Страницы истории Костромы

 Не существует однозначного толкования названия города. Наиболее известны две версии. По одной из них имя города происходит от финно-угорского "кострум", что значит "крепость". По второй название города происходит от древнего языческого славянского праздника Костромы, занимавшего видное место в цикле летних ритуальных игрищ в честь всесильного бога солнца Ярилы. Костромой звали соломенную куклу, которую в летнее время носили хороводом девушки, пели ей обрядовые песни, а затем несли к реке, топили ее в воде или сжигали на костре. Праздник похорон Костромы был одним из главных в цикле летних народных гуляний. Предполагают, что под видом похорон Костромы - соломенного чучела, сохранялся в народе древний обычай весеннего жертвоприношения Яриле. Церковь жестоко преследовала подобные празднества. Но, несмотря на все запреты церкви, праздники в честь Ярилы справлялись в Костроме и некоторых городах современной Костромской области до конца XVIII века. В 1771 году святейший Синод окончательно запретил ежегодно справляемые в Костроме празднества в честь Ярилы, грозя отлучением от церкви и отказом в погребении. Однако в самой Костроме, Галиче, Нерехте летние празднества называли по старой привычке до самого начала XX века "яриловками", а неподалеку от этих городов сохранялись еще долго березовые вековые рощи, некогда посвященные Яриле и ставшие в поздние времена излюбленными местами летних народных гуляний.
 Кострома была основана в 1152 г. Суздальским князем Юрием Долгоруким. Первое летописное известие о Костроме относится к 1213 году и связано с распрями между сыновьями великого владимирского князя Всеволода III "Большое гнездо". В этом году ростовский князь Константин сжег принадлежавшую его брату - владимирскому князю Юрию - Кострому и отвел пленных жителей города в удельный Ростов. В тридцатые годы XIII века только что отстроенная Кострома вновь была сожжена, но уже войсками Батыя, разорившим все волжские города "до Галича Мерьского". Очевидно, после 1239 года Кострома была восстановлена великим князем владимирским Ярославом Всеволодовичем, построившим в городе деревянную церковь в честь святого патрона Федора Стратилата, имя которого он носил в крещении. Василий Ярославич прожил недолго и умер в возрасте 37 лет, но его короткое правление явилось одной из ярких страниц в истории Костромы. В 1272 году Василий стал великим князем владимирским - главой всех удельных княжеств Северо-восточной Руси. Он не поехал в стольный Владимир, а остался в удельной Костроме, сделав ее тем самым, вопреки давним традициям, столицей Северо-восточной Руси. Во времена правления Владимира Ярославича в Костроме были основаны Спасо-Запрудненский Монастырь и церковь Воскресенья на Дебре, построен Успенский собор. С именем этого князя связано обретение главной костромской святыни - иконы Богоматери Федоровской, сохранившейся до наших дней. По преданию, икона помогла костромичам одержать победу в битве с ордынским отрядом в 1272 г. В память об этой победе в начале XVIII века на берегу озера у села Некрасова была поставлена каменная часовня, увенчанная шатровым покрытием и расписанная внутри в двадцатых годах XVIII века фресками, часть из которых посвящена победе костромского войска.
 После смерти Василия Ярославича Кострома опять стала глухим городом. В 1330-1340 годах она была прикуплена Иваном Калитой и вошла в число городов Московского княжества. С этого времени судьба Костромы и ее история неразрывно связаны с развитием и культурой русского государства.
 Местоположение Костромы на левом берегу Волги сказывалось на ее развитии. Город находился в стороне от торговых сухопутных путей, соединявших Ростов, Ярославль, Суздаль, Москву. Но в местоположении Костромы были и свои преимущества: она не раз служила укрытием для московских князей от внезапных набегов татар и соперников в борьбе за великое княжение. В 1380 году костромичи под предводительством своего воеводы Ивана Родионовича Квашни храбро сражались на Куликовом поле. В дни нашествия на Москву Тахтамыша Дмитрий Донской бежал в Кострому, собрал здесь ополчение и вернулся с ним в столицу. Позднее, когда Москве угрожал Едигей, в Костроме укрывался сын Дмитрия - Василий.
 В XIII-XIV веках вокруг Костромы возникают укрепленные монастыри, защищавшие подступы к городу: Ипатьевский и Николо-Бабаевский. В это время Кострома была уже довольно крупным городом с большим числом жителей. О размерах города дает представление сообщение от 1413 года, где говорится, что во время пожара в Костроме сгорело 30 церквей. После этого пожара город был отстроен заново, но несколько изменилась его топография в связи с перенесением кремля на высокий берег Волги, на то место, где теперь находится городской парк. После пожара 1413 года в Костроме, по велению великого московского князя Василия Дмитриевича, были возведены в ново кремле первые в городе каменные здания Успенского и Троицкого соборов. Но эти здания, горевшие и рушившиеся в XVI и XVII веках, неоднократно перестраиваемые в XVII и XVIII столетиях, не сохранились до наших дней.
 Во второй половине XV в. Кострома становится важным опорным пунктом в борьбе против поволжских ханств. В XVI в. костромичи участвуют в походах Ивана Грозного на Казанское ханство, а накануне решающей битвы за Казань в Костроме собирался полк правой руки во главе с князьями Серебряными и Горбатыми.
Значительно расширилось каменное строительство в Костроме во второй половине XVI века, в связи с возвышением бояр из рода Годуновых. Годуновы считали себя потомками легендарного татарского мурзы Чета, принявшего, якобы, в начале XIV века христианство и основавшего близ Костромы Ипатьевский монастырь. Борис и Дмитрий Годуновы начали каменное строительство стен и зданий Ипатьевского монастыря.

