

ПРИНЯТ

На методическом совете
МБУ «Городской центр обеспечения
качества образования»
11.06.2020 года

УТВЕРЖДЕН
Заведующий
МБУ города Костромы
«Городской центр обеспечения
качества образования»

_____ С.Е. Исмагилова

Проект
муниципального бюджетного учреждения города Костромы
«Городской центр обеспечения качества образования»
«Ослепительный миг»

Паспорт проекта
«Ослепительный миг» (2020 – 2024 гг.)

Наименование проекта	«Ослепительный миг»
Подпроекты	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Россия в сердце моём» 2. «Параллельные миры пересекаются» 3. «Удивительные люди. Дело жизни» 4. «Главная площадь» 5. «Моя трибуна» или «Разговор со всеми» 6. «Хроники жизни. Книга рекордов образовательных учреждений Костромы»
Основания разработки проекта	Документы федерального уровня; документы регионального уровня; документы муниципального уровня; заказ управления образования Комитета образования, культуры, спорта и работы с молодёжью Администрации г. Костромы на развитие и совершенствование единого воспитательного пространства в городском округе.
Руководитель проекта	Коршунова О.С., к.п.н., доц., старший методист муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования»
Исполнитель (соисполнители) проекта	Методисты муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования» Заместители директоров по воспитательной работе муниципальных общеобразовательных организаций города Костромы
Сроки реализации проекта	Реализация проекта рассчитана на 5 лет (август 2020 г. – август 2024 г.).
Цель проекта	Воспитание у ребёнка чувства сопричастности к истории, культуре Родины, ратному и трудовому подвигу народа, к его прошлому и настоящему; погружение растущего человека в особые условия ради осознания себя частью народа, человеком, способным на высочайшие достижения не только ради собственной славы, а ради Отечества.
Задачи проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение акцентных целей, содержания и форм реализации проектов. 2. Разработка методики, технологий реализации проектов. 3. Осмысление и определение ожидаемых результатов, показателей и критериев результативности реализации проектов. 4. Апробация проектов в условиях

	<p>общеобразовательных учреждений.</p> <p>5. Отработка нормативно-правовых, содержательных, операционно-деятельностных, кадровых, информационных механизмов реализации проектов на кустовом и городском уровнях.</p> <p>6. Разработка механизмов реализации проектов в дистанционном режиме в соответствующих социально-эпидемиологических условиях.</p> <p>7. Организация педагогической экспертизы проектов и их результативности.</p>
Этапы реализации проекта	<p>Первый этап (апрель – сентябрь 2020 г.)</p> <p>Второй этап (сентябрь 2020 г. – август 2021 г.)</p> <p>Третий этап (сентябрь 2021 г. – август 2023 г.)</p> <p>Четвёртый этап (сентябрь 2023 г. – август 2024 г.)</p>
Ожидаемые значения показателей конечных результатов	<p>Количественные показатели:</p> <ul style="list-style-type: none"> – охват общеобразовательных учреждений мероприятиями проектов: 2020-2021 уч. г. – не менее 30%; 2021-2022 уч. г. – не менее 50%; 2022-2023 уч. г. – не менее 70%; 2023-3024 уч. г. – не менее 90%. – количество педагогов, включённых в проект – охват обучающихся мероприятиями проектов; количество участников проектов: 2020-2021 уч. г. – не менее 2% обучающихся ОУ города; 2021-2022 уч. г. – не менее 5 % обучающихся ОУ города; 2022-2023 уч. г. – не менее 10% обучающихся ОУ города; 2023-2024 уч. г. – не менее 15-20%. <p>Качественные показатели:</p> <ul style="list-style-type: none"> – позитивное восприятие мероприятий проектов учащимися, положительное отношение к ним; – качество информационно-методических материалов для организации мероприятий проектов; – фотохроники проектов; сменяемость информации на сайте ГЦОКО о проектах; – плотность взаимодействия между собой обучающихся разных общеобразовательных организаций.
Ожидаемые новые результаты	<ul style="list-style-type: none"> – сформированность имиджа проекта среди детей, педагогов, родителей (лиц, их заменяющих); – востребованность проектов педагогическими коллективами образовательных учреждений в организации воспитательной работы с

