Физическая культура
Вторник	Художественное творчество (рисование) Музыка
Среда	Коммуникация (развитие речи) Физическая культура

Четверг	Художественное творчество (лепка) Музыка
Пятница	Познание (математика) Физическая культура

3 Комплексно–тематическое планирование организованной образовательной деятельности с детьми 2-3 лет

СЕНТЯБРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Игрушки. Мишка. - Рассматривание большого и маленького мишек	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение А. Барто «Мишка». - Пряники для мишки	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Мишка. - Игра «Построим мишке домик»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение А. Барто «Смотрит солнышко в окошко». - Лучики для солнышка	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий»
5	Художественно-эстетическое развитие.	- Домик мишке. - Игра «Окошки»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»,

	Физическое развитие		«способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
--	---------------------	--	---

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Любимые игрушки (сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь). - Игра «Найди и назови»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная песенка «Пошел котик на торжок...». - Пирожок для котика	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Рассматривание «живой картинки» «Птичий двор». - Игра «Чудесный мешочек»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная песенка «Петушок, петушок...». - Петушка накормлю, дам я зернышек ему	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Сложим шар из разрезных картинок. - Шары на осеннем празднике	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный использовать специфические культурно фиксированные предметные действия», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
---	---	---	---

3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Дружная семья. • Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять...»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка». • Угостим мышку горошком	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• У бабушки в гостях. • Игра «Чудесный мешочек»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная сказка «Репка». • Раскрасим репку	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Кроватка для неваляшки. • Большая и маленькая неваляшки	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Осень золотая. - Осенний праздник	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Б. Житков. «Храбрый утенок». - Крошки для утят	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Лесная гостья. - Игра «Цветочная поляна»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная песенка «Как по лугу, лугу...». - Травка на лугу	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Заборчик для уточки. - Игра «Волшебный мешочек»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

ОКТАБРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-	- Петушок с семьей. - Сказка на фланелеграфе	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими

	эстетическое развитие	(по мотивам сказки К. Чуковского «Цыпленок»)	навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная песенка «Как у нашего кота...». - Бублики для кота	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Кошка с котятами. - Игра «Найди миски для кошки и котенка»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная песенка «Наши уточки с утра...». - Зернышки для петушка	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Построим будку для собачки. - Игра «Найди будку каждой собачке»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Продолжение табл.

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Кто нам помогает? (О няне.) - Игра «Кто что делает?»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	«Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай...». - Миска для собачки	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»

3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Собака со щенятами. • Сравнение игрушек собаки и щенка	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Курочка Рябушечка» • Желтые комочки	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Кроватка для неваляшки (усложнение конструкции). • Какая наша неваляшка?	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Чайная посуда. • Куклы у нас в гостях	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная сказка «Козлятки и волк» в обр. К. Ушинского. • Заборчик для козлят	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Знакомство с игрушечным домом. • Игра «Спрячь зайку от лисы»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Ладушки, ладушки...». • Красивая чашка (в горошек)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Строим дорожку. • Машины	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Рассматривание игрушечных машин. - Игра «Покатаем игрушки»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная песенка «Уж как я мою коровушку люблю...». - Травка для коровушки	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Одежда для кукол. - Игра «Угадай по описанию»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение А. Барто «Грузовик». - Колеса для машины	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Заборчик для коровы с теленком. - Корова и теленок (сравнение)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

НОЯБРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4

1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Лошадь с жеребенком. • Знакомство с игрушечной лошадкой	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение С. Капутикян «Все спят». • Пирожки для зверят	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Медвежья семья. • Игра «Кто спрятался?»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение В. Берестова «Больная кукла». • Яблоки для куклы	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Превращение башни в поезд. • Игра «Чудесный мешочек»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Комнатные растения в нашей группе. • Ознакомление с комнатными цветами группы	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Коза-дереза». • Веточки для козы	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Коза с козлятами. • Коза и козленок (сравнение)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Большие ноги шли по дороге...». • Маленькие и большие следы	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Строим домик для матрешки. • Складывание матрешки из трех элементов	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Игра с матрешками. - Матрешки танцуют	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная песенка «Заяц Егорка...». - Морковка для зайчика	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Знакомство с игрушечным зайцем. - Игра «Найди пару»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Рассказ Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше...». - Веточка для птички	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Спрячь зайку. - Большой и маленький зайчики	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Одевание куклы на прогулку. - Рассматривание кукольной одежды	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Произведение С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». - Зернышки для мышонка	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Научим куклу раздеваться после прогулки. - Разноцветная одежда	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Рассказ Л. Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь...». - Раскрасим коню хвост	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Кроватка для мышонка. - Игра «Найди по описанию»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

ДЕКАБРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие.	- Зима. - Тепло оденем	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и

	Речевое развитие	куклу	способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Наша Маша маленька...». • Скатывание одного шара для снеговика	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Птицы зимой. • Игра «Какие бывают птицы»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение К. Чуковского «Котауси и Мауси». • Мячики для котят	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Кормушка для птиц. • Маленькие и большие зерна для птиц	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Зимние забавы родителей и малышей. • Рассматривание картины «Зимние забавы»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Чики, чики...». • Ягоды для птичек	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Ежик. • Игра «Волшебный мешочек»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение А. Барто «Слон». • Разноцветные ворота	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Санки для зверят. • Покатаем зверей (один – много)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	- В обувном магазине. - Какая бывает обувь	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение Н. Пикулевой «Надувала кошка шар...». - Разноцветные шары	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Рассматривание сюжетной картинки «Лиса с лисятами». - Знакомство с игрушечной лисой	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Потешка «Ой ты зайushка-пострел...» (перевод с молдавского И. Токмаковой). - Елочные шары	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Коробка для игрушек. - Что бывает круглым?	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Скоро новогодний праздник. • Рассматривание елки	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Театрализованн й показ сказки «Теремок» (в обр. М. Булатова). • Палочки для крыши	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Как зверята готовятся к празднику елки. • Найди каждому снеговiku елочку	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная сказка «Теремок» (в обр. М. Булатова). • Рисование палочек	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Поможем построить теремок. • Разноцветные стены	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

ЯНВАРЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4

1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Знакомство с волком. • Волк в гостях у ребят	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная песенка «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу». • Дудочки для ребят	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Лесные жители. • Игра «Выкладывание елочек из треугольников»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает». • Тарелочка	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Подставки для елочек. • Игра «Найди самую большую и самую маленькую елочку»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Одежда и обувь. • Для чего нужны одежда и обувь	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение И. Саксонской «Где мой пальчик?». • Снеговик (скатывание большого и маленького шаров)	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Зимняя одежда и обувь. • Игра «Сравнение одежды и обуви»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение П. Воронько «Обновки». • Шарф для кошки	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Полочка для кукольной обуви. • Игра «Сколько обуви у кукол?»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Игрушки и посуда. • Для чего нужны игрушки и посуда	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение Н. Сынгаевского «Помощница». • Яблочки	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Игрушки в гостях у ребят. • Игра «Расставь посуду»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Отрывок из стихотворения З. Александровой «Мой мишка». • Штанишки для мишки	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Стол для кукол. • Сколько стульев у кукол?	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Мебель в нашей группе. • Мебель для куклы	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение В. Хорола «Зайчик». • Морковка для зайчика	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Устроим кукле комнату. • Игра «Найди кровать для каждой игрушки»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение М. Познанской «Снег идет». • Снежная улица	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Стулья для кукол. • Разноцветные метки для стульев	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

ФЕВРАЛЬ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Ознакомление детей с качествами и	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и

		свойствами предметов. • Игра «Пароход»	сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Сказка Л. Н. Толстого «Три медведя». • Миски для медведей	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Речевое развитие. Физическое развитие	• Такие разные предметы. • Игра «Найди на ощупь»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Театрализованн ый показ сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». • Украсим тарелочку	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Лодочка для кошки. • Пароход и лодочка	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	- Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки). - Едем на автобусе	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение О. Высотской «Холодно». - Блюдце	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Наблюдение за птичкой. - Игра «Птички (одна – много)»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение В. Берестова «Котенок». - Цветные мячики	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Сиденья для автобуса. - Что бывает квадратным?	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Покормим птичек. • Игра «Что делают птички?»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение А. Барто «Зайка». • Пряники для зайчика	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Совместное сочинение рассказа «Как мы птичек кормили». • Игра «Рассматривание разных игрушечных птиц»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение А. Барто «Кто как кричит?». • Червячок	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Весенний домик для птиц. • Игра «Подбери предметы по цвету»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Домашние животные и их детеныши. • Игра «Послушай и назови»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». • Печенье для щенка	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Игра «Угадай по голосу». • Рассматривание и сравнение героев сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». • Бублик	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Будки для собаки и щенка. • Сериация картинок по величине (пес, собака, щенок)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

