



**Департамент образования и науки
Костромской области**

П Р И К А З

5 февраля 2019г.

г. Кострома

№ 213

**О проведении областного конкурса
«Учитель года 2019»**

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», постановлением администрации Костромской области от 26 декабря 2013 года № 584-а «Об утверждении государственной программы Костромской области «Развитие образования Костромской области на 2014–2020 годы», положением об областном конкурсе «Учитель года», утвержденным приказом департамента образования и науки Костромской области от 22 февраля 2018 года № 309 в целях развития творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержки инновационных технологий в организации образовательного процесса, роста профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Отделу дошкольного, общего и дополнительного образования (Хасанова О.В.) организовать и провести в период с 4 марта по 12 апреля 2019 года областной конкурс «Учитель года 2019».

2. Утвердить:

1) Порядок проведения областного конкурса «Учитель года 2019» (приложение №1);

2) Состав организационного комитета областного конкурса «Учитель года 2019» (приложение №2);

3. ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования» (Лушина Е.А.):

1) обеспечить научно-методическое сопровождение процесса подготовки и проведения областного конкурса «Учитель года 2019»;

2) в целях оперативного информирования общественности о реализации мероприятий областного конкурса организовать интерактивный

консультационный пункт для руководителей муниципальных органов управления образованием, руководителей и педагогических работников образовательных организаций Костромской области на региональном портале «Образование Костромской области».

4. ГБУ ДО КО «Дворец творчества» (Иноземцева С.П.) обеспечить подготовку и проведение мероприятий очного этапа конкурса и торжественного закрытия областного конкурса «Учитель года 2019».

5. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления образованием:

1) обеспечить оперативное информирование педагогической общественности о реализации мероприятий областного конкурса «Учитель года 2019»;

2) обеспечить участие педагогического работника – победителя муниципального этапа в каждой номинации областного конкурса «Учитель года 2019»;

3) оказать необходимую организационную и методическую помощь педагогам образовательных организаций, заявившим об участии в областном конкурсе «Учитель года 2019»;

4) обеспечить отбор и участие в экспертизе членов жюри каждого тура (этапа) конкурса «Учитель года 2019»;

5) организовать публичную презентацию результатов профессиональной деятельности педагогов, заявивших об участии в областном конкурсе «Учитель года 2019», перед общественностью и профессиональным сообществом.

6. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Директор департамента



И.Н. Морозов

Утвержден
приказом департамента образования
и науки Костромской области
от «05» февраля 2019г. № 213

Порядок проведения областного конкурса «Учитель года 2019»

I. Общие положения

1. Настоящий Порядок проведения областного конкурса «Учитель года 2019» (далее соответственно – Порядок, Конкурс) разработан в соответствии с «Положением об областном конкурсе «Учитель года», утвержденном департаментом образования и науки Костромской области 22 февраля 2018 года № 309, рекомендациями Оргкомитета Всероссийского конкурса «Учитель года России» от 10 июня 2018 года.

2. Порядок устанавливает конкурсные номинации, перечень документов и материалов, предъявляемых для участия в Конкурсе, структуру конкурсных испытаний, сроки и формат их проведения, критерии их оценки.

3. Конкурс проводится с целью выявления талантливых педагогических работников, их поддержки и поощрения; повышения социального статуса педагога и престижа их профессии, распространения инновационного педагогического опыта.

Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (далее – ФГОС) и Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поддержку инновационных технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

4. Девиз Конкурса «Учить и учиться» отражает главные задачи современного образования: непрерывный профессиональный и личностный рост учителя, трансляцию лучших образцов педагогической практики, пропаганду инновационных идей и достижений.

5. Конкурс проводится по номинациям:

- 1) «Учитель»,
- 2) «Педагог дошкольного образования»,
- 3) «Педагог дополнительного образования»,
- 4) «Мастер производственного обучения и преподаватель профессиональной образовательной организации»,
- 5) «Педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог»,
- 6) «Молодой педагог».

6. Конкурсные испытания проводятся с 4 марта по 12 апреля 2019 года на базе ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования», образовательных организаций города Костромы, ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет», ГБУ ДО КО «Дворец творчества».

7. Участниками финала Конкурса являются работники образовательных организаций со стажем педагогической работы не менее трех лет. Для участия в финале Конкурса делегируется один конкурсант – победитель муниципального этапа Конкурса по каждой из номинаций, кроме номинации «Мастер производственного обучения и преподаватель профессиональной образовательной организации»: участников данной номинации делегирует государственная профессиональная образовательная организация. По объективным причинам для участия в финале Конкурса может быть направлен педагог, занявший второе место на муниципальном этапе Конкурса.