 Тяжелые испытания Смутного времени в начале XVII в. тоже не обошли стороной Кострому. В 1608 году отряд польской шляхты захватил Кострому и укрепился в ней. Отсюда поляки начали набеги на заволжские города России. Осенью 1608 года в древнем Галиче поднялось восстание против поляков, быстро распространившееся по всем городам костромского края. В ноябре - декабре 1608 года галичане и костромичи, организовав первое народное ополчение, освободили Кострому. Лжедимитрий II послал в Кострому для подавления этого восстания карательный отряд пана Лисовского, который захватил город с помощью изменников бояр. Но сразу же после ухода отряда Лисовского к Костроме подступило новое ополчение патриотов, и 4 марта польский гарнизон, оставленный Лисовским, вынужден был сдать город и укрыться за стенами Ипатьевского монастыря. Ополчение галичских, вологодских, кологривских, парфеньевских, устюжских и костромских крестьян и ремесленников, освободившее город, начало длительную осаду Ипатьевского монастыря. Вокруг монастыря было вырыто двойное кольцо рвов, прервавших связь осажденных с внешним миром. Но осада затянулась. И тогда два добровольца - костромичи Константин Мезенцев и Николай Косыгин сумели заложить под одну из стен монастыря бочку с порохом. При взрыве герои погибли, но в образовавшийся пролом стены бросились ополченцы и после короткой и жестокой схватки выбили интервентов из монастыря. Поляки пытались спастись бегством. Их настигли и уничтожили у села Некрасова, где в 1272 году потерпели поражение от костромского войска Василия Ярославича отряды татар. Этим эпизодом и окончилось освобождение Костромы от польских интервентов. В 1612 году костромские люди вошли в ополчение Минина и Пожарского, освободившего Москву.
 Вскоре после изгнания интервентов Кострома оказалась центром событий, имевших общерусское значение. В 1613 году земский собор постановил избрать на царство племянника первой жены царя Ивана Грозного Анастасии - Михаила Федоровича Романова. Шестнадцатилетний будущий царь, вместе с матерью, инокиней Марфой, находился в это время в своей костромской вотчине - Домнино. В начале 1613 г. в окрестностях Домнина появился польский вооруженный отряд, имевший целью устранить Михаила Романова как наиболее реального претендента на престол. Но этим планам не суждено было осуществиться. Встретившийся на пути врагов домнинский крестьянин Иван Сусанин, которого они пытались заставить указать дорогу к месту пребывания будущего царя, завел врагов в непроходимые чащи, и там погиб от их рук. Но и поляки погибли. Его подвиг впоследствии достойно оценил Михаил Федорович, пожаловавший потомкам Сусанина земельные наделы.
 Михаил Федорович укрылся за стенами Ипатьевского монастыря. Сюда и явилась делегация, чтобы вручить юному царю разоренную державу. В Троицком соборе монастыря Михаил Романов дал торжественное согласие венчаться на царство. Кострома с тех пор стала пользоваться особым вниманием династии Романовых. После избрания царя Михаила члены царской семьи стали почитать Ипатьевский монастырь своей фамильной святыней и, вступая на престол, считали своим долгом посетить Кострому. С двадцатых годов XVII века начался новый этап в развитии города. Экономическому росту Костромы содействовало процветание соседнего Ярославля, ставшего уже с XVI века перекрестным пунктом торговых путей из Архангельска в Москву и по Волге от Ярославля до Астрахани и Каспийского моря, откуда начинался торговый путь, связывающий Западню Европу с Персией и другими странами Востока. Во второй половине XVII века в городе проживали 600 ремесленников, и числилось тридцать дворов иностранных людей - торговцев. Расцветали художественные ремесла и промыслы. По переписным книгам Костромы XVII века в городе было более семидесяти иконописцев, большинство из которых постоянно вызывались "на государевы работы" в Москву и другие города России. По всей Руси славились артели костромских каменщиков, строивших церкви в Москве, селах и монастырях Подмосковья, в Рязани и Переславле. Одним их традиционных товаров городской торговли была "олифа костромского варенья", которая покупалась в Оружейную палату. Во второй половине XVII века в Костроме появились гончарные мастерские, в которых делали изразцы для украшения домовых печей и наружных стен церквей. Богатели и ширились городские посады, среди которых особенно процветал посад Большие Соли, где жили поколения резчиков по дереву и каменщиков. В волжских селах Красное, Сидоровское, Сунгурово, а также в самой Костроме развивались ювелирные промыслы. (В селе Красном этот промысел существовал уже с XIV века.) По статистическим данным, в начале XVIII в. Кострома была пятым по количеству населения городом в России.
 На протяжении всего XVIII века Кострома продолжала развиваться как промышленный, торговый и политический центр обширного региона.
В 1767 году во время путешествия по Волге Екатерина II посетила Кострому. Встретив здесь восторженный прием, в благодарность за гостеприимство Екатерина пожаловала городу герб с изображением ладьи "Тверь", на которой она прибыла в Кострому. В ее же царствование Кострома стала центром губернии, а в 1781 г. Кострома получила утвержденный императрицей генеральный план городской застройки. Легенда гласит, Что Екатерина II на вопрос, какой она хочет видеть Кострому, развернула свой веер - вот город и спланирован по веерной системе. Центром Костромы стала полукруглая площадь, раскрытая к Волге. В радиальном направлении от нее расходятся улицы-лучи.
В середине XVIII века в Костроме была построена первая полотняная фабрика купцов Угличаниновых на пятьсот станков, а уже в 1790-х годах действовало пять суконных фабрик, совладельцем одной из них впоследствии стал П. М. Третьяков. К концу XVIII века Кострома занимала первое место в России по производству тканей. В городе работали восемнадцать кирпичных заводов, колокололитейный завод купца Синцова и основанный около 1781 года изразцовый завод. В конце XVIII века в Костроме открылась первая типография. В начале своего недолгого царствования, в 1797 году, в Костроме побывал Павел I, который пожаловал городу новый герб с чрезвычайно сложной символикой, где были и золотой крест, и серебряный полумесяц. С приездом в 1858 году Александра II была связана переделка так называемых "палат бояр Романовых" в Ипатьевском монастыре - стилизация под архитектуру XVII века, выполненная по проекту архитектора Ф. Ф. Рихтера.
 Имена многих деятелей русской культуры связаны с этим городом. Кострома - родина основателя первого в России театра Федора Волкова. Сыном костромской земли был талантливый мастер портретного жанра первой половины XIX века крепостной помещиков Корниловых Александр Поляков, приглашенный в мастерскую Дау для участия в создании портретной галереи героев Отечественной войны 1812 года для Зимнего Дворца в Петербурге. С костромской землей связана биография замечательного русского живописца Бориса Кустодиева. В 1900 году в селе Семеновском-Лапотном (ныне село Островское) им написана программная картина на звание художника "Базар", за которую ему была присуждена золотая медаль. В поместье Маурино приезжал Кустодиев делать эскизы и зарисовки ко многим своим произведениям. Бывая в Костроме, Кустодиев часто гостил в доме Ивана Рязанского - одного из первых ученых-краеведов, посвятившего всю свою жизнь изучению местного края. Рязанский был близким другом выдающихся деятелей русской культуры, в его доме бывали А. Блок, Н. Рерих, В. Мейерхольд, А. Толстой, А. Чапыгин, А. Ремизов, Ф. Соллогуб, С. Чахонин, И. Павлов, В. Бонч-Бруевич.

