

*Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»*

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий МБДОУ города Костромы

«Детский сад №26»

\_\_\_\_\_ Воробьева Н.В.

Основание: решение педагогического совета

Протокол №\_\_ \_\_ 2018г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА КОСТРОМЫ «ДЕТСКИЙ САД №26»**

**Содержание адаптированной основной образовательной программы  
для детей с тяжёлыми нарушениями речи**

<b>1 раздел Целевой</b>	
Пояснительная записка	3
Цель и задачи реализации программы	4
Принципы и подходы к формированию программы	5
Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей	6
Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы	10
Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	10
Оценочные методические материалы	24
<b>2 раздел Содержательный</b>	
<b>Обязательная часть.</b>	
Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	27
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	107
Способы и направления поддержки детской инициативы	110
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	114
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	121
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса (вариативная)</b>	
Учет региональных особенностей при реализации основной образовательной программы	123
Содержание коррекционной работы	126
Система комплексного психолого-медико-педагогического междисциплинарного сопровождения детей с ТНР в условиях ДОУ	129
<b>3 раздел Организационный</b>	
Календарный учебный график	143
Учебный план	144
Особенности региона	165
Методическое обеспечение образовательного процесса	167
Организация предметно-пространственной среды	155
Краткая презентация программы	182



Игровая деятельность пронизывает все разделы Программы, что соответствует задачам развития и способствует сохранению специфики дошкольного детства. Игра представлена и как важнейшее средство социализации ребенка.

**Цель Программы:** коррекция нарушений развития и социальной адаптации, оказание коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования.

Данная цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

**Задачи:**

**Обязательная часть:**

- сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, предпосылки учебной деятельности;
- формировать познавательные интересы и действие ребёнка в различных видах деятельности;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть):**

- формировать у детей социально-правовую воспитанность – глубокие и устойчивые правовые знания и убеждения в правильном правовом поведении;
- обеспечивать специальную организацию речевой практики детей с тяжёлыми нарушениями речи, целенаправленное формирование предпосылок для овладения всеми компонентами языка и становления функций речи;
- формировать у детей духовное начало на основе ознакомления с родным краем;

- повышать социально - психологическую компетентность детей дошкольного возраста;
- формировать у детей основы структуры эмоциональных представлений, включающей обобщенную систему знаний об эмоциональной жизни человека (аффективной сфере человека);
- развивать сенсомоторную координацию как базового фактора развития высших психических функций;
- создавать условия для формирования у детей содержательного образа будущего школьника, осознания ими потребности и необходимости учиться.
- укреплять здоровье детей посредством оздоровительных мероприятий.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста и принципами:

- принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве;
- принцип амплификации развития;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей;
- принцип уважения личности ребенка;
- принцип реализации программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в игре, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип интеграции образовательных областей;
- комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип преемственности между всеми возрастными ступенями развития, между ДООУ и школой;
- принцип социализации и коммуникации, обосновывающий ориентированность на адаптацию личности к социальным требованиям и условиям жизни

Разработка и реализация Программы как внутреннего стандарта определяют её назначение для различных участников образовательных отношений:

- Для педагогического коллектива ДООУ: совместная деятельность по её реализации приобретает осмысленный, упорядоченный характер, позволяет увидеть перспективы личностного и коллективного развития;
- Для администрации ДООУ: является основой для совершенствования культуры и

*Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»*

технологии управления образовательным процессом, позволяет повысить функции планирования, организации и контроля;

- Для органов Управления образования: является механизмом внешнего и внутреннего контроля за деятельностью ДОУ;
- Для родителей (законных представителей): обеспечивает реализацию прав на участие в организации образовательного процесса
- Для социума: позволяет выстраивать деловые отношения с другими учреждениями

**Программа ориентирована** на детей с тяжёлыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста – от 5 до 6 лет (старшая группа), от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи**

**Общие сведения о контингенте детей**

В Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении города Костромы «Детский сад № 26» функционируют 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

<b>Возрастная категория</b>	<b>Направленность групп</b>	<b>Численность по наполняемости</b>
От 5 до 6 лет	Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи	14
От 6 до 7 лет	Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи	12

Группы компенсирующей направленности для детей с ТНР посещают дети, имеющие заключение психолога - медико - педагогической комиссии с диагнозами ТНР. Данные группы посещают русскоязычные дети.

### Количественная и качественная характеристика педагогических кадров

В Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении города Костромы «Детский сад № 26» в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР работают 10 педагогов: 4 воспитателя и 8 специалистов.

	Заведующий	Старший воспитатель	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Инструктор по ФИЗО	Педагог-психолог	Учитель-логопед
Количество	1	1	4	2	1	1	2
<b>Образовательный уровень</b>							
высшее	1	1	4	1	1	1	2
среднее - специальное	-	-	-	-	-	-	-
среднее	-	-	-	-	-	-	-
<b>Аттестация</b>							
Высшая	-	1	2	1	-	-	1
Первая	-	-	2	-	1	1	-
Вторая (соответствие занимаемой должности)	-	-	-	-	-	-	1
Не аттестованы	-	-	-	-	-	-	-
<b>Курсовая подготовка</b>							
Прошли КПК	1	1	4	1	1	1	1
Не прошли КПК	-	-	-	-	-	-	-

### Особенности развития детей с ТНР старшего дошкольного возраста

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые нарушения, влияющие на становление психики.

У детей с тяжелой речевой патологией отмечается недоразвитие всей познавательной деятельности (восприятие, память, мышление, речь), особенно на уровне произвольности и осознанности. Интеллектуальное отставание имеет у детей вторичный характер, поскольку оно образуется вследствие недоразвития речи, всех ее компонентов.

Внимание детей с речевыми нарушениями характеризуется неустойчивостью, трудностями включения, переключения, и распределения. У этой категории детей наблюдается сужение объема внимания, быстрое забывание материала, особенно вербального (речевого), снижение активной направленности в процессе припоминания последовательности событий, сюжетной линии текста.

Многим из них присущи недоразвитие мыслительных операций, снижение способности к абстрагированию, обобщению. Детям с речевой патологией легче выполнять задания, представленные не в речевом, а в наглядном виде.

