Конспект урока по физической культуре для учащихся 8 - х классов № 73

Дата Тема: Баскетбол

Задачи урока: 1. Обучение техники штрафного броска и позиционного нападения со сменой места. 2 Совершенствование техники сочетания приёмов ведения, передачи, броска и броска одной рукой от плеча в движении с сопротивлением. 3. Развитие ловкости, координации, меткости, выносливости, скорости. 4. Воспитание чувства ответственности и коллективизма, трудолюбия, дисциплинированности.

Тип урока: обучающий

Метод проведения: фронтальный, поточный, индивидуальный, игровой.

Место проведения: спортзал

Инвентарь: баскетбольные мячи, свисток.

№	Содержание	Дозировка	Организационно – методические указал
1	Вводная часть	10 мин	
	1.Построение,сообщение задач урока. 2. Ходьба: 1) на носках, руки на поясе; 2) на пятках, руки за спину; 3) на внешних сводах стопы, руки к плечам; 4) на внутренних сводах стопы, руки за голову 3.Бег в равномерном темпе. 4.ОРУ на месте: 1) наклоны головы влево, вправо ; 2) круговые вращения согнутых рук; 3).наклоны туловища влево ,вправо ; 4) выпады правой, левой ногой; 5) прыжки на обеих ногах ; 6). отжимание (мальчики).	1 мин 2 мин 2 мин 5 мин 33 мин 8 мин	Дежурный строит класс, сдаёт учителю о готовности класса к уроку. Следить за правильной осанкой ученик голову держать прямо, плечи развернут в стороны, спина прямая. Класс выполняет бег в колонне по пери площадки. Обратить внимание учеников на правизвыполнения упражнений
2.	Основная часть 1. Сочетание приёмов передач, ведения и бросков.	10 мин	- Игрок передвигается с угла лицевой л другого угла приставным шагом, получ передачу и ведёт мяч по диагонали до с линии, выполняет передачу и двигается кольцу, где получает передачу и выпол бросок удобным способом в кольцо. Становится на место передающего. - игрок передвигается приставным шаг угла до зоны штрафного броска, где по передачу. Далее ведет мяч по периметр площадки до кольца выполняет бросок мяч и ведет мяч до противоположного выполняет бросок. Передает мяч друго
	2. Штрафной бросок Штрафной бросок - это возможность, предоставляемая игроку, набрать одно очко броском в корзину без помех с позиции за линией штрафного броска и внутри полукруга. Применяются следующие упражнения для отработки техники и результативности	8 мин	При выполнении штрафного броска слесоблюдать следующие правила: -расслабить тело (особенно - руки и кие одновременно сосредоточить внимание цели;

штрафного броска: - принять правильную стойку; 1) броски между выполнением различных игровых - почувствовать мяч, покрутить его в р упражнений; раза ударить в пол, взять его в руки так последние фаланги указательного и сре 2) броски с задачей попасть два или три раза подряд; пальцев бросковой руки оказались на ч полоске мяча; 3) броски с задачей как можно больше попаданий подряд; - сконцентрировать внимание на дужке мысленно представить, как мяч проска сквозь нее, сделать глубокий вдох, выд 7 мин и только после этого бросать. 3. Примерный комплекс упражнений для совершенствования позиционного нападения Стартовое ускорение: 1. Рывки из различных исходных положений или после выполнения упражнений. 2.Рывок после резкого изменения направления бега (бег, остановка). Бег в другом направлении начинается рывком. Перед остановкой - ускорение, затем остановка, рывок в другом направлении. 3.Бег в 2 мин среднем темпе, чередуемый с ускорением в различных направлениях по самостоятельному выбору или внезапному сигналу. 4. Броски мяча одной рукой от плеча с места, в При выполнении броска по кольцу сле, движении тем, чтобы мяч уходил на бросок с пал - С места одной рукой отскоком от щита не с ладоней. В движении (на 2 шага) выполнять пры вверх с выносом колена вперёд. старат - бросок на 2 шага после ведения по прямой. допускать прыжка вперёд. При передачах с перемещением ,получ - Броски по кольцу в движении после ловли (отдать нужно сделать передачу партнёру напр передачу партнёру -получить мяч в движении и затем только переместиться на его мес

Д/3: № 73 Прыжки с возвышения на п

обратно 15 раз

выполнить бросок на 2 шага в прыжке).

1. Построение, подведение итогов урока

Заключительная часть