

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Города Костромы

«Центр развития ребенка – Детский сад №38»

Заведующий



СОГЛАСОВАНО

Т.Л.Александрова

Материалы участника конкурса педагогического мастерства – 2024

Номинация: Лучшая методическая разработка

Подноминация: Дидактические материалы для обучающихся

Информационно-образовательный альбом
«Единство разных народов или многонациональная Кострома»

Авторы: Крутикова Ирина Владимировна,

Скворцова Наталья Евгеньевна

Кострома, 2024

Аннотация

Информационно-образовательный альбом
«Единство разных народов или многонациональная Кострома»
(авторы: воспитатели муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения города Костромы «Центр развития ребенка –
Детский сад № 38» Крутикова Ирина Владимировна и Скворцова Наталья
Евгеньевна)

Данное дидактическое пособие предназначено для детей старшего дошкольного возраста и является развивающим средством обучения, может быть использовано для организации совместной работы с детьми, а также для самостоятельной коллективной и индивидуальной деятельности детей.

Представлено в виде информационно-образовательного альбома «Единство разных народов или многонациональная Кострома». Содержание пособия направлено на формирование культуры межнациональных отношений у воспитанников детского сада, расширение знаний и представлений детей о культурном многообразии, наследии национальностей, традициях и обычаях народов проживающих в Костромском регионе (национальный костюм, национальная кухня, традиционные музыкальные инструменты, народные сказки и ремесла). Теоретическая информация обработана и изложена в доступной для детей форме. Игровые задания носят занимательный характер, разработаны с учетом возрастных особенностей, позволяют детям проявить эрудицию, логическое мышление и внимание.

Содержание альбома можно пополнять и усложнять.

Альбом «Единство разных народов или многонациональная Кострома» может использоваться педагогами образовательных учреждений и специалистами ДОО.

Информационно-образовательный
альбом
для дошкольников

НАША РОДИНА - РОССИЯ!



ЕДИНСТВО
РАЗНЫХ
НАРОДОВ



ИЛИ

МНОГОНАЦИОНАЛЬНАЯ

КОСТРОМА



Дорогие друзья!

«Единство разных народов или многонациональная Кострома» - это увлекательный информационно-образовательный альбом для детей старшего дошкольного возраста. Данное развивающее дидактическое пособие нацелено на создание условий для формирования культуры межнациональных отношений. В нем представлена информация о культурном многообразии и национальном наследии народов, населяющих Костромской регион. Альбом содержит теоретический материал, занимательные задания и игры.

Основные обозначения:



- **«Это интересно!»** (наглядно представлен теоретический материал в краткой адаптированной для дошкольников форме)



- **«Возьмите на заметку!»** (представлен дополнительный теоретический материал, уточняющий и расширяющий представления детей)



- **«Внимание, вопрос!»** (предлагается ответить на уточняющий вопрос по содержанию страницы)



- **«Давайте почитаем!»** (материал для чтения и обсуждения с детьми)



- **«Музыкальная копилка»** (в рубрике представлен наглядный, теоретический и музыкальный материал; для синтеза зрительного и слухового восприятия детей использован QR-код)



Для организации продуктивной деятельности с детьми в альбоме размещены специальные страницы с практическими заданиями.



ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Наша страна называется **Российская Федерация**, а если коротко **Россия**. Это крупнейшее в мире государство, занимающее 1/8 часть суши и расположенное на северо-востоке Евразии. Россия — страна с многовековой историей, богатым культурным наследием и щедрой природой. В России можно найти почти всё то, что встречает путешественник по отдельности в той или иной стране — солнечные пляжи субтропиков и снежные горные вершины, бескрайние степи и глухие леса, бурные реки и тёплые моря.



Наша страна великая, сильная и красивая. Но страна — это не только леса, поля, реки, города. Страна — это прежде всего люди, которые в ней живут. Мы Россияне. Наша страна сильна дружбой народов ее населяющих. А народов этих очень много: русские, татары, чувашы, марийцы, мордва, башкиры — проживают в средней полосе России; чукчи, ненцы — на севере; осетины ингуши — на юге страны. Каждый народ говорит на своем языке.



Вопрос: На каком языке говорят русские (татары, чеченцы,...)?

СИМВОЛЫ РОССИИ



Государственный герб России

Это золотой двуглавый орёл, помещённый на красном щите; над орлом — три исторические короны Петра I. Две малые — над каждой из голов и одна большая над двумя малыми коронами; в лапах орла — скипетр и держава; на груди орла на красном щите — всадник, поражающий копьём дракона.



Государственный флаг России

Это один из отличительных знаков (эмблем, символов) государства. Всё важное о государственном флаге — как он должен выглядеть и как его правильно использовать — записано в специальном законе.

Российский флаг — это прямоугольный кусок материи, состоящий из трёх цветных полос. Флаги, состоящие из трёх разноцветных полос, называют ещё триколорами.

Полосы на флаге принято перечислять сверху вниз, поэтому российский флаг правильно называть «бело-сине-красным».

- Белый цвет символизирует совершенство и чистоту.
- Синий цвет — это небо, благородство.
- Красный цвет — отвага, мужество, героизм.



Государственный гимн

Это торжественная хвалебная песня, посвящённая Родине.

Гимн — точно такой же символ государства, как герб или флаг, но в отличие от герба и флага гимн можно не только увидеть, его можно ещё и услышать или спеть самому. Текст гимна отражает чувства патриотизма, уважения к истории страны. При официальном исполнении Государственного гимна Российской Федерации присутствующие выслушивают его стоя, мужчины — без головных уборов.

Государственный гимн России исполняется во время важных государственных событий.



Просканируй меня



Столица России Москва

Москва — столица Российской Федерации, город федерального значения, административный центр Центрального федерального округа.

Красная площадь — главная площадь нашей страны. На ней проходят военные парады и другие мероприятия.

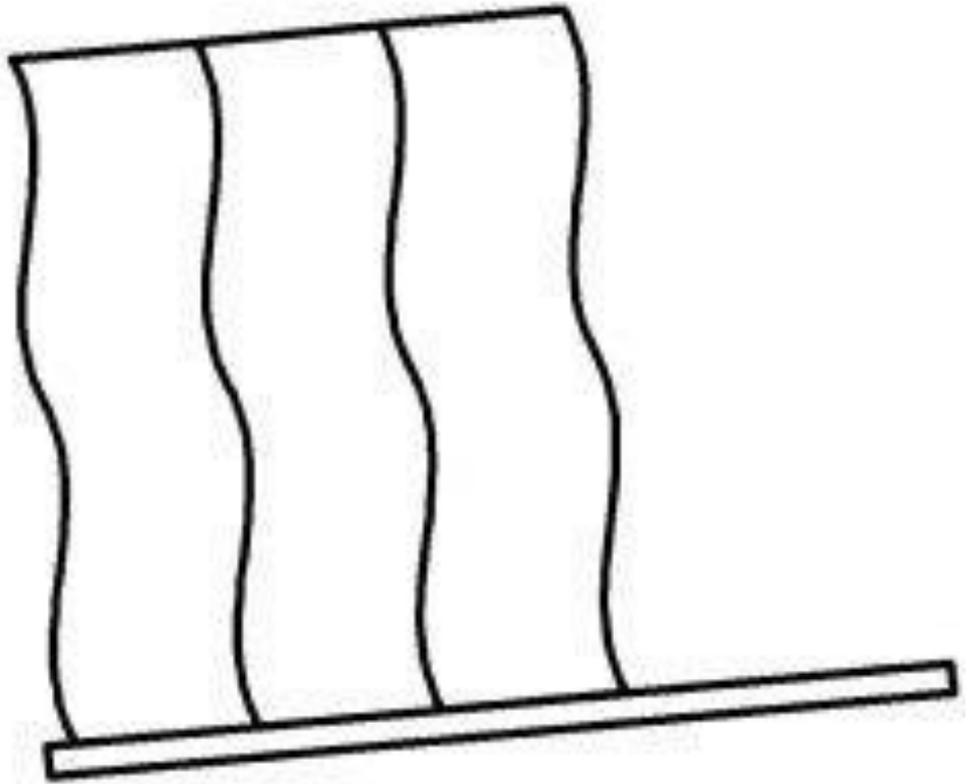
В старые времена Красная площадь выглядела иначе, на ней шла торговля, сюда съезжались со всего города и окрестностей, чтобы купить или продать что-либо.

