

Администрация города Костромы
Комитет образования, культуры, спорта и работы с молодежью
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Костромы
«Средняя общеобразовательная школа № 29»

156002, Костромская область, город. Кострома, ул. Островского, 38
тел./факс. 31-22-30
E-mail kos-school29@mail.ru

СОГЛАСОВАНО
Директор школы

М. Г. Яблокова

Городской конкурс педагогического мастерства-2016

Номинация конкурса
«Лучшая методическая разработка библиотечного мероприятия»

Литературная гостиная
«Неоплатимый счет Алексея Лебедева»

Выполнила:
Скрябина Елена Анатольевна,
заведующий школьной библиотекой
МБОУ города Костромы
«Средняя общеобразовательная школа № 29»

Кострома, 2016

Пояснительная записка

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине.

Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование учащихся любви к своей Родине, постоянная готовность к её защите.

Составной частью патриотического воспитания является краеведческое, гражданское и военно-патриотическое воспитание школьников.

Система образования призвана обеспечить:

- историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;
- воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, способных к социализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов.

В проекте федерального государственного образовательного стандарта общего образования при описании «портрета выпускника» в качестве одной из характеристик представлены: «любящий свой край и свою Родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции».

Необходимость возрождения патриотического воспитания сегодня является одной из приоритетных задач библиотеки. Используя весь арсенал форм и методов библиотечной деятельности, специалисты библиотек стремятся приобщить подрастающее поколение к чтению, к родному слову, к истории и современной жизни страны, Родины. Чувство патриотизма сродни чувству любви к матери: недаром слова «родина» и «мать» часто употребляют как синонимы.

В настоящее время усилилась работа библиотек по продвижению литературы о Великой Отечественной войне. Немало внимания уделяется возрождению славы русской армии, созданию у подростков положительного образа героев войны. Воспитать чувства патриотизма, привить учащимся социально-значимые ценности (долг, честь, гражданская позиция) можно, применяя разнообразные формы работы. В процессе внеурочной деятельности эффективны такие формы работы:

- утренники;
- беседы;
- встречи с ветеранами, знаменитыми людьми нашего города;
- уроки мужества;
- вахты Памяти;
- выставки книг в библиотеке;
- экспозиции в школьном музее;
- организация выставки рукоделий местных мастериц и мастеров;
- организация занятий в кружках патриотической направленности.

В настоящее время в библиотеке особое внимание уделяется работе по сохранению памяти о военной истории города, земляках-фронтовиках, тружениках тыла, детях военной поры, солдатах и офицерах, погибших в Великой Отечественной войне.

Цель мероприятия:

- содействие патриотическому воспитанию подрастающего поколения на примере героического прошлого нашей страны и истории жизни старшего поколения.

Задачи:

- углубить знания учащихся о Великой Отечественной войне нашего народа;
- познакомить учащихся со стихами, песнями выпускника нашей школы А.А. Лебедева;
- развитие творческих способностей и творческого подхода к имеющимся историческим знаниям учащихся;
- развитие умения публичного выступления, выразительного чтения стихов.
- воспитание патриотических чувств российских школьников;
- формирование системы жизненных ценностей, основу которой должны составлять любовь к Родине и уважение к её истории;
- обогащение духовного мира, формирование нравственных качеств учащихся;
- воспитание чувства коллективизма, умения работать в команде.

Возрастная категория: 10-12 лет.

Форма проведения: торжественное построение у мемориальной доски и литературная гостиная «Неоплатимый счет Алексея Лебедева»

Оборудование:

- Мультимедийный проектор
- Экран
- Круглый стол
- Книжная выставка

Сопровождение:

- Презентация о жизни и творчестве А.А. Лебедева
- Музыка на тему Великой Отечественной войны
- Фотографии А. Лебедева

Ход проведения мероприятия:

**Торжественное построение
памяти Алексея Алексеевича Лебедева**

*Посвящается 74 годовщине со дня гибели
подводника, поэта-мариниста А.А. Лебедева*

Товарищи юные моряки, уважаемые ветераны и гости!

14 ноября 1941 года, ровно 74 года назад, во время боевого похода погибла подводная лодка Краснознаменного Балтийского флота «Л-2» («Ленинец»). В составе ее экипажа командиром рулевой группы был лейтенант, выдающийся поэт-маринист Алексей Алексеевич Лебедев – ученик нашей школы.

