**Эссе «Я – учитель»**

Если профессия становится образом жизни,

то ремесло превращается в искусство

*Шевелев И*.

Я никогда не мечтала стать учителем. Даже не думала об этом. Как все маленькие девочки я хотела быть актрисой, стать знаменитой. Разыгрывала дома маленькие спектакли, здорово читала стихи. Выступала на школьных конкурсах чтецов. Я выросла творческим и независимым человеком.

Я никогда не мечтала стать учителем. Даже не думала об этом. Приходя из школы, я рассаживала своих кукол и плюшевых мишек за парты и начинала их учить правилам русского языка. Проверяла «выдуманные» тетради, ругала за двойки, хвалила за отличные успехи. Как говорят в народе, детские игры в большей степени определяют будущую профессию.

Я никогда не мечтала стать учителем. Даже не думала об этом. Оказывается, в детстве я была ребенком из «группы риска». Мама – учитель, папа – милиционер. На меня моим родителям времени совершенно не хватало. Мама постоянно была в школе, писала планы, ходила на экскурсии с классом. 1 сентября меня ни разу не провожали в школу, не проверяли домашнее задание. Папа тоже все время был на сменах. Сказать, что я видела родителей мельком – не сказать ничего. В этом был определенный плюс. Я выросла самостоятельной и ответственной.

Я никогда не мечтала стать учителем. Даже не думала об этом. Я только потихоньку «перепроверяла» мамины тетрадки и рисунки, выполненные ее детьми. И всегда исправляла грамматические ошибки. Когда папа тоже стал преподавать криминалистику в школе, я так же стала «помогать» ему проверять работы определения преступников или выполнять анализ отпечатков пальцев.

Я никогда не мечтала стать учителем. Даже не думала об этом. Но почему-то пошла учиться на педагога. Причем русского языка и литературы. Успешно прошла практику, поняла особенности работы учителем. И на долгих два года забыла о школе. Я сменила несколько видов работ: начала со скромного продавца в магазине электроинструментов. Закончила корреспондентом на местном телеканале. Что-то не давало мне покоя. Что-то грызло меня изнутри. Все эти профессии ориентированы на общение, на работу с людьми. Но я поняла, что пользы, как от человека, от меня здесь нет. Ответной реакции от людей я не получала. А мне хотелось, чтобы однажды мне сказали: «Ксения Евгеньевна! Спасибо за ваш труд!»

И все-таки наступил такой день, когда я получила заслуженную благодарность. К тому времени я уже два года работала в школе. Тогда я поняла, что это мое место и моя профессия.

Теперь я – учитель. И ни одного дня я не жалела об этом. Поначалу все давалось мне легко. Я писала сценарии, проводила воспитательные мероприятия, работала с детьми, готовила их к конкурсам различного уровня. Отдача от детей была просто невероятной. Видеть их счастливые лица, радость, волнение и предвкушение победы – это ли не счастье для истинного учителя. Но вскоре стали появляться первые сложности. Откуда брать знания педагогу, чтобы научить детей? Как освоить технологию системно-деятельностного подхода? Или проблемного и диалогического обучения? Как построить урок в личностно-ориентированной технологии? Как использовать знания информационно-коммуникативной компетенции? На все вопросы можно найти ответы на специализированных семинарах. Курсы повышения квалификации, дистанционное обучение – сейчас это не проблема для учителя. Можно выбрать нужное направление и совершенствоваться. Это стало актуально при переходе образовательных учреждений в систему работы по Федеральным государственным образовательным стандартам. Наша школа перешла на ФГОС одной из первых в области. И учителя столкнулись с определенными трудностями. Где взять необходимую информацию? Многое приходилось разрабатывать самим. Помню, как ни один вечер корпела над составлением новых рабочих программ по предмету, как долго и упорно писала тематические планирования с указанием универсальных учебных действий к каждому уроку. Месяцами составляла спецификаторы, кодификаторы и контрольно-измерительные материалы для проведения контрольных и проверочных работ. И порой приходилось переписывать все снова и снова, доводя до совершенства необходимые рабочие документы. Сколько сил тратилось на составление технологических карт урока, чтобы в 45 минут уложить и теоретический материал, который ребятам необходимо усвоить, и привнести интересные, занимательные элементы для повышения мотивации. Необходимо проследить, как на каждом уроке достигаются предметные, метапредметные и личностные результаты каждым учащимся. Нужно обучить детей основам оценивания и самооценивания на уроке. Важно проследить результаты каждого этапа урока, чтобы проанализировать свою деятельность и деятельность ребят. Необходимо использовать разные виды деятельности на уроке, учитывать индивидуальные особенности учащихся. Разработать индивидуальные образовательные маршруты обучения, реализовать проектно-исследовательскую деятельность. Не стоит забывать, что в школе у нас обучаются и двуязычные дети, которых обучить русскому языку достаточно сложно. Необходимо уделить немалое количество времени разработке инновационных проектов в соответствии с развитием и модернизацией образования. И еще много маленьких нюансов, которые могут сыграть большую роль в успешности обучения и воспитания. Это большой, объемный труд, который под силу не каждому учителю. Этому необходимо обучаться каждый день на протяжении многих лет. Таким образом, приходит опыт владения методикой преподавания предмета. Могу сказать, что я еще не так много работаю в школе, чтобы владеть методикой в совершенстве. Мне многое еще предстоит узнать, многое предстоит апробировать. Но первые уверенные шаги в данном направлении мною уже сделаны.