МАРТ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4

1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Наблюдение за золотой рыбкой. • Коллективный рассказ о рыбке	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Немецкая песенка «Снегирек» (перевод В. Викторова). • Ягоды для снегиря	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Ознакомление с качествами предметов. • Игра «Широкий и узкий»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение А. Барто «Кораблик». • Морские волны	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Широкая и узкая дорожки. • Игра «Расставь машины на дорожках»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	- Игра «Куда что положить?». - Игра «Угадай по описанию»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком...». - Кузовок	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Наблюдение за рыбками в аквариуме. - Игра «Сравниваем рыбок»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	«В магазине игрушек» (главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика», перевод с польского В. Приходько). - Красивый зонтик	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Подставка для аквариума. - Сравнение аквариумов по форме и величине	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Кто трудится на огороде. • Игра «Кто что делает?»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная заличка «Солнышко-ведрышко». • Лучики для солнышка	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Выбираем игрушки для прогулки. • Игра «Покажи предмет» (признаки предметов)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Закличка «Дождик, дождик, веселей...». • Дождик	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Скамеечка для куклы. • Игра «Покажи предмет нужной формы»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	- Из чего сделаны игрушки. - Рассматривание деревянных игрушек	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная сказка «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова). - Пирожки для бабушки	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
3	Речевое развитие. Физическое развитие	- Рассматривание комнатных растений и веток деревьев с почками. - Игра «Какие бывают листья»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Русская народная сказка «Маша и медведь» (в обр. М. Булатова) (повторение). - Дорожки	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Полочка для деревянных игрушек. - Игра «Определи на ощупь»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	- Признаки весны. - Одеваем куклу на прогулку	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка». - Весенняя травка	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Рассматривание картины «Дети играют в кубики». - Игра «Разноцветные кубики»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	«Ветер по морю гуляет...» (отрывок из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»). - Море	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Построй такую же башню, как на картинке. - Игра «Сравни башни по цвету»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Кому что нужно? (повар, врач, шофер). • Игра с предметами	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение А. Введенского «Мышка». • Сыр для мышки	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Рассказ воспитателя «Как Катя нашла щенка». • Игра «Разноцветный коврик для щенка»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение Г. Сапгира «Кошка». • Разноцветные колечки	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Грузовик для шофера. • Игра «Чудесный мешочек»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Машины помощники. • Игра «Угадай и назови»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная потешка «Из-за леса, из-за гор...». • Разноцветные колеса	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Что делает повар? • Игра «Найди предметы для повара»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Сказка В. Бианки «Лис и Мышонок». • Заборчик	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Большой стол для повара. • Игра «Угадай предмет и принеси»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Что делает шофер? • Составление рассказа «Шофер ведет грузовую машину»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Рассказ Г. Балла «Желтячок». • Яйцо	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Кто что ест? • Домашние животные и их детеныши (сравнение)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение А. и П. Барто «Девочка-ревушка». • Украсим платье узором	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Дома для животных. • Сравнение домиков	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

МАЙ

№ п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие.	• Где живут домашние птицы?	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и

	Речевое развитие	Игра «Кто как кричит?»	способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение К. Чуковского «Путаница». - Лесенка	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». - Игра «Домашние птицы и их птенчики» (сравнение)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Сказка Д. Биссета «Га-га-га» (перевод с англ. Н. Шерешевской). - Зеленая трава	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Построй по образцу. - Игра «Расставь предметы так же, как на картинке»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Любимые игрушки ребят. • Рассматривание и описание игрушек	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская народная потешка «Огуречик, огуречик...». • Огуречик	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	• Рассказ воспитателя о петушке. • Игра «Подари петушку перышко»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Стихотворение «Сапожник» (пер. с польск. в обр. Б. Заходера). • Идет дождик	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Подставка для игрушек. • Сравни игрушки	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	- Любимые предметы (карандаши, краски, кисточки, пластилин (глина)). - Игра «Угадай по описанию»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе». - Сосиски для киски	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	- Инсценировка знакомых потешек на фланелеграфе. - Игра «Рассматривание домиков для зверей» (сравнение)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	- Стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики». - Солнечный зайчик	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	- Поможем построить забор для зоопарка. - Сериация картинок (животные разной величины)	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