	<p>обучающимися разных возрастных категорий;</p> <ul style="list-style-type: none"> – позитивное восприятие мероприятий проектов учащимися, положительное отношение к ним; – количество инициатив и предложений детей, озвученных в тех или иных мероприятиях проектов; – количество идей, реализованных детьми из озвученных на мероприятиях проектов; – количество информационно-методических материалов для организации мероприятий проектов; – количество информационно-просветительских материалов, подготовленных обучающимися при поддержке педагогов и родителей для реализации проектов; – плотность взаимодействия между собой обучающихся разных общеобразовательных организаций.
Критерии эффективности проекта	<p>Критерии эффективности проекта определяются соотношением затрат к полученному результату. Затраты финансовые – минимальные (финансирование бюджетное). Материально-техническая база – имеющиеся в наличии помещения, оборудование системы образования. Главные затраты – личностные, следовательно, проблема – в стимулировании активности педагогов для включения в проект.</p>
Условия реализации проекта	<p>Главное условие качественной реализации проекта – это наличие специалистов-организаторов большого объема мероприятий проекта (подпроектов).</p>
Описание рисков реализации проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подмена стратегии проекта (подпроектов) на иную в ситуациях изменения социально-политической конъюнктуры. 2. Сложность координации усилий педагогических коллективов, представителей тех или иных социальных структур, направленных на реализацию проекта, в условиях сокращения методических кадров высокого уровня. 3. Сложность качественной реализации проектов в условиях постоянного цейтнота времени; перегрузки педагогических коллективов мероприятиями, акциями, поручениями, часто дублирующими друг друга. 4. Опасность отсутствия ярких мероприятий в ситуации возвращения пандемии и запрета на массовые мероприятия, что повлечёт на полный

	переход организации проектов в дистанционном варианте.
--	--

Актуальность городского проекта «Ослепительный миг» (2020 – 2024 гг.)

Актуальность проекта определяется следующими моментами:

1. Необходимостью эффективного решения стратегической задачи национального проекта «Образование», которая предполагает воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; и следующих тактических задач, обеспечивающих реализацию стратегии:

– внедрение в российских школах новых методов обучения и воспитания, современных образовательных технологий (НП «Современная школа»),

– формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся (НП «Успех каждого ребёнка»),

– внедрение целевой модели цифровой образовательной среды по всей стране (НП «Цифровая образовательная среда»),

– создание условий для развития наставничества, поддержки общественных инициатив и проектов, в том числе в сфере волонтерства (НП «Социальная активность») и др.

2. Необходимостью развития единого воспитательного пространства в городском округе г. Кострома через совершенствование содержательных, операционно-деятельностных механизмов сотрудничества образовательных учреждений, социальных структур и общественных организаций.

3. Важностью создания новых возможностей (широкого деятельностного поля, площадок общения) для самореализации обучающихся, для включения родителей (лиц, их заменяющих) в совместную с детьми деятельность, обеспечивающую их взаимопознание, взаимопонимание, творческое сотрудничество, создание лучших условий для жизни человека в городской среде.

4. Необходимостью совершенствования деятельности заместителей директоров школ по воспитательной работе, классных руководителей в выстраивании стратегических целей и направлений воспитательной работы с детьми и их сообществами в условиях общеобразовательных организаций.

5. Необходимостью обеспечения преемственности в реализации городских проектов, рассчитанных на включение в них детей различных возрастных категорий.

Основания разработки проекта

Основаниями для разработки проекта являются:

1. **Документы федерального уровня**, регламентирующие реализацию воспитания в системе образования Российской Федерации:

– Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»;

– Конвенция о правах ребенка (1989 г.);

– Конституция Российской Федерации (2020 г.);

- Концепция федеральной целевой программы "Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации на 2016-2020 годы" (2014 г.)
- Послание Президента РФ Федеральному собранию (2020 г.);
- Постановление Правительства РФ «Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе "Готов к труду и обороне" (ГТО) (2014 г.)
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (2015 г.);
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (2015 г.);
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (2015 г.);
- Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года (2012 г.);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (2015 г.).
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (2009 г.);
- Указ о проведении в России Года памяти и славы (2019 г.)
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (2010 г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (2012 г.);
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" (2012 г.)
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (1998 г.) и др;

2. Документы регионального уровня:

- Государственная программа Костромской области «Развитие образования Костромской области на 2014-2020 годы».
- Концепция гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи Костромской области на период до 2020 года.
- Распоряжение Администрации Костромской области от 28.02.2013 N 42-ра "Об утверждении Плана мероприятий ("дорожной карты") "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки";
- Региональный план мероприятий по реализации основных направлений Концепции гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи в Костромской области на период до 2020 года;
- Распоряжение губернатора Костромской области «Об организации проектной деятельности в Костромской области» (2017 г.) и др.