### Династия Романовых и Костромской край

Спаси Бог тебе, Кострома-городу,
И честному монастырю Ипатскому,
Что соблюл нам семена Царские
На великое Московское государство…

(« Похвала царю государю и великому князю
Михаилу Федоровичу Романову,
Костроме-городу и монастырю Ипатскому»)

 Кострому часто называют родиной династии Романовых, и сами представители династии всегда помнили об этом и помнят до сих пор. Прежде всего, это относится к визитам представителей дома Романовых в Кострому, с какой любовью и благодарностью относились цари к «колыбели» своей династии, как изменялась Кострома, готовясь к встрече высоких гостей. Как правило, именно «мелочи» и делают историю живой и увлекательной, далекое – близким, позволяют учащимся почувствовать характер изучаемой эпохи.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
| «Смутное время в начале XVII века» (из истории династии Романовых) | Нерадостно было детство Михаила Федоровича. Только первые четыре-пять лет он провел с родителями в Москве. На пятом году своей жизни он вместе с родителями подвергся опале Бориса Годунова. Он и его сестра Татьяна были оторваны от родителей и сосланы вместе с теткой княгиней М.Н. Черкасской на Белоозеро. Эта ссылка, разъезды по монастырям привели к тому, что к 30-ти годам царь «скорбел ножками», был «блаженным», «зело кротким и тихим», болезненным и слабым здоровьем. Позднее детей возвратили матери и они поселились в родовой вотчине – с. Домнино Костромского уезда. Эту вотчину Ксения Ивановна Шестова (инокиня Марфа) получила в приданое от своего отца. Вотчина была довольно обширна: состояла из села Домнино, где у Марфы Ивановны был двор и богато убранная Воскресенская церковь; сельца Хрипели, 32 деревень и 15 починков; населена она была плотно – 1650 душами обоего пола, пустых дворов в ней не было, бобылей жило очень мало, крестьянам жилось в вотчине привольно. |
|  |  |
| «Россия после Смуты. Первые Романовы» | 17 сентября 1619 г. Михаил Романов с матерью инокиней Марфой прибыли в село Домнино, а затем отправились на богомолье. Прибыв в село Спасское на Унже, Михаил Федорович слагает с себя царственное величие и 20 верст идет пеший на благодарное поклонение преподобному Макарию – за спасение и умиротворение отечества, за свое избрание и спасение своего отца Федора Никитича. Народное предание сохранило память о путешествии Михаила Федоровича. На его пути к обители в селениях, где он останавливался, сооружены пять часовен – в память о Державном богомольце. 10 октября путешественники прибыли в Кострому, а затем отправились в Ярославль. Об этом Михаил Федорович сообщает своему отцу: «Мы идем, мешкотно, потому, что дожжи и снеги идут многие и грязи великие, и мы идем, лготя людем нашим». |
|  |  |
| «Россия в царствование Екатерины II»  | 14 мая 1767года в 8 часов по полудни на галере «Тверь» прибыла в Кострому Императрица Екатерина Алексеевна. Вся флотилия состояла из 6 галер и 5 судов.Сопровождали Государыню иностранные министры: австрийский, прусский, испанский, датский, шведский и знаменитейшие вельможи нашего двора. Прибытие императрицы было встречено салютами – 31 выстрел был сделан с городского вала, из Ипатьевского монастыря – 37 пушек салютовали; во всех церквах произведен был колокольный звон, и раздавались радостные, восторженные крики «ура!» из тысяч уст собравшихся граждан. На следующий день Государыня посетила Ипатьевский монастырь, изволила слушать Божественную литургию в Троицком соборе, после чего удостоила костромское дворянство было целованием руки, а дам изволила целовать в щеку. В 4 часа по полудни Великая Монархиня со свитою отправилась в шлюпке к городской пристани, где изволила сесть в карету и в сопровождении 9-ти экипажей и 4-х депутатов верхом от купечества – в русских костюмах, и 13-ти депутатов от дворянства – перед каретою Ее Величества, отправилась в Успенский собор. После собора Государыня посетила дом Костромского воеводы Малыгина, где Ее Величеству были представлены костромские фабриканты, купечество Ярославля, Костромы и Нерехты и все допущены к руке Ее Величества. Ужинала Государыня в Ипатьевском монастыре. После ужина изволила отозваться: «Я очень довольна: объятия от меня дворянству обоего пола». Были сделаны большие пожертвования Ипатьевской обители, духовенству, дворянству, купечеству и народу, и костромским татарам. 16 мая Императрица отправилась в дальнейшее путешествие. Волга, подобно волшебным каналам Венеции покрылась сотнями шлюпок и лодок, провожавших Августейшую гостью. Екатерина утвердила герб города – с изображением галеры Тверь, на которой императрица прибыла в Кострому. |
|  |  |
| «Россия в нач.XIX в. «…Дней Александровых прекрасное начало» | В 1824 г. полесье Костромской губернии – Ветлужский и Кологривский уезды, берега Галичского озера и реки Костромы, где происходили вековые кровавые распри удельных князей Галичских с великими князьями московскими, потомками Александра Невского, Дмитрия Донского и Василия Темного, – посетил император Александр I. Государя приветствовали крестьяне радостным криком «Ура!». Царь остался доволен устройством дорог и селений, избушки, устроенные в лесу, «для отдохновения народу во время поправления дорог», заслужили одобрение монарха. Император посетил также Галич и Буй.  |
|  |  |
| «Россия в период царствования Николая I».  | В октябре 1834 г. Николай I предпринял путешествие в Кострому. В открытой коляске император быстро пронесся сквозь расступившиеся толпы народа и остановился у Екатерининских ворот Ипатьевского монастыря. В Троицком соборе был совершен молебен, царь приложился к святым иконам, осмотрел ризницу и келии Михаила Федоровича. После этого император отправился на квартиру – в дом сенатора С.С. Борщова на Сусанинской площади. Площадь и весь город украшала прекрасная иллюминация, народ всю ночь гулял на площади. На следующий день царь посетил Успенский собор, а затем отправился осматривать общественные заведения – острог, лазарет, канцелярское училище, рабочий дом, инвалидный дом, содержащийся за счет купца П.Г. Углечанинова, – и «везде нашел порядок и благоустройство». Император посетил и губернскую гимназию, где разговаривал с детьми, «похвалил их наружность, опрятность и единообразие в одежде». Царю был представлен мальчик Рогозин, талантливый математик, которого император лично экзаменовал. Директор гимназии предложил мальчику вопрос – 78 рублей надо выдать, имея монеты 2-х сортов –3-х и 5-ти рублей. Сколько придется выдать тех и других? Рогозин решил задачу. Его Величество приказал губернатору установить для мальчика кредитное содержание в 1000 рублей и сказал: «Я возьму его в академию и отдам на руки одного из профессоров, а теперь(обратясь к директору гимназии) ты возьми этого мальчика к себе и воспитывай; учи его читать, писать по-французски, по-немецки и проч., неученого стыдно представить в академию». И мальчик Рогозин поступил на полное содержание директора гимназии. Вечером город опять был великолепно освещен, каланча на площади была так искусно иллюминирована, что царь восхищенно сказал о творении архитектора Фурсова: «У меня в Петербурге такой нет». На следующий день Государь покинул город, оставив отзыв: «Я видел такую приверженность, любовь и усердие народное только в Риге и в Костроме». |
