



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА КОСТРОМЫ

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ – ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

25.01.2022

№ 70-рз/IV

О проведении муниципального этапа Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края» среди обучающихся 7-11-х классов общеобразовательных организаций города Костромы

В целях поддержки одарённых обучающихся муниципальных общеобразовательных организаций города Костромы, совершенствования работы по патриотическому воспитанию детей и руководствуясь пунктом 2.26, подпунктом «2.26.2.3.в» Положения о Комитете образования, культуры, спорта и работы с молодежью Администрации города Костромы, утвержденного постановлением Администрации города Костромы от 9 ноября 2012 года № 2366, в рамках реализации проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»,

О Б Я З Ы В А Ю:

1. Провести с 07 февраля по 17 апреля 2022 года муниципальный этап Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края» среди обучающихся 7-11-х классов общеобразовательных организаций города Костромы (далее – Конкурс).

2. Утвердить:

- 2.1. положение о Конкурсе (приложение 1);
- 2.2. состав оргкомитета Конкурса (приложение 2);
- 2.3. состав жюри Конкурса (приложение 3);
- 2.4. график проведения Конкурса (приложение 4).

3. Муниципальное бюджетное учреждение города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования» (Исмагилова С.Е.) обеспечить организационно-методическое сопровождение Конкурса.

4. Руководителей образовательных организаций города Костромы обеспечить подготовку и участие обучающихся 7-11-х классов в Конкурсе.

5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления образования Скачкову Т.Н.

Заместитель главы Администрации -
председатель Комитета

И.В. Силакова

Начальник Управления образования

_____ Т.Н. Скачкова

«__» _____ 2022 года

Начальник отдела реализации
основных общеобразовательных программ

_____ Т.С. Шпигарева

«__» _____ 2022 года

Заведующий МБУ ГЦОКО

_____ С.Е. Исмагилова

«__» _____ 2022 года

Светлана Леонидовна Порфирьева
55-05-12

РАССЫЛКА:

В дело: 1 экз.

МБУ ГЦОКО: I экз. ОУ: эл. почтой

ПОЛОЖЕНИЕ
О проведении муниципального этапа Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края» среди обучающихся 7-11-х классов общеобразовательных организаций города Костромы

I. Общие положения

1.1. Ежегодная Всероссийская детская творческая школа-конкурс «Портрет твоего края» - это деликатная возможность для ребенка в возрасте от 14 до 18 лет рассказать о красоте и своеобразии своего края, который является для него малой родиной, ощутить свои корни, осознать себя звеном в цепи поколений, всмотреться в свой мир и дать свой взгляд, найти свой ракурс самых замечательных или никем не замеченных граней образа своего региона, о которых, по его мнению, следует знать всем, чтобы могла быть сформирована полнота образа страны.

1.2. Конкурс учрежден Комитетом образования, культуры, спорта и работы с молодежью Администрации города Костромы.

1.3. Конкурс организует и проводит МБУ города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования».

1.4. Настоящее Положение определяет порядок проведения конкурса.

1.5. Задачи школы-конкурса:

– формировать в концептуальной картине мира школьников понятие «единая страна», преодолевающее восприятие себя как жителя региона, воспитать человека с гражданским чувством, живущего в неразделенной на регионы и центр стране;

– повышать интерес ребенка к окружающему миру – «дому» - краю, стране, в которой он живет, а также к своему внутреннему миру и выражению через образы своих мыслей и чувств, связанных с родным краем;

– развивать интерес к сфере коммуникаций как возможности открыть для себя и представить внешнему миру образ своего города, края, страны, а также как к сфере профессиональной деятельности;

– развивать творческие способности, коммуникативные и исследовательские навыки и умения ребенка, создание среды для сотворчества школьников разных регионов.

1.6. Школа-конкурс проходит в два этапа: I - муниципальный этап проходит в городе Костроме, II завершающий этап проходит в г. Москве. Итогом завершающего этапа является выставка лучших конкурсных работ победителей школы-конкурса в Совете Федерации Федерального собрания Российской Федерации.

