



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА КОСТРОМЫ

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ – ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

12.09.2023

№ 830-рз/ IV

О проведении открытого городского конкурса учащихся-экскурсоводов по святым местам «Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!» («Народ идёт к своим Святыням!»)

На основании Распоряжения Правительства Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» от 29 ноября 2014 года № 2403-р, в соответствии с подпунктами «б», «в», «у» пункта 2.26.2.3. Положения о Комитете образования, культуры, спорта и работы с молодежью Администрации города Костромы от 9 ноября 2012 года № 2366, в целях реализации духовно-нравственного воспитания молодежи,

ОБЯЗЫВАЮ:

1. Провести с 18 сентября 2023 года по 27 марта 2024 года открытый городской конкурс учащихся-экскурсоводов по святым местам «Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!» («Народ идёт к своим Святыням!»).
2. Утвердить Положение о Конкурсе (приложение 1).
3. Утвердить оргкомитет Конкурса (приложение 2).
4. Утвердить состав жюри Конкурса (приложение 3).
5. Муниципальное бюджетное учреждение города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования» (Исмагилова С.Е.) обеспечить организационно-методическое сопровождение конкурсных мероприятий.
6. Руководителей образовательных организаций города Костромы обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.

Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления образования Скачкову Т.Н.

Заместитель главы Администрации –
председатель Комитета

И.В. Силакова

Начальник Управления образования

_____ Т.Н. Скачкова

«__» _____ 2023 года

Начальник отдела реализации
основных общеобразовательных программ
Управления образования

_____ Т.С. Шпигарева

«__» _____ 2023 года

Заведующий МБУ города Костромы
«Городской центр обеспечения
качества образования»

_____ С.Е. Исмаилова

«__» _____ 2023 года

Денис Леонидович Лапин
45-67-21

РАССЫЛКА:

В дело: 1 экз.

В МБУ ГЦОКО: 1 экз.

В общеобразовательные учреждения – электронной почтой

Положение
об открытом городском конкурсе учащихся - экскурсоводов по святым местам
«Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!»
(«Народ идёт к своим Святыням!») в 2023-2024 учебном году

1. Общие положения

1.1. Проект «Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!» представляет собой серию взаимосвязанных мероприятий духовно-нравственной, историко-краеведческой, художественно-эстетической направленности нескольких масштабных традиционных и инновационных проектов – городского проекта «Россия в сердце моём» (система общего образования), городского интеллектуально-творческого марафона «Страна детства» (система общего образования), городского открытого фестиваля «Кострома преподобного Никиты Костромского» (система дошкольного образования), городского конкурса юных экскурсоводов «Кострома и костромичи» (система дополнительного образования), краеведческой игры «Моя Кострома» для участников детского общественного движения «#Дети города44» (система общего и дополнительного образования), регионального конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся, проводимом в рамках областной туристско-краеведческой программы «Без истока нет реки» (общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации, организации дополнительного образования региона), регионального фестиваля – конкурса «Вифлеемская звезда», главным из которых является конкурс учащихся-экскурсоводов по святым местам, который в 2023-2024 учебном году посвящён возрождению Соборного ансамбля Костромского кремля.

Проект объединяет педагогов, учащихся и их родителей (законных представителей), жителей города в их стремлении с трепетом и гордостью прикоснуться к Святыням Отечества, Русской Православной Церкви, Костромского края. Спустя десятилетия народ идёт к своим Святыням, благодарит тех, кто возвращает их новой жизни.

В документе «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных духовно-нравственных ценностей», утверждённом Указом Президента Российской Федерации 9 ноября 2022 года, к традиционным ценностям отнесены «...патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России». Именно обращение детей и взрослых к этим духовно-нравственным ценностям является смыслом организации дел, событий проекта.

1.2. Конкурс учащихся-экскурсоводов по святым местам «Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!» (далее – Конкурс) учрежден

Комитетом образования, культуры, спорта и работы с молодежью Администрации города Костромы.

Конкурс проводит муниципальное бюджетное учреждение города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования» при активном участии Отдела религиозного образования и катехизации Костромской епархии Русской Православной Церкви, паломнической службы «Стезя» Костромской Епархии Московского Патриархата Русской Православной Церкви.

1.3. В 2023-2024 уч. году Конкурс посвящён 110-летию приезда в Кострому российского императора Николая II, возрождению российской святыни – Соборного ансамбля Костромского кремля, визиту Святейшего Патриарха Московского и всея Руси в Кострому в сентябре 2023 года.

К числу выдающихся православных святынь, памятников культуры и истории Отечества и Костромского края, безусловно, относится Соборный ансамбль Костромского кремля, который Протоиерей Костромского Кафедрального Успенского собора Павел Федорович Островский, дядя А.Н. Островского, назвал «венцом красивого города», а Кремль – «сердцем Костромы».

