|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **gerb10bw** | | | |
| АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА КОСТРОМЫ  РАСПОРЯЖЕНИЕ  **заместителя главы Администрации – председателя Комитета образования, культуры, спорта и работы с молодежью** | | | |
| 04.12.2019 |  | № | 1011 - РЗ / IV |
|  | | | |

**О проведении городского конкурса**

**«Лучший экскурсовод»**

На основании муниципального плана мероприятий по реализации программы «Развитие образовательного туризма в Костромской области на 2018-2020 годы», утвержденного распоряжением заместителя главы Администрации – председателя Комитета от 09.07.2018 года №507-РЗ /IV , в целях реализации духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, популяризации детского образовательного туризма, в соответствии с подпунктами «б», «в», «у» пункта 2.26.2.3. Положения о Комитете образования, культуры, спорта и работы с молодежью администрации города Костромы от 9 ноября 2012 года №2366,

О Б Я З Ы В А Ю:

1. Провести с 9 января по 30 мая 2020 года городской конкурс «Лучший экскурсовод» (далее-Конкурс).
2. Утвердить Положение о Конкурсе (приложение 1).
3. Утвердить оргкомитет Конкурса (приложение 2).
4. Утвердить состав жюри Конкурса (приложение 3).
5. Муниципальное бюджетное учреждение города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования» (С.Е. Исмагилова) обеспечить организационно-методическое сопровождение конкурсных мероприятий.
6. Руководителей образовательных организаций города Костромы обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.
7. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления образования Скачкову Т.Н.

|  |  |
| --- | --- |
| Заместитель главы Администрации -  председатель Комитета М.Л. Соколова  Начальник Управления образования  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Н. Скачкова  «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 года  Начальник отдела реализации основных  общеобразовательных программ  Управления образования  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.С. Шпигарева  «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 года  Начальник Управления спорта и работы с молодежью  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В. Соболева  «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 года  Заведующий МБУ ГЦОКО    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Е. Исмагилова  «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 года  Н.А. Крылова  55-05-12  РАССЫЛКА:  В дело:1экз.  В МБУ ГЦОКО: 1 экз.  В общеобразовательные учреждения – электронной почтой  Приложение 1  УТВЕРЖДЕНО:  распоряжением заместителя главы  Администрации – председателя Комитета  образования, культуры, спорта  и работы с молодежью  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_ | М.Л. Соколова |

ПОЛОЖЕНИЕ

о городском конкурсе «Лучший экскурсовод»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

* 1. Конкурс учрежден Комитетом образования, культуры, спорта и работы с молодежью Администрации города Костромы.
  2. Конкурс проводит МБУ города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования».
  3. Настоящее Положение определяет порядок проведения конкурса.

II. ЦЕЛЬ КОНКУРСА

Стимулирование интереса к истории и культуре родного края, содействие деятельности в сфере краеведения и развития внутреннего туризма в городе Костроме, профориентирование обучающихся в музееведении и, в первую очередь, в профессии экскурсовода.

III. ЗАДАЧИ КОНКУРСА

3.1. Повысить культурный и образовательный уровень детей и подростков, изучить произведения искусства и сохранить культурно-историческое наследие прошлого.

3.2. Развить и совершенствовать коммуникативные навыки у обучающихся.

3.3. Расширить духовно-нравственный потенциал личности молодых людей, повысить культурный и образовательный уровень детей и подростков, сохранить культурно-историческое наследие прошлого.

3.3. Активизировать работу школьных музеев и залов, пропагандировать имеющиеся в школах города Костромы музейные экспозиции и привлекать к ним внимание широкого круга школьников, их родителей, педагогов и общественности.

IV. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе могут принять участие обучающиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования возрастной группы 8 -11 классов.

V. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится с 9 января по 30 мая 2020 года.

5.2. Конкурс проводится по 2 номинациям:

* «Лучший экскурсовод» (в рамках мероприятий Года памяти и славы);
* «Лучший экскурсовод по святым местам Костромы».

Номинация «Лучший экскурсовод» (в рамках мероприятий Года памяти и славы) проводится с 9 января по 30 мая 2020 года по номинациям:

* «Экскурсия в музее» – участник представляет экскурсию по школьному музею, музею, музейной экспозиции города Костромы.
* «Виртуальная экскурсия», участник представляет экскурсию по 5-7 экскурсионным объектам города Костромы.

Тематика виртуальных экскурсий:

- Подвигом славны твои земляки;

- Эхо войны в названиях улиц, памятных мест города Костромы и др.

Номинация «Лучший экскурсовод по святым местам Костромы» проводится с 9 января по 10 апреля 2020 года по следующим номинациям:

* «Экскурсия в православном храме» – участник представляет экскурсию по православному храму города Костромы.
* «Виртуальная экскурсия», участник предоставляет видео-экскурсию по православному храму города Костромы.