1.7. Школа-конкурс включает следующие треки «Портрет твоего края», «Скажи спасибо!», «Природа, мир, тайник вселенной», «Одна победа, как одна

любовь, единое народное усилие», «Не жизни цель, а свет предназначенья».

1.8. Предметом рассмотрения I муниципального этапа является портрет края (города, сельского поселения, и т.д.), представленный в виде очерка (объем до 5000 знаков без пробелов). Очерк должен содержать яркое по языковым выразительным средствам (использование образов, метафор, сравнений и т.п.) изложение своего неожиданного взгляда на привычные, известные всем или/и незамеченные или/и важные, по мнению участника, природные памятники, парки, реки, озера, горы, традиции, черты характера жителей, отношения людей и природы, блюда национальной кухни и т.п.; эссе и фотография в треке «Скажи спасибо!» и эссе в треке «Одна победа, как одна любовь, единое народное усилие». (см. раздел II настоящего Положения).

1.9. Предметом рассмотрения II завершающего этапа школы-конкурса является конкурсная(-ые) работа(-ы) победителя(-ей) в треке / номинации I муниципального этапа школы-конкурса, поступившая от Оргкомитета этого этапа для оценивания, рецензирования, награждения Жюри школы-конкурса и отбора для участия в выставке в Совете Федерации Федерального собрания Российской Федерации.

1.10. В рамках школы-конкурса действует профессионально ориентированная лаборатория. Лаборатория состоит из групп обучающихся старших классов общеобразовательного учреждения г. Москвы, которые формируются для выполнения исследовательской работы/проекта в сфере коммуникаций.

1.11. В состав групп входят обучающиеся общеобразовательного учреждения г. Москвы, которые входят в состав профессионально ориентированной лаборатории школы-конкурса и победители I городского (муниципального) этапа школы-конкурса в городах и сельских поселениях Российской Федерации: участвуют заочно своими конкурсными работами. Группы представляют собой объединенные команды, которые работают над исследовательской работой/ проектом в сфере коммуникаций.

1.12. В исследовательской работе/проекте участники группы представляют результат изучения очерков / эссе, получивших призовые места в каждой номинации I муниципального этапа школы-конкурса. Авторы исследования должны «увидеть» в них единство неповторимых, значимых качеств края, региона и выразительно сформулировать такую его индивидуальную позицию, которая раскрывает образ края, региона, делает центром притяжения для многих, так как дает полноту представления о стране.

1.13. Авторами может быть предложен проект коммуникационного решения, которое позволит многим узнать позицию – образ края и яснее увидеть портрет страны.

II. Треки и номинации

2.1. Трек «Портрет твоего края» включает следующие номинации:

- «За умение рассмотреть необыкновенное в обыкновенном»;
- «Двойной портрет» (за яркое отражение личности «художника»/ участника школы-конкурса);
- «Алмаз живого слова» (за красоту и выразительность языка);
- «За способность видеть немотивированное единство вещей»;

- «За неожиданный ракурс»;
- «За зоркость» (за внимание к деталям);
- «За огонь души» (эмоциональность);
- «За прозорливость» (за способность видеть невидимое другим);
- «Искра мысли» (специальная номинация).

Специальная номинация присуждается участнику решением Жюри для выражения своих симпатий за интересную мысль в очерке при отсутствии других качеств, удовлетворяющих критериям работ, представленных для участия в конкурсе (не более двух работ).

2.2. Трек «Скажи спасибо!» нацелен на воспитание у ребенка социальной ответственности со школьного возраста. Если ребенок с младших классов привыкнет осознавать роль других людей в своей жизни и становлении себя как личности и профессионала, то, став взрослым, он будет ценить помощь других, разовьет чувство социальной ответственности, будет думать не только о своем, но и об общественном благе, ему захочется сделать что-то полезное для своего города, в том числе для будущих поколений.

