

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Костромы «Детский сад №41»

## **« Играют мальчики»**

*(Консультация для родителей)*

Подготовила: учитель – дефектолог

Пирогова Зоя Васильевна

Уважаемые родители, важно сформировать у мальчиков адекватное представление о мужественности как нравственной твёрдости, которая проявляется в таких истинно мужских качествах как ответственность, умение преодолевать страх, надёжность, умение взять на себя трудности и защитить слабого.

У большинства мальчиков (до 12 лет) более развито правое полушарие, обеспечивающее склонность к творчеству, умению распознавать и анализировать зрительные и музыкальные образы, формы и структуру предметов. До поры до времени мальчику обычно труднее облечь свою мысль в форму грамматически правильно построенного высказывания. В этом возрасте у мальчиков лучше развито пространственное, а не речевое мышление. До 8 лет острота слуха у мальчиков в среднем выше, чем у девочек. Мальчики растут в раннем детстве медленнее, с большим числом проблем, заметно позднее начинают говорить. В то же время в поведении куда более азартны и настойчивы, любознательны, менее пугливы, чем девочки. Воспринимая информацию, мальчики ориентируются в первую очередь на её смысл, а не на отношения между людьми.

На «мальчиках» природа пробует всевозможные «новшества». Они заметно уязвимы физически и психически (разброс от гениев до «- прямо наоборот»), хуже приспособляются, труднее поддаются воспитанию и на первых порах обычно хуже учатся. Мальчики лучше решают задачи на

сообразительность, требующие умственного поиска. Мальчики не склонны к механическому подражанию и заучиванию.

Для мальчика быть «мужчиной» значит отличаться от матери. Им приходится энергично подавлять в себе любые проявления женственности (слабость, слёзы) – иначе сверстники будут дразнить «девчонкой». Они отталкивают сострадание, жалость, заботу, уступчивость. С психологической стороны у большинства мальчиков преобладает эмоциональная сдержанность.

Игры мальчиков опираются на дальнее зрение. Поэтому они бегают друг за другом, бросают предметы в цель, используют всё предоставленное им пространство. Если пространства мало в горизонтальной плоскости, то они осваивают вертикальную плоскость: забираются на лестницы, стенки, мебель, деревья. Мальчики раньше и больше интересуются транспортом, техникой, дальними странами. Освоенное пространство по-разному отражается в рисунках детей. Мальчики, рисуя окрестности своего дома, показывают больше домов, машин, дорог. Страницы альбомов мальчиков заполнены военными сражениями. Девочки же вносят в свои рисунки природу (солнышко, облака, деревья, цветы).

Мальчики охотнее идут на контакт с незнакомыми людьми. В играх и общении со сверстниками не ограничивают число участников, чем их больше, тем лучше. Нередко отстаивают право «лидера» в коллективе. А конфликт обычно предпочитают решать силой. Игры у мальчиков длятся дольше, чем у девочек. И даже в случае возникновения споров, мальчики не прекращают игру, поскольку им нравятся споры о правилах игры не меньше, чем сама игра. И даже не очень умелые игроки в равной степени принимают участие в этих периодически вспыхнувших перепалках. То есть мальчики учатся соперничать сравнительно открытым способом: в соответствии с правилами игры.

В группах мальчиков всё внимание акцентируется на личных достоинствах каждого члена группы. Мальчики используют разговоры в эгоистических целях, для самовосхваления, для защиты своей «территории». У них у всех одна задача – самоутверждение. Мальчики прокладывают свой путь с помощью приказов, угроз и бахвальства.

В играх мальчиков обязательно присутствует конфликтное и соревновательное начало. Мальчики понимают важность правильного разрешения конфликтных ситуаций и усваивают навыки их разрешения. Они

учатся драться с противниками и играть с ними. Игры и занятия мальчиков имеют подчёркнуто мужской характер: война, спорт, приключения, путешествия. Для них очень важны коллективные спортивные игры. В играх мальчики осваивают навыки лидера и организатора. Они учатся бороться за статус в мужской иерархии.

**Игра и игрушка**—две грани одного целого. Игрушка нередко вызывает к жизни игру, а игра, нуждается во всё новых игрушках и игровых атрибутах.

**Рукотворная игрушка**—это предмет для игры, созданный ребёнком самостоятельно или в сотворчестве с другими детьми и взрослыми. В самостоятельной игрушке и в игровой деятельности с её участием мальчик максимально реализует своё «Я». Мальчик, создав город или замок, машину или инструмент, может даже не задумываться об игрушках, которые будут жить в этом городе или пользоваться этими сооружениями.

**Материалы для рукотворных игрушек.** Мальчики используют коробки, банки, проволоку, всевозможный бросовый материал. Они предпочитают крупный и функциональный материал, который легко изменяет форму в процессе конструирования.

**Инструменты и оборудование.** Мальчики охотно осваивают мужские инструменты (молоток, отвёртка, плоскозубцы). Они достаточно уверенно владеют ножницами, канцелярским ножом, степлером, шилом, в процессе изготовления игрушек.

**Общий характер художественно-продуктивной деятельности.** Мальчики стремятся быстро сделать игрушку или постройку, чтобы начать игру, поэтому часто не обращают внимания на аккуратность и качество отделки, надёжность креплений и соединения деталей (хотя качество самой идеи, замысла, конструкции ими ценится высоко).