Большинство детей с нарушениями речи имеют двигательные расстройства. Они моторно неловки, неуклюжи, характеризуются импульсивностью, хаотичностью движений.

Дети с речевыми нарушениями быстро утомляются, имеют пониженную работоспособность. Они долго не включаются в выполнение задания.

Отмечаются отклонения и в эмоционально-волевой сфере. Им присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР.

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков

цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### **Планируемые результаты освоения Программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

➤ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

➤ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

➤ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

➤ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

➤ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

➤ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть), с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей с ТНР.

### Старший возраст (5-6 лет)

- 1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности:**
  - Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.
  - Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.
  - Убирает постель после сна.
  - Выполняет обязанности дежурных.
  - Оценивает результаты своего труда.
  - Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки
  - Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.
  - Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.
  - Самостоятельно включается в игру-драматизацию.
  - Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство).
  - Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.
- 2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты:**
  - Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.
  - Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.
  - Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев).
  - Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.
  - Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.
  - Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п.
  - Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания

противоположного пола.

- Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.
  - Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- 3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам:**
- Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии).
  - Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.
  - Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.
  - Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли.
  - Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей.
  - Сопереживает и подражает образу.
  - Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.
- 4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности:**
- Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.
  - Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.
  - Имеет чистое и правильное звукопроизношение.
  - Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвучные слова).
  - Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.
  - Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами.
  - Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.
  - Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.
  - Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании.
- 
- Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме.
  - Ребенок может назвать по 4-5 существительных по всем, предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке;

использует в речи антонимы.

- Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам.
  - Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.
  - Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже.
  - Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции.
  - Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами онок, енок, ат, ят; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.
  - Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.
  - Ребенок не нарушает звукослововую структуру сложных слов.
  - Звукопроизношение соответствует возрастной норме.
  - Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.
  - Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована.
  - Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.
- 5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими:**
- Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.
  - Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.
  - Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
  - Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа.
  - Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках.
  - Перебрасывает набивные мячи, бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-5 м.
  - Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.
  - Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём.
  - Катается на двухколёсном велосипеде и самокате.
  - Развита физическая выносливость (скорость, гибкость, общая выносливость, сила,

координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.

**6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены:**

- Выполняет правила поведения в общественных местах.
- Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.
- Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.
- Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.
- Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым.
- Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.
- Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя.
- Соблюдает элементарные правила обращения с водой.
- Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).
- Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён».
- Соблюдает культуру поведения в транспорте
- Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.
- Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях.
- В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь
- Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма.
- Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи).
- Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой.
- Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем.
- Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно.

**7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен**

**наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности:**

- Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему.
- Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт.
- Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе).
- Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.
- Проявляет интерес к народной культуре, культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.)
- Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа.
- Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта.
- Сравнивает предметы по параметрам величины.
- Группирует объекты по цвету, форме, величине.
- Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.
- Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.
- Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.
- Включается в проектно-исследовательскую деятельность.
- Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме.
- Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования
- Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.
- Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.
- Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).
- Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.
- Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.
- Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).
- Называет текущий день недели.
- Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий

- Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.).
- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях
- Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.

### Старший возраст (6-7 лет)

**1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.**

- Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли.
- Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы.
- Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном.
- Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи).
- Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам).
- Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми.
- Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей.
- Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали.
- Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы.
- Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств.
- Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.).
- Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя

разнообразный материал.

- Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.
  - Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.
  - Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.
  - Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.
  - Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).
  - Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
  - Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.
  - Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.
  - Создаёт сюжетные композиции из 2 - 3 и более изображений.
  - Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа.
  - Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
  - Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.
  - Создаёт сюжетные и декоративные композиции.
  - Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusикальной звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент.
  - Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами.
  - «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев)
  - Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности.
- 2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.**
- Управляет своим настроением, чувствами
  - Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками.
  - Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.

- Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»).
  - Умеет спокойно отстаивать своё мнение.
  - Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности.
  - Любит и уважает родителей и других членов семьи.
  - Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры.
  - Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки.
  - Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности.
  - Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.
  - Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности
  - Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку)
  - Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья.
  - Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения.
- 3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.**
- Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли.
  - Использует знания об окружающем мире в играх.
  - Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре.
  - Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное).
  - Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев.
  - Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова.
  - Осваивает мир реальной и фантастической природы.
  - Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира.
- 4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности**
- Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию.
  - Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств,

владеет правилами ведения диалога.

- Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения.
  - Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления.
  - Составляет предложения, делит предложения на слова.
  - Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.
  - Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине.
  - Использует речь для планирования действий.
  - Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.
  - Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.
  - Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове).
  - Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений.
  - Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка.
- 5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими**
- Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты.
  - Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
  - Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног.
  - Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.
  - Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой.
  - Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
  - Умеет сохранять правильную осанку.
  - Ходит на лыжах переменным скользящим шагом. Поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске.
  - Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы).
  - Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны.
  - Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях.

- Лазают по гимнастической лестнице с изменением темпа.
  - Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых стартах.
  - Знает правила туристов, участвует в походе на расстояние 3 - 5 км.
  - Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на фитнес-мяче. Выполняет прыжки на фитболе.
  - Выполняет упражнения на оздоровительных тренажёрах.
  - Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперед-назад, уголок, смешанные висы.
  - Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года
- 6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены**
- Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения.
  - Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.
  - Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей.
  - Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах.
  - Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат.
  - Отличает друзей, знакомых и незнакомых.
  - Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
  - Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих.
  - Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку.
  - Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке.
  - Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему.
  - Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах.
  - Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны.
  - Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло.
  - Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы

спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами.

- Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь.
  - Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды.
  - Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.).
  - Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени.
  - Знает правила игр, экипировку игроков.
  - Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь.
- 7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности**
- Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род).
  - Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости:
    - различие между человеком и животным;
    - между органами чувств и выполняемой им функцией;
    - между возможными заболеваниями и отношением к своему организму.
    - Находит различия между людьми.
  - Сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей.
  - Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.
  - Имеет представления о природе и труде людей родного края.
  - Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков.
  - Имеет представления о родственных связях.
  - Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими.
  - Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и

детьми.

- Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям.
- Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села.
- Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом.
- Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу.
- Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде.
- Знает некоторые дорожные знаки.
- Имеет представление о работе полицейского-регулирующего и его функциях.
- Знает, где и как правильно кататься на велосипеде
- Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).
- Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения).
- Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования,
- проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.
- Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.
- Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.
  
- Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство.
- Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.
- Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.
- Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).
- Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20).
- Соотносит цифру и количество предметов.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».
- Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники,

четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.

- Классифицирует предметы по двум - четырём признакам одновременно.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.
- Определяет временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 ч.
- Находит части целого множества и целое по известным частям.
- Имеет понятие о сохранении количества и величины
- Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий
- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы.
- Знает 2 - 3 любимых стихотворения, 2 - 3 считалки, 2 - 3 загадки.
- Называет 2 - 3 авторов и 2 - 3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
- После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности.
- Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций.
- Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности.
- Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)).
- Имеет представление о строении человека.
- Знает некоторые особенности функционирования своего организма.
- Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом.
- Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними.

### **Оценочные методические материалы**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Организации.

**Требования к проведению диагностики:**

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;

- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится в конце года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели развития ребенка по разным направлениям для каждого возраста.

### **Интерпретация показателей**

*Показатель сформирован* (достаточный уровень) - наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

*Показатель в стадии формирования* (уровень, близкий к достаточному) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

*Показатель не сформирован* (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной образовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем в текущем

## 2. Содержательный раздел

### Обязательная часть

#### Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями

Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

Участники образовательных отношений дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОО.

Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности.

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Учитель-логопед помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В работе по образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных областях **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психо-физического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

### «Социально-коммуникативное развитие»

#### **Цель:**

Позитивная социализация детей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### **Направления:**

- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Старший дошкольный возраст**

##### **Задачи:**

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- Ознакомление детей с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

#### **Основные направления работы по ОБЖ**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

##### **Задачи:**

- формировать и поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- позитивно социализировать и развивать инициативу ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;
- поддерживать положительное, доброжелательное отношение детей друг к другу и взаимодействие в разных видах деятельности;
- формировать готовность к усвоению духовно-нравственных и социокультурных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
- Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

##### **Задачи:**

- поддерживать спонтанную игру детей, обогащать ее через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организовывать тематические сюжетно-ролевые игры;

- поощрять инициативу и самостоятельность в организации труда под руководством взрослого;
- развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможность самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда в интересах человека, семьи, общества;
- развивать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

#### **Компоненты трудовой деятельности.**

- Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

#### **Направления:**

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

<b>Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»</b>	
Цели и задачи	<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</i></p> <p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.</p> <p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</i></p> <p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p><i>Формирование основ безопасности.</i></p> <p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	
Старшая группа(от 5 до 6 лет)	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как</p>

	<p>сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
<p>Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
<p><b>Ребенок в семье и сообществе</b></p>	
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><i>Образ Я.</i> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p><i>Семья.</i> Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p><i>Детский сад.</i> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где</p>

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

	<p>живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><i>Образ Я.</i> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p><i>Семья.</i> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><i>Детский сад.</i> Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами).</p>

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалами инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p><i>Труд в природе.</i> Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и др.) Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к</p>
---	---

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

	<p>стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p> <p><i>Труд в природе.</i> Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление</p>

	<p>быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p><i>Формировать навыки учебной деятельности</i> (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p><i>Труд в природе.</i> Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<b>Формирование основ безопасности</b>	
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p>

	<p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p> <p><b>Ребенок и другие люди</b></p> <p>Ребенок должен понимать, что именно может быть опасным в общении с другими людьми.</p> <p>-О несовпадении приятной внешности и добрых намерениях.</p> <p>Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Необходимо специально рассмотреть типичные ситуации опасных контактов с незнакомыми людьми.</p> <p>-Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. Следует рассмотреть и обсудить возможные ситуации насильственного поведения взрослого.</p> <p>-Ребенок и другие дети, в том числе подростки. Ребенку нужно объяснить, что он должен уметь сказать «нет» другим детям, прежде всего подросткам, которые хотят втянуть его в опасную ситуацию, например, пойти посмотреть, что происходит на стройке; разжечь костер.</p> <p>-Если «чужой» приходит в дом. Необходимо разъяснить детям, что опасности могут подстергать их не только на улице, но и дома, поэтому нельзя входить в подъезд одному, без родителей или знакомых взрослых, нельзя открывать дверь чужому, даже если у незнакомого человека ласковый голос или он представляется знакомым родителям, знает, как их зовут, и действует якобы от их имени.</p> <p>- Ребенок как объект сексуального насилия. Дома и на улице дети могут стать объектом сексуального насилия.</p> <p><b>Ребенок дома</b></p>
--	---

-Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Предметы домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей.

-Открытое окно, балкон как источник опасности. Педагог должен обратить внимание детей на то, что в помещении особую опасность представляют открытые окна и балконы. Дети не должны оставаться одни в комнате с открытым окном, балконом, выходить без взрослого на балкон или подходить к открытому окну.

-Экстремальные ситуации в быту. В ряде зарубежных программ существуют специальные разделы, направленные на обучение детей дошкольного возраста поведению в экстремальных ситуациях в быту

#### **Ребенок на улице**

- Устройство проезжей части. Педагог знакомит детей с правилами поведения на улицах, рассказывает о правилах дорожного движения, объясняет, для чего предназначены тротуар, проезжая часть, перекресток, какие виды транспорта можно увидеть на улицах города. Он беседует с детьми о том, часто ли они бывают на улице, названия каких машин знают, почему нельзя выходить на улицу без взрослых, играть на тротуаре. - «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов. - Дорожные знаки для водителей и пешеходов. Научить различать дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов.

- Правила езды на велосипеде. Познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде: ездить на велосипеде в городе можно только там, где нет автомобилей (на закрытых площадках и в других безопасных местах); маленькие дети должны кататься на велосипеде только в присутствии взрослых;

- О работе ГИБДД. Педагог знакомит детей с работой Государственной инспекции безопасности дорожного движения (ГИБДД): «Инспекторы ГИБДД стоят на постах, патрулируют на автомобилях, мотоциклах, вертолетах. Они внимательно следят за движением на дорогах, за тем, чтобы водители не превышали скорость движения, соблюдали правила; чтобы движение транспорта и пешеходов было безопасным».