2.2.1. Предметом оценивания являются Трека «Скажи спасибо!» являются: эссе (объем до 3500 знаков без пробелов), в котором участнику важно на конкретном примере сначала восхититься человеком, а затем сказать ему спасибо, то есть поблагодарить за сделанное добро, которое человек мог и не делать, а также описать роль человека, влияние его поведения на свое развитие; *фотография*, где, по мнению участника, наилучшим образом отражена личность/профессионализм человека, которому выражена благодарность в эссе.

2.2.2. Трек «Скажи спасибо!» имеет следующие номинации:

«Мама», «Папа», «Бабушки и дедушки», «Родственники», «Вдохновляющая личность», «Незнакомый человек», «Друг», «Школьный учитель», «Учитель дополнительного образования», «Воспитатель», «Работники школы», «Управленец».

2.3. Трек «Природа, мир, тайник вселенной»: рассматривается очерк, в котором конкурсантом представлена яркая социальная интерпретация явлений природы.

2.4. Трек «Одна победа, как одна любовь, единое народное усилие» (Ольга Берггольц, "Победа", 1943 год). В треке участвуют конкурсант и (по выбору конкурсанта) значимый, дорогой для него человек, принадлежащий другому поколению (учитель, мама, папа, бабушка, дедушка, знакомый семьи), который является вторым участником конкурсной работы.

2.4.1. Конкурсант (участник) выбирает стихотворение (или фрагмент прозы, или песни о военном времени), которое произвело на него наиболее сильное впечатление и оказалось определяющим эмоциональным опытом, изменившим что-то в личности, в ракурсе взгляда, в системе ценностей самого участника и помог ему сформировать свой характер, картину мира и взгляды на связь поколений и единство людей, разделяющих высшие нравственные ценности.

2.4.2. Второй текст (стихотворение или фрагмент прозы) выбирает взрослый участник. Этот фрагмент либо идет без комментариев, либо, по желанию взрослого участника, может быть добавлен его комментарий. Это поможет ярче выявить связь поколений.

2.4.3. Оба фрагмента (участников двух поколений) подаются в одной работе.

2.4.4. Данные по второму (взрослому) участнику: имя, отчество, фамилия, статус (учитель, мама, бабушка, друг, бабушки и т.д.) указываются в конце работы.

2.4.5. Предметом оценивания является эссе участника по критериям, определенным в разделе III настоящего Положения.

2.5. Трек «Не жизни цель, а свет предназначенья»: рассматривается эссе/работа-размышление о том, почему человеку важно отыскать в себе «божьи искры», т.е. помогает становлению личности. В эссе можно поразмышлять над понятием «мечта», «цель», «призвание»

III. Оценивание конкурсных работ

3.1. Очерки / эссе (конкурсные работы) оцениваются на каждом этапе (I-ом и II-ом) по следующим позициям:

- способность видеть невидимое другими (знаки старины в архитектуре, традиции, обороты речи, гнездилища птиц и др.), опираясь на мысль Ю.М. Лотмана «вечное носит одежды времени»;

- неожиданный ракурс взгляда на обычные вещи (например, рождение в Челябинске и официальное признание термина «белая металлургия», отражающего производственную философию высокого профессионализма сотрудников и комфортных условий труда на трубопрокатном заводе, когда был разрушен стереотип о работе с металлом как об исключительно «черной металлургии»);

- культура языка, выразительность представления содержания мысли;

- тщательность;

- проявленность личности: выбор темы конкурсантом, интересные обороты речи, отсутствие шаблонов, обаяние личности;

- открытость ребенка (искренность, интерес к предмету очерка, своему внутреннему миру, желание поделиться своим открытием с другими).

3.2. Очерки / эссе (конкурсные работы) оцениваются по следующим параметрам:

- степень проявленности личности участника в очерке (отсутствие шаблонов, фраз, смысл которых автор очерка не понимает и не может объяснить), наличие своего взгляда на предмет очерка;

- уровень языка и тщательность подготовки очерка;

- наличие интереса к предмету;

- способ найти формы выражения интереса, восторга и любви к краю, позволяющие возбудить восторг и устойчивый интерес к краю у других людей.