II. Представление документов и материалов для участия в Конкурсе

8. Для участия педагогического работника муниципальной образовательной организации в Конкурсе муниципальный орган, осуществляющий управление в сфере образования, направляет в организационный комитет Конкурса следующие заявительные материалы:

- выписку из протокола заседания муниципального организационного комитета Конкурса или муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования о выдвижении кандидатуры на участие в Конкурсе;

- представление муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования, с описанием общественно значимых действий участника в течение прошедшего учебного года;

- заявление участника Конкурса по форме, указанной в приложении 1 к настоящему Порядку, цветной фотопортрет 6x4 и жанровую фотографию (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.) в электронном виде;

- информационную карту участника Конкурса (приложение 2 к настоящему Порядку);

- заявку на проведение учебного занятия (приложение 3 к настоящему Порядку);

- копию трудовой книжки;

- справку об итогах муниципального этапа конкурса «Учитель года 2019» (приложение 4 к настоящему Порядку).

9. Для участия в Конкурсе государственная профессиональная образовательная организация направляет в организационный комитет Конкурса следующие заявительные материалы:

- выписку из протокола заседания педагогического совета о выдвижении кандидатуры на участие в Конкурсе;

- заявление участника Конкурса по форме, указанной в приложении 1 к настоящему Порядку, цветной фотопортрет 6x4 и жанровую фотографию (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.) в электронном виде;

- информационную карту участника Конкурса в электронном и печатном виде (приложение 2 к настоящему Порядку);

- заявку на проведение учебного занятия (приложение 3 к настоящему Порядку);

- представление руководителя государственной образовательной организации с описанием общественно значимых действий участника в течение прошедшего учебного года,

- копию трудовой книжки.

10. Кандидаты на участие в Конкурсе должны пройти электронную регистрацию на официальном сайте Конкурса <http://www.eduportal44.ru/koiro/SitePages/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81%20%D0%A3%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0.aspx>

(далее – сайт Конкурса).

11. Прием материалов осуществляет ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования» (по адресу: г. Кострома, ул. Ив. Сусанина, д. 52) 4 марта 2018 года с 10.00 часов до 16.00 часов и 5 марта 2018 года с 10.00 часов до 12.00 часов.

12. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также от участников, не зарегистрировавшихся на сайте Конкурса.

13. Материалы, представляемые в организационный комитет Конкурса, не возвращаются.

14. Консультативный очный установочный семинар (далее – установочный семинар) для кандидатов на участие в Конкурсе проводится в марте-апреле 2019 года.

III. Структура конкурсных испытаний, сроки, формат проведения и критерии оценки Конкурса

15. Конкурс проходит в 2 этапа: заочный тур и два (I и II) очных тура. Оценка конкурсных испытаний производится согласно экспертным картам (приложение 5).

16. Заочный тур «Методическое портфолио» включает конкурсные испытания «Интернет-ресурс» и эссе «Я-педагог».

В заочном туре для участников всех конкурсных номинаций проводится экспертиза методического портфолио, размещенного на Интернет-ресурсе конкурсанта.

17. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс».

К конкурсному испытанию «Интернет-ресурс» предоставляются материалы, размещенные в срок до 4 марта 2019 года.

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, использование инструментария социальной сети для обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в семь баллов. Максимальный общий балл – 35.

18. Конкурсное испытание эссе «Я – педагог». Дата проведения – 5 марта 2019 года.

Место проведения: ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования».

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (до шести страниц формата А4), тема которого определяется организаторами Конкурса и объявляется на установочном семинаре перед началом конкурсного испытания. Время написания эссе в аудитории – пять часов. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Критерии оценки конкурсного испытания: языковая грамотность текста, обоснование актуальности, ценностная направленность, аргументированность позиции, формулирование проблем и видение путей их решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в три балла. Максимальный общий балл – 21.

19. Первый очный тур «Педагог-профи».

Первый (очный) тур «Педагог-профи» включает конкурсные испытания: «Учебное занятие» и «Методический семинар».

Последовательность выполнения конкурсантами мероприятий внутри конкурсных испытаний определяется жеребьевкой.

20. Конкурсное испытание «Методический семинар».

Дата проведения – 9 апреля 2019 года.

Место проведения: образовательные организации города Костромы.

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог

(педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Регламент конкурсного испытания – 20 минут (представление конкурсантами концептуальных методических подходов, основанных на опыте работы – 10 минут; диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов – 10 минут).

Представление, содержащее описание опыта профессиональной деятельности участника Конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог» может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов).

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

21. Конкурсное испытание «Учебное занятие». Дата проведения – 10 апреля 2019 года.