3. Документы муниципального уровня:

– Муниципальная программа города Костромы "Развитие образования, культуры, спорта, физической культуры и совершенствование молодежной политики в городе Костроме на 2016-2020 годы" и др.

4. Заказ управления образования Комитета образования, культуры, спорта и работы с молодёжью Администрации г. Костромы на развитие и совершенствование единого воспитательного пространства в городском округе.

Руководители и исполнители проекта

Руководитель проекта: Коршунова Ольга Сергеевна, к.п.н., доц., старший методист отдела сопровождения профилактической работы и социализации детей муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования».

Исполнитель (соисполнители) проекта:

1. Методисты отдела сопровождения профилактической работы и социализации детей муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования».

2. Заместители директоров по воспитательной работе муниципальных общеобразовательных организаций города Костромы.

Сроки реализации проекта

Реализация проекта рассчитана на 5 лет (август 2020 г. – август 2024 г.).

Целевые группы проекта

Основная целевая группа – учащиеся общеобразовательных организаций.

Дополнительные целевые группы:

- педагоги общеобразовательных организаций, прежде всего классные руководители;
- родители обучающихся (лица их заменяющие);
- представители социальных структур и общественных организаций, участвующие в проекте.

Суть проекта

Проект «Ослепительный миг» – это совокупность *6 подпроектов*, объединённых общим замыслом, каждый из которых направлен на достижение общей стратегической цели и на реализацию акцентных целей в рамках специфических форматов взаимодействия участников и с помощью особенных содержания, форм и технологий реализации; это серия разномасштабных мероприятий, событий в жизни взрослеющих людей, которые моделируются и организуются сотрудничеством педагогических и социальных структур ради переживания детьми самостоятельно или в сообществах старших и младших особенного эмоционального состояния, взлёта духа, связанного с собственными

достижениями и (или) достижениями своих семьи, народа, малой родины, Отечества.

Подпроекты

1 проект **«Россия в сердце моём»: «Река времени»** (1-4 классы) – **«Листаем страницы истории Родины»** (5-9 классы) – **«Россияне. Культурный код»** (10-11 классы);

2 проект: **«Параллельные миры пересекаются»** (5-11 классы).

3 проект: **«Удивительные люди. Дело жизни»** (1-11 классы).

4 проект: **«Главная площадь»** (3-11 классы).

5 проект: **«Моя трибуна»** (5-11 классы)

6 проект: **«Истории яркой жизни. Книга рекордов школьных сообществ образовательных учреждений Костромы»** (5-11 классы).

Цели проекта

Общая цель проекта – это воспитание у ребёнка чувства сопричастности к истории, культуре Родины, ратному и трудовому подвигу народа, к его прошлому и настоящему; погружение растущего человека в особые условия ради осознания себя частью народа, человеком, способным на высочайшие достижения не только ради собственной славы, а ради Отечества.

Название подпроекта	Цели	Примерное содержание, формы	Формат
«Россия в сердце моём»	Воспитание чувства сопричастности к истории, культуре Родины, ратному и трудовому подвигу народа, к его прошлому и настоящему; побуждение осмысления растущим человеком своей роли в жизни людей и их сообществ	Сложная интеллектуально-творческая игра, содержание которой потенциально может охватывать все направления воспитания, предполагать погружение ребёнка в разные сферы общественной жизни и культуры, в прошлое и настоящее народов России.	Классный/по параллелям/школьный/кустовой/муниципальный
Параллельные миры пересекаются	Стимулирование взаимопознания субкультур людьми разных поколений, поиск точек соприкосновения между взрослыми и детьми, поиск	Ток-шоу с элементами конкурсных испытаний и историческими реверансами, предполагающее знакомство с	Классный/по параллелям/школьный

	<p>взаимопонимания и возможностей для сотрудничества; воспитание взаимоуважения, гордости за свершения юных и взрослых, за перспективы развития малой Родины и Отечества с участием старших и младших.</p>	<p>субкультурами разных поколений через характеристику эпох, исторических периодов, главных событий, значимых для людей; законы; традиции; праздники; питание; моду, развлечения, СМИ; взгляд на проблемы жизни и пр.</p>	
<p>Удивительные люди. Дело жизни.</p>	<p>Пробуждение и укрепление у участников чувства собственного достоинства, гордости за достижения старших и младших в истории – в прошлом и настоящем; Воспитание уважения к людям труда, людям, достигшим высот благодаря трудолюбию, целеустремлённости, мечте, и прославившие себя, семью, малую родину и Отечество; а также воспитание бережного отношения к объектам окружающего пространства, культуры как реализованным идеям, талантам, способностям людей.</p>	<p>Пресс-конференции с замечательными людьми – взрослыми и детьми, добившимися серьёзных достижений и значимых как для самого человека, так и для его семьи, города, региона, страны. Это встречи 1) интересными людьми разных профессий, прошедших путь от самого истока профессии до главных её высот; 2) с представителями молодёжи, студентами, представителями бизнеса, которые смогли осуществить свою заветную мечту благодаря избранной профессии.</p>	<p>Классный/ по параллелям/ школьный</p>
<p>Главная площадь</p>	<p>Воспитание чувства собственного</p>	<p>Работа дискуссионных</p>	<p>Классный/ по параллелям/</p>