В 2023 году отмечается 110-летие приезда в Кострому последнего императора из династии Романовых – Николая II, который в телеграмме на имя губернского предводителя дворянства М.Н. Зузина от 21 февраля 1913 года о будущем визите в Кострому писал: «Радуюсь мысли быть в скором времени среди близких Моему сердцу костромичей».

В 2023 году отмечалась и трагическая дата – 115-летие расстрела императорской семьи Николая Александровича Романова в доме инженера Ипатьева в городе Екатеринбурге, которая произошла в ночь на 17 июля 1918 года. Второй год после тяжёлых лет пандемии крестным ходом в Свято-Троицкий Ипатьевский монастырь приносят святыню Костромы и России – Чудотворную Феодоровскую икону Божией Матери, перед которой инокиня Марфа Ивановна Романова благословила своего сына на царство, а юный Михаил Фёдорович принял на себя ответственность за судьбу страны в самый тяжёлый час испытаний, когда решался главный вопрос – быть России или не быть!

Соборный ансамбль Костромского кремля – жемчужина русского зодчества – был стёрт с лица земли в 1934 году. Предстоятель Русской Православной Церкви патриарх Кирилл во время визита в Кострому в 2015 году вдохновил костромичей утверждением о том, что соборный ансамбль Костромского Кремля будет возрождён! В 2016 году состоялась встреча всех заинтересованных сторон в резиденции патриарха по поводу реализации этого важного решения. В настоящее время соборный комплекс возрождается усилиями власти, Русской Православной Церкви, активным личным участием и финансовыми вложениями российского предпринимателя и мецената, президента ООО «Корпорация ВИТ» В.И. Тырышкина.

В 2023 году, несмотря на осложнившийся процесс возрождения святыни период пандемии, патриарх Московский и всея Руси Кирилл приезжает в Кострому с грандиозной миссией – освятить ожившие трудами тысяч людей храм Богоявления Христова и четырёхъярусную колокольню, часы которой в урочное время отзванивают мелодией «Славься, славься, ты Русь моя, Славься, ты русская наша земля...» из оперы М. Глинки «Жизнь за царя».

Восстановление из пепла Соборного ансамбля Костромского кремля – это не только дань памяти удивительным страницам истории Отечества, Русской Православной Церкви, духовному, ратному подвигу ярких героев и тихих

подвижников, спасавших в трудные времена от забвения исторические традиции и отстаивавших подлинные ценности, но и символ гордости за достижения современников, их преданность Родине, стремление к сохранению её наследия и приумножению её богатств.

1.4. Конкурс учащихся-экскурсоводов по святым местам «Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!» включает в себя серию мероприятий, среди которых: анонс визита Предстоятеля Русской Православной Церкви в Кострому на занятиях «Разговоры о важном» в общеобразовательных организациях, старт Конкурса и благословение митрополита Костромского и Нерехтского Ферапонта участников проекта, мастер-классы, экскурсии для юных экскурсоводов в Костромской духовной семинарии, в Свято-Троицком Ипатьевском монастыре, в Богоявленском соборе и на колокольне Костромского кремля, подготовку экскурсий учащимися по различным темам конкурса и их апробацию в школах, а также серия собственно конкурсных испытаний с участием членов жюри, а для финалистов – с участием родителей (законных представителей), школьников, костромичей, пресс-конференция учащихся с победителями конкурса юных экскурсоводов по святым местам, торжественная церемония подведения итогов проекта. Кроме того, в программу проекта входит научно-методический семинар для заместителей директоров по воспитательной работе и старших воспитателей учреждений дошкольного образования «Духовно-нравственное воспитание: опыт, проблемы и перспективы организации в учреждениях дошкольного и общего образования города Костромы».

События-спутники, посвящённые возрождению Соборного ансамбля Костромского кремля, это: конкурс рисунков «Волшебный красок цвет» для учащихся 1-5-х классов, конкурс сочинений «Проба пера» для учащихся 1-7-х классов, конкурс исследовательских работ «День науки» для учащихся 8-11-х классов городского интеллектуально-творческого марафона «Страна детства». В каждый из указанных конкурсов включена специальная номинация «Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!». В рамках подпроекта «Россия в сердце моём» городского проекта «Ослепительный миг!» в учреждениях общего образования пройдут тематические мероприятия в классах.