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утвержденной организационным комитетом Конкурса в качестве площадки проведения I (очного) тура. Темы занятий определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учетом их фактического выполнения в соответствующих классах/группах), который публикуется на сайте Конкурса за два дня до начала конкурсных испытаний и доводится до сведения членов жюри. В случае если преподаваемый конкурсантами предмет не изучается в образовательной организации, занятие проводится на вводную тему.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

Формат конкурсного испытания:

- в номинации «Учитель» - урок по предмету, регламент – 45 минут;
- в номинации «Педагог дошкольного образования» – педагогическое мероприятие с детьми, регламент – 25 минут;
- в номинации «Педагог дополнительного образования» – «Введение в образовательную программу», регламент – 45 минут;
- в номинации «Мастер производственного обучения и преподаватель профессиональной образовательной организации» – учебное занятие, регламент – 45 минут;
- в номинации «Педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог» – урок или занятие специалиста, регламент – 15–35 минут;
- в номинации «Молодой педагог» учебное занятие проводится в соответствии с требованиями к конкурсному испытанию в номинациях «Учитель», «Воспитатель», «Педагог дополнительного образования», «Педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог», «Мастер производственного обучения и преподаватель профессиональной образовательной организации».

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

22. Второй тур. Конкурсное испытание «Образовательные проекты».

Дата проведения – 11 апреля 2018 года.

Место проведения: научная библиотека ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет».

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группы конкурсантов (количество и состав определяется жребием) в течение 15 минут проводят обсуждение и выбирают тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группы получают не менее четырех часов для разработки образовательного проекта, создания минимального работающего прототипа проекта и его представления в электронном и/или другом формате. Для членов жюри организуется свободный доступ в аудитории, в которых работают группы. Для

презентации образовательного проекта группа получает 10 минут и в течение 10 минут дополнительно отвечает на вопросы экспертов.

Критерии оценки конкурсного задания: убедительность и аргументация позиции, взаимодействие и коммуникационная культура, творческий подход и оригинальность суждений, информационная и языковая культура, реализуемость и реалистичность проекта.

IV. Жюри Конкурса

23. Оценку выполнения конкурсных испытаний финала Конкурса осуществляют:

в заочном туре – жюри заочного тура, формируемое на основе резерва кандидатов, делегируемых муниципальным органом, осуществляющим управление в сфере образования (один кандидат для оценивания конкурсного испытания «Интернет – ресурс, один кандидат для оценивания конкурсного испытания «Я – учитель» от каждого муниципального образования); для каждого конкурсного испытания заочного тура формируется группа жюри, включающая 20 экспертов;

во I (очном) туре – жюри I (очного) тура, состоящее из нескольких групп экспертов, формируемых на междисциплинарной основе из резерва кандидатов, делегируемых муниципальным органом, осуществляющим управление в сфере образования, осуществляет оценку выполнения конкурсных испытаний одной из групп участников финала Конкурса; в составе каждой такой группы экспертов численностью не менее 5 человек должен быть представлен один специалист в области педагогической психологии;

во II (очном) туре:

– большое жюри, включающее 12 экспертов, формируется из представителей органов, осуществляющих управление в сфере образования, государственных образовательных учреждений дополнительного профессионального и высшего образования, общественных организаций, победителей и лауреатов всероссийских и региональных профессиональных конкурсов прошлых лет;

– ученическое жюри, включающее 6 человек из числа обучающихся общеобразовательных организаций, расположенных на территории муниципального образования, в котором проходят конкурсные испытания II и III (очных) туров,

– родительское жюри, формируемое департаментом образования и науки Костромской области, включающее 6 человек из числа лиц, не являющихся сотрудниками органов управления образованием, педагогическими и/или научно-педагогическими работниками.

24. Составы всех групп жюри финала Конкурса, включая председателя большого жюри, руководителей групп заочного жюри, жюри I (очного) тура утверждаются организационным комитетом Конкурса не позднее 15 марта 2019 года.

25. Формальными основаниями для выдвижения в составы жюри финала Конкурса являются:

1) в заочное жюри – победа в конкурсных отборах на денежное поощрение лучших учителей за достижения в педагогической деятельности до 2019 года;

2) жюри I (очного) тура

– работа в период проведения конкурсных испытаний в образовательной организации дошкольного, общего, дополнительного, профессионального образования, дополнительного профессионального образования;

– наличие почетных званий «Заслуженный учитель Российской Федерации», «Почетный работник сферы образования Российской Федерации», «Почетный работник общего образования Российской Федерации», «Почетный работник начального профессионального образования России», «Почетный работник среднего профессионального образования России», «Почетный работник сферы воспитания детей и молодежи Российской Федерации»; «Отличник народного просвещения»;

– либо наличие ученой степени по научной специальности из группы научных специальностей «Педагогические науки» (13.00.00) и (или) научной специальности «Педагогическая психология» (19.00.07) и (или) научной специальности, соответствующей профилю преподаваемого предмета учителями – участниками Конкурса;

– либо звание победителя или лауреата в финале регионального Конкурса «Учитель года» в предыдущие годы, либо победа в иных профессиональных всероссийских конкурсах;

3) в большое жюри II (очного) тура – наличие почетного звания «Заслуженный учитель Российской Федерации», либо наличие ученой степени кандидата/доктора наук, либо победа в региональном конкурсе «Учитель года» в предыдущих годах;

4) в ученическое жюри – наличие победы или призового места в областном конкурсе или региональном этапе Всероссийского конкурса;

5) в родительское жюри – участие в попечительских советах и (или) в родительских комитетах образовательных организаций.