3.2.1. Все параметры оцениваются по 5-ти балльной шкале, высшая оценка – 5 баллов.

3.3. Профессионально ориентированная лаборатория: позиции оценивания исследовательской работы:

- способность глубоко понимать текст, видеть и открывать в нем смыслы, воспринимать автора как собеседника;

- выразительность языка, владение законами стиля в языке;

- умение видеть единство в многообразии явлений, интерпретировать его;

- способность находить решения для выстраивания коммуникаций;
- владение технологиями формирования ключевых посланий;
- способность проявить ответственность в решениях, определяющих будущее;

- открытость (интерес к предмету, новому знанию, желание поделиться своим открытием с другими).

3.3.1. Позиции и параметры оценивания проекта коммуникационного решения задачи:

- идея проекта (готовность к воплощению);
- соответствие результатам исследования. Параметры оценки исследовательской работы:

- аналитические достоинства работы;
- ясность, выразительность и стиль языка;
- качество предложенной позиции («умение видеть немотивированное единство вещей»);

- четкость выводов, их соответствие цели исследования.

Все параметры оцениваются по 5-ти балльной шкале, высшая оценка – 5 баллов.

3.3.2. Номинации профессионально ориентированной лаборатории:

- «За неожиданный ракурс» (за позиционирование);
- «За творческий прорыв» (за проект коммуникационного решения задачи);
- «За устремленность мысли» (за развитие теории вопроса).

IV. Правила участия в школе-конкурсе

1.1. Участие в школе-конкурсе бесплатное. Трек «Портрет твоего края» предназначен для школьников от 14 до 18 лет. Школьники от 7 до 18 лет могут участвовать в треках школы-конкурса: «Скажи спасибо!», «Природа, мир, тайник вселенной», «Одна победа, как одна любовь, единое народное усилие», «Не жизни цель, а свет предназначенья».

1.2. В I муниципальном этапе школы-конкурса принимают участие школьники, обучающиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, а также независимые желающие.

1.2.1. Для участия в школе-конкурсе необходимо прислать заполненную заявку и конкурсную работу (очерк / эссе) в Оргкомитет I этапа до истечения срока, указанного в Приложении. Конкурсная работа (очерк / эссе) может быть выполнена индивидуально или группой школьников до 3 человек. Участник трека «Портрет твоего края» школы-конкурса может подать очерк на одну или две номинации.

1.2.2. По окончании I муниципального этапа школы-конкурса Оргкомитет I муниципального этапа отправляет до истечения указанного срока конкурсные работы (очерки / эссе), победившие в треке / треках (и в номинациях этих треков) вместе с рейтинговыми листами и заявкой на участие во II завершающем этапе Генеральному оргкомитету школы-конкурса. Координатор школы-конкурса, член Генерального оргкомитета принимает заявки, конкурсные работы и рейтинговые листы на электронную почту.

1.2.3. Оценка конкурсных работ проводится на каждом из двух этапов.

1.3. Участники профессионально ориентированной лаборатории школы-конкурса в составе объединенных команд (п.1.8 и 1.8.1. настоящего Положения) представляют Жюри и защищают исследовательскую работу / проект в соответствии с календарем событий школы-конкурса.

V. Сроки проведения Школы-конкурса

5.1. Школа-конкурс проводится ежегодно. Сроки проведения (календарь событий) школы-конкурса определяются членами Генерального оргкомитета. Сроки проведения I муниципального этапа устанавливает Оргкомитет I этапа, но в соответствии с общим календарем событий школы-конкурса.

5.2. I муниципальный этап – примерные сроки (точные даты проведения мероприятий городского этапа устанавливаются ежегодно и публикуются на интернет-ресурсе школы-конкурса):

- 7 февраля – 17 апреля – прием заявок и работ участников, оценка работ жюри в городах и сельских поселениях, награждение победителей I этапа

- 17 апреля – 24 апреля – прием координатором Генерального оргкомитета работ победителей I муниципального этапа, заявок, рейтинговых листов по каждой номинации (с подписью членов жюри) для участия во II завершающем этапе школы-конкурса.