|  |  |
| «Россия во вт.пол. XIX в. «Эпоха Освобождения Александра II» | 15 августа 1858 г. состоялся визит в Кострому Александра II. Огромная толпа людей заполнила с утра Сусанинскую площадь, пространство между гостиным двором и собором, Молочную гору и берег Волги. В 7.25 вечера пароход подошел к пристани. На палубе стояли император с императрицей. Пристань была украшена цветами и флагами. Гостей встречал губернатор Иван Васильевич Романус и предоставил царю рапорт «о благополучном состоянии губернии». Начался визит с посещения Успенского собора. Осмотрев собор, незадолго до этого отреставрированный, император сказал о нем: «Прелесть». Царя по пути его следования из собора во дворец сопровождали толпы народа, раздавались взрывы народной радости. 16 августа гости отправились в Мариинский детский приют, потом посетили губернское училище для девиц, а затем отправились в Ипатьевский монастырь. Затем государь посетил губернскую гимназию и городскую больницу, а также осмотрел выставку фабричных произведений Костромской губернии. Вечером был устроен бал дворянства, на котором присутствовало 800 человек. |
|  |  |
| «Россия в царствование Александра III (1881-1894 гг.)»  | 22 июля 1881 года в 12 часов дня в Кострому прибыли из Нижнего Новгорода император Александр III с императрицей Марией Федоровной, наследником Николаем Александровичем и великими князьями Георгием и Алексеем. Город украсился флагами и транспарантами. Городской голова, поднося хлеб-соль на серебряном блюде и три волжские большие стерляди, обратился к государю со следующими словами: «Ваше императорское величество! Приветствуем от глубины души, Государь, Ваше посещение колыбели Царствующего дома; беспредельна радость костромичей и счастье видеть Вас, Государь! Благоволите принять наши хлеб-соль, да здравствует Государь, Государыня и их августейшие дети – ура!» Государыня приняла букет живых цветов, поднесенный костромскими дамами. После молебна в Успенском соборе царь отправился в Ипатьевский монастырь, где при входе его встречали депутация от крестьян-белопашцев и множество крестьянских девушек в местных красивых одеждах. После молебна в Троицком соборе император показывал семье Палаты Романовых , объяснял сыновьям их устройство. В этот же день гости отбыли из Костромы «при восторженных криках провожающего их народа». |
|  |  |
| «Политический строй России в нач. XIX в. Празднование 300-летия династии Романовых»  | Описание Костромы в 1913г.: «Город нервничал, суетился, торопился покончить с делами, чтобы не предстать перед Государем в невыгодном положении. Лихорадочно ремонтировались общественные и владельческие здания, в особенности те, мимо которых предполагался проезд высочайших особ. На улицах кипела работа по исправлению мостовых, тротуаров, чистили и красили фасады домов. В центре города появились асфальтовые дорожки. Велась энергичная работа по замене керосиновых и газо-калильных фонарей на электрические. К маю довольно заметно изменился и состав городского населения. Он численно вырос. Город наполнился приезжими, паломниками, нищими. Квартиры внаем отдавались за повышенную плату. Извозчики на время торжеств испросили у властей разрешения на повышенную таксу, и теперь, в ожидании начала действа, предвкушали получение добрых барышей. В лавках и магазинах отмечалось некоторое вздорожание продуктов. Штат городовых увеличился, город заполнился войсками, прибывшими для охраны царской семьи и участия в праздничных парадах. 19 мая, когда царская флотилия, набрав пары, отваливала от места красносельской стоянки, Кострома, «…верноподданная и счастливая своей любовью и близостью к Дому Романовых» по-доброму взволнованными толпами народа, запрудившего волжский берег, ожидала в гости Российского государя. » |
|  |  |
| «Царский подарок» (визит принца Кентского в Кострому) | 2 мая 2006 г. с визитом в Костроме побывал принц Майкл Кентский. Принц Майкл Кентский прибыл в Кострому на теплоходе «Академик Глушков». Его королевское высочество в Костроме в третий раз. Бывала здесь и его супруга Мария-Кристина. Дальний потомок Николая I сделал Костроме поистине царский подарок. По заказу принца в городе Тутаеве Ярославской области был отлит колокол «Царь Михаил», причём, по специальной «царской» технологии. Его торжественно освятили в Ипатьевском монастыре. 8-тонный красавец станет главным на звоннице Троицкого собора. На колокол весом 500 пудов или 8,5 тонн нанесены изображения 9-ти святых, в том числе лик святого Ипатия, в честь которого и назван монастырь. А название своё колокол получил в честь первого царя из династии Романовых. Николай Шувалов, директор колокольного завода рассказал: «После революции колокола перестали лить. Всех литейщиков перестреляли, пересажали, той преемственности уже не осталось. И нам пришлось по крупицам восстанавливать технологию старинного литья. Раньше форму делали из глины, теперь используют цемент, разные добавки – мы вернулись к старинной форме – к глине». Литейщики использовали и специальный сплав, главные составляющие которого – медь и олово. По оценкам специалистов, цена такого колокола достигает 4 миллионов рублей. В Ипатьевский монастырь принца встретили звоном колоколов. После приветственной речи архиепископа Костромского и Галичского Александра начался молебен и торжественный чин освящения колокола. Право первого удара предоставлено главному благотворителю – принцу Кентскому. Как настоящий аристократ, принц выполняет приятную миссию, надев белые перчатки. Тянуть за 300-килограмовый язык ему помогает главный звонарь Ипатьевского монастыря. После принца на звук колокол пробует костромской губернатор, затем принцесса Мария-Кристина, за ней – чиновники. При беседе с журналистами, принц старается говорить на русском. Находясь в прямом родстве с Датским и Английским королевскими домами, своими русскими корнями он дорожит особо. Родство установлено по линии Великой княгини Ольги Константиновны, внучки императора. Рассказывают, что отец его высочества – внешне вылитый русский царь. И сам принц очень похож на Николая II. Вспоминает, как во время его прошлогоднего визита в Кострому колокольный звон в Ипатии произвёл на него сильнейшее впечатление. Тогда и родилась идея царского подарка. Майкл, принц Кентский считает, что «здесь колыбель Романовых, и логично, чтобы колокол был именно здесь, и чтобы люди могли бы радоваться ему». |
|  |  |
|  |  |