- Регулировщик. Педагог рассказывает детям о работе регулировщиков, которые следят за порядком на тех перекрестках, где нет светофоров. Они подают жезлом (палочкой, окрашенной в черно-белые полосы) команды, кому стоять, кому идти или ехать.

- Правила поведения в транспорте. Педагог знакомит детей с правилами поведения в общественном транспорте.

- Если ребенок потерялся на улице. Детям необходимо объяснить, что в случае, если они потерялись на улице, им следует обратиться за помощью к какому-нибудь взрослому (например, к женщине, гуляющей с ребенком, продавцу в аптеке, кассиру в сберкассе) и сказать о том, что он потерялся, назвать свой адрес и номер телефона, а для этого они должны знать, где живут, номер телефона, свои имя и фамилию. Для того чтобы закрепить эти навыки, можно привести различные жизненные ситуации, специально подобранные литературные сюжеты, в которых действующими лицами являются дети, сказочные персонажи, животные (например «У меня пропал щенок...»), разыграть тематические сценки (друг с другом, с игрушками, куклами).

<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i> Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p> <p><b>Ребенок и другие люди</b></p> <p>Ребенок должен понимать, что именно может быть опасным в общении с другими людьми.</p> <p>-О несовпадении приятной внешности и добрых намерениях.</p> <p>Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Необходимо специально рассмотреть типичные ситуации опасных контактов с незнакомыми людьми.</p> <p>-Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. Следует рассмотреть и обсудить возможные ситуации насильственного поведения взрослого.</p> <p>-Ребенок и другие дети, в том числе подростки. Ребенку нужно объяснить, что он должен уметь сказать «нет» другим детям, прежде всего подросткам, которые хотят втянуть его в опасную ситуацию, например, пойти</p>
--	---

	<p>посмотреть, что происходит на стройке; разжечь костер.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Если «чужой» приходит в дом. Необходимо разъяснить детям, что опасности могут подстергать их не только на улице, но и дома, поэтому нельзя входить в подъезд одному, без родителей или знакомых взрослых, нельзя открывать дверь чужому, даже если у незнакомого человека ласковый голос или он представляется знакомым родителям, знает, как их зовут, и действует якобы от их имени.</li><li>- Ребенок как объект сексуального насилия. Дома и на улице дети могут стать объектом сексуального насилия.</li></ul> <p><b>Ребенок дома</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Предметы домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей.</li><li>-Открытое окно, балкон как источник опасности. Педагог должен обратить внимание детей на то, что в помещении особую опасность представляют открытые окна и балконы. Дети не должны оставаться одни в комнате с открытым окном, балконом, выходить без взрослого на балкон или подходить к открытому окну.</li><li>-Экстремальные ситуации в быту. В ряде зарубежных программ существуют специальные разделы, направленные на обучение детей дошкольного возраста поведению в экстремальных ситуациях в быту</li></ul> <p><b>Ребенок на улице</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Устройство проезжей части. Педагог знакомит детей с правилами поведения на улицах, рассказывает о правилах дорожного движения, объясняет, для чего предназначены тротуар, проезжая часть, перекресток, какие виды транспорта можно увидеть на улицах города. Он беседует с детьми о том, часто ли они бывают на улице, названия каких машин знают, почему нельзя выходить на улицу без взрослых, играть на тротуаре. - «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов. - Дорожные знаки для водителей и пешеходов. Научить различать дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов.</li><li>- Правила езды на велосипеде. Познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде: ездить на велосипеде в городе можно только там, где нет автомобилей (на закрытых площадках и в других безопасных местах); маленькие дети должны кататься на велосипеде только в присутствии взрослых;</li><li>- О работе ГИБДД. Педагог знакомит детей с работой Государственной инспекции безопасности дорожного движения (ГИБДД): «Инспекторы ГИБДД стоят на постах, патрулируют на автомобилях, мотоциклах, вертолетах. Они внимательно следят за движением на дорогах, за тем, чтобы водители не превышали скорость движения, соблюдали правила; чтобы движение транспорта и пешеходов было безопасным».</li><li>- Регулировщик. Педагог рассказывает детям о работе регулировщиков, которые следят за порядком на тех перекрестках, где нет светофоров. Они подают жезлом (палочкой, окрашенной в черно-белые полосы) команды, кому стоять, кому идти или ехать.</li><li>- Правила поведения в транспорте. Педагог знакомит детей с правилами поведения в общественном транспорте.</li></ul>
--	---

	<p>- Если ребенок потерялся на улице. Детям необходимо объяснить, что в случае, если они потерялись на улице, им следует обратиться за помощью к какому-нибудь взрослому (например, к женщине, гуляющей с ребенком, продавцу в аптеке, кассиру в сберкассе) и сказать о том, что он потерялся, назвать свой адрес и номер телефона, а для этого они должны знать, где живут, номер телефона, свои имя и фамилию. Для того чтобы закрепить эти навыки, можно привести различные жизненные ситуации, специально подобранные литературные сюжеты, в которых действующими лицами являются дети, сказочные персонажи, животные (например «У меня пропал щенок...»), разыграть тематические сценки (друг с другом, с игрушками, куклами).</p>
--	---

**Формы организации деятельности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Сюжетно-ролевые игры</li> <li>* Подвижные игры</li> <li>* Театрализованные игры</li> <li>* Дидактические игры</li> </ul>	5-7 лет	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	В соответствии с режимом дня	<p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).</p> <p>Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментиро</p>

				вание; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>				
	5-7 лет	Беседы - занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b>				
* образ Я	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги,	Тематические досуги Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра,
* семья		тематические досуги, чтение рассказа	Проектная деятельность Исследовательская деятельность	дидактическая игра, настольно-

* детский сад		экскурсия		печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
* родная страна				
* наша армия (со ст. гр.)				
* наша планета (подг. гр.)				
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>	5-7 лет	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы.	Игра Наблюдение Упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	5-7 лет	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
<b>6. Формирование основ собственной безопасности</b>				
*ребенок и другие люди				
*ребенок и природа				
*ребенок дома				
*ребенок и улица	5-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

				детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность.
<b>7. Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>7.1 Самообслуживание</b>	5-7 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
<b>7.2 Хозяйственно-бытовой труд</b>	5-7 лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
<b>7.3. Труд в природе</b>	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы,	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие	Продуктивная деятельность, ведение календаря

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

		дидактическая игра Просмотр видеофильмов, целевые прогулки	игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	природы, тематические досуги
<b>7.4. Ручной труд</b>	5-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки, выполненные своими руками.	Продуктивная деятельность
<b>7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

### «Познавательное развитие»

#### **Цель:**

Развитие познавательных интересов и способностей детей.