Тема возрождения Соборного ансамбля Костромского кремля станет важнейшей в содержании ежегодного открытого фестиваля «Кострома преподобного Никиты», поскольку она будет представлена в нескольких направлениях его работы: «Детям – о костромских святынях» (тема в цикле познавательных занятий для детей); «Красота Богохранимой Костромы» (конкурс рисунков и поделок); «Духовный подвиг учеников преподобного Сергия Радонежского на Костромской земле» (методический конкурс рассказов для малышей для педагогов дошкольных образовательных учреждений). Дополнительная номинация «Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!» включается в городской конкурс экскурсоводов «Кострома и костромичи» в системе дополнительного образования, а также традиционная краеведческая игра «Моя Кострома» в 2023-2024 учебном году посвящается возрождению национальной святыни России и костромского края.

Огромным потенциалом для трепетного прикосновения участников к истории Костромского кремля обладает и региональный конкурс исследовательских краеведческих работ обучающихся, проводимый в рамках областной туристско-краеведческой программы «Без истока нет реки». Среди номинаций конкурса есть такие, как «Родословие», «Военная история», «Культурное наследие», «Этнография»,

участвуя в которых учащиеся смогут обратиться к незабвенным историческим, культурным, патриотическим страницам в бытии костромской и российской святыни.

Поистине широкие перспективы в познании духовных традиций Костромской земли и России открывает региональный фестиваль – конкурс «Вифлеемская звезда», включение учащихся в разнообразные номинации которого («Изобразительное искусство», «Художественное слово и театральное искусство», «Литература. История. Краеведение», «Музыкальное искусство») будет способствовать знакомству со Святынями Отечества Земного и Небесного, в том числе, Соборным ансамблем Костромского кремля.

Несомненно, важнейшим вкладом юных костромичей, их родителей (законных представителей), неравнодушных жителей города станет добровольное участие в облагораживании территории Костромского кремля.

Конкурс учащихся-экскурсоводов по святым местам «Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!» и все дела-спутники призваны привлечь внимание учащихся общеобразовательных учреждений, членов их семей, широкой общественности к возрождению святыни Отечества – Соборного ансамбля Костромского Кремля как мощному историческому, духовному, культурному центру, воплощающему многогранное величие Родины, Русской Православной Церкви, соединяющий поколения костромичей в подлинном созидательном служении России и защите её святынь и духовно-нравственных ценностей.

1.5. Настоящее Положение определяет порядок проведения Конкурса.

2. Цели Конкурса:

2.1. воспитание трепетного отношения у учащихся и их родителей (законных представителей) к духовным святыням Костромского края, Русской Православной Церкви и России, произведениям искусства, а также потребности к сохранению культурно-исторического наследия прошлого и творческому созиданию будущего;

2.2. стимулирование интереса у участников проекта к истории и культуре родного края, к святыне русского зодчества – Соборному ансамблю Костромского Кремля, его роли в истории малой родины, Русской Православной Церкви и Отечества;

2.3. актуализация и развитие у учащихся, их родителей (законных представителей) чувства гордости за достижения православных зодчих прошлых веков и настоящего времени;

2.3. воспитание у детей и взрослых, включённых в проект, потребности быть активными участниками созидательной культурно-просветительской деятельности на благо Костромы и во имя процветания России;

2.4. развитие исследовательских, коммуникативных умений и навыков у обучающихся, навыков публичного выступления перед аудиторией;

2.5. содействие деятельности в сфере краеведения и развития внутреннего туризма в городе Костроме, профориентирование обучающихся, в первую очередь, в профессиях организатора культурно-просветительской деятельности, экскурсовода, архитектора, живописца, иконописца, реставратора и др.

2.6. содействие укреплению традиционных семейных ценностей, воспитанию гармоничных взаимоотношений взрослых и детей, людей различных профессий, представителей разных национальностей, конфессий.

3. Задачи Конкурса:

3.1. обоснование и разработка идеи, целей, ценностных приоритетов, содержания, методики, этапов реализации проекта;

3.2. координация действий заинтересованных лиц, организаций, структур по осуществлению проекта, серии взаимосвязанных мероприятий и событий Конкурса;

3.3. проведение организационных мероприятий по оповещению педагогов, учащихся образовательных учреждений о проведении Конкурса и его ключевых событиях, мероприятиях, условиях участия в нём для школьников;

3.4. организация торжественного старта Конкурса в стенах Костромской духовной семинарии;

3.5. проведение мероприятий, направленных на подготовку юных экскурсоводов к проведению экскурсий по Соборному ансамблю Костромского кремля (организация экскурсий и консультаций для участников Конкурса; организация виртуальных экскурсий юными экскурсоводами в образовательных организациях);

3.6. организация научно-методического семинара для заместителей директоров по воспитательной работе и старших воспитателей учреждений дошкольного образования «Духовно-нравственное воспитание: опыт, проблемы и перспективы организации в учреждениях дошкольного и общего образования города Костромы»;

3.7. организация конкурсных испытаний для юных экскурсоводов на территории Костромского кремля, в Богоявленском соборе, на Колокольне;

3.8. подготовка и проведение церемонии награждения победителей в 3-х турах Конкурса юных экскурсоводов по святым местам;

3.9. организация информирования учащихся, родителей (законных представителей) о ходе и итогах реализации Конкурса/проекта;

3.10. анализ результативности Конкурса юных экскурсоводов по святым местам в 2023-2024 учебном году.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, члены детских общественных организаций возрастной группы 12-18 лет по 1-2 человека от учреждения, организации.