II завершающий этап:

- 25 апреля – 25 мая – рассмотрение Жюри школы-конкурса конкурсных работ победителей, поступивших от Оргкомитетов I муниципального этапа, оценка и рецензирование, награждение Дипломами лучших работ победителей школы-конкурса; рассылка Дипломов Жюри школы-конкурса и аналитического обзора итогов победителям школы-конкурса;

- 12 июня – публикация на сайте аналитического обзора итогов школы-конкурса, организация членами Генерального оргкомитета (Москва) выставки лучших работ победителей школы-конкурса в Совете Федерации Федерального собрания Российской Федерации.

VI. Организация школы-конкурса

6.1. Для проведения школы-конкурса в городах и сельских поселениях Российской Федерации организаторы школы-конкурса формируют Генеральный оргкомитет. В состав Генерального оргкомитета входят представители организаторов школы-конкурса (г. Москва), Оргкомитетов I городского (муниципального) этапа в городах и сельских поселениях Российской Федерации. Член Генерального оргкомитета может быть членом Жюри.

6.2. Оргкомитет, ответственный за проведение I городского (муниципального) этапа:

- действует в сотрудничестве с Генеральным оргкомитетом школы-конкурса, координатором школы-конкурса;

- принимает решение о проведении мероприятия (ежегодной школы-конкурса);

- принимает заявки и конкурсные работы (очерк / эссе) участников I

городского (муниципального) этапа;

- формирует состав жюри из высококвалифицированных сотрудников образовательных учреждений, специалистов в области образования и воспитания школьников, сотрудников учреждений культуры;
- проводит награждение по окончании I;
- отправляет заявки участников, работы победителей, рейтинговые листы в Генеральный оргкомитет школы-конкурса;

6.3. II завершающий этап школы-конкурса проводят организаторы школы-конкурса и члены Генерального оргкомитета (г. Москва):

- объявляет сроки проведения ежегодной школы-конкурса;
- координирует работу с Оргкомитетом I городского (муниципального) этапа школы-конкурса;
- принимает заявки на участие во II завершающем этапе и конкурсные работы (очерки / эссе) победителей I городского (муниципального) этапа и уведомляет участников о получении заявки и работ с оценочными листами, об их соответствии условиям конкурса;
- формирует объединенные команды и публикует информацию на сайте школы-конкурса;
- определяет состав Жюри школы-конкурса и организует его работу.

6.4. В состав Жюри школы-конкурса входят эксперты: научные работники в сфере образования и воспитания, ведущие, авторитетные специалисты коммуникационной отрасли (в сфере продвижения территорий), журналисты, представители администрации города (региона) – участники, преподаватели высших учебных заведений.

6.4.1. Состав Жюри школы-конкурса обновляется ежегодно. Жюри возглавляют сопредседатели в количестве 3 человек.

6.4.2. Члены Жюри школы-конкурса проводят оценку, рецензирование конкурсных работ победителей I муниципального этапа, в том числе не получивших призовые места, присуждают дипломы школы-конкурса, осуществляют отбор лучших работ из числа победителей школы-конкурса для участия в выставке в Совете Федерации Федерального собрания Российской Федерации.

VII. Подведение итогов и награждение

7.1. Все участники I муниципального этапа школы-конкурса «Портрет твоего края» получают от Оргкомитета I муниципального этапа дипломы участника.

7.2. Победители I муниципального этапа школы-конкурса награждаются Дипломами Победителя I этапа за I, II и III место в каждой номинации в треках «Портрет твоего края», «Природа, мир, тайник вселенной», «Не жизни цель, а свет предназначенья», Дипломами Лауреата в треке «Скажи спасибо!», Дипломами Победителя в треке «Одна победа, как одна любовь, единое народное усилие».