**Кострома в Великой Отечественной войне**

Несколько костромских улиц носят имена участников Великой Отечественной войны, шесть из которых – Герои Советского Союза.

**УЛИЦА ЩЕРБИНЫ ПЕТРА**

**Улица Щербины Петра названа именем участника штурма рейхстага Щербины Петра Дорофеевича решением Костромского облисполкома № 139 от 6 апреля 1983 года.**

Щербина Пётр Дорофеевич (1926-1981) – вместе с прославленными героями штурма Берлина М. Егоровым, М. Кантария и А. Берестовым обеспечил водружение Знамени Победы над поверженным рейхстагом в апреле 1945 года. Награждён орденом Красного знамени, медалью «За отвагу».

На бойцов двух батальонов 756-го стрелкового полка, которыми командовали капитаны Давыдов и Неустроев, была возложена почётная и ответственная миссия – штурм рейхстага. Военный совет 3-ей ударной армии 1-го Белорусского фронта утвердил девять знамён Победы, которые должны были взвиться над цитаделью фашизма. Но самым известным стало Знамя под номером пять. Его, по утверждению военных историков, водрузили над рейхстагом Михаил Егоров и Мелитон Кантария. Но очевидцы тех далёких событий не совсем согласны с официальной версией того, что происходило в Берлине 30 апреля 1945 года.

Генерал-лейтенант Василий Шатилов, командир той самой стрелковой дивизии, вспоминал: «Первым на ступени рейхстага вбежал рядовой Пётр Пятницкий и был сразу сражён пулемётной очередью. Флаг из его рук подхватил сержант Пётр Щербина. В продолжавшемся бою младший сержант Щербина прикрывал группу лейтенанта Береста, пробивающуюся со Знаменем Победы на купол рейхстага. Но в этой группе оказались два бойца из другого подразделения – Егоров и Кантария.

Ранение в том бою получил и Пётр Щербина, но продолжал пробираться к фронтону главного входа – бронзовой конной скульптуре кайзера Вильгельма. Сначала Знамя Победы водрузили именно здесь. А ночью, во время затишья, его перенесли на главный купол».

За взятие рейхстага командование 1-го Белорусского фронта представило к званию Героя Советского Союза 100 воинов. Но Золотую Звезду Героя получили только 15 человек. Петра Щербины в списке награждённых не оказалось.

Петра Щербину заставили «забыть» о событиях, связанных со Знаменем Победы.

В далёком 1926 году в семье колхозников из села Скельки Васильевского района родился мальчик. В армию Петра призвали в 1943 году. Будучи ещё несовершеннолетним, Пётр Щербина два года жил на оккупированной немцами территории. (С 1941 по 1942 годы Васильевский район был занят немцами). Похоже, из-за этого Щербине звание Героя Советского Союза и не присвоили.

Пётр Дорофеевич был доблестным и смелым бойцом, прошёл всю войну. Родина всё же оценила боевые заслуги младшего сержанта, наградив его орденом Боевого Красного Знамени. После войны Пётр Щербина вернулся в родное село. Но прожил там недолго.

Односельчане рассказывают, что бывший фронтовик часто вспоминал события последних дней войны. Но после вызова компетентными органами, Пётр Дорофеевич вдруг «забыл» о рейхстаге и знамени.