#### **Направления**

- развитие сенсорной культуры;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора;
- формирование первичных представлений о себе, других людях;
- формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

#### **Старший дошкольный возраст**

##### **Задачи:**

- формировать познавательные интересы и действия ребенка в различных видах деятельности;
- организовывать виды деятельности, способствующие развитию мышления и воображения;
- развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- поддерживать детскую инициативу и самостоятельность в проектной и познавательной деятельности;
- формировать интеллектуальные качества личности (любопытности и др.);
- формировать предпосылки к учебной деятельности.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере\* материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствия и др.); времени и пространстве, планете Земля, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Цели и задачи</b>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений.</i> Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p> <p><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</i></p> <p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p><i>Ознакомление с предметным окружением.</i></p> <p><i>Ознакомление с предметным миром</i> (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p> <p><i>Ознакомление с социальным миром.</i> Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>

## Формирование элементарных математических представлений

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке(в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже

	<p>желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше(ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p><b>Форма.</b> Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений(вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p>Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)</p>	<p><b>Количество и счет.</b> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в</p>

пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

*Величина.* Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная

	<p>доска, страница тетради, книги ит. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
--	---

<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
Старшая группа(от 5 до 6 лет)	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий,</p>

	<p>фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b></p> <p>Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p>

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источник информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

<b>Ознакомление с предметным окружением</b>	
Старшая группа(от 5 до 6 лет)	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость –мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный ,подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	
Старшая группа(от 5 до 6 лет)	<p>Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p>

	<p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека -труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация(Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)</p>	<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство),представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет</p>

семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется вовремя праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### Ознакомление с миром природы

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах(на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

*Осень.* Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме(лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). *Зима.* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. *Весна.* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). *Лето.* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

	<p><b>Ребенок и природа</b></p> <p>В природе все взаимосвязано. Педагогу необходимо рассказать детям о взаимосвязях и взаимодействии всех природных объектов. При этом дети должны понять главное: Земля — наш общий дом, а человек — часть природы (например, можно познакомить их с влиянием водоемов, лесов, воздушной среды и почвы на жизнь человека, животных, растений).</p> <p>Загрязнение окружающей среды. Детей следует познакомить с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить, как ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе, рассказать о том, что человек, считая себя хозяином Земли, многие годы использовал для своего блага все, что его окружало (леса, моря, горы, недра, животных и птиц), однако он оказался плохим хозяином: уничтожил леса, истребил многих зверей, птиц, рыб; построил заводы и фабрики, которые отравляют воздух, загрязняют воду и почву.</p> <p>Ухудшение экологической ситуации. Ухудшение экологической ситуации представляет определенную угрозу здоровью человека. Необходимо объяснить детям, что выполнение привычных требований взрослых (не пей некипяченую воду, мой фрукты и овощи, мой руки перед едой) в наши дни может уберечь от болезней, а иногда и спасти жизнь. Бережное отношение к живой природе. Задача педагога научить детей ответственному и бережному отношению к природе.</p>
<p>Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения(черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек(капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения(летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие</p>

явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. *Зима*. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. *Весна*. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. *Лето*. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились

опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **Ребенок и природа**

В природе все взаимосвязано. Педагогу необходимо рассказать детям о взаимосвязях и взаимодействии всех природных объектов. При этом дети должны понять главное: Земля — наш общий дом, а человек — часть природы (например, можно познакомить их с влиянием водоемов, лесов, воздушной среды и почвы на жизнь человека, животных, растений).

Загрязнение окружающей среды. Детей следует познакомить с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить, как ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе, рассказать о том, что человек, считая себя хозяином Земли, многие годы использовал для своего блага все, что его окружало (леса, моря, горы, недра, животных и птиц), однако он оказался плохим хозяином: уничтожил леса, истребил многих зверей, птиц, рыб; построил заводы и фабрики, которые отравляют воздух, загрязняют воду и почву.

Ухудшение экологической ситуации. Ухудшение экологической ситуации представляет определенную угрозу здоровью человека. Необходимо объяснить детям, что выполнение привычных требований взрослых (не пей некипяченую воду, мой фрукты и овощи, мой руки перед едой) в наши дни может уберечь от болезней, а иногда и спасти жизнь. Бережное отношение к живой природе. Задача педагога научить детей ответственному и бережному отношению к природе.

**Формы организации деятельности в образовательной области «Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>Формирование элементарных математических представлений</b> * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	5-6 лет	Интегрированная НОД Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	6-7 лет	Интегрированная НОД Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

<b>Детское экспериментирование</b>	5-6 лет	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Игры экспериментирования</p> <p>Простейшие опыты</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
	6-7 лет	<p>Интегрированная НОД</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Игры экспериментирования</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную,</p>

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

		Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Проблемные ситуации	продуктивную, игровую)
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	5-6 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	6-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

		<p>Целевые прогулки</p> <p>Экологические акции</p> <p>Экспериментирование, опыты</p> <p>Моделирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций, музейных экспозиций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Деятельность в уголке природы</p>
--	--	--	---	--

### «Речевое развитие»

#### Цель:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### Старший дошкольный возраст

#### Задачи

- организовывать виды деятельности, способствующие развитию речи детей;
- развивать речевую деятельность;
- развивать способность к построению речевого высказывания в ситуации общения, создавать условия для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формировать познавательные интересы и действия ребенка в речевом общении и деятельности;
- формировать предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.);

#### Речевое общение

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи.