Алексей Лебедев родился 1 августа 1912 года в старинном городе Суздаль. Отец Алексея по профессии был юристом и по назначению в 1918 году направлен в Кострому. Детские годы Алика Лебедева, как называли его школьные друзья, проходят именно здесь. С 1923 по 1928 гг. Алексей – ученик Второй трудовой пятилетки – ныне средней 29-ой школы.

(Слово для приветствия предоставляется директору школы)

Сегодня в одном строю ветераны Военно-морского флота и юные моряки морского класса школы №29.

(Слово для напутствия предоставляется ветерану-подводнику).

В память о подводнике Алексее Лебедеве установлены памятники в городах Суздале и Иваново. В Костроме в 2009 году на здании школы открыта мемориальная доска,

увековечившая имя героя Великой Отечественной войны, поэта, воспевшего море - Алексея Лебедева. В знак сохранения памяти цветы возложить.

(Возложение цветов)

Памяти экипажа подводной лодки «Л-2», который не вернулся с боевой вахты, памяти Алексея Лебедева объявляется минута молчания.

(Минута молчания)

Искренне влюбленный в морскую профессию, сумевший передать очень точным поэтическим словом флотскую жизнь и морскую романтику, Алексей Лебедев и сегодня продолжает жить в стихах, звучащих не только на поэтических вечерах, но и в морях, в дальних походах, на боевых кораблях, у всех моряков, «чья жизнь и сердце – флот!»

Трудом и боем проверяют душу.
Не отступив, пройди моря и сушу,
И уцелей в горниле грозном их,
Чтобы себя и мужество решений
Проверить сталью и огнем сражений.
И в этом право на строку и стих! /1939/

Литературная гостиная «Неоплатимый счет Алексея Лебедева»

/Песня «Кронштадт»/

Ученик 1:

ТЕБЕ

Мы попросаемся в Кронштадте,
У зыбких сходен, а потом –
Рванется к рейду легкий катер
Раскалывая рябь винтом.

Вот облаков косою тенью
Луна подернулась слегка,
И затерялась в отдаленье
Твоя простертая рука.

Опять над морем виться флагу
И снова и суров и скуп –
Балтийский ветер студит влагу
Твоих похолодевших губ.

Уходят врозь пути кривые,
Мы говорим "прощай" стране;
В компасы смотрят рулевые,
И ты горюешь обо мне.

... Но если пенные объятя
Нас захлестнут в урочный час,
И ты в конверте за печатью
Получишь весточку о нас, -

Не плачь, мы жили жизнью смелой,
Умели храбро умирать.
Ты на штабной бумаге белой

Об этом сможешь прочитать.

Переживи душевный холод,
Полгода замуж не спеши,
А я останусь вечно молод,
Там, в тайниках твоей души.

И если сын родится вскоре,
Ему одна стезя и цель,
Ему одна дорога – море,
Моя могила и купель.

Ведущий 1: Это стихотворение под названием «Тебе» Алексей Лебедев написал в 1941 году, как - будто предчувствуя свою скорую гибель. Безвременная гибель в водах Балтики окружила его имя – поэта, моряка-подводника – романтическим и героическим ореолом. Талантливый, умный, жизнерадостный, влюбчивый, книголюб и спортсмен – все это реальный Алексей, Алёша, Лёшка, Алик Лебедев, которого любили все, кто знал.

Ведущий 2: Родился Алексей Лебедев в далеком от морей городе Суздаль. Детство и юность провел на раскидистых берегах великой русской реки Волги в Костроме. Одноклассница Алексея Надежда Зотова вспоминала о нем: «Живя на берегу Волги он любил ее, но мечтал о море. Алик был очень волевым человеком: поставив задачу стать моряком, и не просто моряком, а капитаном, последовательно шел к своей цели. В этой связи вел фактически «спартанский» образ жизни: спал на жесткой постели, утром и вечером обливался холодной водой, старался заниматься всеми видами спорта, которые могли бы помочь ему поступить на флот».

Ведущий 1: И действительно, вдалеке от морей, Алексей Лебедев воспитал в себе огромное чувство любви и уважения к морю, сделал выбор профессии. Позже, он напишет стихотворение с таким же названием.

Алексей Лебедев. Выбор профессии.

Ученик 2:

ВЫБОР ПРОФЕССИИ

Нам доли даются любые,
Но видишь сквозь серый туман -
Дороги блестят голубые,
Которыми плыть в океан.
Ты видишь простор океанский,
Далекого солнца огонь,
К штурвалу тревоги и странствий
Твоя прикоснулась ладонь.
Под паруса шелестом тонким
Уже ты проходишь со мной
По палубе чистой и звонкой,
Омытой песком и волной.
Идем над глубинами в дали,
Всех мелей минуя пески,
Не нам ли навстречу всплывали
Туманные материки?
Но там, где пролив Лаперуза,
И там, где балтийский прибой, -
Военные флаги Союза
Высоко летят над тобой.

Ведущий 2: Заблаговременно определившись с выбором профессии, получив образование, Алексей Лебедев поступает в 1936 году в Ленинградское высшее военно-морское училище имени Фрунзе. Много времени посвящает учению, ведь поставленную задачу – воспитание в себе истинного моряка, необходимо было выполнять точно и в срок!

Ведущий 1: Одно из стихотворений А. Лебедева, написанное в курсантские годы, было стихотворение «Строевая подготовка». Задор, с которым описывает автор Кронштадт и занятия строевой подготовкой, нам передаст своим прочтением Набиев Сабир.

Алексей Лебедев. Строевая подготовка.

Ученик 3:

СТРОЕВАЯ ПОДГОТОВКА

До мая спрятаны бушлаты,
Суров арктический норд-ост.
По звонким улицам Кронштадта
Шагает крепнувший мороз.
Тогда в широкие просторы
Гранита, солнца и воды
Проходят, пробуждая город,
Шеренги флотских «молодых».
И взводы выровнены чище.
Винтовку стиснула рука,
И ветер, налетая, свищет
И гонит в море облака.
В шинели новой много жару,
Не обносились сапоги,
Но песня поднята, как парус,
И тверже звонкие шаги.
Так наша молодость шагает,
Глубоко, как борец, дыша;
А день - эскадра голубая
Заходит в гавань не спеша.

Есть в стихах Алексея Лебедева и нота серьезности, задумчивости, философских размышлений, если можно так выразиться. Бывало в нескольких строках Лебедев описывает ту непостижимую любовь к морю, которой он заболел еще в детстве.

Для нас прочтет стихотворение ученик.

Ученик 4:

Волна взлетит от камня пылью,
На молах высохнет роса,
И вновь широкие, как крылья,
Взмахнут над морем паруса.
Взмахнут в полете ястребином
И унесут меня с собой, -
За кливера упругим клином
Уже вздымается прибой.
Еще плывут в заливе льдины,
Но шлюпку мчит через прибой
В зелено-синие равнины
Норд-ост порывистый и злой.
«Золотая моя мама!

Ведущий 1: Целую тебя перед отправлением в поход, до этого осталось пара часов, и я пользуюсь ими, чтобы написать письмо тебе. Я надеюсь, что все будет в порядке, как говорят англичане, в противном случае тогда уж ничего не скажешь, но да минет сия чаша нас.

Лед, пасмурно, серое небо, с берега стреляют по Кронштадту. Но когда он начинает отвечать своей мощной артиллерией, враги смолкают.

Ведущий 2: Буду счастлив, мама, если удастся утопить столько фашистов, сколько сможем. О себе не думаю. Только о тебе помнится да, о тех, кто был связан со мной, ты понимаешь, о ком я говорю. Впереди долгие, долгие, бессонные, тревожные ночи и дни, минные поля, авиация и флот противника, но, несмотря на все это, лодка проскальзывает и воюет, и топит противника чуть ли не в его портах...

Я был бы счастлив возможностью обнять тебя, моя родная, еще раз и думаю, что так и будет.

Целую тебя, моя дорогая, крепко. Твердо верю, что мы вернемся. Всегда верный тебе и любящий тебя сын. Алексей».

Ведущий 1: Такие письма, наполненные любовью и уважением, Алексей Лебедев писал своей матери. В жизни и творчестве поэта она играла огромную роль, которую трудно переоценить. Некоторые исследователи творчества Алексея Лебедева утверждают, что мать была путеводной звездой в творчестве поэта.

Алексей Лебедев. Матери.

Ученик 5:

МАТЕРИ

Тебе, оставшейся далеко,
За гранями полей и рек,
Не перестать о сыне флотском
Надеждой и тоской гореть.
Моя родная, слов немного,
Которыми могу сказать:
«Как я хочу, чтоб без тревоги
Меня могла ты ожидать.
Припомни снова, улыбаясь,
Как шла ты, мной гордясь не зря,
Когда сынов страна родная
Служить послала на моря.
Скажи отцу и близким также,
Что счастье - это наша жизнь,
Стоим морских ворот на страже,
Храним Союза рубежи.
И если письма будут реже
И станет грозен дней прибой,
Не ослабляй своей надежды
Ненужной болью и тоской.
Вернут земле меня пучины,
Пройду сквозь бури и бои
Поцеловать твои седины
И руки теплые твои». /1937/

Ведущий 2: Подводная лодка «Л-2» вышла из Кронштадта 12 ноября 1941 года. Надо было подойти в район Данцигской бухты, произвести разведку фарватеров и выставить на них минные заграждения, и, выполнив эту задачу, остаться в данном районе и уничтожить военные корабли противника и транспорта.