4.2. Оценивать выступления участников жюри будет по 2-м возрастным категориям: первая категория – учащиеся от 12 до 15 лет, вторая – учащиеся от 16 до 18 лет.

5. Методика организации и проведения Конкурса

5.1. Разработка идеи и проекта конкурса «Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!», определение его целей и ценностных ориентиров; согласование усилий организаторов конкурса, представителей заинтересованных структур, объединений, учреждений по проведению серии мероприятий конкурса и мероприятий-спутников, планирование совместных действий; информирование педагогических коллективов образовательных учреждений, детских объединений, учащихся, их родителей (законных представителей) о Конкурсе юных экскурсоводов по святым местам (май – сентябрь 2023 г.).

5.2. Проведение анонса конкурса учащихся - экскурсоводов по святым местам «Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!» на внеурочном занятии «Разговоры о важном» одновременно во всех

общеобразовательных учреждениях города Костромы 18 сентября 2023 года накануне визита в Кострому Святейшего патриарха Московского и Всея Руси Кирилла в Кострому 23-24 сентября 2023 г.

5.3. Определение учащихся - экскурсоводов по святым местам «Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!» (по 1-2 человека) от каждого общеобразовательного учреждения города, учреждения дополнительного образования, детской общественной организации; сбор заявок об участии в Конкурсе (4 неделя сентября – 1 неделя октября 2023 г.).

5.4. Старт конкурса юных экскурсоводов по святым местам «Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!». Благословение участников конкурса Митрополитом Костромским и Нерехтским Ферапонтом; мастер – класс для юных экскурсоводов в Костромской духовной семинарии (2 неделя октября 2023 г.).

5.5. Подготовка учащихся к конкурсу в учебном заведении (выбор темы экскурсии; изучение исторических источников и литературы, подбор информации, подготовка папки экскурсовода, презентации экскурсии и пр.) (октябрь 2023 г.).

5.6. Организация экскурсии для юных экскурсоводов в Свято-Троицком Ипатьевском монастыре (Выставки «Территория», «Троицкий собор», «Утраченные святыни Костромской земли») (1 неделя ноября 2023 г.).

5.7. Проведение экскурсии для учащихся-экскурсоводов в Богоявленском соборе Костромского Кремля, на Колокольне (3 неделя ноября 2023 г.).

5.8. Проведение юными экскурсоводами виртуальных экскурсий в школе на основе подготовленных презентаций по выбранным темам (не менее 3-х экскурсий) и консультирование участников конкурса. Организация научно-методического семинара «Духовно-нравственное воспитание: опыт, проблемы и перспективы организации в учреждениях дошкольного и общего образования города Костромы (ноябрь - декабрь 2023 г.).

5.9. Проведение 1 тура Конкурса в традиционном формате «участник – члены жюри» (январь-февраль 2024 г.).

5.10. Проведение 2 тура Конкурса для финалистов 1 тура в формате «участник – учащиеся – члены жюри» (2 неделя марта 2024 г.).

5.11. Проведение 3 тура конкурса для финалистов 1 тура в формате «участник – родные, близкие учащихся, костромичи – члены жюри» Облагораживание территории Костромского кремля (3 неделя марта 2024 г.).

5.12. Проведение пресс-конференции учащихся с победителями конкурса юных экскурсоводов по святым местам. Торжественная церемония подведения итогов конкурса во всех 3-х турах; награждение победителей (4 неделя марта 2024 г.).

5.13. Анализ результативности реализации проекта (апрель 2024 г.).

6. Порядок и условия проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится с 18 сентября 2022 года по 27 марта 2023 года.

6.2. Тематика экскурсий:

- История Соборного ансамбля Костромы XIII-XV вв.
- История Соборного ансамбля Костромы XVI-XVII вв.
- История Соборного ансамбля Костромы XVIII-XX вв.
- Возрождение Соборного ансамбля Костромы в XXI в.
- Визит Николая II в Кострому.
- Памятник «В ознаменование 300-летия дома Романовых» в Костроме.