#### Чтение художественной литературы

- владение речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;
- развитие речевого и литературного творчества на основе ознакомления с художественной литературой;
- ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- способность к участию в проектной литературной деятельности и принятию собственных решений с опорой на опыт литературного образования.

### **Основные направления работы по развитию речи детей.**

- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- Формирование грамматического строя:
  - \* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - \* синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - \* словообразование.
- Развитие связной речи:
  - \* диалогическая (разговорная) речь;
  - \* монологическая речь (рассказывание).
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Формы реализации содержания образовательной области	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность	
		Название	Количество
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Речевая ситуация</li> <li>• Составление и отгадывание загадок</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Словесно-дидактические игры</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми</li> <li>• Чтение, обсуждение</li> <li>• «Детское книгоиздательство»</li> <li>• Создание детской библиотеки</li> </ul>	речевое развитие	2
		подготовка к обучению грамоте	3
		Индивидуальные занятия с логопедом	2-3
		Письмо	1
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
<b>Цели и задачи:</b>	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p>Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению ;развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>		
Старшая группа(от 5 до 6 лет)	<p><i>Развивающая речевая среда.</i> Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, города, репродукции картин(в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации(телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости</p>		

(попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

*Формирование словаря.* Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь.* Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность.</li> <li>- Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</li> <li>- Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</li> <li>- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>- Ребенок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука в слове.</li> </ul>
<p>Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)</p>	<p><i>Развивающая речевая среда.</i> Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p>

	<p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p><i>Связная речь.</i> Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><i>Подготовка к обучению грамоте.</i> Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p> <p>Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.</li><li>- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).</li><li>- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).</li></ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</li> <li>- Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.</li> <li>- речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.</li> </ul>
--	--

<b>Приобщение к художественной литературе</b>	
<p>Старшая группа(от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>
<p>Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя</p>

	<p>с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
--	---

**Формы организации деятельности в образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>				
	5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- Формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

		- Хороводные игры, пальчиковые игры.		
	6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поддержание социального контакта (эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастика (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры в парах</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>
<b>2.Развитие всех компонентов устной речи</b>	5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дидактические игры,</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Обучению пересказу по серии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Называние, повторение, слушание</li> <li>Речевые дидактические игры.</li> <li>Наблюдения</li> <li>Работа в книжном уголке;</li> <li>Чтение.</li> <li>Беседа</li> <li>Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Словотворчество</li> </ul>

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

		сюжетных картинок, по картине		
	6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучение пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Чтение, разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
<b>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сюжетно-ролевые игры</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>- Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> </ul>
	6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированная НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Использование в повседневной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

		- Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	жизни формул речевого этикета - Беседы	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
<b>4.Формирование интереса и потребности в чтении</b>				
	5-6 лет	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	6-7 лет	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания. Пересказ	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги - кукольные спектакли	Пересказ Драматизация Рассматривание

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

		<p>Литературные праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Ситуативное общение</p> <p>Творческие игры</p> <p>Театр</p> <p>Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</p>	<p>Организованные формы работы с детьми</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Самостоятельная детская деятельность - драматизация</p> <p>Праздники</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Игры</p>
--	--	--	--	---

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Цель:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Направления:**

- изобразительное искусство;
- развитие продуктивной деятельности и детского творчества;
- художественная литература;
- музыка

#### **Старший дошкольный возраст**

#### **Задачи**

##### **Художественное творчество**

- развивать изобразительную (лепка, рисование, аппликация) деятельность;
- поддерживать инициативу и самостоятельность в различных видах изобразительной деятельности и конструировании;
- стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;
- формировать познавательные интересы и действия в изобразительной и конструктивной деятельности;
- формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и художественный вкус.
- организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию, в том числе разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; развитие предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной изобразительной и конструктивной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития художественного творчества;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

## **Музыка**

- развивать музыкальную деятельность (восприятие музыки, понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- поддерживать инициативу, самостоятельность и творчество в различных видах музыкальной деятельности;
- формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и музыкальность.
- организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, в том числе музыкальному;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; развитие предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- формирование элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- стимулирование сопереживания персонажам музыкальных художественных произведений;
- реализация самостоятельной музыкальной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития музыкального творчества дошкольников;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

## **Направления образовательной работы:**

- Слушание.
- Пение.
- Музыкально-ритмические движения.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Развитие детского творчества (песенного, музыкального)

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

<b>Приобщение к искусству</b>	
<p>Старшая группа(от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное</p>

	<p>искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное</p>
--	---

	<p>искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>	
<p>Старшая группа(от 4 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p><b>Рисование.</b> Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p>

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, таки воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы,

	<p>разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p> <p><b>Прикладное творчество.</b> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.</li><li>2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.</li><li>3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.</li><li>4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.</li><li>5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.</li><li>6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.</li><li>7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.</li><li>8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца»</li></ol>
--	--

<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно –творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p><b>Предметное рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких</p>
--	---

линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов;

обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции(учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги(коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с

	<p>задуманным сюжетом.</p> <p><u>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</u> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей, выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p> <p>Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.</li> <li>2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.</li> <li>3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.</li> <li>4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.</li> <li>5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.</li> <li>6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.</li> <li>7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.</li> <li>8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».</li> </ol>
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>	
<p>Старшая группа(от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами,</p>

	<p>конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой(улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	
<p>Старшая группа(от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><u>Слушание.</u> Учить различать жанры музыкальных произведений(марш, танец, песня).Совершенствовать</p>

музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов а (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей и народной музыки формировать тезаурус (сокровищницу впечатлений); вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать эстетические чувства; развивать

	<p>музыкальное мышление детей (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, языка музыки, жанра и др.); развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке, проявления творческой активности); побуждать детей выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове рисунках, пластике, инсценировках); расширять знания детей о музыке; вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально-эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте; побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной) поддерживать проявления оценочного отношения.</p>
<p>Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p><u>Слушание.</u> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><u>Пение.</u> Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию(дикцию).Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен ,театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.</p>

