**Презентация кружков**

1. Актуальность программы «Основы культуры логического мышления» заключается в повышении познавательной и творческо-поисковой деятельности детей, важное в равной степени как для учащихся, развитие которых соответствует возрастной норме или опережает её, так и для школьников, требующих специальной коррекционной работы, поскольку их отставание в развитии и, как следствие, пониженная успеваемость в большинстве случаев оказываются связанными с недостаточным развитием базовых психических функций.

Задачи :

1.способствовать расширению кругозора

2.развивать мотивацию к познанию и творчеству

3.формировать логическое и творческое мышление, речь учащихся

4.обучать младших школьников работе с различными источниками информации

5.развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу

6.добиваться эффективной и быстрой адаптации школьников к учебной деятельности; 7.формировать навыки произвольности и самоконтроля, усвоения простейших приемов эффективного восприятия и запоминания вербальной и визуальной информации, достижения высокого уровня развития наглядно-образного мышления и создания фундамента для эффективного последующего развития абстрактно-логического мышления;

 8.формировать практические навыки решения широкого круга логических задач, требующих творческого подхода и развивающих познавательную активность;

9.организация практической деятельности и познавательной активности

2.Основы народного творчества

Постепенность погружения в мир народного творчества через декоративно-прикладное искусство, особенность его связей с жизнью. Каждое занятие – новый шаг в познании. А познание это происходит, как через восприятие искусства (профессионального и народного), так и через практическую творческую деятельность ученика. Кружок « Основы народного творчества»- это знакомство с новыми материалами, техниками рукоделья, и конечно историческая составляющая каждого ремесла, с которым будут знакомиться ученики. Постепенно дети включаются в круг художественной жизни через три формы художественной деятельности: изображения, украшение, постройки. Три формы художественного мышления (изобразительная, декоративная, конструктивная) фактически являются основой творчества.

  Задачи:

научить делать различные поделки в разных техниках и использовать их для игровых ситуаций, обогащая игровой опыт детей;

развивать конструктивное мышление и сообразительность;

прививать настойчивость в достижении цели;

обогащать и активизировать словарный запас;

3.Музыкальная капель

Музыка играет важную роль в жизни людей, а для детей первой возможностью выразить себя в мире становятся песни. Песня – не только форма художественного отображения жизни, но и форма общения людей. Пение занимает важное место в жизни человека и принадлежит к основным видам исполнительства. Занятия пением приносят ребенку не только наслаждение красотой музыкальных звуков, которое благотворно влияет на детскую психику и способствует нравственно – эстетическому развитию личности, но и дают специфические знания и умения в этой области искусства. Важной формой самовыражения детей является коллективное пение, т.е. личные качества формируются именно там.

 задач с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей:

-обучать основам музыкальной культуры, совершенствовать вокальное мастерство;

-сформировать основы сценической культуры;

-развивать навыки сольного и ансамблевого исполнения;

-развивать творческую активность детей;

-воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру.

 4 Истоки

Методологическую основу данной программы составляет социокультурный системный подход в образовании. Он позволяет:

-Развивать социокультурную основу личности со второго года обучения начальной школы;

-Осуществить присоединение от семьи к начальной школе и от начальной школы к средней;

-Создать социокультурный стержень в учебном процессе и развить межпредметные связи;

-Обеспечить преподавателя социокультурным инструментарием и эффективно управлять внутренними ресурсами человека.

В соответствии со Стандартом на ступени начального общего образования осуществляется:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;

- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;

Программа направлена на развитие социокультурных ценностей личности с приоритетом духовной основы, формирование элементов управленческой культуры, эффективное общение на основе принципа диалогизма.

Задачи:

-освоить и принять духовно-нравственные категории внутреннего мира человека и социума, в котором живет и развивается ребенок;

-оснащать учащихся различными созидательными способами взаимодействия с осваиваемыми социокультурными ценностями;

- осмысливать личностное отношения к ближайшему природному и социальному окружению, к духовно-нравственным ценностям своего народа, к Православной культуре;

-развивать мотивации к саморазвитию.

5. Школа здоровья.

Актуальность данной программы продиктована необходимостью решения проблемы снижения показателей здоровья как взрослого, так и детского населения нашей страны. Наметившаяся в образовании тенденция новых подходов в вопросах воспитания и обучения способствует созданию программ по здоровье сберегающему сопровождению воспитательно-образовательного процесса, начиная с дошкольного и младшего школьного возраста, поскольку именно в этот период у ребенка закладываются основные навыки по формированию здорового образа жизни. Данная программа ориентирована на формирование у ребенка позиции признания ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре. Программа по курсу « Школа здоровья» ориентирована на формирование у ребёнка пози­ции признания ценно­сти здоровья, чувства ответ­ствен­ности за сохранение и укреп­ление своего здоровья, расширение зна­ний и навыков по гигиенической культуре.

Задачи

обучать детей профи­лакти­ческим ме­тодикам — оздоровительная гимна­стика, пальце­вая, корри­гирующая, дыха­тельная, для профи­лактики про­студных заболеваний, для бодрости, само­массаж;

обучать детей простейшим навыкам оказания первой медицин­ской по­мощи при порезах, ссадинах, ожогах, укусах;

приви­вать детям элемен­тар­ных гигиенических навыков (мытьё рук, ис­пользо­вание носового платка при чихании и кашле и т. д.).