Вскоре Пётр Щербина уехал в Кострому, где трудился на скромной должности слесаря костромского завода текстильного машиностроения. Умер в 1981 году.

**УЛИЦА СМИРНОВА ЮРИЯ**

**Улица Юрия Смирнова названа именем Героя Советского Союза Юрия Васильевича Смирнова в честь 20-летия со дня его гибели решением Костромского горисполкома № 665 от 18 сентября 1965 года.**

Смирнов Юрий Васильевич (1925-1944) – родился в крестьянской семье в Макарьевском районе Костромской области, в 1943 году был призван в армию, в 1944 году, в боях под Оршей был ранен и взят в плен фашистами; под пытками не выдал военной тайны, был зверски замучен и распят на кресте.

Юрий Смирнов родился 2 сентября 1925 в деревне Дедушково Макарьевского района Костромской области) в семье рабочего. После окончания средней школы и ремесленного училища работал сварщиком на автозаводе в Горьком (ныне Нижний Новгород). Участник Великой Отечественной войны с января 1943 года. Воевал в составе 77-го гвардейского стрелкового полка 26-й гвардейской стрелковой дивизии 11-й гвардейской армии Белорусского фронта.

В ночь на 24 июня 1944 года Юрий Смирнов участвовал в танковом десанте, прорывавшем оборону противника на оршанском направлении. В бою за деревню Шалашино (Оршанский район Витебской области) был тяжело ранен и захвачен противником в плен. 25 июня фашисты после пыток распяли Смирнова на стене блиндажа, искололи его тело штыками.

Похоронен в посёлке Ореховск Витебской области Белоруссии.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 октября 1944 года за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистским захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм гвардии младшему сержанту Смирнову Юрию Васильевичу посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Награждён орденами Ленина и Отечественной войны 1-й степени.

Приказом министра обороны СССР гвардии младший сержант Юрий Смирнов навечно зачислен в списки 1-й роты гвардейского стрелкового полка, в котором служил.

Именем Юрия Смирнова названы судно морского флота СССР, улицы, школы в разных городах и посёлках. В городах Макарьев, Орша, Кинешма, посёлке Ореховск и деревне Шалашино установлены памятники Герою.

**УЛИЦА БЕЛЕНОГОВА**

**Улица Беленогова Юрия названа именем Героя Советского Союза Беленогова Юрия Сергеевича решением Костромского горисполкома № 391 от 18 мая 1961 года.**

Беленогов Юрий Сергеевич родился 10 июня 1923 года в селе Селище (ныне в черте города Костромы). Погиб в бою у деревни Большая Нежода Ельнинского района Смоленской области 2 сентября 1943 года. Герой Советского Союза.

Звание присвоено 3 июня 1944 года, посмертно. В 1942 году призван в армию. В 1943 году окончил Пушкинское танковое училище и был направлен в 10-ю гвардейскую армию Западного фронта. Командир танка 119-го отдельного танкового полка. Младший лейтенант Юрий Беленогов 8 августа 1943 года в бою за деревню Веселуха Спас-Деменского района ворвался на танке в опорный пункт противника, уничтожил 3 дзота, 2 минометных батареи, 4 пулеметных гнезда и 4 автомашины. 30 августа 1943 г. в боях за Ельню уничтожил 2 миномета, 2 пулемета и 4 автомашины. У деревни Большая Нежода Ельнинского района его танк был подбит. Экипаж, покинув машину, принял бой. Когда товарищи погибли, а Юрия Беленогова окружили враги, он взорвал себя и немцев гранатой. Похоронен на военном кладбище в городе Ельня.

**УЛИЦА КНЯЗЕВА**

**Улица Князева названа именем Героя Советского Союза Князева Вадима Васильевича решением Костромского горисполкома № 136 от 15 февраля 1963 года.**

Вадим Васильевич Князев родился 16 июля 1924 года в городе Костроме. Окончил среднюю школу № 26 города Костромы. Мечтал стать моряком. Занимался в военно-морском клубе Осоавиахима, на каникулах работал в лесопильном цехе местной судоверфи имени «Комсомольской правды».

В 1941 году работал в системе всеобуча, с 1942 года – курсант Куйбышевского танкового училища, после окончания которого в 1943 году направлен на фронт. Был командиром танкового взвода, сражался на Южном, 4-м Украинском, 1-м и 2-м Прибалтийских фронтах. Звания Героя Советского Союза командир танка 203-го танкового батальона 89-ой танковой бригады 1-го танкового корпуса 2-й гвардейской армии 1-го Прибалтийского фронта, лейтенант Вадим Князев удостоен за рейд в тыл противника, захват и удержание стратегически важного моста через реку Кражента (Литва) 6 октября 1944 года. Погиб в боях за Кенигсберг 26 января 1945 года

В 1942 году по достижении 18 лет Князев подал прошение в военкомате отправить его на флот, но ему предложили учиться в танковом училище, которое он закончил в 1943 году.

В августе 1943 года в звании лейтенанта Князев прибыл на фронт. Воевать ему довелось на Южном фронте, затем на 4-м Украинском. Принимал участие в освобождении Донбасса и Крыма. В одном бою был ранен, но в госпитале долго не задержался, вернулся в свою часть. В боях за Крым дважды горел в танке, но всё обходилось благополучно.

После освобождения Крыма в мае 1944 года лейтенант Князев оказался на 1-м Прибалтийском фронте. Шло наступление на Мемельском (Клайпедском) направлении. Советские воины прорвали вражескую оборону, и с утра 6 октября 1944 года в прорыв были введены танковые войска. Наступление стремительно развивалось.

В ночь на 6 октября 1944 года командиру танка Князеву было приказано упредить противника и захватить мост на реке Кражента у литовского посёлка (ныне город) Кельмы и удержать его до подхода основных сил бригады. В распоряжение Князева выделялось 2 танка и группа автоматчиков в качестве танкового десанта.