1	2	3	4
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Что есть на нашем участке? • Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания»
2	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Сказка Н. Павловой «Земляничка». • Земляничка	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Что растет за окном? • Игра «Какие бывают деревья?»	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• «Друзья» (глава из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»). • Разноцветные мячи	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении»
5	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Дачный домик. • Посади деревья на даче	«Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

4 Перспективный план по сотрудничеству с родителями детей раннего возраста (2-3 года) на 2020-2021 уч. Год

Цель: создание необходимых условий для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка, повышения компетентности родителей в области воспитания и развития детей раннего возраста.

Задачи:

1. Распространять педагогические знания среди родителей;
2. Оказывать практическую помощь во всестороннем воспитании и развитии детей;
3. Способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы и специалистов.

Месяц	Содержание работы	Цель
Сентябрь	1.Советы для родителей: «Как подготовить ребенка к детскому саду». 2.Консультации для родителей по теме: «Адаптация ребенка к дошкольному учреждению». 3.Памятка для родителей: «Рекомендации родителям по кормлению, укладыванию на дневной сон и закаливанию в домашних условиях». 4.Консультация для родителей: «Режим дня»; «Как приучить ребенка к горшку?». 5.Папка - передвижка: «Особенности развития ребенка второго года жизни». 6. Инд. консультации: «Роль родителей в процессе адаптации». 7. Групповое родительское собрание: «Первый раз в детский сад» (онлайн).	Помочь родителям в адаптации детей к детскому саду, снизить тревожность родителей по поводу поступления ребенка в детский сад, подсказать, как можно облегчить адаптацию ребенка к детскому саду. Формировать представления у родителей по укреплению здоровья, развитию выносливости организма ребенка при изменяющихся факторах внешней среды, повышению его сопротивляемости к различным заболеваниям.
Октябрь	1.Консультация: «Игры для детей второго года жизни», «Как уберечь малыша от опасностей в быту», «Одежда детей в группе и на улице». 2. Рекомендации для родителей: «Профилактика ОРВИ и гриппа», «Совместные игры детей и родителей». 1. Консультация «Безопасность во время COVID -19» 2. Оформление стенда здоровья.	Формировать понятие родителей о возможности игры как средства для развития интеллектуально-познавательной деятельности. Стимулировать интерес родителей для совместной игровой деятельности с собственным ребенком. Дать рекомендации родителям, гигиенические правила в условиях пандемии для предупреждения распространения COVID-19.

Ноябрь	1.Консультация: «Развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук у детей раннего возраста». 2. Индивидуальные беседы с родителями: «Как сказать ребенку нет?», «Как соблюдать режим дня в выходные дни?» 3.Изготовление буклетов для родителей : «Игровые упражнения для развития мелкой моторики рук». 4. Фотовыставка ко Дню матери «Мамочка любимая моя!». 5. Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома»; «Что надо знать о своем ребенке?»	Формировать у родителей навык своевременного выявления физических способностей ребенка и способствовать их дальнейшему развитию. Формирование представлений об игровых упражнениях, которые способствуют развитию мелкой моторики рук детей. Воспитание чувства уважения, доброжелательности к прекрасной половине человечества – женщине-матери.
Декабрь	1.Консультация для родителей: «Какие игрушки можно подарить детям на Новый год». 2.Родительское собрание «Итоги адаптации». 3. Привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году, изготовлению новогодних звездочек, новогодних елочек для конкурса. 4.Консультация для родителей «Безопасный Новый год», «Играем с ребенком зимой на прогулке».	Формировать у родителей представления о выборе безопасной игрушки ребенку на праздник. Создание условий для полноценного активного участия родителей в новогодних конкурсах. Формирование навыков безопасного поведения во время новогодних праздников и каникул, на прогулке.
Январь	1.Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения»; «Как уберечься от простуды». 2.Консультация: «Влияние пальчиковых игр на детей раннего возраста», «Игры на развитие речи детей второго года жизни». 3. Памятка для родителей по оздоровлению детей в зимний период. 4.Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.	Ознакомление с задачами по сохранению здоровья и оздоровлению детей; Развивать двигательную активность и совместный интерес в пальчиковых играх у детей и родителей. Способствовать созданию благоприятной среды в группе для детей.
Февраль	1.Папка-передвижка «Роль отца в воспитании ребенка». 2.Фотовыставка: «Мой папа – защитник Отечества». 3.Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний». 4.Памятка «Мама, я сам!» Приучаем ребенка к самостоятельности.	Показать важность роль отца в воспитании детей в семье. Ознакомление с историей праздника Дня защитника Отечества. Показать важность дыхательной гимнастики для профилактики простудных заболеваний.