Тематика экскурсий:

- «Храм святителя Иоанна Златоуста – духовная жемчужина Костромы»;

- «Храм Спаса-на-Запрудне как место явления Феодоровской иконы Божией Матери»;

- «Церковь Рождества Христова в истории Костромы и России»;

- «Храм святых мучеников Александра и Антонины – духовная жемчужина Костромы»;

- «Духовный бисер Костромы» - в рамках данной номинации участник может самостоятельно выбрать тот или иной храм города Костромы и представить свой проект жюри.

5.3. Этапы проведения Конкурса по номинациям:

5.3.1. «Лучший экскурсовод» (в рамках мероприятий Года памяти и славы) в 5 этапов:

Прием заявок на участие в конкурсе проводится с 9 по 20 января 2020 года, по его окончании организуется ряд семинаров с участниками и руководителями Конкурса.

* 1 этап – с 1 по 15 апреля проводится прием Конкурсных работ в форме технологической карты экскурсии;
* 2 этап – с 16 по 20 апреля, жюри оценивает и отбирает лучшие работы, прошедшие на следующий этап Конкурса;
* 3 этап – проводится с 21 апреля по 01 мая. На данном этапе сотрудники Музейного образовательного центра ОГБУК «Костромского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника» и представители исторической библиотеки Дома Романовых, филиала № 14 муниципального бюджетного учреждения г. Костромы «ЦБС» будут проводить обучающие семинары и консультации. Место и время проведения консультаций будет объявлено дополнительно;
* 4 этап – практический, который проводится с 11 по 15 мая 2020 года. В эти сроки участники должны провести свои экскурсии (мероприятия) для группы туристов (участников мероприятия, жюри) в составе не менее 5 человек;
* 5 этап – с 25 по 27 мая жюри определяет лучшие работы в каждой номинации Конкурса и объявляет победителей.

5.3.2. «Лучший экскурсовод по святым местам Костромы» проводится в 3 этапа:

Прием заявок на участие в Конкурсе проводится с 9 по 17 января 2020 года, по его окончании организуется ряд семинаров с участниками Конкурса.

1 этап – с 3 по 21 февраля 2020 года проводится прием Конкурсных работ в форме технологической карты экскурсии;

2 этап – практический, который проводится с 24 февраля по 20 марта 2020 года. В эти сроки участники должны провести свои экскурсии (мероприятия) для группы туристов (участников мероприятия, жюри) в составе не менее 3 человек;

3 этап – с 23 марта по 10 апреля 2020 года жюри определяет лучшие работы в каждой номинации Конкурса и объявляет победителей.

VI. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

6.1. Соответствие представленной работы теме конкурса.

* 1. Внешний вид экскурсовода.
  2. Культура и эмоциональность речи экскурсовода.
  3. Осмысленное владение материалом.
  4. Умение связать рассказ с показом объекта/экспоната (при помощи презентации).
  5. Портфель экскурсовода (комплект наглядных пособий, используемых в ходе проведения экскурсии).
  6. Содержательность экскурсии, раскрытие темы, логичность организации маршрута, достоверность, точность излагаемых фактов.
  7. Возможность дальнейшего использования экскурсии.
  8. По каждому из критериев членами конкурсной комиссий выставляется оценка от 1 до 5 баллов. Экскурсионная работа, набравшая наибольшее количество баллов, считается победившей в рамках своей номинации.

Общее время экскурсии не должно превышать 20-30 мин.

VII. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТЫ

7.1. Для участия в номинации «Лучший экскурсовод» (в рамках мероприятий Года памяти и славы) на электронный адрес: [gzoko\_otdel\_profrabota@mail.ru](mailto:gzoko_otdel_profrabota@mail.ru) направляются конкурсные работы в соответствии с перечнем конкурсной документации на каждую конкурсную работу:

1. Предоставляется заявка участников:

Ф.И.О. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место учебы, класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель представленной работы, его должность и контактный телефон

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название номинации конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. К работе прилагается согласие на обработку персональных данных (приложение 1 к Положению). Работы, поступившие на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

3. Технологическая карта экскурсии направляется в сроки, указанные в пункте 5.3. Конкурса (приложение 2 к Положению):

- тема экскурсии, продолжительность, категория экскурсантов;

- маршрут экскурсии;

- перечень объектов показа и краткое обобщенное описание экскурсии.

4. Работы, не имеющие что-либо из списка сопроводительной документации, ко 2-му этапу (практическому) не допускаются.

7.2. Для участия в номинации «Лучший экскурсовод по святым местам Костромы» на электронную почту [d.l.lapin@mail.ru](mailto:d.l.lapin@mail.ru) направляются конкурсные работы в соответствии с перечнем конкурсной документации на каждую конкурсную работу:

1.Предоставляется заявка участников:

Ф.И.О. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место учебы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель представленной работы, его должность и контактный телефон

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название номинации конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. К работе прилагается согласие на обработку персональных данных (приложение 1 к Положению). Работы, поступившие на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

3. Технологическая карта экскурсии (приложение 2 к Положению):

- тема экскурсии, продолжительность, категория экскурсантов;

- маршрут экскурсии;

- перечень объектов показа и краткое обобщенное описание экскурсии.