Под покровом ночи танкисты по бездорожью вышли за линию соприкосновения наших и вражеских войск, затем на шоссе и на предельной скорости ворвались в посёлок Кельмы. После короткого боя группа захватила мост. В ночной темноте гитлеровцы приняли советских танкистов за своих. Это позволило Князеву быстро расправиться с охраной моста и разминировать его. Но фашисты опомнились и предприняли яростную атаку против смельчаков. В течение 12 часов шёл непрерывный бой у моста. Но всякий раз, когда гитлеровцы подступали к мосту, танкисты и автоматчики встречали их губительным огнём танковых орудий, пулемётов и автоматов.

В ходе боя Князев был ранен в голову и грудь. Но отважный офицер продолжал бой. 2 советских танка и небольшая группа автоматчиков отбили 3 танковые и 22 пехотные атаки. На подступах к мосту враг потерял одну самоходку «Фердинанд», 4 орудия, 4 миномёта, 2 бронетранспортёра и несколько десятков своих солдат и офицеров. Лейтенант Князев ушёл в госпиталь только после того, когда главные силы танковой бригады прошли через захваченный мост. За этот бой он был представлен к геройскому званию.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 года за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом отвагу и геройство лейтенанту Вадиму Васильевичу Князеву было присвоено звание Героя Советского Союза.

Но Герой не дожил до победного весеннего дня. В январе 1945 года лейтенант Князев в числе первых ворвался на своём танке в город Тильзит (Советск). Затем участвовал в других боях. 26 января 1945 года танк Т-34 лейтенанта Князева наскочил на противотанковую мину. Мощный взрыв оборвал жизнь танкиста…

Похоронен Герой в посёлке Рассвет Гурьевского района Калининградской области. В городах Костроме и Калининграде его именем названы улицы. На доме, где жил Герой, а также на здании школы № 26 в городе Костроме установлены мемориальные доски.

Приказом Министра обороны СССР Вадим Васильевич Князев навечно зачислен в списки танкового полка.

Награждён орденом Ленина, орденом Отечественной войны 2-й степени.

**УЛИЦА МАРШАЛА НОВИКОВА**

**Улица Маршала Новикова Александра названа именем дважды Героя Советского Союза, Главного маршала авиации, главнокомандующего Военно-Воздушными силами СССР решением Костромского облисполкома № 378 от 13 ноября 1980 года.**

Александр Александрович Новиков родился 6 ноября 1900 года в деревне Крюково Нерехтского района Костромской области.

На военной службе – с 1919 года. Окончил Нижегородские пехотные курсы комсостава (1920), курсы «Выстрел» (1922) и Военную академию имени М. В. Фрунзе (1930).

Участник Гражданской войны. Военную службу начал красноармейцем. С 1920 года – командир стрелкового взвода, затем – начальник разведки полка, помощник начальника разведки бригады и дивизии, воевал с белофиннами и белогвардейцами на Кавказе. С 1922 года – командир роты, в 1923–1927 годах – батальона. С 1930 года – начальник оперативного отдела штаба стрелкового корпуса. С февраля 1931года – в ВВС, начальник штаба авиабригады.

В короткие сроки овладел авиационным делом. В октябре 1935 года назначен командиром легко бомбардировочной эскадрильи, в июне 1938 года – начальником штаба ВВС ЛВО. В 1939–1940 годах принимал участие в советско-финляндской войне в должности начальника штаба ВВС Северо-Западного фронта. С июля 1940 года – командующий ВВС ЛВО, с началом Великой Отечественной войны – Северного, с августа 1941 года – Ленинградского фронтов и заместитель главнокомандующего войсками Северо-Западного направления по авиации.

Умело руководил боевой деятельностью фронтовой авиацией, лётчики которой показали высочайшее искусство и беспримерное мужество в боях за Ленинград.

С февраля 1942 года –1-й заместитель командующего, а с апреля – командующий ВВС Красной Армии, заместитель наркома обороны СССР по авиации. С мая 1943 года – командующий ВВС РККА. Как представитель Ставки ВГК координировал боевые действия авиации фронтов в Сталинградской и Курской битвах, в операциях по освобождению Северного Кавказа, Украины, Белоруссии, Прибалтики, Польши, при штурме Кенигсберга (Калининград), в Берлинской операции и при разгроме японской Квантунской армии.

Под руководством А. А. Новикова была надёжно организована воздушная блокада окружённой группировки войск противника под Сталинградом, а в воздушных сражениях на Кубани 1943 года значительно подорвана воздушная мощь противника. А. А. Новиков внёс много нового в теорию и практику применения авиации. Ему принадлежат большие заслуги в организации и осуществлении перехода советской авиации на более совершенные типы самолётов, идеи по созданию однотипных авиационных дивизий (бомбардировочной, штурмовой и истребительной), формированию воздушных армий и авиационных корпусов. За умелое руководство авиацией в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом мужество и отвагу А. А. Новикову присвоено звание Героя Советского Союза.

За руководство боевыми действиями ВВС на Дальнем Востоке по разгрому японской Квантунской армии награждён второй медалью «Золотая Звезда».

В апреле 1946 года необоснованно арестован и осуждён к 5 годам лишения свободы. В 1953 году реабилитирован, уголовное дело в отношении него за отсутствием состава преступления прекращено, ему восстановлено воинское звание и возвращены все награды.

С июня 1953 года А. А. Новиков командовал дальней авиацией, в декабре 1954 года – марте 1955 года одновременно – заместитель главкома ВВС. С марта 1955 года по январь 1956 года – в распоряжении министра обороны СССР. С увольнением в запас (1956) стал начальником Высшего авиационного училища ГВФ в Ленинграде, одновременно возглавлял кафедру, профессор (1958).

Депутат Верховного Совета СССР II созыва. Награждён тремя орденами Ленина, тремя орденами Красного Знамени, тремя орденами Суворова I степени, орденом Кутузова I степени, Трудового Красного Знамени, двумя орденами Красной Звезды, медалями, а также иностранными орденами и медалями.