	<p>п.).Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей и народной музы формировать тезаурус (сокровищницу впечатлений); вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать эстетические чувства; развивать музыкальное мышление детей (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, языка музыки, жанра и др.); развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке, проявления творческой активности); побуждать детей выражать свои музыкальные впечатлен в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове рисунках, пластике, инсценировках); расширять знания детей о музыке; вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально-эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте; побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной) поддерживать проявления оценочного отношения.</p>
--	---

**Формы организации деятельности в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация				
	5-6 лет	Наблюдения по ситуации  Занимательные показы	Интегрированная детская деятельность  Игра	Самостоятельная художественная деятельность

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

<p>➤ конструирование</p> <p><b>2. Развитие детского творчества</b></p> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b></p>		<p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Интегрированные занятия</p>	<p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p>
	6-7 лет	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций репродукций</p> <p>Выставка произведений</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

		<p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>живописи</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p>	
<p><b>4.Развитие музыкально-художественной деятельности;</b></p> <p><b>приобщение к музыкальному искусству</b></p> <p>*Слушание</p> <p>* Пение</p> <p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Развитие</p>	5-6 лет	<p>НОД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Слушание музыкальных сказок,</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>Рассматривание портретов</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и в НОД по физическому развитию;</p> <p>- в НОД по музыкальному развитию;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- в продуктивных видах деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p>

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

танцевально-игрового творчества  * Игра на детских музыкальных инструментах		композиторов (ср. гр.)  Празднование дней рождения	- на праздниках и развлечениях	Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений в образах животных,  Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,  Муз.- дидактические игры
	6-7 лет	НОД  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  Театрализованная деятельность  Слушание музыкальных сказок,  Беседы с детьми о музыке;	Использование музыки:  - на утренней гимнастике и в НОД по физическому развитию;  - в НОД по музыкальному развитию;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

		<p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p> <p>Празднование дней рождения</p>	<p>время)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> <p>Инсценирование песен</p> <p>Формирование танцевального творчества,</p> <p>Импровизация образов сказочных животных и птиц</p> <p>Празднование дней рождения</p>	<p>театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--	--	---	--	---

### «Физическое развитие»

#### Цели:

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

#### Направления физического развития:

- приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
  - ✓ связанной с выполнением упражнений;
  - ✓ направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
  - ✓ способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
  - ✓ связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### Старший дошкольный возраст

##### Задачи:

##### Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

##### Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;

- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

**Направления физического развития:**

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Цели и задачи</b>	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	
Старшая группа(от 5 до 6 лет)	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p><b>Здоровье ребенка</b></p> <p><b>Изучаем свой организм.</b> Педагог знакомит детей с тем, как устроено тело человека, его организм. В доступной форме, привлекая иллюстрированный материал, рассказывает об анатомии и физиологии, основных системах и органах человека (опорно-двигательной, мышечной, пищеварительной, выделительной системах, кровообращении, дыхании, нервной системе, органах чувств).</p> <p><b>Прислушаемся к своему организму.</b> Целью познания ребенком своего тела и организма является не только ознакомление с его устройством и работой. Важно сформировать умение чутко прислушиваться к своему организму, чтобы помогать ему ритмично работать, вовремя реагировать на сигналы «хочу есть», «хочу спать», «нуждаюсь в свежем воздухе».</p> <p><b>О ценности здорового образа жизни.</b> Способствовать формированию у детей осознания ценности здорового образа жизни, развивать представления о полезности, целесообразности физической активности и соблюдения личной гигиены.</p> <p><b>О профилактике заболеваний.</b> формирования ценностей здорового образа жизни детям необходимо рассказывать о значении профилактики заболеваний: разных видах закаливания, дыхательной гимнастике, воздушных и солнечных ваннах, витаминно, фито- и физиотерапиях, массаже, коррегирующей гимнастике.</p> <p><b>О навыках личной гигиены.</b> Необходимо формировать у детей навыки личной гигиены. Рассказывая об</p>

устройстве и работе организма, педагог обращает внимание детей на его сложность и хрупкость, а также объясняет необходимость бережного отношения к своему телу, ухода за ним. Дети должны научиться мыть руки, чистить зубы, причесываться. Важно, чтобы правила личной гигиены выступали не как требования взрослых, а как правила самого ребенка, приносящие большую пользу его организму, помогающие сохранить и укрепить здоровье

**Забота о здоровье окружающих.** Педагог должен рассказать детям о том, что следует заботиться не только о собственном здоровье, но и о здоровье окружающих. Это связано с тем, что болезнь может передаваться от одного человека другому по воздуху или от прикосновения.

**Поговорим о болезнях.** Дети должны знать, что такое здоровье и что такое болезнь. Полезно дать им возможность рассказать друг другу все, что они знают о болезнях, они себя чувствовали, когда болели, что именно у них болело (горло, живот, голова). Педагог знакомит детей с хроническими заболеваниями, учит их считаться с недомоганием и плохим физическим состоянием другого человека, инвалидностью. Рассказывая о слепоте или глухоте, можно попросить ребенка закрыть глаза, уши — для того, чтобы он на собственном опыте почувствовал то, что испытывают слепые и глухие, и научился сострадать им.

**Инфекционные болезни.** Педагог сообщает детям элементарные сведения об инфекционных болезнях, рассказывает об их возбудителях: микробах, вирусах, бактериях. Врачи — наши друзья. Педагог рассказывает детям, что врачи лечат заболевших людей, помогают им побороть болезнь и снова стать здоровыми. О роли лекарств и витаминов. Обсуждая с детьми вопросы профилактики и лечения болезней, педагогу следует сообщить детям элементарные сведения о лекарствах: какую пользу они приносят (как помогают бороться с вредными микробами, проникшими в организм, усиливают его защиту) и какую опасность могут в себе таить (что может произойти из-за неправильного употребления лекарства). Дети должны усвоить, что лекарства принимаются только при соответствующем назначении врача и только в присутствии взрослых. Никаких «чужих» лекарств (маминых, бабушкиных) брать в рот и пробовать нельзя.

**Правила оказания первой помощи.** Педагог знакомит детей с правилами поведения при травмах: при порезе пальца нужно поднять руку вверх и обратиться за помощью к взрослым; обязательно рассказать о том, что случилось, если обжегся, ужалила пчела или оса, если упал и сильно ушиб ногу, руку, голову.