Организаторы Конкурса имеют право ввести в состав большого жюри финала Конкурса своих представителей (не более одного представителя от каждого из учредителей), на которых не распространяются формальные основания для выдвижения в состав большого жюри финала Конкурса.

26. Подсчет баллов, начисленных участникам финала Конкурса по итогам оценки конкурсных испытаний в оценочных ведомостях, проведения жеребьевок и подготовки сводных оценочных ведомостей осуществляют члены организационного комитета Конкурса.

27. Алгоритм подсчета количества баллов, начисленных каждому участнику Конкурса, включает следующие этапы:

1) по итогам заочного тура конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных ему всеми группами жюри заочного тура;

2) по итогам I (очного) тура конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов за каждое конкурсное испытание, начисленных ему всеми членами одной группы жюри I (очного) тура;

3) по итогам II (очного) тура конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму сумм средних арифметических баллов за конкурсное испытание, начисленных ему всеми членами одной группы жюри II (очного) тура и умноженных на поправочный коэффициент, составляющий для каждой группы жюри: большого, ученического, родительского соответственно 0,6; 0,2; 0,2;

4) участник, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного, I и II (очных) туров по каждой из 6 номинаций Конкурса, объявляется победителем «Учитель года» в одной из номинаций.

28. Участники финала Конкурса могут ознакомиться с результатами своего участия в каждом конкурсном испытании (в баллах) в личных кабинетах на сайте Конкурса.

Приложение 1
к порядку проведения областного
конкурса «Учитель года 2019»

Заявка
на внесение в резерв кандидатов, делегируемых муниципальным органом,
осуществляющим управление в сфере образования в жюри областного
конкурса «Учитель года»

(название муниципального образования Костромской области)

1. Личные данные	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
2. Работа	
Место работы	
Занимаемая должность (предмет)	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Ученая степень	
4. Достижения	
Областной конкурс «Учитель года» (год и результат)	
Победа в конкурсе «О денежном поощрении лучших учителей» (год)	
Всероссийский профессиональный конкурс (название, год и результат)	
5. Контакты	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон с междугородним кодом	
Электронная почта	
6. Предполагаемая группа экспертов	
«Интернет-ресурс» (заочно)	
Эссе «Я– учитель» (заочно)	
«Методический семинар», «Учебное занятие» (очно)	
«Образовательный проект» (очно)	

Руководитель муниципального органа,
осуществляющего управление
в сфере образования

_____ (подпись)

_____ (расшифровка)

Приложение 2
к порядку проведения областного
конкурса «Учитель года 2019»

В конкурсную комиссию областного конкурса «Учитель года 2019»

(Фамилия, И.О. в родительном падеже)

(должность с указанием наименования
учебного предмета, дисциплины и т.д.)

(наименование образовательного учреждения
или муниципальной методической службы)

ЗАЯВЛЕНИЕ.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в областном конкурсе «Учитель года 2019» и внесение сведений, указанных в информационной карте участника регионального этапа конкурса, представленной в департамент образования и науки Костромской области, в базу данных об участниках конкурса и использование в некоммерческих целях для размещения в Интернете.

Номинация (нужное подчеркнуть)

- 1) «Учитель»;
- 2) «Педагог дошкольного образования»;
- 3) «Педагог дополнительного образования»;
- 4) «Мастер производственного обучения и преподаватель профессиональной образовательной организации»;
- 5) «Молодой педагог»
- 6) «Педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог».

« ____ » _____ 2019 г. _____ (подпись)

Приложение 3
к порядку проведения областного
конкурса «Учитель года 2019»

(фотопортрет 4×6 см)	Информационная карта участника областного конкурса «Учитель года 2019» <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <div style="text-align: center;">(фамилия)</div> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <div style="text-align: center;">(имя, отчество)</div> <div style="text-align: center;">(_____)</div> <div style="text-align: center;">(конкурсная номинация)</div>
-------------------------	---

1. Общие сведения	
Муниципальное образование	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адреса в Интернете (сайт, блог и т. д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
2. Работа	
Место работы (наименование учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы (дисциплины, междисциплинарные курсы, программы дополнительного образования и др.)	
Классное руководство (если есть) в настоящее время, в каком классе/группе	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)¹</i>	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	

¹ Поля информационной карты, выделенные курсивом, не обязательны для заполнения.