Помимо курсов повышения квалификации считаю немаловажным для развития потенциала педагога, его творческих и профессиональных компетенций личное самосовершенствование учителя. Я люблю много читать, в том числе и научную литературу по проблемам воспитания и обучения детей. Люблю искать новые инновационные подходы к обучению ребят, чтобы повысить мотивацию к обучению, сделать уроки ярче и интереснее, не забывая о качестве обучения. В качестве примера могу привести интересные статьи из научно-методического журнала «Первое сентября» «Вместо контрольной работы – образовательный десант», «Урок наоборот», «Игры на повторение пройденного» и другие, в которых даны методические рекомендации для интересных, необычных уроков обобщения, закрепления материала и тематического контроля. Благодаря этим разработкам мои дети не боятся контрольных работ, потому что я могу провести их в творческой форме. Например, поиграть в «крестики-нолики», «домино» или открыть «детективное агентство». Иногда мне кажется: все, что я делаю, настолько мало, что хочется узнавать все больше, делиться своими знаниями с ребятами, «объять необъятное». И я думаю, что мне это под силу. Согласна с высказыванием великого Н.С. Станиславского: «День, в который вы не узнали для себя ничего нового, прошел впустую».

Сегодня школа предъявляет большие требования к учителю. Педагогам, в первую очередь, нужно «слепить» успешного человека. Для этого необходимо подготовить его к государственной итоговой аттестации. Благо, сейчас Интернет пестрит разнообразными заданиями и тренировочными упражнениями для подготовки, выпускаются лучшие методические и дидактические материалы. Ребенок должен знать так много, что порой задумываешься: а сам бы учитель смог бы все это осилить? В этом можно не сомневаться. Только подготовка выпускников – это огромная ответственность, которую учитель взваливает на свои плечи. За курс 9 класса всю школьную программу не пройдешь. Вот и приходится идти на большие хитрости в планировании уроков, чтобы с 5 класса ребенку было интересно заниматься, чтобы никаких проблем в усвоении знаний у него не возникало. И когда после итоговой аттестации ты видишь, что учащиеся всё сдали, набрав нужное им количество баллов, а иногда и максимальное, чувствуешь нереальное облегчение и воодушевление для новых подвигов: ты действительно нужен!

Ответственность учителя заключается не только в благополучной сдаче учащимися экзаменов. Ребенок хочет быть успешен во многих своих начинаниях. Для этого он должен стать гражданином своей страны. Основы гражданственности, патриотизма, воспитания ценностных ориентиров закладываются, естественно, в школе. Учителю необходимо быть примером для своих ребят. Вот почему я на уроках, да и просто в жизни, всегда обращаюсь к личному опыту, анализирую ситуации, происходящие в моей семье, у моих друзей, не забывая при этом рассматривать и совсем еще небольшой, но иногда отрицательный, опыт своих учащихся. Посмотрев на ситуацию со стороны, ребята начинают осознавать важность, ценность взаимоотношений с одноклассниками, с родителями, друзьями, учителями. Начинают понимать значимость единения родины, свою роль в жизни общества и страны. Еще Пифагор говорил, что «образование не дает ростков в душе, если оно не проникает до значительной глубины». Естественно, это происходит как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Мы обращаемся к литературным произведениям, несущим в себе идеи патриотизма, человеческих ценностей, анализируем их с позиции сегодняшнего дня, своего возраста и своих потребностей. К сожалению, не всегда все получается правильно, целостно, но с течением времени у меня с ребятами возникает «доверительный» разговор. Уже не как учитель – ученик, а постепенно я становлюсь им другом в разумных пределах. Ребята часто прислушиваются к моему мнению, уважают, в первую очередь, во мне человека, с которым можно поделиться проблемами и счастьем, а не просто воспринимают как учителя, требующего выполнения домашнего задания и вызывающего к доске. Я считаю этот момент важнейшим шагом в становлении профессионального учителя.