**УЛИЦА СКВОРЦОВА**

**Улица Скворцова названа именем Героя Советского Союза, генерал-майора Скворцова Александра Васильевича решением Костромского горисполкома № 184 от 17 марта 1873 года.**

Герой Советского Союза, генерал-майор Александр Васильевич Скворцов родился в 1941 году в деревне Сонино Апраксинского сельсовета Костромского района в семье крестьянина. В феврале 1918 год Скворцов добровольно уходит защищать молодую Советскую республику. С этого времени и до самой своей смерти он честно служил в армии, прошел путь от рядового бойца до генерала.

С первых дней Великой Отечественной войны Скворцов со своей стрелковой дивизией находится на фронте: стояли насмерть при отступлении от Дона до Волги, участвовали в окружении и уничтожении немецких войск под Сталинградом, воевали под Курском, шли в первых рядах наступающих по Украине. За эти сражения А. В. Скворцов был награжден тремя орденами Красного знамени, орденом Кутузова II степени.

При форсировании Днепра в сентябре 1943 года 225-й гвардейский стрелковый полк переправился на западный берег и организовал крепкую оборону, отбив все атаки противника. За успешное форсирование Днепра 26 октября 1943 года командир дивизии А. В. Скворцов был удостоен звания Героя Советского Союза.

Генерал Скворцов закончил войну в боях на Дальнем Востоке, а после войны продолжил службу в армии. Скончался гвардии генерал-майор, Герой Советского Союза А. В. Скворцов 19 декабря 1948 года в Москве, похоронен на солдатском кладбище в Костроме.

**УЛИЦА ГОЛУБКОВА**

**Улица названа именем Героя Советского Союза Голубкова Алексея Константиновича решением Костромского горисполкома № 137 от 15 февраля 1963 года.**

Голубков Алексей Константинович (1912 – 1944) – костромич, рабочий завода «Рабочий металлист», на фронте с 1942 года, командир отделения связи артдивизиона, сержант. В 1944 году в бою при белорусском местечке Свенцяны забросал вражеские пулеметы гранатами, но сам погиб. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1944 года посмертно ему присвоено звание Героя Советского Союза.

**УЛИЦА СУТЫРИНА**

Сутырин Иван Михайлович (1908 – 1942) – партийный работник, с 1940 года – первый секретарь Костромского горкома. В годы войны – комиссар дивизии. Геройски погиб в битве под Сталинградом.

**Маршал Василевский – костромич, поставивший точку во Второй мировой вой****ны**

С костромским краем связаны первые двадцать лет жизни Александра Михайловича. Будущий военачальник родился 30 сентября (по новому стилю) 1895 года в селе Новая Гольчиха Кинешемского уезда Костромской губернии (ныне это Вичугский район Ивановской области).

Василевский стал четвертым ребенком в большой семье, где было 8 детей. Его отец Михаил Александрович в разное время служил певчим хора в костромском соборе, церковным регентом и псаломщиком. Из семьи псаломщика происходила и мать Надежда Ивановна. Иного пути не было и у самого Василевского. Схожая с родительской судьба была уготована и ему. Закончив летом 1909 года Кинешемское духовное училище, он продолжил свое обучение в Костромской духовной семинарии. Сегодня в этом здании на ул. 1 Мая (бывшая Верхне-Набережная улица) расположен один из корпусов Костромского государственного университета. По воспоминаниям маршала, губернский центр в то время был значительно крупнее его родной Кинешмы. Но всё же по составу населения более мещанским. Уступая уездному городу как по числу рабочих, так и по количеству фабричных заведений.

Надо заметить, что не был велик выбор и для желающих учиться. Помимо духовной семинарии и гимназии в Костроме в те годы были лишь учительская семинария, реальное и епархиальное училища. Место учебы Василевского пользовалось тогда в городе немалой популярностью. Большинство учащихся семинарии стремилось использовать её как трамплин для поступления в светские учебные заведения. Были свои планы и у Александра. По окончании учебы он мечтал, поработав учителем и скопив необходимые деньги, поступить затем в какой-нибудь институт сельскохозяйственного профиля. Но этим мечтам не суждено было сбыться. Начавшаяся летом 1914 года первая мировая война застала Василевского перед последним классом семинарии и круто повернула его жизненный путь, дав стране одного их крупнейших и талантливейших полководцев. Получив разрешение держать выпускные экзамены экстерном и обратив­шись с просьбой быть направленным в армию, уже в феврале 1915 года Василевский был в Москве, в Алексеевском военном училище. На этом заканчивается костромской этап биографии маршала Василевского. Этап, конечно, не слишком значительный для истории страны. Зато начинается новый период ‑ долгий, сложный и героический путь от семинариста до первого заместителя министра обороны СССР. На этом пути были и Брусиловский прорыв, и оборона Москвы, и Курская битва, и победный май сорок пятого. Множество больших и малых сражений за долгие годы воинской службы. Об этом написаны книги и сняты фильмы.

Под руководством Василевского, ставшего в июне 1945 года главнокомандующим советскими войсками на Дальнем Востоке, была спланирована, подготовлена и осуществлена Маньчжурская стратегическая наступательная операция по разгрому Квантунской армии, что привело к капитуляции Японии и окончательному завершению сражений второй мировой войны. Это стало, пожалуй, триумфом военного таланта маршала.

Сам Василевский называл свою биографию в какой-то степени типичной. Отнесём это на счёт скромности человека, определившего главным делом своей жизни ‑ служить Отечеству и блюсти честь мундира. Многие ли бывшие учащиеся церковно-приходских школ, пройдя через две крупнейшие в истории человечества войны, стали полководцами мирового масштаба?

Дважды Герой Советского Союза, маршал Александр Михайлович Василевский награжден двумя орденами «Победа». Кроме него этого удостоились лишь Жуков и Сталин. Причем своей первой «Победой» маршал Василевский был награжден раньше самого Верховного Главнокомандующего, получив орден за номером два сразу вслед за Жуковым. И то, что своим земляком военачальника по праву считают и ивановцы, памятник ему стоит в его родной Кинешме, не должно быть причиной для того, чтобы костромичи не могли считать маршала Василевского гордостью своего края.