7.2.1. В треке «Скажи спасибо!» в одной номинации трека может быть более одного Лауреата.

7.3. Победители Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края» определяются решением Жюри по итогам II завершающего этапа на итоговом заседании Жюри.

7.4. Победители Всероссийской детской творческой школы-конкурса «Портрет твоего края», конкурсные работы которых отобраны Жюри школы-конкурса для участия в выставке в Совете Федерации Федерального собрания Российской Федерации, награждаются Благодарственным письмом сенатора Российской Федерации.

7.5. Профессионально ориентированная лаборатория: I место присуждается лучшей исследовательской работе / проекту в каждой номинации, объединенная команда – победитель, в составе которой авторы лучших в каждой номинации очерков (победителей I этапа) и группа старшеклассников общеобразовательного учреждения Москвы, награждается и получает право участвовать с данной работой в профессиональных конкурсах. Команда становится участником образовательных онлайн программ в сфере публичных коммуникаций.

7.5.1. Работы, которым не присуждено призовое место получают рецензии членов Жюри (экспертов) конкурса.

VIII. Оформление заявки на участие и конкурсной работы

8.1. Для участия в I муниципальном этапе школы-конкурса образовательная организация или независимый желающий представляет в муниципальное бюджетное учреждение города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования» (Ленина, д.84., кабинет №15: заявку на участие (форма заявки - в приложении 1); конкурсную работу (очерк / эссе до 5000 знаков без пробелов) в рукописном (отсканированном) виде и печатном виде, в формате Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5.

8.1.1. Участники трека «Скажи спасибо!» к заявке прилагают: эссе объемом до 3500 печатных знаков без пробелов в рукописном (отсканированном) виде и печатном виде, в формате Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5 и фотографию (формат JPG) человека, которому посвящено эссе.

8.2. На титульной странице конкурсной работы указываются:

- Фамилия, имя, возраст автора (авторов)
- Наименование образовательной организации (город, регион)
- Трек и номинация
- Название работы (если есть)

8.3. Для участия во II завершающем этапе Оргкомитет I городского (муниципального) этапа подает заявку на участие во II этапе (форма заявки - в приложении 2), очерки / эссе победителей I городского (муниципального) этапа в каждом треке с указанием номинации (если есть), а также рейтинговые листы. После поступления этих документов координатор школы-конкурса, член Генерального оргкомитета школы-конкурса оповещает Оргкомитет I городского (муниципального) этапа о соответствии работ и приеме их на II завершающий этап.

8.4. Исследовательская работа / проект для рассмотрения в рамках профессионально ориентированной лаборатории представляется в печатном виде (текст в формате Word, шрифт Times New Roman, кегль 14), презентация (в электронном виде не более 12 слайдов) в формате ppt, pdf. На титульном листе указываются: фамилия, имя, отчество, возраст автора / авторов; наименование образовательной организации название работы.

Заявка на участие в I муниципальном этапе
Детской творческой Школы-конкурса «Портрет твоего края»

Наименование образовательной организации	
Почтовый адрес образовательной организации	
Фамилия, имя участника (участников)	
Телефон	
e-mail	
Трек и номинация	
Название работы	
Дополнительная информация	

Председателю жюри
начальнику управления образования
Т.Н. Скачковой

ФИО родителя (законного
представителя)

ЗАЯВЛЕНИЕ
о согласии родителей (законных представителей)
на обработку персональных данных

Я, _____
(Фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя))

Документ, удостоверяющий личность:

(наименование, серия и номер)

(дата выдачи, организация выдавшая документ)

являясь родителем (законным представителем)

(ФИО ребенка)

даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка муниципальному бюджетному учреждению города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования» (далее – оператор).

Обработка персональных данных осуществляется путем сбора, систематизации, накопления, хранения, уточнения, обновления, изменения, распространения, обезличивания, использования и уничтожения данных.