3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
<i>Знание иностранных языков (укажите уровень владения)</i>	
Ученая степень	
<i>Название диссертационной работы (работ)</i>	
<i>Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги)</i>	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности органов коллегиального управления организацией	
<i>Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)</i>	
5. Досуг	
<i>Хобби</i>	
<i>Спортивные увлечения</i>	
<i>Сценические таланты</i>	
6. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон с междугородним кодом	
Факс с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта в Интернете	
Адрес сайта организации в Интернете	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю: _____ (_____)
(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Материалы для размещения на сайте Конкурса	
Ваше педагогическое кредо	
<i>Почему вам нравится работать в сфере образования?</i>	
<i>Профессиональные и личностные ценности, наиболее вам близкие</i>	

Интересные сведения об участнике Конкурса, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).

Подборка фотографий	
1. Портрет 9×13 см; 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.); 3. <i>Дополнительные жанровые фотографии (не более 5).</i>	Фотографии предоставляются на диске в формате *.jpg или *.png с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.

Приложение 4
к порядку проведения областного
конкурса «Учитель года 2019»

ЗАЯВКА
на учебное занятие «Урок» в номинации «Учитель»

Фамилия, имя, отчество	
Муниципальное образование	
Место работы	
Должность	
Предмет	
Класс	
Технические средства, которые потребуются для проведения занятия	
Дополнительные комментарии (если требуется)	

_____ (_____)
(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« _____ » _____ 2019 г.

ЗАЯВКА

на учебное занятие в номинации «Мастер производственного обучения и преподаватель профессиональной образовательной организации»

Фамилия, имя, отчество	
Муниципальное образование	
Место работы	
Должность	
Дисциплина (или МДК в составе профессионального модуля)	
Курс обучения	
Технические средства, которые потребуются для проведения занятия	
Дополнительные комментарии (если требуется)	

_____ (_____)
(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 2019 г.

ЗАЯВКА

на учебное занятие «Введение в образовательную программу»
в номинации «Педагог дополнительного образования»

Фамилия, имя, отчество	
Муниципальное образование	
Место работы	
Должность	
Наименование образовательной программы	
Направленность образовательной программы	
Желаемый возраст детей для занятия	
Желаемое количество детей для занятия	
Особые пожелания по половому составу группы	
Технические средства, которые Вам потребуются для проведения занятия	
Дополнительные комментарии (если требуется)	

_____ (_____)
(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 2019 г.

ЗАЯВКА

на учебное занятие «Педагогическое мероприятие с детьми»
в номинации «Педагог дошкольного образования»

Фамилия, имя, отчество	
Муниципальное образование	
Место работы	
Должность	
Возраст детей	
Направленность группы (общеразвивающая, комбинированная, компенсирующая, оздоровительная)	
Желаемое количество воспитанников для занятия	
Форма проведения непосредственно организованной образовательной деятельности (занятие, беседа, творческая мастерская, экскурсия и др.)	
Образовательная область (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие)	
Оборудование и материалы, которые Вам потребуются для проведения занятия	
Дополнительные комментарии (если требуется)	

_____ (подпись) _____ (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 2019 г.

ЗАЯВКА

на учебное занятие «Учебное занятие»
в номинации «Педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог»

Фамилия, имя, отчество	
Муниципальное образование	
Место работы	
Должность	
Возраст детей	
Желаемое количество обучающихся для занятия	
Оборудование и материалы, которые Вам потребуются для проведения занятия	
Дополнительные комментарии (если требуется)	

_____ (_____)
(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 2019 г.

ЗАЯВКА

на учебное занятие «Учебное занятие»
в номинации «Молодой педагог»

Фамилия, имя, отчество	
Муниципальное образование	
Место работы	
Должность	
Предмет	
Класс	
Технические средства, которые потребуются для проведения занятия	
Дополнительные комментарии (если требуется)	

_____ (_____)
(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« _____ » _____ 2019 г.

Приложение 5
к порядку проведения областного
конкурса «Учитель года 2019»

СПРАВКА

об итогах муниципального и школьного этапов
Всероссийского этапа конкурса «Учитель года»

в _____ в 2019 году
(наименование муниципального образования)

В 2019 году состоялся муниципальный этап областного конкурса «Учитель года» в _____.
(название муниципального образования)

Участие в школьном этапе конкурса приняли ___ чел., в муниципальном этапе – ___ чел.

В том числе, в конкурсных номинациях муниципального этапа конкурса:

«Учитель» – _____ чел.,

«Педагог дошкольного образования» – _____ чел.,

«Педагог дополнительного образования» – _____ чел.,

«Педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог» – _____ чел.,

«Молодой педагог» – _____ чел.,

Иные номинации (указать) – _____ чел.

Руководитель муниципального органа,
осуществляющего управление
в сфере образования

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

М. П.