- Соборный ансамбль – вершина русского зодчества.
- Чудотворная Феодоровская икона Божией Матери – святыня Костромской земли и России.
- Степан Андреевич Воротилов – выдающийся зодчий Костромской земли.
- Костромской владыка Никодим (Кротков) – новомученик и исповедник Российский.
- Русская православная церковь и её роль в возрождении святыни – Соборного ансамбля Костромского кремля.
- Виктор Иванович Тырышкин и его вклад в возрождение Соборного ансамбля Костромского кремля.
- Соборный ансамбль Костромского кремля и его отражение в литературных памятниках.
- Сбережение ценностей Соборного ансамбля Костромского кремля в советское время.
- Визиты в Кострому Предстоятеля Русской Православной Церкви патриарха Кирилла.

6.3. Конкурс проводится в 3 этапа:

1 этап – подготовительный, который включает в себя:

- определение участника(ов) Конкурса и темы экскурсии в образовательных учреждениях, общественных организациях;
- прием заявок на участие в Конкурсе проводится с 25 сентября по 6 октября 2023 года;
- старт проекта (с 9 по 13 октября 2023 г.);
- сбор предварительного материала по теме экскурсии, подготовка презентации и пр. (октябрь 2023 г.);
- проведение 3-х экскурсий для учащихся на базе образовательного учреждения в классах, творческих коллективах, в детских общественных объединениях (с 13 ноября по 24 декабря 2023 г.);
- проведение экскурсий для участников в Свято-Троицком Ипатьевском монастыре, в Богоявленском соборе и на колокольне Костромского кремля (ноябрь 2023 г.);
- проведение консультаций для участников Конкурса (ноябрь – декабрь 2023 г.);
- прием Конкурсных работ в форме технологической карты и презентации экскурсии проводится (1 - 24 декабря 2023 года);

2 этап – практический, который проводится с 10 января 2023 года по 24 марта 2024 года в три тура.

I тур – экскурсия для жюри (январь – февраль 2024 года);

II тур – экскурсия для учащихся (4-10 марта 2024 г.);

III тур – экскурсия для семьи, родных и близких участников (11-17 марта 2024 г.).

3 этап – итоговый, который проводится с 18 по 24 марта 2024 года. Жюри определяет лучшие работы в каждой номинации Конкурса, объявляет победителей на торжественной церемонии, которой предшествует пресс-конференция финалистов Конкурса для учащихся образовательных организаций, детских общественных объединений города (с 24 по 29 марта 2024 г.).

6.4. Мероприятия-спутники проводятся на основе соответствующих Положений, утверждённых распоряжениями Департамента образования и науки

Костромской области, Комитета образования, культуры, спорта и работы с молодежью Администрации города Костромы.

7. Критерии оценки работ

7.1. Для оценки выступления экскурсовода устанавливаются следующие критерии:

- соответствие представленной работы теме Конкурса;
- содержательность экскурсии (раскрытие темы, ёмкость, т.е. информативность при строгом соответствии времени, отведённом на экскурсию, обоснованность включения в экскурсию тех или иных сведений об объекте/экспонате), поучительность выступления, нравственная вдохновлённость, ориентированность содержания на демонстрацию примеров служения Святым, Новомучеников, Исповедников Русской Православной Церкви Богу и многострадальной Родине;
- осмысленное владение материалом;
- умение связать рассказ с показом объекта/экспоната;
- культура и эмоциональность речи экскурсовода, её проникнутость святостью объекта экскурсии;
- логичность организации маршрута (органичная и обоснованная связь элементов экскурсии друг с другом, наличие переходов-связок от одного этапа к другому);
- достоверность и точность излагаемых фактов, указание в ходе экскурсии на используемые источники и их авторов;
- внешний вид экскурсовода, соответствующий правилам посещения храма, храмового пространства;
- возможность дальнейшего использования экскурсии.

7.2. По каждому из критериев членами конкурсной комиссий выставляется оценка от 1 до 5 баллов за экскурсию. Экскурсионная работа, набравшая наибольшее количество баллов, считается победившей в данном туре (в каждой возрастной категории). Организаторы Конкурса и члены жюри оставляют за собой право определять юных экскурсоводов, которые становятся финалистами после 1 тура и проходят на следующий этап Конкурса.

7.3. Во 2 и 3 турах определяются лучшие экскурсоводы по каждому туру в отдельности. По сумме баллов, полученных за 3 тура, среди финалистов определяются три победителя – лидера Конкурса.

7.4. Общее время экскурсии не должно превышать 30 минут.

8. Требования к оформлению работы

Для участия в Конкурсе на электронную почту d.l.lapin@mail.ru направляются конкурсные работы в соответствии с перечнем конкурсной документации на каждую конкурсную работу:

8.1. Для участия в конкурсе предоставляется заявка участников:

Ф.И.О.