Оператор вправе размещать:

- обрабатываемые персональные данные в информационно-телекоммуникационных сетях, с целью формирования банка данных участников муниципального этапа Детской творческой Школы-конкурса и предоставления итогов конкурса, проходящего в рамках развития и продвижения территорий «Портрет твоего края»;

- видеоролики, фотографии обучающегося и конкурсной работы, фамилию, имя, класс, образовательную организацию, результаты участия в мероприятии в сети Интернет и на портале «Образование Костромской области».

Оператор вправе передавать данные обучающегося по электронной почте.

Настоящее согласие дано мной «____» _____ 2022 г.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа.

_____/_____
подпись (расшифровка подписи)
«____» _____ 2022 год

Приложение 2
к распоряжению заместителя главы
Администрации – председателя Комитета
образования, культуры, спорта
и работы с молодежью
от «___» _____ 2022 года № _____

Оргкомитет муниципального этапа
Детской творческой Школы-конкурса «Портрет твоего края»
среди обучающихся 7-11-х классов
общеобразовательных организаций города Костромы

Председатель:	
Исмагилова Светлана Евгеньевна	заведующий муниципальным бюджетным учреждением города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования»
Члены оргкомитета:	
Порфирьева Светлана Леонидовна	старший методист отдела сопровождения профориентационной работы и работы с одаренными детьми муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования», организатор муниципального этапа Конкурса
Скворцова Наталья Игоревна	старший методист отдела сопровождения профориентационной работы и работы с одаренными детьми муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования», организатор муниципального этапа Конкурса

Приложение 3
к распоряжению заместителя главы
Администрации – председателя Комитета
образования, культуры, спорта
и работы с молодежью
от «___» _____ 2022 года № _____

Состав жюри муниципального этапа
Детской творческой Школы-конкурса «Портрет твоего края»
среди обучающихся 7-11-х классов
общеобразовательных организаций города Костромы

Председатель жюри:		
Скачкова Татьяна Николаевна		начальник Управления образования Комитета образования, культуры, спорта и работы с молодежью Администрации города Костромы
Члены жюри:		
1	Соменко Ирина Владимировна	учитель муниципального бюджетного образовательного учреждения города Костромы «Средняя общеобразовательная школа № 8»
2	Федотова Татьяна Витальевна	учитель муниципального бюджетного образовательного учреждения города Костромы «Средняя общеобразовательная школа № 8»
3	Фокина Елена Николаевна	учитель муниципального бюджетного образовательного учреждения города Костромы «Средняя общеобразовательная школа № 38»
4	Чувилева Ольга Сергеевна	учитель муниципального бюджетного образовательного учреждения города Костромы «Средняя общеобразовательная школа № 21»
5	Плахина Елена Юрьевна	учитель муниципального бюджетного образовательного учреждения города Костромы «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Приложение 4
к распоряжению заместителя главы
Администрации – председателя Комитета
образования, культуры, спорта
и работы с молодежью
от «__» _____ 2022 года № _____

График проведения I муниципального этапа
Детской творческой Школы-конкурса «Портрет твоего края»
среди учащихся 7-11-х классов
общеобразовательных учреждений города Костромы

Мероприятия	Сроки	Ответственный
Прием заявок и работ участников	7 февраля- 20 марта	Директор общеобразовательной организации, Муниципальное бюджетное учреждение города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования»
Оценка работ Жюри	21 марта- 31 марта	Директор общеобразовательной организации, Муниципальное бюджетное учреждение города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования»
Награждение победителей I городского этапа	До 17 апреля	Муниципальное бюджетное учреждение города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования»
Прием работ для участия во II этапе - очерки школьников – победителей I городского этапа	18 апреля- 25 апреля	Муниципальное бюджетное учреждение города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования»
Публикация аналитического отчета по результатам городского этапа	13 июня	Муниципальное бюджетное учреждение города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования»
Публикация состава команд для участия во II объединенном этапе	20 июня	Организационный комитет Всероссийского форума «Живые города»

Школа-конкурс: <http://живыегорода.пф/shkola-konkurs-portret-tvoego-kрая>