В современной школе мы реализовываем все основные тенденции образования, которые нам диктует время. Обучение детей построено на принципах индивидуализации, вариативности, интегративности, компьютеризации, непрерывности образования, переход к активным методам обучения и воспитания. Педагог не воспитывает, не учит, а активизирует, стимулирует стремление, формирует мотивы учащегося к саморазвитию, изучает его активность, создает условия для самодвижения. По словам немецкого педагога А. Дистерверга «развитие и образование ни одному человеку не могут быть даны или сообщены. Всякий, кто желает к ним приобщиться, должен достигнуть этого собственной деятельностью, собственными силами, собственным напряжением. Поэтому самодеятельность – средство и одновременно результат образования…». Да и не стареющая фраза Н.Г. Чернышевского как нельзя кстати подходит для описания современного образования: «Если наши дети хотят быть людьми в самом деле образованными, они должны приобретать образование самостоятельными занятиями». Все чаще мы слышим о том, что вскоре учитель перейдет в роль тьютора, который будет только направлять обучение детей. Это, в принципе, постепенно происходит и сейчас, незаметно и для учителя и для учащихся. Мы все больше стараемся организовать деятельность на уроке так, чтобы ребенок сам добывал знания, а учитель только вел в нужном направлении. Мне очень сложно судить, что будет с российским образованием через несколько десятков лет. Но, исходя из запросов обучения и современных тенденций, возможно, потребность в учителе отпадет. В Японии, Южной Корее, Великобритании, Соединенных Штатах Америки учителей частично заменили роботы. Они обучают детей английскому языку, математике, помогают детям с особыми потребностями. Конечно, пока эти роботы обучают под руководством настоящих учителей. Но, я думаю, что по мере развития технологий, им дадут «больше свободы». Когда эта «мода» придет в Россию, неизвестно. Что останется нам, простым учителям? А останется очень много! Роботам неподвластно творчество, они могут излагать только сухие факты, не ориентируясь на личностные качества и отношения. А любой учитель – это творческий, артистичный человек. Очень многое ребята запоминают, основываясь на эмоциях и ощущениях. Зачастую личность учителя, харизма играют решающую роль в отношении ученика к учебному предмету, да и к процессу обучения. Какой робот может похвастаться излишней эмоциональностью? Всё, что имеет дело с личностью, мотивацией, творчеством, критическим мышлением – вне зоны риска быть замененным роботами полностью. Мы всегда должны помнить о том, что человека образовывает человек. Таким образом, можно с уверенностью сказать, что профессия учителя будет существовать всегда, видоизменяясь и приобретая новые сферы ответственности. Но учителя – гибкие люди по своей природе. Мы можем подстроиться под любую тенденцию образования, не теряя при этом своего мастерства и профессионализма, но приобретая при этом все самое лучшее для самосовершенствования.

Я - учитель. И горжусь этим. Учитель – это, прежде всего, человек с большой буквы. Он не просто должен учить и воспитывать детей, он должен их любить. Я считаю, что если человек пришел в эту профессию и работает в школе больше года, он уже никогда не сможет «освободиться от этих оков», связывающих его сердце с сердцами детей. Как бы учителю ни хотелось уйти, он не сможет это сделать, потому что Учитель – это призвание! Ярким примером тому является моя мама, которая работает в школе более сорока лет. Она уже третий год собирается уходить на пенсию, но все никак не решится.

Я - учитель. И горжусь этим. Учитель для своих собственных детей. Пытаюсь проводить с ними каждую свободную минуту, дать им то, что не смогли дать мне в полной мере мои родители: внимание, заботу, чувство защищенности. Я обучаю их с самого раннего детства, требую невозможного, воспитываю в них личность, прослеживая сформированность универсальных учебных действий, иногда забывая, что я просто мама. Но я точно могу сказать, что мои дети никогда не попадут в «группу риска», потому что их мама выбрала такую непростую и важную профессию. И я надеюсь, что когда-нибудь мои сыновья скажут мне: «Мама, мы гордимся тобой! Гордимся тем, что ты – Учитель!»