Эссе «Я-учитель»

В детстве любая девочка хоть раз играла в школу и учила своих кукол и медведей. Делать это любила и я, но никогда не думала, что с этой профессией будет связана вся моя жизнь. В профессию я пришла совершенно случайно, когда в школе проходила практику в лагере. Мне так понравилось заниматься с ребятами, что я поняла, что хочу делать это и дальше и буду поступать на начальные классы. Конечно, быть учителем - это далеко не просто и совершенно не так, как это видится в детстве или юности. От тебя требуется много всего. Сколько труда и терпения нужно, чтобы из маленьких непослушных мальчиков и девочек выросли вдумчивые, стремящиеся к своей цели, молодые люди. И после того, когда я в первый раз вошла в класс, когда поняла, что нужна своим ученикам, твердо решила для себя, что не ошиблась в выборе профессии.

Конечно, бывают дни, когда, кажется, что всё делаешь не так, как надо, чувствуешь усталость, хочется всё бросить и…  Но звенит звонок, ты входишь в класс, видишь несколько пар сияющих глаз, которые смотрят на тебя, надеются, ожидают какого-то от тебя чуда, и ты ….забываешь обо всём, тонешь в этих лучиках света, тепла, надежды и любви. Какой он---настоящий учитель? Я думаю, что у каждого будет свой ответ на этот вопрос. Но я знаю одно: настоящий тот, кто просто ЛЮБИТ детей! Любит детей разных: умных, странных, ,,трудных”, независимых, озорных, непоседливых, талантливых, непредсказуемых,…..ВСЕХ!

Каким же должен быть современный учитель в школе?! Современный учитель должен обладать коммуникабельностью, креативностью, верой в каждого ученика, педагогическим оптимизмом, способностью к непрерывному самообразованию и самосовершенствованию. Он должен уметь научить умению анализировать, сравнивать, сопоставлять, обобщать, делать выводы, мыслить критически. Поэтому передо мной, стоит непростая задача – создать условия для развития творческих способностей детей, их стремления к творческому восприятию знаний, формирования их самостоятельного мышления, реализации их потребностей, повышения мотивации к изучению предметов. Для этого необходимо поощрять их индивидуальные склонности и дарования в разных областях, в том числе и в научно-исследовательской деятельности. Выдающийся педагог 19 века Адольф Дистервег говорил: «Плохой учитель преподносит истину, хороший учит ее находить». Непрерывное самообразование и самосовершенствование – это часть деятельности учителя. Я не только учу детей, но и сама учусь у своих учеников. С их помощью можно что-то изменить, двигаться дальше, чему-то учиться. Быть одним целым. Если у учителя есть желание отдать, то у ученика обязательно появится желание получить. Когда эти два желания совпадают, получается прекрасный результат. Именно поэтому для меня так важно с огромной ответственностью подходить к своему делу.

Быть первым учителем очень ответственно, ведь мы во многом моделируем судьбу каждого ребенка: заметим искорку в его глазах, поможем, подтолкнем – и он в будущем найдет свой путь в жизни. Я всегда стараюсь найти общий язык с каждым учеником и не подавляю в нём инициативу, стремлюсь достичь той тонкой грани взаимопонимания, при которой дети видят в учителе наставника, друга. На уроках я бываю и доброй, и строгой, и требовательной одновременно. Учу детей критически относиться к собственным мыслям и мыслям других; стараюсь вносить разнообразие в учебный процесс через применение методов и приемов разных педагогических технологий.

Важным аспектом своей работы считаю индивидуальный подход к учащимся. На уроках стараюсь использовать все формы учебной работы. Создаю проблемные, поисковые, исследовательские ситуации, чтобы моделировать ситуации успеха с учетом индивидуальных способностей учащихся с целью включения их в творческий поиск решения учебных задач. Особенное внимание отвожу здоровьесберегающим технологиям, применяю динамические паузы, физминутки, музыкальные и танцевальные паузы, создаю благоприятный психологический климат на уроке.

Учитывая возрастные особенности моих учеников, активно использую на уроках игровые технологии. Игра, наряду с трудом и учением, один из основных видов деятельности человека. Этот вид деятельности в различных ситуациях помогает повысить темп работы на занятиях.

Главной задачей воспитательной работы считаю создание в коллективе атмосферы жизнедеятельности, способствующей развитию образованной, нравственной личности, способной к самопознанию, саморазвитию и самовыражению. Как классный руководитель, создаю условия для развития многогранной творческой личности, что дает возможность моим ученикам активно участвовать в олимпиадах, конкурсах и мероприятиях различного уровня.

Сейчас, имея семилетний опыт работы в школе, я четко осознаю, что учитель – это не только красивый и строгий костюм, учебники, журнал и тетради. Учитель – это важная, сложная профессия, предполагающая большую ответственность. Если врач лечит тело, то учитель работает с душой. Учитывая это, я внимательно отношусь к индивидуальности каждого ученика, в связи, с чем подбираю методы и приёмы, способные помочь ребенку расправить крылья и научиться летать при любой погоде и в любой ситуации.