|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Правила чтения и памятки по литературному чтению**   |  | | --- | | **http://74323s018.edusite.ru/images/-27.gif             http://74323s018.edusite.ru/images/p72_-28.jpg**  **Заповеди читателя:**  **1.    Прежде чем читать, определи, о каком времени (эпохе) рассказывает книга, а закончив чтение, установи, как долго длились описанные в книге события.**    **2.    Обращай внимание, где (в каком месте, в какой стране) и с кем происходит всё, о чём рассказано.**    **3.    Используй книги-справочники и иллюстрации, постарайся представить себе героев и обстановку как можно более наглядно.**    **4.    Сразу же выделяй всё непонятное, формулируй вопросы и старайся, прежде всего, найти на них ответ самостоятельно, без посторонней помощи.**    **5.    Если книга объёмная, читай её по частям.**    **6.   Закрывая книгу, всякий раз (даже прочитав только часть её) обдумывай, что запомнилось, что взволновало (заставило затаить дыхание, испугало, обрадовало, рассердило, поразило) при чтении.**    **7.    Сравнивай свои впечатления от прочитанного сегодня с тем, что испытал при чтении вчера.**    **8.    Возвращайся к прочитанному, перечитывай отдельные интересные места, отмечай их закладкой, выписывай.**    **9.    Дочитав книгу, ещё раз подумай над её содержанием в целом, воспроизведи образы героев книги и постарайся определить, хороша ли книга и чем именно хороша.** | | **Правила чтения**  **1.     Держи книгу 30-40 см от глаз;**  **2.     Читай, сидя за столом;**  **3.     Не читай до усталости;**  **4.     Не читай во время еды;**  **5.     Не читай перед сном;**  **6.     Следи за тем, чтобы освещение при чтении падало с левой стороны;**  **7.     Читай так, как говоришь, при этом не забывай, что и говорить нужно раздельно с выражением мысли и чувства;**  **8.     Соблюдай при чтении знаки препинания;**  **9.     Когда читаешь чужие слова, старайся говорить голосом того человека, за которого читаешь;**  **10.    Читай всегда громким голосом.** | |  | | **Правила пользования книгой**  **1. При чтении пользуйся закладкой;**    **2. Не перегибай страницы книги;**    **3. Не делай помет на полях страниц;**    **4. Не мочи палец, когда переворачиваешь страницу;**    **5. Пользуйся книгой  аккуратно!** | | **Памятка**  **"Заучивание стихотворения наизусть"**  **1.    Перечитайте стихотворение и подумайте, о чём в нём говориться.**  **2.     Перечитайте каждое четверостишие и определите, о чём говорится в каждом из них.**  **3.    Перечитайте первое четверостишие и пометьте в нём главные для себя слова, которые несут основные мысли.**  **4.      Прочитайте четверостишия,   выделяя важные слова.**  **5.   Повторите медленно четверостишие (книгу держите закрытой).**  **6.      Проверьте себя по книге (удалось ли передать те мысли и чувства героев, о которых говорилось в тексте стихотворения).** | | **Памятка "Работа над сказкой"**  **1.   Как  называется сказка? Кто её сочинил?**  **2.   Прочитайте сказку. Как вы думаете, какая она: волшебная, бытовая или о животных? Поучительная, героическая или юмористическая?**  **3.   Кто в ней действует? Какие это герои?**  **4.   Какие события описываются в сказке?**  **5.   Кто побеждает в сказке и почему?**  **6.   Найдите в сказке слова и выражения, которые хочется запомнить?**  **7.   Как относится автор сказки к своим героям?**  **8.   Что из этой сказки запомнилось вам больше всего?** | | **Памятка "Работа над басней"**  **1. Как  называется басня? Кто её автор?**  **2. Прочитайте басню. Какие события в ней описываются?**  **3. Кто действует в басне?**  **4. Какими показаны герои басни? Прочитайте, как описывает их автор.**  **5. Что осуждается в басне?**  **6. Прочитайте, как автор относится к событиям, описанным в басне? Как он относится к действующим лицам?**  **7. Что должен понять читатель из этой басни?**  **8. Какое выражение басни стало крылатым?** | |
|  |