участника/ов _____;

Возраст _____;

Место

учебы _____;

Руководитель представленной работы, его должность и контактный телефон
_____;

Название номинации конкурса

- _____;
- 8.2. Технологическая карта экскурсии (см. Приложение 1 к Положению);
 - 8.3. К работе прилагается согласие на обработку и распространение персональных данных (см. Приложение 2 к Положению).
 - 8.4. Требования к презентации экскурсии (см. Приложение 3 к Положению).
 - 8.5. Работы, не имеющие чего-либо из списка сопроводительной документации, к участию в Конкурсе не допускаются.
 - 8.8. Работы, поступившие на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

9. Поощрение

Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени Комитета образования, культуры, спорта и работы с молодежью Администрации города Костромы по возрастным группам участников по всем турам Конкурса в отдельности. По сумме общих итоговых баллов награждаются дипломами I, II, III степени победители-лидеры проекта.

Костромская епархия организует паломническую поездку к святыням костромской земли для финалистов Конкурса.

10. Авторские права

10.1. Участники Конкурса несут ответственность за соблюдение авторских прав.

10.2. Авторы работ представляют организаторам Конкурса право на некоммерческое использование любых творческих работ без предварительного согласования с автором. Присылая свою работу на Конкурс, авторы автоматически передают права на использование присланного материала.

10.3. Лучшие материалы будут использованы в образовательных, информационных целях и пропаганде туризма на территории города Костромы.

Технологическая карта экскурсии

Название
экскурсии _____

Продолжительность
экскурсии _____

Категория экскурсантов _____

Маршрут
экскурсии _____

Объекты показа	Время	Тезисный план рассказа
1	2	3

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
несовершеннолетнего открытого городского конкурса
учащихся - экскурсоводов по святым местам
«Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!»
(«Народ идёт к своим Святыням!») в 2023/24 учебного года (в возрасте до 18 лет)

Я, _____, зарегистрированный по адресу _____
полное ФИО представителя адрес с указанием индекса

проживающий по адресу _____
адрес с указанием индекса

серия и номер паспорта _____ дата и орган, выдавший паспорт _____
адрес с указанием индекса серия и номер паспорта

являясь на основании: _____ законным представителем
дата выдачи паспорта, наименование органа, выдавшего паспорт, код подразделения
зарегистрированного по адресу: _____
полное ФИО представляемого адрес с указанием индекса

проживающего по адресу: _____
адрес с указанием индекса

серия и номер паспорта _____ дата и орган, выдавший паспорт _____
адрес с указанием индекса серия и номер паспорта

именуемого далее Субъект персональных данных,

свободно, своей волей и в своем интересе в целях организации участия Субъекта персональных данных в открытом городском конкурсе учащихся - экскурсоводов по святым местам «Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!» («Народ идёт к своим Святыням!») в 2023/24 учебном году (далее – Конкурс), индивидуального учета ее результатов и ведения статистики с применением различных способов обработки даю согласие:

- муниципальному бюджетному учреждению города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования» на обработку (сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение) персональных данных Субъекта (фамилия, имя, отчество, серия, номер, кем и когда выдан документ, удостоверяющий личность, а также его вид, дата рождения, место обучения (наименование, адрес местонахождения, класс), состояние здоровья, в том числе в части сведений об инвалидности и об ограничениях возможностей здоровья, результат участия в Конкурсе, страховой номер индивидуального лицевого счета страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования, контактных данных (телефон, адрес электронной почты), а также внесение сведений Субъекта персональных данных в государственные информационные ресурсы, навигатор дополнительного образования Костромской области, как с использованием автоматизированных средств обработки персональных данных, так и без использования средств автоматизации.

Подтверждаю ознакомление с _____

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Настоящее согласие на обработку персональных данных может быть отозвано моим письменным заявлением.

_____	_____	_____.2023 г.
Ф.И.О. представителя Субъекта ПДн полностью	подпись	дата
_____	_____	_____.2023 г.
Ф.И.О. представляемого Субъекта ПДн полностью	подпись	дата

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных участника
открытого городского конкурса
учащихся - экскурсоводов по святым местам
«Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!»
(«Народ идёт к своим Святыням!») 2023/24 учебного года (в возрасте от 18 лет)

Я, _____, зарегистрированный по адресу _____
полное ФИО представителя адрес с указанием индекса

проживающий по адресу _____
адрес с указанием индекса

серия и номер паспорта _____ дата и орган, выдавший пас-
адрес с указанием индекса серия и номер паспорта

порт _____
дата выдачи паспорта, наименование органа, выдавшего паспорт, код подразделения

свободно, своей волей и в своем интересе в целях организации участия Субъекта персональных данных в открытом городском конкурсе учащихся - экскурсоводов по святым местам «Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!» («Народ идёт к своим Святыням!») в 2023/24 учебном году (далее – Конкурс), индивидуального учета ее результатов и ведения статистики с применением различных способов обработки даю согласие:

- муниципальному бюджетному учреждению города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования» на обработку (сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение) персональных данных Субъекта (фамилия, имя, отчество, серия, номер, кем и когда выдан документ, удостоверяющий личность, а также его вид, дата рождения, место обучения (наименование, адрес местонахождения, класс), состояние здоровья, в том числе в части сведений об инвалидности и об ограничениях возможностей здоровья, результат участия в Конкурсе, страховой номер индивидуального лицевого счета страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования, контактных данных (телефон, адрес электронной почты), а также внесение сведений Субъекта персональных данных в государственные информационные ресурсы, навигатор дополнительного образования Костромской области, как с использованием автоматизированных средств обработки персональных данных, так и без использования средств автоматизации.