Для удобства в России выбран **государственный язык** — русский. Это сделано для того, чтобы людям было легко общаться, договариваться друг с другом, заниматься совместными делами, общей работой.



*

Раскрась флаг России



НЕОФИЦИАЛЬНЫЕ СИМВОЛЫ РОССИИ



Матрёшка

Русская матрешка, наверное, самый популярный национальный сувенир. Выточенная из липы на токарном станке, матрешка – сложное изделие. При росписи (расписывают гуашью прямо по дереву) нужно добиться, чтобы совпадали руки, и узоры на фартуке, и тесемки. У матрешки на одежке много цветов.



Самовар

Когда слышишь о традиционном русском чаепитии, невольно представляешь украшение стола – пузатый медный самовар. Почему медный? Потому что первые самовары делали из этого металла, обладающего исключительной теплопроводностью.



Русская берёза

Россия – страна берёз. Берёза всегда считалась символом России, символом ее одухотворенности, процветания и долголетия. Само слово «берёза» появилось примерно в 7 веке и произошло от глагола «беречь». Во времена язычества у древних славян было божество, которое считалось матерью всех духов, — Берегиня. Берегиня была и символом плодородия, и защитницей людей. Славяне представляли ее в образе березы, как раз в это время, скорее всего и появилось название дерева.



Медведь

Медведь – еще один неофициальный символ России. Это один из самых крупных хищников планеты. Он не просто силен, а могуч, коварен и лют. При кажущейся нескладности и неповоротливости может быть исключительно стремительным и ловким. Медведь – это символ добродушия и ярости, богатырской силы. Русских сравнивают с медведями, с одной стороны, в их нерасторопности и незлобивости, с другой – в их умении постоять за себя.

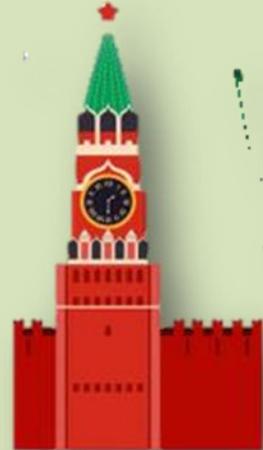


Вопрос: Какие неофициальные символы России ты знаешь?

ИГРОТЕКА

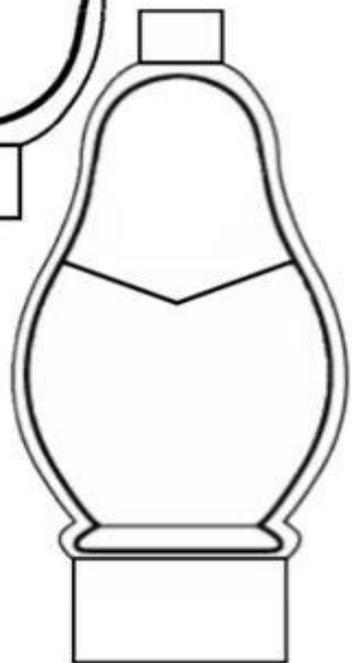
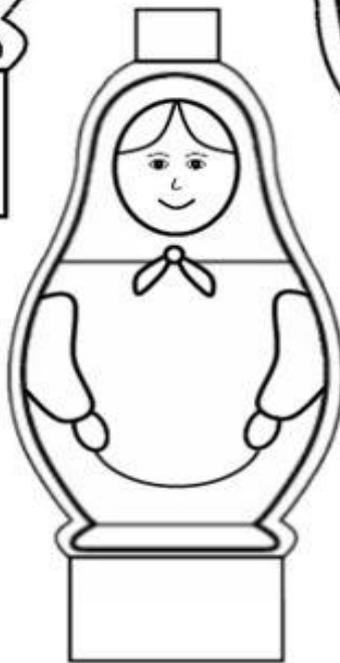
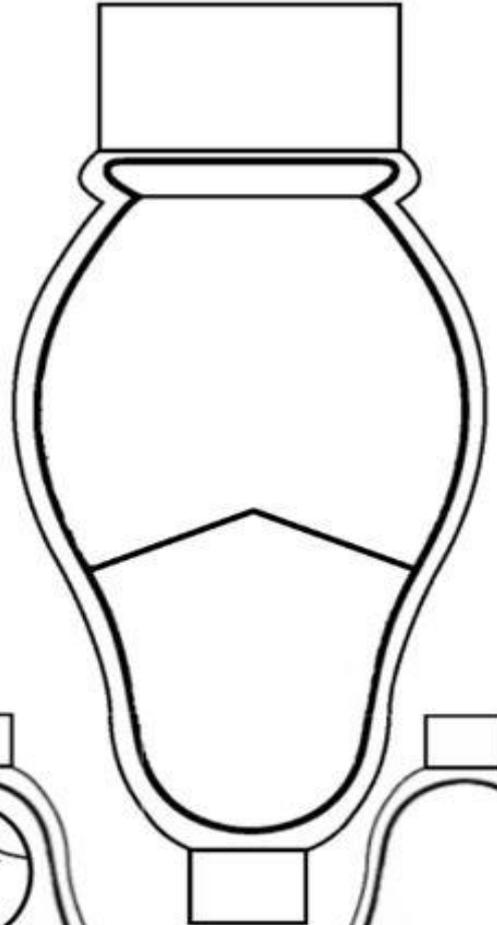
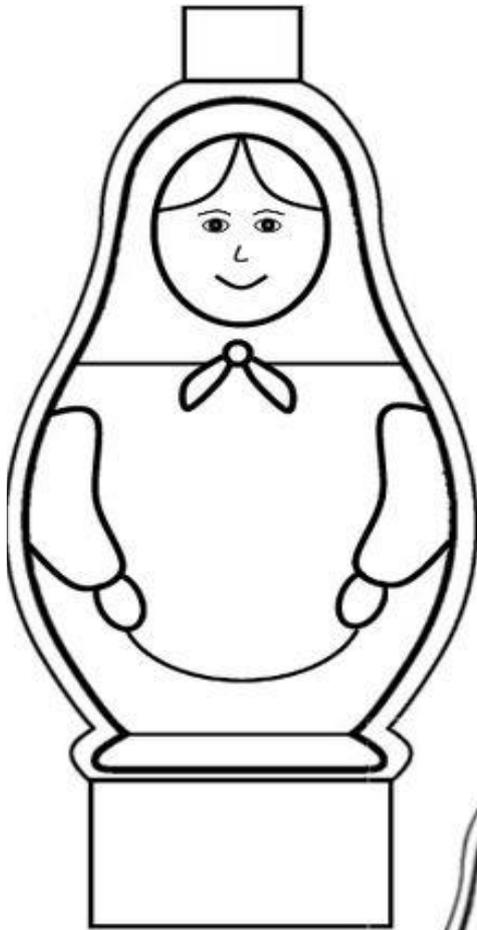
Игра «Чья тень?»