Ведущий 1: Ночь на 14 ноября была холодной, ледяные невидимые волны набегали на корпус лодки. Возле маяка Кери в ноль часов тридцать пять минут лодка подорвалась на mine, вода хлынула в кормовой отсек. Команда всеми силами боролась за спасение своего корабля. В час ночи раздался новый взрыв – лодку буквально подбросило вверх, освещение вышло из строя - мина разрушила почти всю кормовую часть.

Ведущий 2: По свидетельству оставшихся в живых – главного старшины Николая Кваскова и старшего моториста Василия Щербины - в последние минуты, когда за кормой раздался чей-то крик о помощи, лейтенант Лебедев бросил тонущему свой спасательный жилет. Лодка, наполненная забортной водой, продержалась недолго. Считанные минуты и она, как камень, почти мгновенно пошла ко дну. В ту страшную холодную ночь погибли более 40 моряков – почти весь экипаж подводной лодки...

Ученик 6:

РЕМЕСЛО

Товарищ мой мне говорил однажды,
Что нам не раз минута суждена,
Когда за жизнь и за поступок каждый
Собой мы платим честно и сполна.
А время нам насчитывает пени,
Но счет написан, и приходит срок,
И платим мы томительным гореньем,
Польнью горькою вот этих строк.
Был прав товарищ, и, помедлив малость,
Не торопясь и зная свой черед,
Судьба поэта также постучалась
Рукой тяжелой в тес моих ворот.
Да, Шейлок плату требовал дешевле,
Иной закон рукой моей ведет.
Плачу собой – так повелось издревле
Оплачивать неоплатимый счет.

Ведущий 1: Ему не было и 30 лет, но своей жизнью он сполна оплатил тот самый неоплатимый счет, о котором писал в стихах и говорил близким. Алексей Лебедев, как настоящий морской офицер, жил по законам и традициям флота, и в момент опасности не спустил флага перед лицом противника ни в жизни, ни на службе.

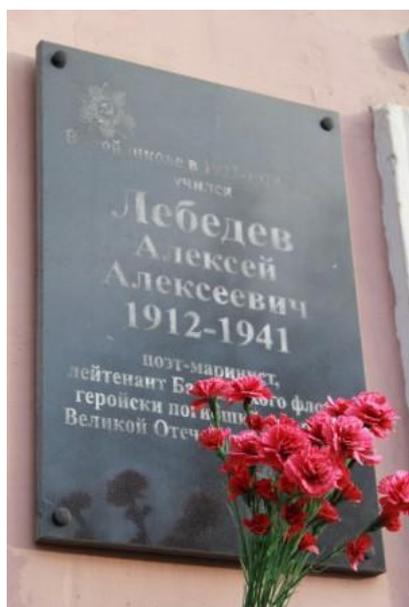
Ведущий 2: Уважаемые ребята! Товарищи юнги! Память о тех, кто ценой своей жизни отстаивал независимость нашей Родины, должна быть незабвенна. Ведь в мире существует негласный закон истории: когда забыта предыдущая война, когда предана забвению память о героях, отстоявших Отечество, обязательно начинается новая, еще более жестокая и страшная война. Берегите в памяти страницы истории Великой Отечественной, храните хотя бы некоторые из имен бескрайнего списка героев войны, не испугавшихся шагнуть в бессмертие.

Список литературы:

1. А.А. Лебедев "Кронштадт": Ленинград. Гослитиздат, 1939 г.
2. А.А. Лебедев "Лирика моря": Ленинград, Гослитиздат, 1940г.
3. Материалы о жизни и творчестве А.А. Лебедева из школьного музея.
4. Курс штурмана подлодки " Л-2 " / А. А. Лебедев. - Владимир, 2005. - 223 с.: ил. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Приложение 1.

Торжественное построение
памяти Алексея Алексеевича Лебедева



**Литературная гостиная
«Неоплатимый счет Алексея Лебедева»**



Муниципальный конкурс педагогического мастерства – 2016,
номинация «Лучшая методическая разработка библиотечного мероприятия»