Подтверждаю ознакомление с _____

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Настоящее согласие на обработку персональных данных может быть отозвано моим письменным заявлением.

_____ .2023 г.
Ф.И.О. представителя Субъекта ПДн полностью подпись дата

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника (в возрасте до 18 лет)
открытого городского конкурса учащихся - экскурсоводов по святым местам
«Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!»
(«Народ идёт к своим Святыням!») 2023/24 учебного года, разрешенных для распространения
Я, _____, зарегистрированный по адресу _____

полное ФИО представителя

адрес с указанием индекса

проживающий по адресу _____

адрес с указанием индекса

серия и номер паспорта _____

дата и орган, выдавший пас-

порт _____

адрес с указанием индекса

серия и номер паспорта

дата выдачи паспорта, наименование органа, выдавшего паспорт, код подразделения

являясь на основании: _____

законным представителем

зарегистрированного по адресу: _____

полное ФИО представляемого

адрес с указанием индекса

проживающего по адресу: _____

адрес с указанием индекса

серия и номер паспорта _____

дата и орган, выдавший пас-

порт _____

адрес с указанием индекса

серия и номер паспорта

дата выдачи паспорта, наименование органа, выдавшего паспорт, код подразделения

именуемого далее Субъект персональных данных,

свободно, своей волей и в своем интересе в целях: организации участия Субъекта персональных данных в открытом городском конкурсе учащихся - экскурсоводов по святым местам «Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!» («Народ идёт к своим Святыням!») 2023/24 учебного года (далее – Конкурс) в соответствии со ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» предоставляю настоящее согласие на обработку персональных данных Субъекта, разрешенных для распространения (далее – Согласие):

- муниципальному бюджетному учреждению города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования» в следующем порядке:

Категория персональных данных	Перечень персональных данных	Разрешение к распространению (да/нет)	Условия и запреты
Персональные данные	фамилия		
	имя		
	отчество (при наличии)		
	класс обучения		
	класс (возрастная группа) участия в олимпиаде		
	место обучения (наименование образовательной организации)		
	результат участия в олимпиаде (баллы)		
	статус участника (победитель/призёр/участник)		
	субъект Российской Федерации		
Биометрические персональные данные	цветное цифровое фотографическое изображение лица		

Целью обработки персональных данных является:

- размещение на официальном сайте муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования» http://www.eduportal44.ru/kostroma_edu/gcoko/default.aspx сведений об участниках Конкурса, призерах и победителях, о награждениях и иных поощрениях.

Сведения об информационных ресурсах, посредством которых будет осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными субъекта персональных данных:

Информационные ресурсы	Действия с персональными данными
------------------------	----------------------------------

http://www.eduportal44.ru/kostroma_edu/gcoko/default.aspx	- публикация рейтинговой таблицы индивидуальных результатов участников Конкурса; - публикация фотографических изображений и видеозаписей соревновательных туров и мероприятий Конкурса; - публикация видеозаписи интервью участника Конкурса
---	--

Обработка персональных данных в указанных целях может осуществляться как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Согласие может быть отозвано путем представления в муниципальное бюджетное учреждение города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования» письменного заявления Субъекта персональных данных и/или его представителя. Персональные данные, переданные управляющим органам и организатору Конкурса муниципальному бюджетному учреждению города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования» в период действия Соглашения, могут передаваться третьим лицам. Муниципальное бюджетное учреждение города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования» вправе осуществлять хранение (архивное хранение) и комплектование документов и персональных данных, в том числе в форме электронных (цифровых) документов (оригиналов и копий), в электронных базах данных по истечению действия Соглашения.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Субъект персональных данных даёт согласие муниципальному бюджетному учреждению города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования» на использование изображения Субъекта персональных данных по смыслу статьи 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации в целях обеспечения открытости и прозрачности организации олимпиады.