Март	1.Фотовыставка «Мамины помощники». 2.Памятка для родителей «7 правил для всех (о наказаниях ребенка)». 3. Консультация «Мамы разные нужны»; «Можно ли добиться послушания детей?», «Родительская компетентность – это...». 4. Проведение утренника, посвященного 8 Марта.	Распространять педагогические знания среди родителей воспитанников о правильном наказании ребенка. Продолжать знакомить родителей с особенностями праздника 8 Марта.
Апрель	1.Консультация: "Воспитание сказкой", «Я и дорога». 2.Оформление папки передвижки: «Уроки осторожности для малышей». 3. Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе». 4.Папка-передвижка «Весенние прогулки с малышом»	Формирование навыков безопасного поведения на дорогах детей и предотвращение ДДТТ. Продолжать изучать с родителями разные ситуации, которые могут быть опасными для жизни ребенка, и способствовать их предотвращению. Закрепление навыков безопасного поведения родителей и детей во время весенних паводков и наводнений.
Май	1.Советы родителям: «Привитие культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста в домашних условиях», «Режим дня и питание вашего ребенка летом». 2.Буклет: «Что нужно знать о насекомых?». 3.Индивидуальные беседы по запросу родителей: «Организация летнего отдыха детей». 4. Групповой родительский час: «Что мы уже умеем? Чему вы рады так за нас?..» 5.Папка-передвижка: «День Победы – великий праздник!» 6. Родительское собрание «Вот какими мы стали большими»; Игра - психологический тренинг «А я бы повел себя так...».	Познакомить родителей с вопросами соблюдения сан-эпид. режима в летний период; безопасности ребенка на природе. Повышаем иммунитет у ребенка в летний период. Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год. Определить перспективы на будущее.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1.Режим дня Холодный период года

<i>Мероприятия</i>	<i>I младшая группа</i>
Приход детей в д/с, свободные игры, самостоятельная деятельность	08.00 – 08.30
Зарядка	08.35-08.45
Завтрак	08.45-09.15
Подготовка к занятиям, образовательная деятельность	09.15-09.45
Свободная деятельность, игры	9.45 -10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.15-11.30
Возвращение с прогулки. Игры	11.30-11.55
Обед	11.55 – 12.30
Подготовка ко сну. Сон.	12.30 - 15.00

Подъём	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 – 15.25
Игры. Самостоятельная деятельность	15.25 – 16.15
Прогулка. Уход домой	16.15 – 17.00

**Режим дня
Теплый период года**

<i>Мероприятия</i>	<i>I младшая группа</i>
Утро радостных встреч: Встреча детей на участке, встреча с друзьями Проявление заботы и внимания о них.	08.00- 08.30
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	08.30 - 08.40
Беседы, привитие культурно-гигиенических	08.40-09.00

навыков. Подготовка к завтраку. Завтрак.	
День интересных дел: Понедельник – «Любознайка» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы. Вторник – «Трудолюбик» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе. Среда – «Микроша» - экспериментальная деятельность с детьми. Четверг – «Здоровинка» - советы доктора. Безопасность. Труд в природе. Пятница – «Чудинка» - развлечения, досуг или праздник. Музыкальное занятие – 2 раза в неделю. Физкультурное занятие на улице – 3 раза в неделю. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	09.00-11.50
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед.	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну. Сон	12.20 – 15.10
Вечер игр с друзьями. Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.	15.10 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	15.20-16.40
Беседа с родителями. Уход домой.	16.40-17.00

Организация предметно–пространственной среды

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

1. Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы»;
2. Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр социально-эмоционального развития»;
3. Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр ряженья», «Центр музыки», «Центр игры».