Приложение 6
к порядку проведения областного
конкурса «Учитель года 2019»

Экспертный лист для оценивания материалов участников
Конкурса, размещенных ими в сети Интернет

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога. Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценки конкурсного задания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

Критерии и показатели	Максимальный балл
<p>1. Информационная насыщенность</p> <ul style="list-style-type: none">- использованы разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.);- корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство;- размещены материалы открытых уроков и других мероприятий, в которых конкурсант принял участие (фото и видео материалы, краткие тезисы, презентации и т.д.);- размещены ссылки на проведенные вебинары, которые могут быть полезны посетителям;- размещены разработки своих уроков, внеклассных мероприятий и иные материалы;- размещены материалы, адресованные разным категориям пользователей сайта;- размещены материалы, отражающие достижения конкурсанта или его обучающихся	7

<p>2. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды</p> <ul style="list-style-type: none"> - используется понятное для посетителя меню, рубрикация материалов, навигация по ресурсу, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор); - имеются инструкции и пояснения для пользователей (подсказки, помощь); - обеспечена защищенность пользователей, отсутствует реклама и отвлекающие окна; - учтены требования здоровьесбережения, включая размер шрифта, сочетание цветов, фонов и т.д.; - обеспечены условия использования ресурса лицами с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями; - размещены материалы небольшого объема (до 100 Мб), учитывается средняя скорость интернета при загрузке материала; - используются общепринятые форматы размещаемой информации, соблюдается стилевое единство в оформлении размещаемых материалов 	7
<p>3. Эффективность обратной связи</p> <ul style="list-style-type: none"> - регулярно осуществляется обратная связь, конкурсант отвечает на вопросы посетителей своего Интернет-ресурса в форумах в течение недели; - используются формы обратной связи; - даны ссылки на связанные с содержанием сайта группы в социальных сетях; - размещены контактные данные конкурсанта; - сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с обучающимися; - сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с коллегами; - сайт позволяет выстраивать и поддерживать конструктивные отношения с родителями обучающихся 	7
<p>4. Актуальность информации</p> <ul style="list-style-type: none"> - регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе, нормативно-правовой базы; - размещена новостная лента; - обеспечена связь размещаемой информации с текущими событиями своей образовательной организации, региона, Российской Федерации; - размещены ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и профессиональные блоги; - размещены ссылки (материалы) интернет-конференций; - размещены рекомендуемые коллегам интернет-сервисы полезные для их профессиональной деятельности; - размещена информация о творческих конкурсах, викторинах и других видах работ 	7

<p>5. Оригинальность и адекватность дизайна</p> <ul style="list-style-type: none"> - для представления материалов используется инфографика; - корректность обработки графики; - для привлечения внимания посетителей использованы гармоничные цветовые решения; - использован индивидуальный стиль для оформления Интернет-ресурса; - учтено эмоциональное воздействие размещаемых материалов на посетителя; - продуманы смысловые детали сайта, расставлены акценты (выделение цветом, курсив и т.д.); - присутствует логика расположения материалов 	<p>7</p>
---	-----------------

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 35 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

**Экспертный лист для оценивания
конкурсного испытания «Я – учитель»**

Цель: раскрытие мотивов выбора педагогической профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования. Формат конкурсного испытания: текст эссе (до 6 страниц), тема которого определяется учредителями конкурса и объявляется на установочном семинаре в день написания эссе за пять минут до начала конкурсного испытания. Время написания эссе в аудитории – 4 часа. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Критерии оценки конкурсного задания: языковая грамотность текста, обоснование актуальности заданной проблематики, ценностная направленность содержания, аргументированность позиции автора, формулирование проблем и видение путей их решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

Критерии и показатели	Максимальный балл
1. Языковая грамотность текста - в тексте не более 3 орфографических ошибок; - в тексте не более 3 пунктуационных ошибок; - в тексте не более 3 речевых ошибок	4
2. Обоснование актуальности заданной проблематики - содержание эссе соответствует заданной темой проблематике; - обоснована актуальность заданной темой проблематики; - актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора	3
3. Ценностная направленность содержания - в содержании отражены ценностные установки автора; - ценностная направленность содержания соответствует заданной теме; - ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам современного образования	3
4. Аргументированность позиции автора - приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию; - аргументация авторской позиции убедительна; - аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны	3
5. Формулирование проблем и видение путей их решения - сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения; - предлагаемые пути решения проблемы реалистичны и адекватны современным тенденциям развития образования; - сформулированная проблема и пути ее решения соотнесены с личным опытом автора	3
6. Рефлексивность	3

<ul style="list-style-type: none"> - автор проявляет заинтересованность в заявленной проблематике; - автор проявляет готовность и способность к рефлексии; - автор проявляет готовность и способность к саморазвитию в контексте заявленной проблематики 	
<p>7. Оригинальность изложения</p> <ul style="list-style-type: none"> - в тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы; - в тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности; - текст легко и с интересом читается 	2

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 21 балл.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых включает 2–4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

**Экспертный лист для оценивания
конкурсного испытания «Учебное занятие»**

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни. Формат конкурсного испытания: учебное занятие, проводится в образовательной организации, утвержденной оргкомитетом.