4. Работы, не имеющие что-либо из списка сопроводительной документации, ко 2-му этапу (практическому) не допускаются.

VIII. ПООЩРЕНИЕ

8.1 Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами I, II, III степеней Комитета образования, культуры, спорта и работы с молодежью Администрации города Костромы.

8.2. Лучшие работы будут размещены на портале «Образование Костромской области» и могут быть использованы для реализации программы развития образовательного туризма в городе Костроме.

IX. АВТОРСКИЕ ПРАВА

9.1. Участники Конкурса несут ответственность за соблюдение авторских прав.

9.2. Авторы работ представляют организаторам Конкурса право на некоммерческое использование любых творческих работ без предварительного согласования с автором. Присылая свою работу на Конкурс, авторы автоматически передают права на использование присланного материала.

9.3. Лучшие материалы будут использованы в образовательных, информационных целях и пропаганде туризма на территории города Костромы.

|  |
| --- |
|  |

Приложение 2

УТВЕРЖДЕНО

распоряжением заместителя главы Администрации – председателя Комитета образования, культуры, спорта и работы с молодежью города Костромы

от « » \_\_\_\_\_ 2019 года №\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оргкомитет

городского конкурса «Лучший экскурсовод»

|  |  |
| --- | --- |
| Председатель: | |
| Исмагилова Светлана Евгеньевна | заведующий муниципальным бюджетным учреждением города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования» |
| Члены оргкомитета: | |
| Крылова Наталья Александровна | заведующий отделом сопровождения профориентационной работы и работы с одаренными детьми муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования», организатор Олимпиады |
| Гашешенкова Елена Евгеньевна | старший методист отдела сопровождения профориентационной работы и работы с одаренными детьми муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования», организатор Олимпиады |
| Лапин Денис Леонидович | старший методист муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования», организатор Олимпиады |

Приложение 3

УТВЕРЖДЕНО:

распоряжением заместителя главы

Администрации – председателя Комитета

образования, культуры, спорта

и работы с молодежью

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2019 года №\_\_\_\_\_\_\_

Состав жюри

городского конкурса «Лучший экскурсовод»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Председатель жюри: | | |
| Скачкова Татьяна Николаевна | | начальник Управления образования Комитета образования, культуры, спорта и работы с молодежью Администрации города Костромы |
| Члены жюри: | | |
| 1 | Шапошникова Марина Владимировна | заведующая отделом Музейного образовательного центра ОГБУК «Костромского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника» (по согласованию) |
| 2 | Павлова Мария Александровна | старший научный сотрудник Музейного образовательного центра ОГБУК «Костромского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника» (по согласованию) |
| 3 | Киселева Галина Анатольевна | библиотекарь библиотечно-информационного центра муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Гимназия №28» (по согласованию) |
| 4 | Ефимова Анна Николаевна | главный библиотекарь исторической библиотеки Дома Романовых, филиала № 14 муниципального бюджетного учреждения города Костромы «ЦБС» (по согласованию) |
| 5 | Свешников Сергей Юрьевич | главный библиотекарь ОГБУК «Костромская областная универсальная научная библиотека» (по согласованию) |
| 6 | Корнилов Павел Борисович | главный библиотекарь ОГБУК «Костромская областная универсальная научная библиотека» (по согласованию |
| 7 | Смирнов Андрей Анатольевич | сотрудник Отдела религиозного образования и катехизации Костромской епархии Русской Православной Церкви Московского Патриархата (по согласованию) |
| 8 | Коршунова Ольга Сергеевна | старший методист муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования», внештатный экскурсовод Паломнического отдела Свято-Троицкого Ипатьевского монастыря (по согласованию) |

Приложение 1

к Положению о городском конкурсе

«Лучший экскурсовод»

Согласие на обработку персональных данных

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(фамилия, имя, отчество полностью)*

серия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(вид документа, удостоверяющего личность)*

выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(кем и когда)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

проживающий(ая) по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

настоящим даю своё согласие «МБУ «Городской центр обеспечения качества образования» (далее — Пользователь) на обработку Пользователем (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях осуществления Пользователем действий по представлению документов на городской конкурс «Лучший экскурсовод» в 2020 г (далее - Конкурс) для обеспечения моего участия в муниципальном этапе конкурса и проводимых в рамках него мероприятий и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее - персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152- ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая - без ограничения — сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется Пользователем с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Минобрнауки России и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам.

Дата:«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

Подпись Расшифровка подписи

Приложение 2

к Положению о городском конкурсе

«Лучший экскурсовод»

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЭКСКУРСИИ**

**НАЗВАНИЕ ЭКСКУРСИИ** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЭКСКУРСИИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**КАТЕГОРИЯ ЭКСКУРСАНТОВ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**МАРШРУТ ЭКСКУРСИИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОБЪЕКТЫ**  **ПОКАЗА** | **ВРЕМЯ** | **ТЕЗИСНЫЙ ПЛАН РАССКАЗА** |
| **1** | **2** | **3** |
|  |  |  |
|  |  |  |