«Центр познания»

- ✓ Наборы цветных деревянных, мягких и пластмассовых кубиков
- ✓ Наборы цветных деревянных и пластмассовых геометрических фигур
- ✓ Шнуровки различного уровня сложности
- ✓ Конструктор «Лего» (крупный)
- ✓ Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания).
- ✓ Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками,
- ✓ Игры для интеллектуального и сенсорного развития
- ✓ Наборы картинок для классификации: виды животных и растений.

«Центр природы»

- ✓ Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко).
- ✓ Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей, птиц («Зоопарк», «Птичий двор»), рыбок, игрушечных насекомых, людей и т. д.
- ✓ Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений)
- ✓ Серия картинок «Обитатели леса» (реалистичное изображение животных и птиц):

«Центр социально-эмоционального развития»

- ✓ Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой).
- ✓ Одежда для ряженья (для надевания на себя) – узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д.
- ✓ Зеркало.
- ✓ Аксессуары сказочных персонажей, шапочки.

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- ✓ Набор кубиков(грань5-10см)для выполнения общеразвивающих упражнений
- ✓ Корзина для метания предметов(диаметр50-60см).
- ✓ Комплект разноцветных кеглей
- ✓ Мячи для выполнения общеразвивающих упражнений
- ✓ Кольцебросы
- ✓ Ленточки для выполнения общеразвивающих упражнений

«Центр двигательной активности»

- ✓ Кукольный уголок.
- ✓ Спальня
- ✓ Кухня
- ✓ Гараж

«Центр театра»

- ✓ Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, кукольный, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый.
- ✓ Игрушки-забавы.
- ✓ Маски, шапочки.
- ✓ Декорации, театральные атрибуты.
- ✓ Ширма.
- ✓ Фланелеграф.

«Центр книги»

- ✓ Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов. 3–4 экземпляра.
- ✓ Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки, изображающие сказочных персонажей.

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности

1. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.
2. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности : система работы в первой младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.
3. Голицына Н.С. Конспекты комплексно- тематических занятий 1-я младшая группа/ М: Скрипторий 2003, 2014
4. Евдокимова, Е. С. Детский сад и семья. Методика работы с родителями : пособие для педагогов и родителей / Е. С. Евдокимова, Н. В. Додокина, Е. А. Кудрявцева. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.
5. Елисеева, Л. Н. Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение, 1982.
6. Загик, Л. В. Воспитателю о работе с семьей : пособие для воспитателя детского сада / Л. В. Загик [и др.] ; под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М. : Просвещение, 1989.
7. Казакова, Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией) : пособие для воспитателя детского сада / Т. Г. Казакова. – М. : Просвещение, 1985.
8. Лиштван, З. В. Конструирование : пособие для воспитателя детского сада / З. В. Лиштван. – М. : Просвещение, 1981.
9. Лямина, Г. М. Развитие речи ребенка раннего возраста : метод.пособие / Г. М. Лямина. – М. : Айрис-Пресс, 2005.
10. Максаков, А. И. Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом : пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Просвещение, 1983.
11. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
12. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / М: Олма Медиа Групп, 2013
13. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста/ С-П: Детство-Пресс, 2015
14. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений 2 гр. раннего возраста/ М: Мозаика-Синтез, 2016
15. Смирнова, Е. О. Первые шаги. Программа развития детей раннего возраста / Е. О. Смирнова, Л. Н. Голигузова, С. Ю. Мещерякова. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.
16. Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада : конспекты занятий / О. А. Соломенникова. – М. : Мозаика-Синтез, 2009.
17. Теплюк, С. Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста : пособие для педагогов дошкольных учреждений / С. Н. Теплюк. – М. : ВЛАДОС, 2001.

Четвертаков К.В. Играем вместе. Развивающие игры для малышей и их родителей. /Сфера,2015