Проверь себя! Вспомни назови символы России





Игрушка-самоделка «Матрешки»





ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Все люди, живущие в нашей стране — соседи и вполне могут быть друзьями. Нас всех объединяет общая история и общая земля, на которой мы живём, которую хотим развивать и улучшать. Можно сказать, что мы одна очень-очень большая семья.



Герб Костромы



Флаг Костромы

Наша малая Родина - Кострома

Наверняка вы замечаете, что не все люди выглядят одинаково. В Костромской области проживает более 100 национальностей, среди которых 37 «редких». В регионе преобладает русское население. С ними дружно соседствуют украинцы, татары, армяне, азербайджанцы, белорусы, цыгане, молдаване и чувашаи.



Результат последней переписи показал, что в Костромской области проживают граждане 37 «редких» для региона национальностей.

Среди них народности Дальнего Востока (ительмены, коряки, ульчи), Сибири (тувинцы, ханты, шорцы, эвенки), Карелии. А также Южных широт России – Кавказа и Крыма. А еще талыши, таты, цахуры.



НАЦИОНАЛЬНЫЕ КОСТЮМЫ

Русские



Белорусы



Азербайджанцы



Украинцы



Армяне



Татары



У людей разных национальностей может отличаться не только язык или традиции, но порой и внешность, а также национальные костюмы.

Национальные костюмы — это особые комплекты одежды, которые определяют национальную принадлежность человека. Они складывались веками под влиянием климата, доступных материалов и представлений о красоте и удобстве. Сейчас в обычной жизни такие костюмы почти не носят, но большинство народов с гордостью берегут память о них, наряжаются в костюмы своих предков на национальные праздники.

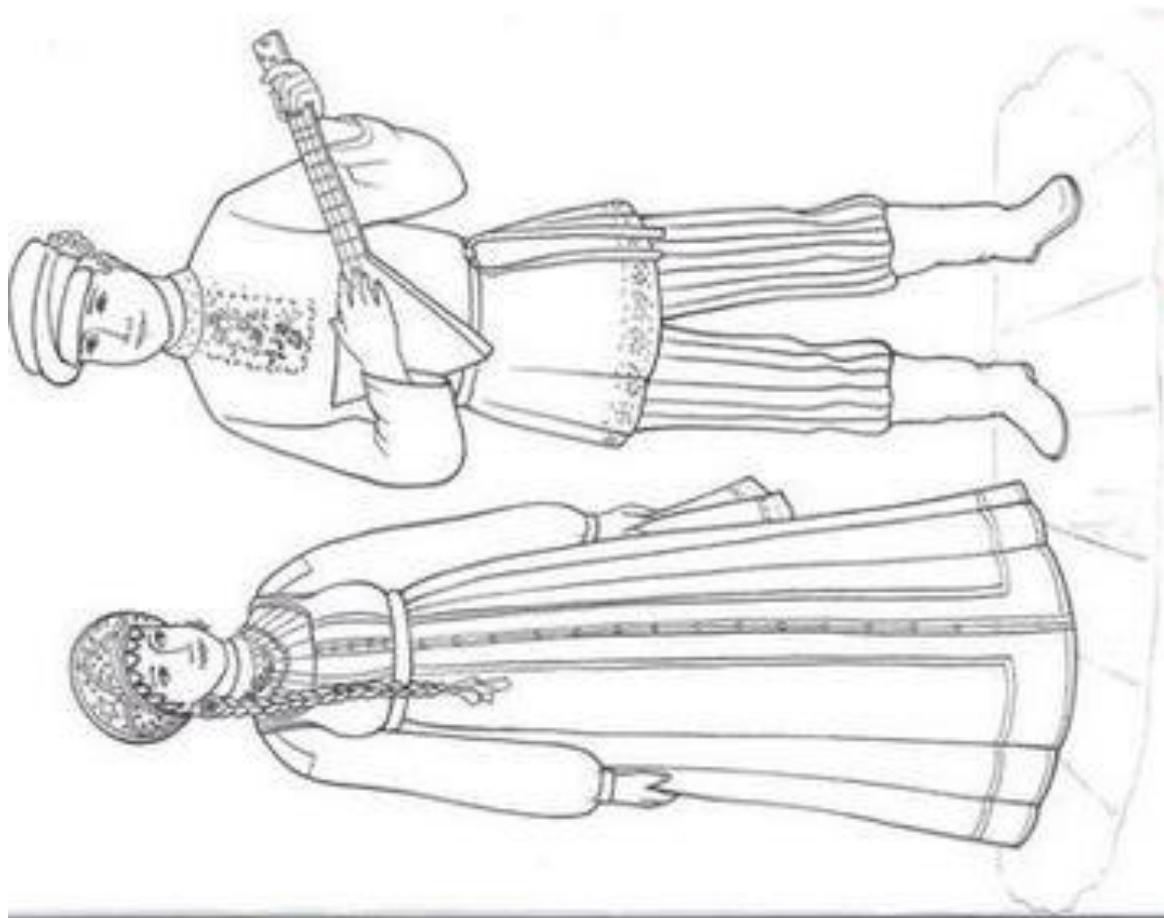
Вопрос: Почему у северных народов национальная одежда изготовлена из меха?



Раскрась русский национальный



КОСТЮМ





ОСОБЕННОСТИ РУССКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО КОСТЮМА



Кокоршник — головной убор, ставший настоящим символом русского женского костюма. Свое название он получил из-за сходства с куриным гребешком: слово «кокоршник» происходит от древнерусского «корошь», что значит «курица».

Носили кокоршники только замужние женщины, которым полагалось покрывать голову и прятать волосы. Перед тем как надеть этот головной убор, волосы плотно заплетали в две косы и укладывали пучком.



Косоворотка — мужская рубашка в традиционном русском народном костюме.

Получила свое название из-за особенностей ворота: разрез на рубашке был не спереди, как принято на современных рубашках, а сбоку, обычно слева. Часто рубашку дополнял воротник «стойка» (прямая полоска ткани, перегнутая пополам). Косоворотками на Руси называли любую одежду или одеяние с косым воротом. Косоворотка одевалась на выпуск, подпоясывалась поясом-шнурком, с кисточками. Узел располагался слева. Разнообразие и богатство отделки зависело от назначения косоворотки.



Сарафан — это русская народная женская одежда в виде длинного свободного платья без рукавов.



Кафтан — русская старинная мужская верхняя одежда длиной до щиколоток. Полукафтан имел длину до колен.

Недорогие кафтаны из домотканого сукна или холстины были простонародной одеждой. Кафтаны из атласа, бархата, тафты носили богатые горожане, купцы, приказчики.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ КОСТЮМЫ ДРУГИХ НАРОДОВ



Папах из бараньего меха или из каракуля (гарапол) считались основным головным убором у мужчин в **Азербайджане**.