Критерии оценки конкурсного задания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексивность и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, наличие ценностных ориентиров, метапредметный и междисциплинарный подход; поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

Критерии и показатели	Максимальный балл
1. Информационная и языковая грамотность <ul style="list-style-type: none">- демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета и урока;- в речи учителя и содержании урока отсутствуют фактические ошибки и неточности;- использует различные способы структурирования и представления информации;- отбирает оптимальный для данного урока объем и содержание информации;- в речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические)	10
2. Результативность <ul style="list-style-type: none">- демонстрирует четкое видение планируемых результатов урока;- планирует результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС;- планирует результаты урока в соответствии с целью, задачами, содержанием урока, формами и способами учебной деятельности;- привлекает обучающихся к планированию цели, задач и результатов урока;- владеет инструментарием оценивания результативности урока	10
3. Методическое мастерство и творчество <ul style="list-style-type: none">- обеспечивает методическую целостность и структурированность урока;- целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности;- целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ-технологии;- демонстрирует владение средствами обучения;- демонстрирует на уроке основные компоненты своей	10

методической системы	
<p>4. Мотивирование к обучению</p> <ul style="list-style-type: none"> - системно и последовательно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся на всех этапах урока; - целесообразно и эффективно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся на уроке; - обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов урока на достижение обучающимися индивидуального образовательного результата; - раскрывает потенциал учебного содержания для последующей самостоятельной работы обучающихся; - обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья 	10
<p>5. Рефлексия и оценивание</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре урока; - владеет оценочно-рефлексивным инструментарием; - обеспечивает прозрачность и открытость оценивания; - демонстрирует связь оценивания с целеполаганием; - демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа урока и беседы с жюри 	10
<p>6. Организационная культура</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока; - демонстрирует владение здоровье-сберегающими технологиями; - дает четкие и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы; - обеспечивает вовлеченность в учебную деятельность всех обучающихся; - обеспечивает соблюдение этикета образовательного процесса 	10
<p>7. Эффективная коммуникация</p> <ul style="list-style-type: none"> - организует учебную коммуникацию в разных видах речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо); - обеспечивает создание условий для совершенствования коммуникативных навыков обучающихся в разных видах речевой деятельности; - использует приемы повышения эффективности коммуникации; - поддерживает на уроке атмосферу, способствующую эффективной коммуникации; - минимизирует риски возникновения на уроке псевдокоммуникации 	10
<p>8. Ценностные ориентиры урока во время самоанализа и беседы с экспертами</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделяет ценностную составляющую в содержании урока; - логично и последовательно реализует ценностную составляющую урока; - обеспечивает достижение обучающимися личностных результатов; - реализует установку на формирование у обучающихся навыков безопасного поведения; - выделяет и формулирует ценностные ориентиры 	10
9. Метапредметность и междисциплинарная интеграция	10

<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует понимание основ метапредметности и знание способов достижения метапредметных результатов образования; - демонстрирует понимание основ межпредметной интеграции и знание способов ее реализации; - обеспечивает достижение обучающимися метапредметных результатов; - логично и последовательно реализует в уроке элементы межпредметной интеграции; - системно и целесообразно использует метапредметные и межпредметные подходы 	
<p>10. Самостоятельность и творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие самостоятельность обучающихся; - использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность обучающихся; - стимулирует создание на уроке проблемных ситуаций, ситуаций выбора и принятия решений; - демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке; - демонстрирует сбалансированность творческой и технологической составляющих профессиональной деятельности 	10

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 100 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов. В случае несоответствия учебного занятия установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов.

Экспертный лист для оценивания конкурсного испытания
«Методический семинар»

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. №544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»). Формат конкурсного испытания: методический семинар (регламент – 20 минут) проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Учебное занятие», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 5–10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 10–15 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов.

Критерии оценки конкурсного задания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Критерии и показатели	Максимальный балл
1. Результативность и практическая применимость <ul style="list-style-type: none">- обосновывает применяемые методы и приемы при описании представляемого опыта;- описывает алгоритм применения представляемой образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации;- приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых приемов и методов;- обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта;- раскрывает необходимые для использования представляемой практики условия	10
2. Коммуникативная культура <ul style="list-style-type: none">- умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции;- точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри);- убедительно аргументирует собственную позицию по	10

<p>обсуждаемым вопросам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности; - проявляет уважение к другим точкам зрения 	
<p>3. Оригинальность и творческий подход</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач; - выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах; - проявляет индивидуальность и избегает шаблонов; - во время выступления использует яркие ораторские приемы; - отвечая на вопросы экспертов (членов жюри), использует художественные образы 	10
<p>4. Научная корректность и методическая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> - точно и корректно использует профессиональную терминологию; - демонстрирует научный взгляд на методические проблемы современного образования; - демонстрирует знание активных форм вовлечения обучающихся; - демонстрирует знание интерактивных технологий поддержки самостоятельности обучающихся; - самокритично оценивает собственные педагогические достижения 	10
<p>5. Информационная и языковая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.); - использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные); - демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства); - демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию, корректно использует профессиональную терминологию; - в речи конкурсанта отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические) 	10

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 50 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Экспертный лист для оценивания
конкурсного испытания «Образовательный проект»

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группы из пяти конкурсантов (состав определяется жребием) в течение 15 минут проводят обсуждение и выбирают тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды.