	достоинства, уважения к иной точке зрения, дискуссионной культуры, социального мышления и гражданственности; умений работать в команде.	площадок, на которых в разных форматах обсуждаются проблемы, волнующие юных граждан.	школьный/ кустовой/ муниципальный
«Моя трибуна» или «Разговор со всеми»	Воспитание у участников равнодушного отношения к людям, проблемам их жизни, к городскому социуму, а также воспитание у участников проекта инициативы, самостоятельности, ответственного отношения к делу, совместному социальному творчеству	– монологи юных оптимистов, конструкторов идей об улучшении окружающей жизни в диалоги и полилоги с со сверстниками (критиками, единомышленниками) поиск союзников, волонтеров для воплощения, реализации замыслов в классе, школе, микросоциальном пространстве, городе.	Классный/ по параллелям/ школьный/ кустовой/ муниципальный
Истории школьной жизни. Книга рекордов образовательных учреждений Костромы		Электронный журнал, страницы которого заполняются по очереди учащимися образовательных организаций Костромы. Содержание журнала включает демонстрацию самых нестандартных рекордов детского сообщества школы и её лидеров, а также представление самых значимых событий школьного сообщества. Это сказания и были из жизни образовательного	Школьный/ муниципальный

		учреждения, «Ералаш» и «Книга рекордов» одновременно, написанная руками детских писателей, журналистов и поэтов школьного коллектива. Это – призыв к ребятам других школ к общению, взаимодействию и созиданию.	
--	--	---	--

Преимущества проекта

Преимущества проекта заключается в следующих моментах:

Первое. В актуальности:

1. Проект отвечает запросу государства и общества на воспитание патриотов России и малой родины, добровольцев-активистов, думающих об улучшении окружающей жизни, о людях – взрослых и детях, о природе в сложившихся социально-экономических, внутренних и внешних политических условиях; проект адекватен идеям национального проекта «Образование»;
2. Проект соответствует духу и букве стратегии создания единого воспитательного пространства в городском социуме.

Второе. В универсальности, т.е. в:

1. Ориентации проекта на обучающихся всех возрастных категорий, а также взрослых (педагогов, родителей, представителей социальных структур и сообществ);
2. В совмещении нескольких уровней реализации проекта и его подпроектов – классного; школьного; кустового; городского;
3. Вариативности, изменении содержания подпроектов, форм и форматов их реализации;
4. Использовании как традиционных, так и дистанционных механизмов реализации;
5. Объединении интеллектуальных, информационных, кадровых, материально-технических ресурсов для реализации проекта;
6. В возможности непрерывной реализации проекта (подпроектов) в условиях как школьного, так и каникулярного времени.

Третье. В подготовленности педагогических кадров, в:

1. Наличии у педагогических коллективов опыта и компетенций участия в реализации масштабных воспитательных проектов и программ локального, муниципального, регионального, федерального уровней;

2. Мотивированности педагогов к участию в реализации различных воспитательных проектов, к участию в конкурсном движении, в постоянном профессиональном совершенствовании и самореализации.

Риски проекта

Среди рисков реализации проектов важно учитывать следующие:

1. Подмену стратегии проекта (подпроектов) на иную в ситуациях изменения социально-политической конъюнктуры;
2. Сложность координации усилий педагогических коллективов, представителей тех или иных социальных структур, направленных на реализацию проекта, в условиях сокращения методических кадров высокого уровня.
3. Сложность качественной реализации проектов в условиях постоянного цейтнота времени; перегрузки педагогических коллективов мероприятиями, акциями, поручениями, часто дублирующими друг друга.
4. Опасность отсутствия ярких мероприятий в ситуации возвращения пандемии и запрета на массовые мероприятия, что повлечёт на полный переход организации проектов в дистанционном варианте.

Этапы реализации проекта

Этапы	Характеристика
Первый этап (апрель – сентябрь 2020 г.)	Разработка проекта – его замысла, целей, задач, определение примерных ожидаемых результатов, показателей и критериев результативности реализации проектов; проведение первичной экспертизы замысла проектов среди педагогов-профессионалов (заместители директоров школ по воспитательной работе, социальные педагоги, классные руководители)
Второй этап (сентябрь 2020 г. – август 2021 г.)	Апробация проектов на классном и школьном уровнях в ряде общеобразовательных организаций г. Костромы. Апробация проекта <i>«Истории школьной жизни. Книга рекордов образовательных учреждений Костромы»</i> на муниципальном уровне Частичная апробация механизмов реализации проектов в дистанционном режиме в ряде общеобразовательных организациях г. Костромы.
Третий этап (сентябрь 2021 г. – август 2023 г.)	Отработка механизмов реализации проектов на классном и школьном уровнях в подавляющем числе общеобразовательных организаций г. Костромы.
Четвёртый этап (сентябрь 2023 г. – август 2024 г.)	Расширение географии организации мероприятий проектов на школьном уровне; Проведение муниципальных мероприятий проектов; Организация экспертизы реализации проектов;

Ожидаемые значения показателей конечных результатов

К ожидаемым значениям показателей конечных результатов относятся **количественные и качественные показатели**

Количественные показатели	<p>Охват общеобразовательных учреждений мероприятиями проектов:</p> <p>2020-2021 уч.г. – не менее 30%; 2021-2022 уч.г. – не менее 50%; 2022-2023 г. – не менее 70%; 2023-3024 уч.г. – не менее 90%.</p> <p>Количество педагогов, включённых в проект</p> <p>Охват обучающихся мероприятиями проектов; количество участников проектов:</p> <p>2020-2021 уч.г. – не менее 2% обучающихся ОУ города; 2021-2022 уч.г. – не менее 5 % обучающихся ОУ города; 2022-2023 уч.г. – не менее 10% обучающихся ОУ города; 2023-3024 уч.г. – не менее 15-20%.</p>
Качественные показатели	<p>Позитивное восприятие мероприятий проектов учащимися, положительное отношение к ним.</p> <p>Качество информационно-методических материалов для организации мероприятий проектов.</p> <p>Сменяемость информации на сайте ГЦОКО о проектах.</p> <p>Плотность взаимодействия между собой обучающихся разных общеобразовательных организаций.</p>

Ожидаемые новые результаты

Качественные показатели	<p>Сформированность имиджа проекта среди детей, педагогов, родителей (лиц, их заменяющих).</p> <p>Востребованность проектов педагогическими коллективами образовательных учреждений в организации воспитательной работы с обучающимися разных возрастных категорий.</p> <p>Позитивное восприятие мероприятий проектов учащимися, положительное отношение к ним.</p> <p>Количество инициатив и предложений детей, озвученных в тех или иных мероприятиях проектов.</p> <p>Количество идей, реализованных детьми из озвученных на мероприятиях проектов.</p> <p>Количество информационно-методических материалов для организации мероприятий проектов.</p> <p>Количество информационно-просветительских материалов, подготовленных обучающимися при поддержке педагогов и родителей для реализации проектов.</p> <p>Плотность взаимодействия между собой обучающихся разных общеобразовательных организаций.</p>
-------------------------	--

Критерии эффективности проекта

Критерии эффективности проекта определяются соотношением затрат к полученному результату.

В данном случае затраты финансовые – минимальные.

В рамках проектов используются те материально-технические ресурсы, которые уже имеются в наличии в системе образования города – общеобразовательных организациях.

Главная проблема – стимулирование педагогов к участию в проекте.

Условия реализации проекта

Главное условие качественной реализации проекта – это наличие специалистов-организаторов большого объема мероприятий проекта (-ов).

План мероприятий по реализации проекта на 2020-2021 уч.г.

N п/п	Наименование мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Представление и экспертиза проекта заместителями директоров школ по воспитательной работе в рамках августовской конференции	Август-октябрь 2020 года	Методисты муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования»
2	Запуск проекта «Ослепительный миг» в педагогической среде, определение школь-экспериментальных площадок для апробации мероприятий проектов	Ноябрь 2020 года	Методисты муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования»
3	Презентация проекта (проектов) для детской аудитории	Декабрь 2020 года	
4	Реализация проекта «Истории школьной жизни. Книга рекордов образовательных учреждений Костромы»	Декабрь 2020 года-май 2021 года	