Она считалась символом мужества, чести и достоинства, потерять которую считалось большим позором. Как враждебный выпад против хозяина расценивалась кража его папахи. Можно было нанести оскорбление мужчине и всему его роду лишь сбив с его головы его папаху.



Обычным головным убором **армян** была меховая шапка — **папах**, сшитая из овечьих шкур.



Один из древних и традиционных головных уборов **татар** — это **тюбетейка**.

Она представляет собой небольшую, надеваемую на верхнюю часть головы шапочку. Этот головной убор рассказывает о своём владельце вперёд паспорта и визитной карточки. По орнаменту можно понять, к какому сословию принадлежит человек, какой у него достаток, радость в его доме или горе.



Самый известный **украинский** девичий убор — это, конечно, **веночек** с цветами и лентами.



Брыль — соломенная шляпа с прямыми широкими полями. Элемент традиционной мужской одежды в **Белоруссии** и на **Украине**. Чаще всего **брыль** носили крестьяне, работающие в поле, чтобы закрывать голову от попадания прямых солнечных лучей.



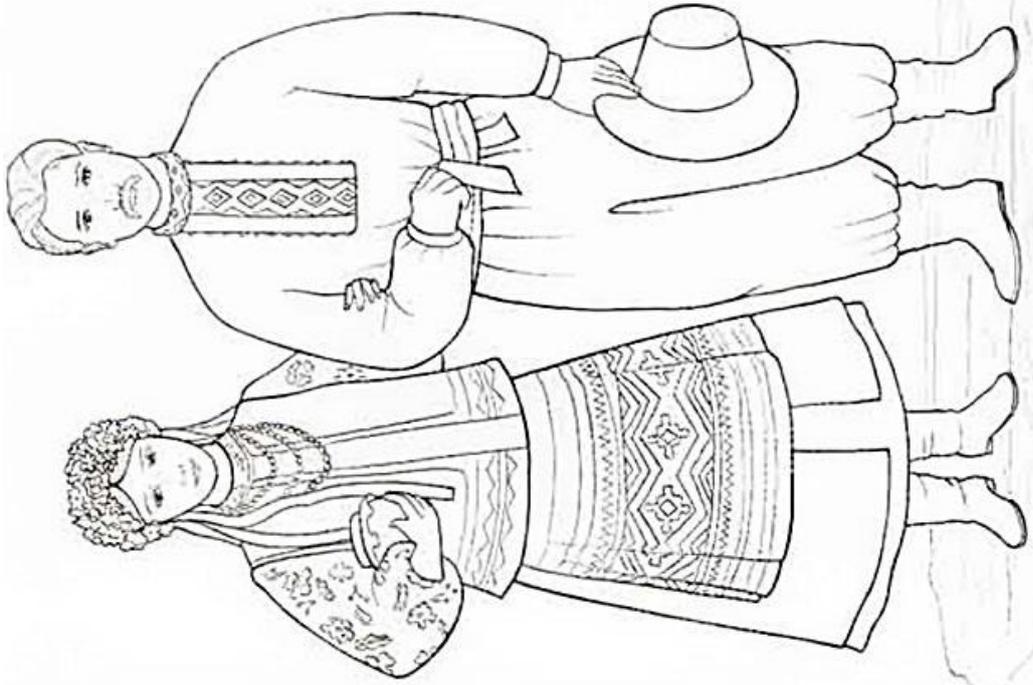
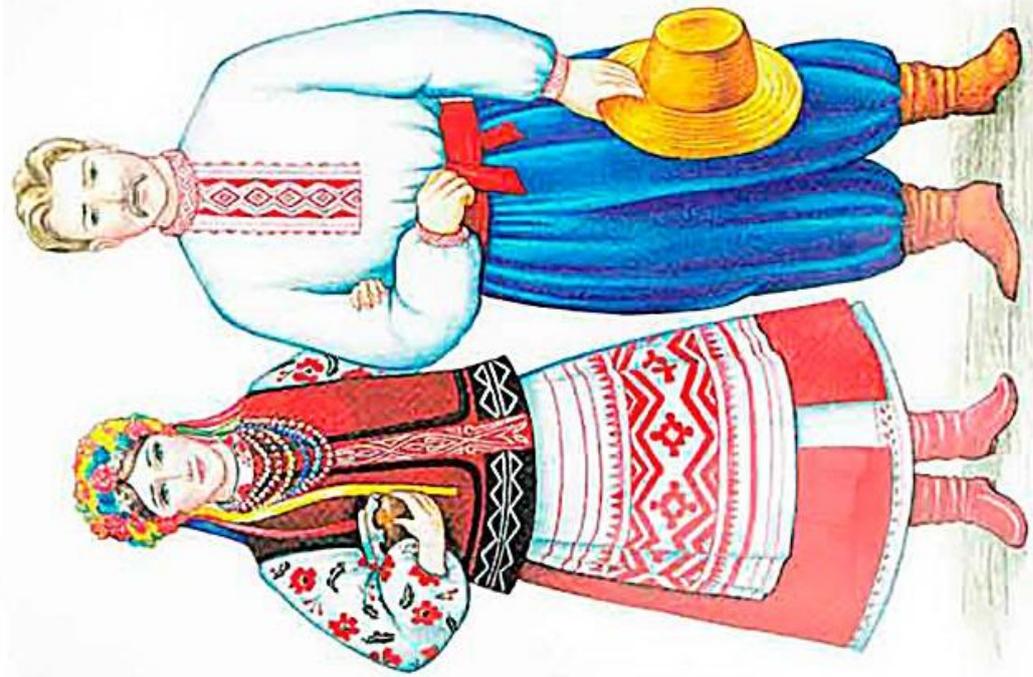
Вопрос: Почему теплую зимнюю шапку наши предки называли «треух»? Чем она похожа на «ушанку»?



Раскрась украинский национальный



КОСТЮМ

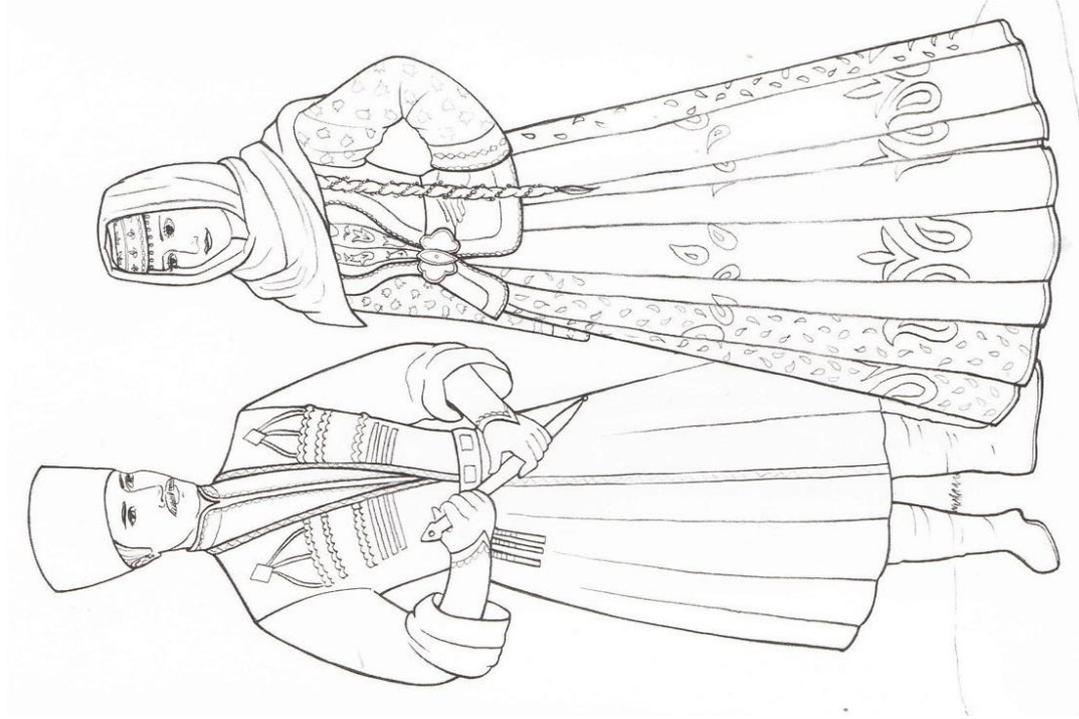




Раскрась азербайджанский национальный



КОСТЮМ





Раскрась татарский национальный

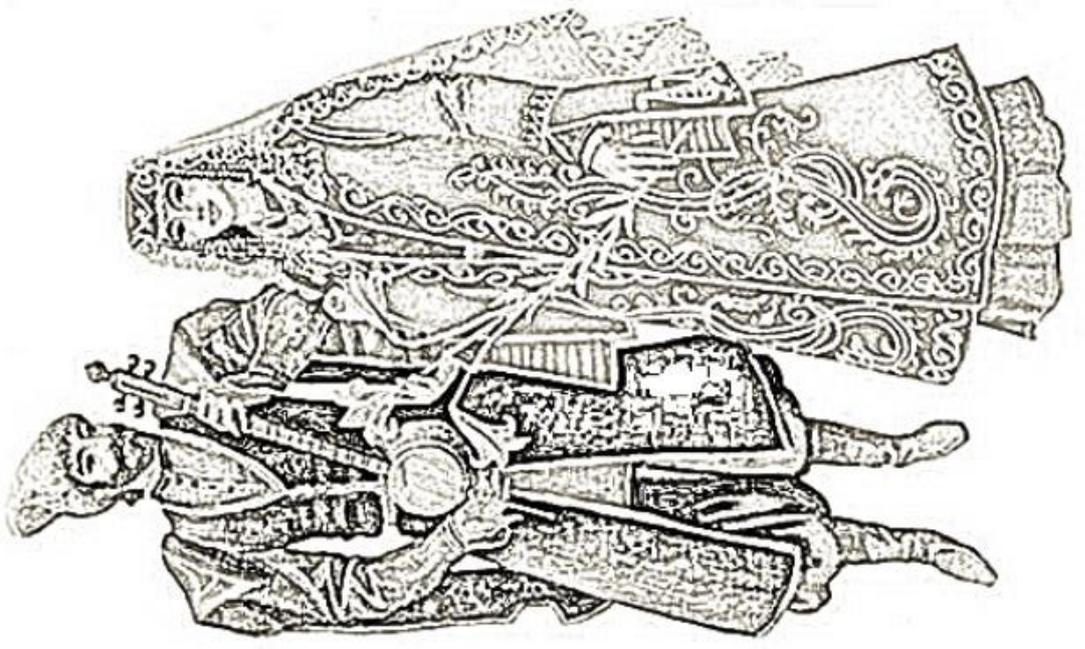
КОСТЮМ





Раскрась армянский национальный

КОСТЮМ



ЭТО ИНТЕРЕСНО!



Национальные блюда на территории нашего края характеризуются большим разнообразием.

Русская народная кухня считается одной из самых сытных, вкусных и богатых в мире. Что же стояло на столах у наших предков: соленья, моченья и закуски, борщи, наваристые похлёбки и постная уха, стерляжи расстегаи, жареная птица под фруктами, кулебяки с белугой под икорным зваром и пироги с зайчатинной, студни из севрюги, гурьевская каша с пеной из топлёных сливок, рябчики, заливные и раковые шейки с сигом на пару, рулады из кроликов, глазированная семга, маринады из цыплят и окуни с ветчиной, копченые языки и потроха по-царски, орехово-фруктовая сдоба, квасы, меды, окрошки, сбитни, блины, кисели, оладьи и варенья... Это лишь малая доля огромного перечня...



Визитная карточка русской кухни – это **пироги**. А может ли быть иначе, ведь с глубокой старины в России возделывались рожь, пшеница, ячмень, овес, просо. Народ-хлебопашец с большим почтением относился к зерну, выращивая его, зная ему цену, поскольку хлеб кормил и поил его.

Ведь недаром говорят: **“Хлеб всему голова”**. Первым и главным угощением на Руси всегда были **хлеб-соль, пироги, блины, каши, квас** – все из хлеба.



НАЦИОНАЛЬНАЯ КУХНЯ



Запомни русскую пословицу:
«Хлеб всему голова»



С самых давних времен люди считали хлеб началом всех начал и обращались с ним с особым уважением и почтением.

У разных народов существует множество различных рецептов, методов и технологий приготовления традиционной выпечки. Давайте заглянем в булочные лавки народов, населяющих наш регион.

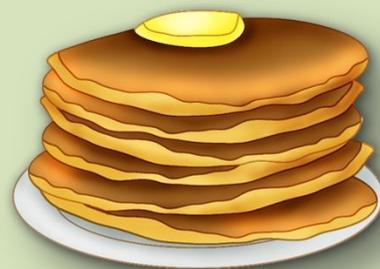


Каравай

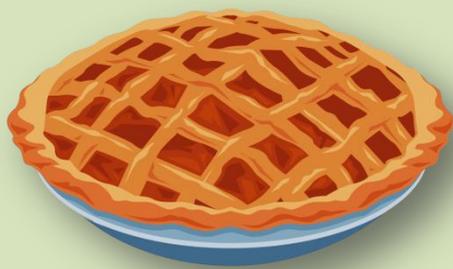
В **России** популярны разные виды хлеба, каждый из которых имеет свои уникальные особенности. **Каравай** – пышный обрядовый хлеб, напоминающий собой солнце. Это популярное обрядовое хлебобулочное изделие, которое сегодня в большинстве случаев подают на свадебное торжество и встречают дорогих гостей.



Русские блины занимали важное место на столе и выпекались на протяжении всего года. **Блин** сопровождал человека всю его жизнь. Сегодня блины остаются обязательным ритуальным угощением во время празднования проводов зимы на Масленицу, символизируя собой солнце.