Группы получают не менее семи часов для разработки образовательного проекта, создания минимального работающего прототипа проекта и его представления в электронном и/или другом формате.

Для членов жюри организуется онлайн-трансляция из аудиторий, в которых работают группы. Для презентации образовательного проекта на сцене группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Критерии оценки конкурсного задания: убедительность и аргументация позиции, взаимодействие и коммуникационная культура, творческий подход и оригинальность суждений, информационная и языковая культура, реализуемость и реалистичность проекта. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

Критерии и показатели	Максимальный балл
<p>1. Исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none">- видит актуальные проблемы в современном образовании, в частности, в своей предметной области;- выдвигает гипотезы, проверка которых позволяет их подтвердить или опровергнуть;- осознает и ставит цели, прогнозируя ожидаемые результаты; соотносит задачи с поставленными целями;- четко планирует деятельность в рамках исследования, моделирует ситуации в учебных курсах, уроках и т. д.;- подводит итоги, обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами	10
<p>2. Коммуникационная и языковая культура</p> <ul style="list-style-type: none">- ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции;- взаимодействует со всеми членами проектной группы в рамках поставленной задачи;- активно поддерживает членов группы, мотивирует их на конструктивную обратную связь;- владеет культурой ведения групповой дискуссии, проявляет	10

уважение к точке зрения всех членов группы; - свободно владеет профессиональной терминологией	
3. Актуальность и реалистичность решений - демонстрирует знание проблем современного образования, которые требуют проектного подхода; - видит пути решения рассматриваемой проблемы, формулирует рабочую гипотезу и аргументирует способы решения проблемы; - рассчитывает ресурсы, необходимые для реализации подготовленного проекта, анализирует необходимую информацию; - оценивает риски проекта, продумывает способы их минимизации; - показывает возможность масштабирования (распространения) подготовленного образовательного проекта	10
4. Результативность и продуктивность - наглядно показывает пути достижения поставленных целей и выполнения задач образовательного проекта; - опирается на профессиональный потенциал проектной группы; - обосновывает реальность ожидаемых результатов, опирается на уже существующие аналоги; - использует количественные показатели достижения намеченных результатов; - анализирует ожидаемые результаты, соотносит их с необходимыми затратами на реализацию образовательного проекта	10
5. Творчество и оригинальность в представлении проекта - творчески подходит к решению задач, которые поставлены в данном образовательном проекте; - выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах в ходе подготовки представления проекта; - предлагает креативные варианты оформления презентации проекта; - использует яркие приемы и образы в ходе представления проекта; - проявляет индивидуальность и избегает шаблонов при ответах на вопросы членов жюри	10

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 50 баллов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Приложение №2

Утвержден
приказом департамента образования
и науки Костромской области
от «05» февраля 2019г. № 213

СОСТАВ

организационного комитета областного конкурса «Учитель года 2019»

- | | |
|------------------------------------|--|
| Морозов
Илья Николаевич | – директор департамента образования и науки Костромской области, председатель организационного комитета |
| Хасанова
Ольга Васильевна | – заместитель директора – начальник отдела дошкольного, общего, дополнительного образования департамента образования и науки Костромской области, заместитель председателя организационного комитета |
| Иноземцева
Светлана Павловна | – директор государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Костромской области «Дворец творчества» |
| Калямина
Наталья Николаевна | – заведующая отделом областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Костромской областной институт развития образования» |
| Куликова
Юлия Александровна | – заместитель начальника отдела дошкольного, общего, дополнительного образования департамента образования и науки Костромской области |
| Кульмач
Елена Геннадьевна | – заместитель директора – начальник отдела профессионального образования и науки департамента образования и науки Костромской области |
| Лошакова
Людмила
Альбертовна | – декан факультета развития образования областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Костромской областной институт развития образования» |
| Лушина | – ректор областного государственного бюджетного |

- Елена Альбертовна образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Костромской областной институт развития образования»
- Ляпина
Елена Владимировна – заместитель директора департамента образования и науки Костромской области
- Ручко
Лариса Сергеевна – заведующая кафедрой областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Костромской областной институт развития образования»
- Соловьева
Марина Николаевна – начальник управления образования города Костромы
- Шарова
Ольга Сергеевна – методист ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования»