

Отзыв

А. И. Солженицын. «Матренин двор»

Александр Исаевич Солженицын – это известный русский писатель, драматург, военный и просто талантливый человек. Его рассказ «Матренин двор» менял своё название из-за цензуры, из-за времени и других обстоятельств.

В произведении рассказывается о трудной судьбе брошенной, но настоящей, щедрой, самоотверженной женщины с великой душой. Рассказывается про судьбу, несправедливость, про бескорыстность и понимание, безжалостность и страдания.

Повествование идёт от лица человека, который решил изменить свою жизнь после войны. Решив стать учителем, мужчина поселился у местной жительницы Матрены.

Её же жизнь ошеломляет: любовь и брак оказываются неудачными из-за войны, муж Фаддей пропадает, а Матрена выходит замуж за его младшего брата – Ефима. Но вдруг возвращается Фаддей, женится на другой девушке. Матрена остаётся одинокой, её дети, которых было шесть, умерли, когда были ещё совсем маленькими. Затем она берёт на воспитание Киру, которая была дочкой жены Фаддея. Но когда та становится взрослой, она уезжает и оставляет Матрену. Несмотря на все эти несчастья, героиня остаётся доброй женщиной, не теряет человечность и отзывчивость. Односельчане часто просят её помощи, но не ценят её труд и не понимают её. Она готова прийти на помощь в любую трудную минуту, не просит ничего взамен и ставит в первую очередь чужие проблемы, а уже потом свои, она не держит ни на кого зла и не замечает плохого, принимая как должное.

После смерти героини жители деревни и близкие люди осуждают её. На похоронах переживают просто из правил приличия, а потом – думают только о своих заботах и хотят забрать её вещи. Лишь Кира и рассказчик сострадают такой искренней женщине, часто вспоминают её. Её гибель показывает жестокое отношение к таким открытым и светлым людям.

Автор задевает темы корыстных и бескорыстных, злых и милосердных людей. Произведение заставляет задуматься о счастье, поступках, посочувствовать главной героине и задуматься о том, как тяжело ей было жить, работать, потеряв близких, остаться одиноким человеком.