Блины



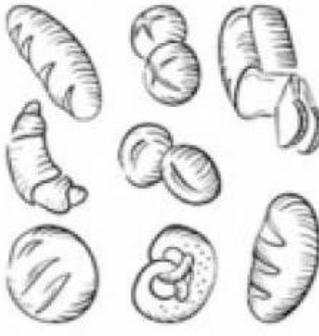
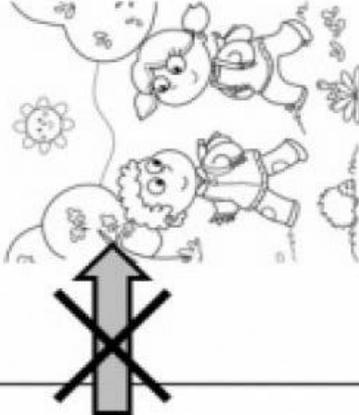
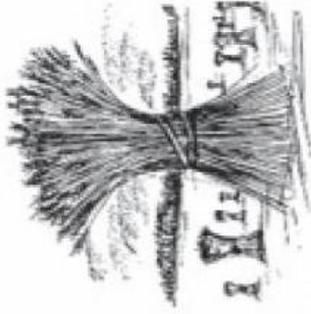
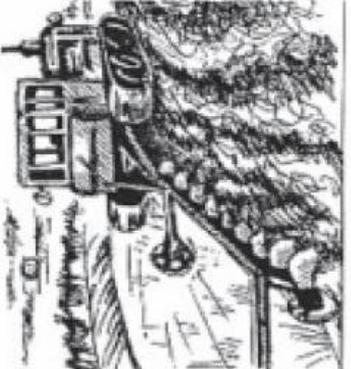
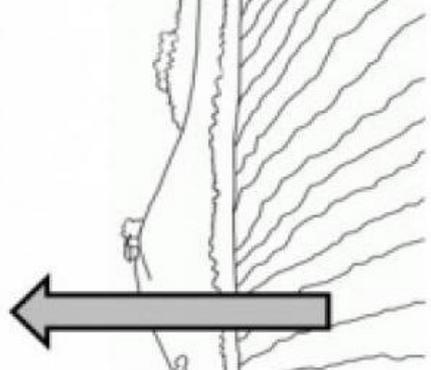
Пирог

Русские пироги – это традиционно русская выпечка, дошедшая до нас из глубины веков и не поддавшаяся внешнему влиянию. В качестве начинки для пирогов используют рис, картофель, мясо, рыбу, лук, морковь, капусту, грибы а также различные ягоды и фрукты. Предположительно, пироги с начинкой изначально пекли высокими и закрытыми, потому что сам пирог использовали в качестве посуды. Верхняя часть, крышка в виде хлеба отрезалась, а внутреннюю похлебку с удовольствием черпали ложкой.



* Запомни и расскажи стихотворение

Я. АКИМ
«Хлеб»

<p>Хлеб ржаной, батоны, булки</p> 	<p>Не добудешь на прогулке,</p> 	<p>Люди хлеб в полях лелеют,</p> 	<p>Сил для хлеба не жалуют.</p> 
<p>Пашут каждую весну,</p> 	<p>Поднимают целину,</p> 	<p>Сеют, жнут, ночей не спят...</p> 	<p>С детства знай, как хлеб растут.</p> 

НАЦИОНАЛЬНАЯ КУХНЯ



Матнакаш



Армянский матнакаш - необыкновенно вкусная и ароматная лепешка из дрожжевого теста. Это традиционный армянский хлеб, который особенно хорош в свежеспеченном виде. Он имеет круглую или овальную форму с продольными бороздками посередине и в переводе с армянского означает - вытянутый пальцами.



Армянский лаваш - Кавказский национальный хлеб. Внешний вид этого изделия походит на тонкие лепешки из пшеничной муки. Выпекают лаваш в традиционных глиняных печах цилиндрической формы «Тонире».



Лаваш



Азербайджанский чурек, что в переводе на русский и означает "хлеб".

Чурек - хлеб продолговатой овальной формы с утолщенными краями, готовится из пресного теста, как правило, в национальной печи тандыре, из пшеничной, ячменной и кукурузной муки. Для разнообразия в его состав могут добавлять различные специи или зелень.



Чурек



Татарский хлеб - кабартма и икмэк. **Кабартму** готовят из дрожжевого пшеничного теста и жарят на растительном масле. **Икмэк** пекут из ржаной муки.

В татарских традициях всегда воспитывалось бережное отношение к хлебу. Детей учили подбирать каждую крошку. И сегодня **ИКМЭК** – одно из самых почитаемых блюд, без которого не проходит ни один обед, будь он повседневным или



Икмэк

НАЦИОНАЛЬНАЯ КУХНЯ



Украинская паляница — традиционный хлеб из пшеничной муки, по форме — приплюснутый, округлый, как правило, с характерным «kozyрьком» из корки сверху, образованным благодаря надрезу перед выпечкой.

Наименование связывают с тем, что традиционно свежесве выпеченные **паляницы** на Украине нанизывали на кол (паля), которым снимали их с пода. **Паляница** считалась праздничным кушаньем (тогда как хлеб для повседневного употребления выпекался из ржаной муки).



Паляница



Белорусский хлеб выпекался из ржаной муки без дрожжей, на специально выращенной закваске.

Белорусский хлеб по весу более тяжелый, с приятной вкусовой "кислинкой". В старинных рецептах используются разные добавки: тмин, льняное семя, семечки. Сам хлеб нередко выпекался на "подушке" из листьев березы, дуба...

Нарочанский хлеб получил свое название в честь крупнейшего озера Беларуси — Нарочи.



