

Комиссарова Мария_10_гимназия 15

Отзыв о стихотворении «я убит подо Ржевом». Гимназия 15 г. Костромы, 10 б класс.

Повествование в произведении ведётся от лица солдата, до последнего сражавшегося за Родину, и.. убитого. Убитого в неизвестном месте, мимолетно и неожиданно. Подобно ему, бесчисленное количество солдат погибли безымянно, в страшных, жестоких условиях.

Погибший солдат описывает свои родные места, и это вызывает у него столь тёплые чувства.. но он их больше не увидит, не сможет понять, что там происходит никогда. В монологе погибшего солдата слышен голос всех павших на поле боя. Но внезапная смерть вовсе не отняла у них размышлений о будущем. Сильнее всего главного героя беспокоит та весть о победе, за которую отдал свою жизнь и которую так и не услышит. Но убитый солдат нисколько не сомневается в победе и понимает, что сплоченность советского народа, патриотизм, Вера в победу и готовность заплатить жизнью за мирное небо, обязательно остановит эту жёсткую, беспощадную войну. Главная мечта героя-это мимолетное воскрешение, чтобы лишь на мгновение ощутить радость победы- самого счастливого момента. Но он убит, и для него больше нет новостей, он не может больше воевать и сражаться за свою Родину.

Все павшие на поле боя завещают свои несбывшиеся мечты, заслуженные, но не полученные ордена и нерожденных детей тем, кто остался жив. Каждый солдат: убитый в концлагере, на безымянном поле или в покое похороненный желает народу иметь чистое небо над головой, не предавать Родину, и всегда помнить воина, что спас родную землю от врага.

Стихотворение потрясло до глубины души