_____ Ф.И.О. представителя Субъекта ПДн полностью	_____ подпись	_____ . 2023 г. дата
_____ Ф.И.О. представляемого Субъекта ПДн полностью	_____ подпись	_____ . 2023 г. дата

Требования к оформлению презентации экскурсии
для учащихся общеобразовательной организации

- соответствие содержания презентации теме Конкурса;
- содержательность презентации (раскрытие темы, ёмкость (не более 20 слайдов), обоснованность включения в экскурсию информации об объекте/экспонате), ориентированность содержания на демонстрацию примеров служения Святых, Новомучеников, исповедников Русской Православной Церкви Богу и многострадальной Родине;
- логичность в изложении материала (органичная и обоснованная связь элементов презентации друг с другом);
- достоверность и точность излагаемых фактов;
- обязательное наличие в презентации использованных источников и литературы;
- возможность дальнейшего использования презентации.

Приложение 2
к распоряжению заместителя
главы Администрации-председателя Комитета
образования, культуры, спорта и работы с молодежью
от « » года №

Состав оргкомитета
открытого городского конкурса учащихся - экскурсоводов по святым местам
«Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!»
(«Народ идёт к своим Святыням!») в 2023-2024 учебном году

Председатель:	
Исмаилова Светлана Евгеньевна	заведующий муниципальным бюджетным учреждением города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования»
Члены оргкомитета:	
Бучина Ольга Борисовна	заместитель заведующего муниципальным бюджетным учреждением города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования»
Коршунова Ольга Сергеевна	старший методист муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования», к.п.н., доцент, сотрудник Паломнического отдела Свято-Троицкого Ипатьевского монастыря
Лاپин Денис Леонидович	методист муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования», организатор Конкурса

Приложение 3
к распоряжению заместителя
главы Администрации-председателя Комитета
образования, культуры, спорта и работы с молодежью
от « » года №

Состав жюри
открытого городского конкурса учащихся - экскурсоводов по святым местам
«Соборный ансамбль Костромского кремля – венец красивого города!»
(«Народ идёт к своим Святыням!»)
в 2023-2024 учебном году

Председатель жюри:		
Коршунова Ольга Сергеевна		старший методист муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования», к.п.н., доцент, внештатный экскурсовод Паломнического отдела Свято-Троицкого Ипатьевского монастыря
Члены жюри:		
1	Лапин Денис Леонидович	методист муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования»
2	Одинцова Елена Юрьевна	старший методист старший методист муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования»
3	Булкина Марина Викторовна	старший методист старший методист муниципального бюджетного учреждения города Костромы «Городской центр обеспечения качества образования»
4	Жигалов Михаил Иванович	проректор Костромской духовной семинарии (по согласованию)
5	Плюснина Ольга Витальевна	руководитель паломнической службы «Стезя» Костромской Епархии Московского Патриархата Русской Православной Церкви (по согласованию)
6	иерей Георгий Омельченко	настоятель Воскресенского собора г. Костромы, руководитель Молодежного отдела Костромской епархии (по согласованию)
7	иерей Михаил Мостовой	благочинный Богоявленско-Анастасииного кафедрального собора г. Костромы, руководитель учреждения Костромской епархии Русской Православной Церкви «Творческое художественное предприятие «КАЦЕя» (по согласованию)
8	иерей Димитрий Трифонов	штатный священник церкви святых мучеников Александра и Антонины г. Костромы, руководитель Миссионерского отдела Костромской епархии (по согласованию)
9	иерей Антоний Мичурин	штатный священник прихода святых мучеников Александра и Антонины г. Костромы (по согласованию)

10	протоиерей Сергий Зинчук	настоятель Покровской церкви с. Шунга Костромского района Костромской области, преподаватель Костромской Духовной семинарии (по согласованию)
11	диакон Серафим Степанов	штатный диакон Богоявленско-Анастасииного кафедрального собора г. Костромы (по согласованию)
12	Аханьков-Русов Денис Андреевич	учитель истории и обществознания, заместитель директора по воспитательной работе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Средняя общеобразовательная школа № 35»
13	Николаева Ирина Александровна	учитель истории и обществознания, преподаватель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», социальный педагог муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Гимназия № 33 имени выдающегося земляка Маршала Советского Союза, дважды Героя Советского Союза Александра Михайловича Василевского»
14	Степанова Наталья Анатольевна	преподаватель обществознания, комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Истоки» муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Гимназия № 28»
15	Пискарев Дмитрий Павлович	к.п.с.н., доцент, внештатный экскурсовод Паломнического отдела Свято-Троицкого Ипатьевского монастыря, директор частного музея «Дом стрельца» (по согласованию)
16	Навоева Галина Александровна	внештатный экскурсовод Паломнического отдела Свято-Троицкого Ипатьевского монастыря, директор частного музея «Дом стрельца» (по согласованию)
17	Фисун Татьяна Сергеевна	штатный экскурсовод паломнической службы «Стезя» Костромской Епархии Московского Патриархата Русской Православной Церкви (по согласованию)