**Хлеб
Нарочанский**

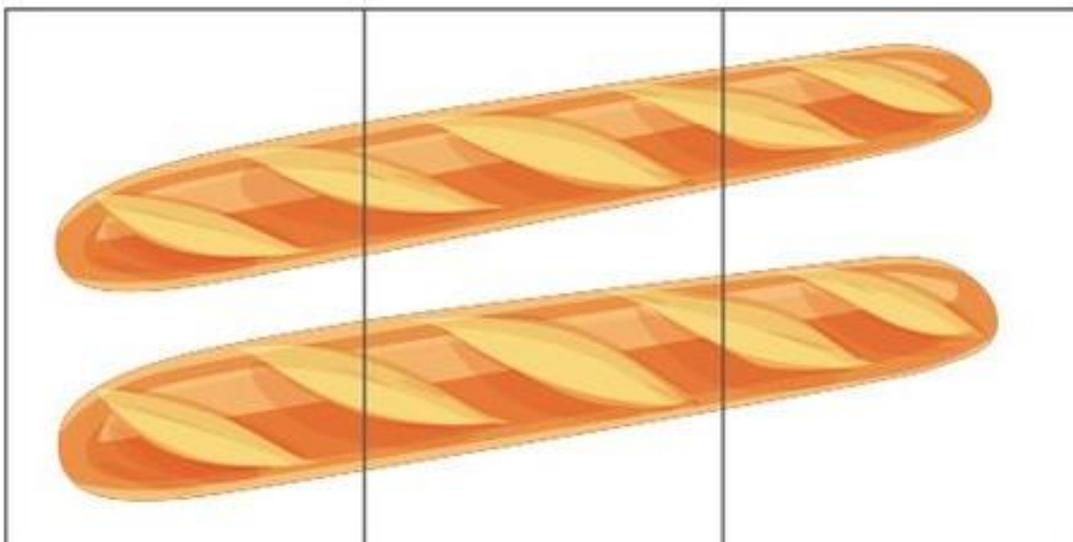
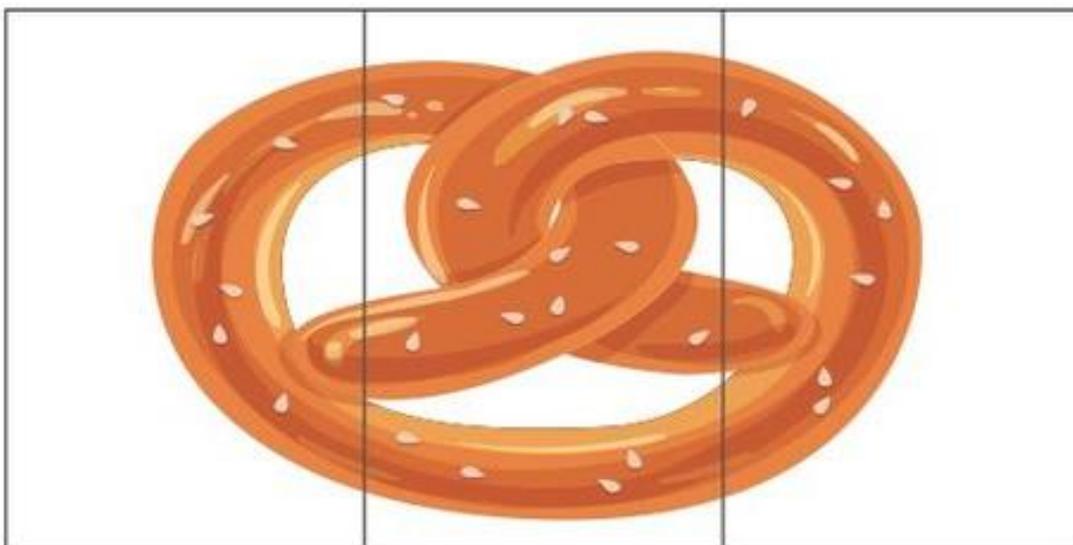
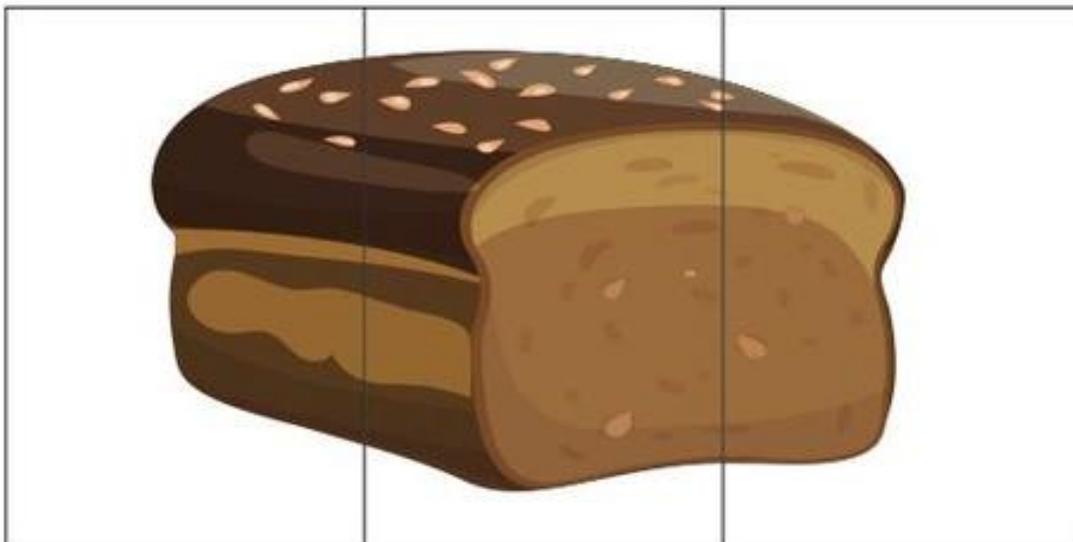


Вопрос: Как называются эти мучные изделия?





Сделай пазлы и собери картинки



ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Без музыкальных инструментов невозможно себе представить ни одну культуру! Традиции изготовления и способы игры на этих инструментах уходят корнями в глубокую древность, а их голосами как будто говорит сама природа!

Бубен



Рожок



Трещетки



Рубель



Русские народные музыкальные инструменты появились очень давно, что свидетельствует о культурном богатстве наших предков. Они впитывали звуки окружающего мира, создавали из подручных материалов свистульки и передавали свои эмоции с помощью волшебных мелодий. На Руси даже самый маленький ребёнок умел создавать простые инструменты и играть на них. Многие из музыкальных приспособлений наших предков используются и по сей день.

В музыкальную культуру **русского народа** вошли такие инструменты как: древнерусские гусли, продольные флейты, свирели, бубны, трещотки, деревянные коробочки, рубели, колотушки, ложки, сопель, дудки, глиняные свистульки, жалейки, волынки, пищалки, погремушки, жужжалки, фурчалки, ревуны, балалайки, домры.

Ложки



Домра



Дудка

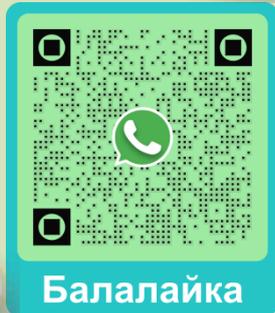


Гусли



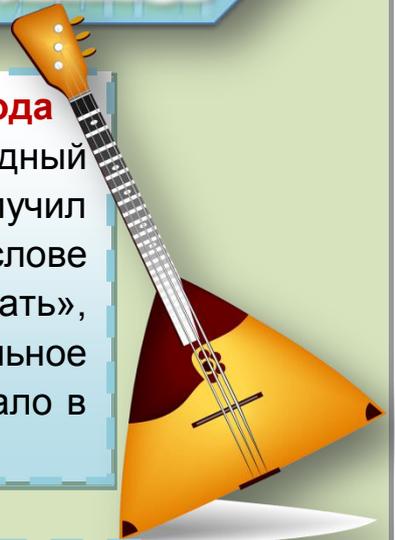


НАЦИОНАЛЬНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ



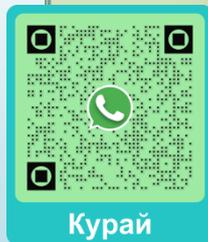
Балалайка

Музыкальный символ **русского народа** **балалайка**. Это традиционный народный инструмент. Инструмент не зря получил статус народного. Корень в слове «балалайка» такой же, как и в «балакать», т.е. ненавязчиво говорить. Музыкальное изделие и впрямь чаще всего выступало в качестве аккомпаниатора для досуга.

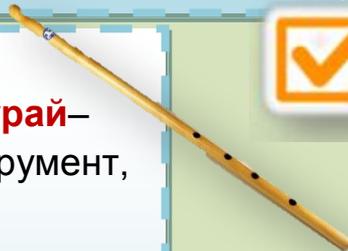


К **татарским** народным инструментам относят **курай** – старинный духовой инструмент, похожий на продольную флейту.

Кубыз - язычковый, щипковый инструмент, типа металлического варгана. Он представляет собой металлическую пластинку или металлическую дугу с язычком посередине.



Курай



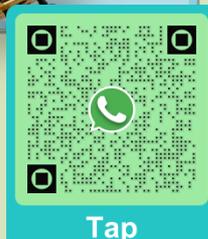
Дудук - духовой инструмент у **армянского народа**. Это флейта с большой двойной тростью, сплюсненной на конце и имеющий 9 отверстий. **Дудук** имеет глубокий и теплый звук.



Дудук



Тар - один из инструментов **азербайджанского народа**, с совершенным и блистательным звучанием, извлекаемым при помощи медиатора (плектра). **Тар** один из ведущих инструментов в музыке **Азербайджана...**



Тар



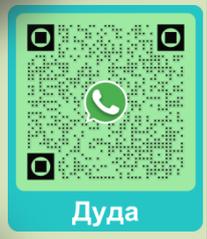
Гудок - это древний **украинский** инструмент, который имеет корни из Византии. На нем играют при помощи смычка. Использовался, как и в светском, так и в народном искусстве.



Гудок



Дуда — музыкальный инструмент в **Беларусии**. И здесь речь идет не о дудочке и даже не о дудке, а о кожаном мешке с несколькими трубками.



Дуда

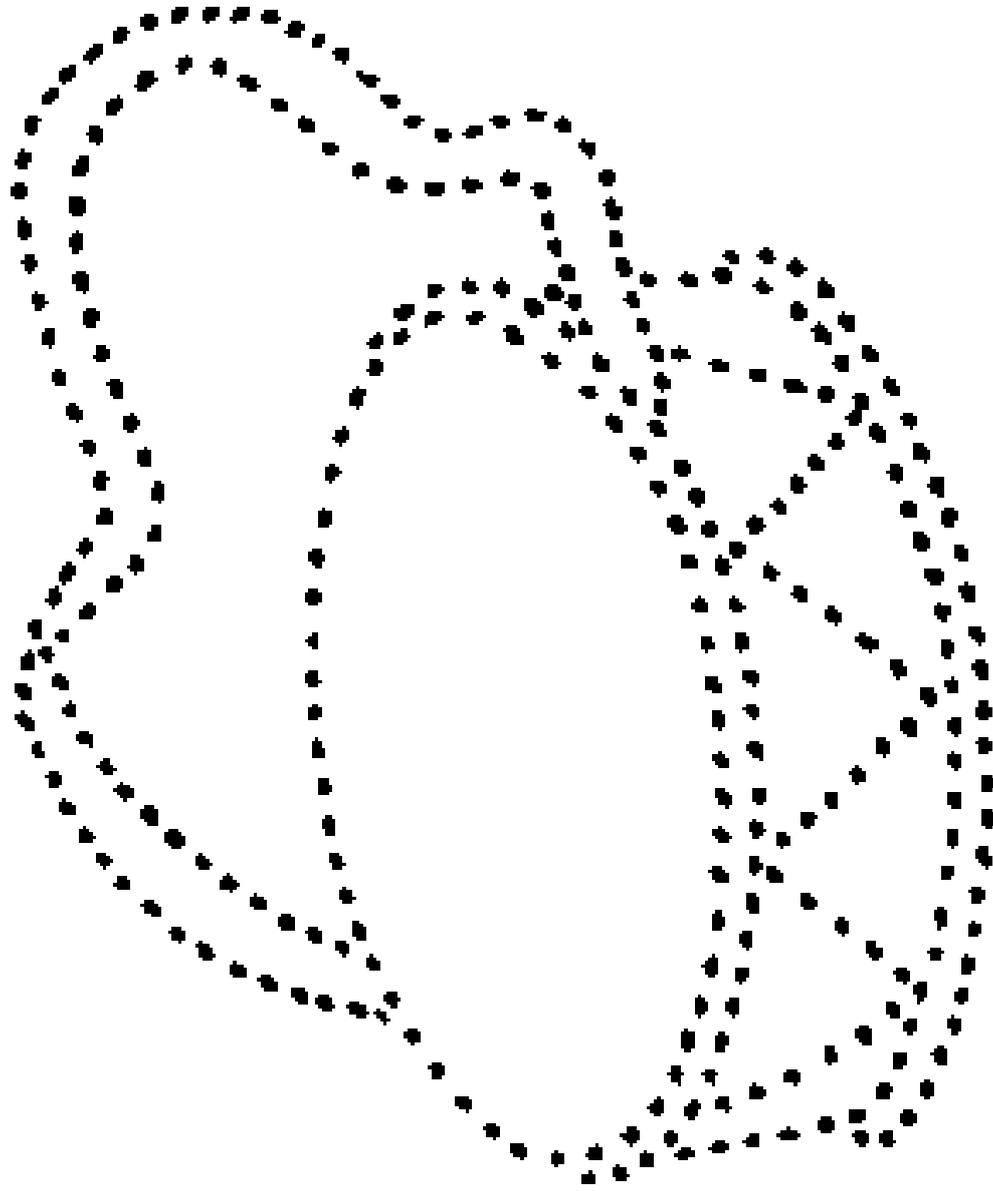




Что это? К какой группе музыкальных инструментов он относится?



Обведи по точкам и раскрась.



ЕДИНСТВО НАРОДОВ - СИЛА СТРАНЫ!



Если взять в руки букет полевых цветов и рассмотреть его, можно заметить, что каждый цветок неповторим и уникален. Каждый из них имеет причудливую форму лепестков и уникальный аромат. Так и народы на всей территории нашего края.

Они обладают уникальными культурами, обычаями, богатыми, интересными традициями, верованиями, и тем интересны друг другу. Это разнообразие делает культуру нашей страны богатой и уникальной.

Русские пословицы и поговорки

о дружбе:

Дружба и братство дороже богатства.

Дружба как стекло: разобьешь — не сложишь.

Дружба крепка не лестью, а правдой и честью.

Дружба не гриб, в лесу не найдешь.

Дружба от недружбы близко живет.

Дружба поддерживается ногами.

Дружбой дорожи, забывать ее не спеши.

Дружбу водить — так себя не щадить.

Украинская пословица:

Крепкую дружбу и топором не разрубишь.

Беларусская пословица:

Дружба, как стекло, разобьешь — не склеишь.

Азербайджанская пословица:

Верный друг не станет чужим, даже если он тебя не видел сто лет.

Татарская пословица:

Друга обидишь, - врага обрадуешь

Армянская пословица:

Если брат брату поможет, они гору на гору поставят.

Использованные ресурсы и материалы:

- 1) <https://youtu.be/DST9uJye9Wc?si=gKUT4uXQfoLAChpC>
- 2) <https://youtu.be/dMQqHiVrboE?si=vX2CFYoQugaerwjC>
- 3) https://youtu.be/hJlqe_MXKV4?si=qwxX4JR_4pGZW_4o
- 4) <https://armeniagid.com/kultura/armyanskie-instrumenty>
- 5) <https://glob.mirtesen.ru/blog/43630035907/Interesnyie-faktyi-o-russkih-narodnyih-muzyikalnyih-instrumentah>
- 6) https://xn--80anjec8aak2f.xn--p1ai/articles/history/muzikalnie_instrumenti_narodov_rossii_chast1
- 7) (<https://k1news.ru/>)
- 8) <http://xn--44-9kclam4bpu4a4g.xn--p1ai/community/1/index.aspx>
- 9) https://foxford.ru/wiki/doshkolnoe-obrazovanie/nashastrananarodyyazykinacionalnyekostyummy?utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2F
- 10) <https://sladik.net/khleb-narodov/khleb-narodov.php>
- 11) Вохринцева. ДМ. Знакомимся с разными странами. Национальные костюмы народов России