**Эмоциональное благополучие ребенка.** Психическое здоровье. Традиционно уделяя внимание физическому здоровью детей (зарядке, закаливанию, профилактике заболеваемости), педагоги дошкольных учреждений до конца еще не осознали значения психического здоровья и эмоционального благополучия детей. Детские страхи. На эмоциональное состояние детей негативное влияние часто оказывают страхи (например, боязнь темноты, боязнь оказаться в центре внимания, страх перед каким-либо сказочным персонажем, животным, страх собственной смерти или смерти близких).

	<p>Конфликты и ссоры, между детьми. Одним из наиболее ярких проявлений неблагоприятной атмосферы в группе являются частые споры и ссоры между детьми, порой переходящие в драки. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объём пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p><b>Здоровье ребенка</b></p> <p><b>Изучаем свой организм.</b> Педагог знакомит детей с тем, как устроено тело человека, его организм. В доступной форме, привлекая иллюстрированный материал, рассказывает об анатомии и физиологии, основных системах и органах человека (опорно-двигательной, мышечной, пищеварительной, выделительной системах, кровообращении, дыхании, нервной системе, органах чувств).</p> <p><b>Прислушаемся к своему организму.</b> Целью познания ребенком своего тела и организма является не только ознакомление с его устройством и работой. Важно сформировать умение чутко прислушиваться к своему организму, чтобы помогать ему ритмично работать, вовремя реагировать на сигналы «хочу есть», «хочу спать», «нуждаюсь в свежем воздухе».</p> <p><b>О ценности здорового образа жизни.</b> Способствовать формированию у детей осознания ценности здорового образа жизни, развивать представления о полезности, целесообразности физической активности и соблюдения личной гигиены.</p> <p><b>О профилактике заболеваний.</b> формирования ценностей здорового образа жизни детям необходимо рассказывать о значении профилактики заболеваний: разных видах закаливания, дыхательной гимнастике, воздушных и солнечных ваннах, витаминно, фито- и физиотерапиях, массаже, коррегирующей гимнастике.</p> <p><b>О навыках личной гигиены.</b> Необходимо формировать у детей навыки личной гигиены. Рассказывая об устройстве и работе организма, педагог обращает внимание детей на его сложность и хрупкость, а также объясняет необходимость бережного отношения к своему телу, ухода за ним. Дети должны научиться мыть руки, чистить зубы, причесываться. Важно, чтобы правила личной гигиены выступали не как требования взрослых, а как правила самого ребенка, приносящие большую пользу его организму, помогающие сохранить и укрепить здоровье</p>

**Забота о здоровье окружающих.** Педагог должен рассказать детям о том, что следует заботиться не только о собственном здоровье, но и о здоровье окружающих. Это связано с тем, что болезнь может передаваться от одного человека другому по воздуху или от прикосновения.

**Поговорим о болезнях.** Дети должны знать, что такое здоровье и что такое болезнь. Полезно дать им возможность рассказать друг другу все, что они знают о болезнях, они себя чувствовали, когда болели, что именно у них болело (горло, живот, голова). Педагог знакомит детей с хроническими заболеваниями, учит их считаться с недомоганием и плохим физическим состоянием другого человека, инвалидностью. Рассказывая о слепоте или глухоте, можно попросить ребенка закрыть глаза, уши — для того, чтобы он на собственном опыте почувствовал то, что испытывают слепые и глухие, и научился сострадать им.

**Инфекционные болезни.** Педагог сообщает детям элементарные сведения об инфекционных болезнях, рассказывает об их возбудителях: микробах, вирусах, бактериях. Врачи — наши друзья. Педагог рассказывает детям, что врачи лечат заболевших людей, помогают им победить болезнь и снова стать здоровыми. О роли лекарств и витаминов. Обсуждая с детьми вопросы профилактики и лечения болезней, педагогу следует сообщить детям элементарные сведения о лекарствах: какую пользу они приносят (как помогают бороться с вредными микробами, проникшими в организм, усиливают его защиту) и какую опасность могут в себе таить (что может произойти из-за неправильного употребления лекарства). Дети должны усвоить, что лекарства принимаются только при соответствующем назначении врача и только в присутствии взрослых. Никаких «чужих» лекарств (маминых, бабушкиных) брать в рот и пробовать нельзя.

**Правила оказания первой помощи.** Педагог знакомит детей с правилами поведения при травмах: при порезе пальца нужно поднять руку вверх и обратиться за помощью к взрослым; обязательно рассказать о том, что случилось, если обжегся, ужалена пчела или оса, если упал и сильно ушиб ногу, руку, голову.

**Эмоциональное благополучие ребенка.** Психическое здоровье. Традиционно уделяя внимание физическому здоровью детей (зарядке, закаливанию, профилактике заболеваемости), педагоги дошкольных учреждений до конца еще не осознали значения психического здоровья и эмоционального благополучия детей. Детские страхи. На эмоциональное состояние детей негативное влияние часто оказывают страхи (например, боязнь темноты, боязнь оказаться в центре внимания, страх перед каким-либо сказочным персонажем, животным, страх собственной смерти или смерти близких).

Конфликты и ссоры, между детьми. Одним из наиболее ярких проявлений неблагоприятной атмосферы в группе являются частые споры и ссоры между детьми, порой переходящие в драки. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

<b>Физическая культура</b>	
Старшая группа(от 5 до 6 лет)	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p>

	<p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
--	---

**Деятельности в образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p>Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, корригирующая гимнастика</p> <p>Двигательно-игровой час, физкультминутки, динамические паузы</p>	<p>Организованная двигательная деятельность по физической культуре – 2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз в неделю на улице</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Спортивные игры и упражнения</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Экскурсии</p>

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

<p>Подвижные игры (с ходьбой и бегом, с прыжками, с метанием, бросанием и ловлей, с ползанием и лазанием)</p> <p>Игры - эстафеты</p> <p>Игры - забавы</p> <p>Спортивные упражнения (катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, катание на велосипеде, самокате)</p> <p>Спортивные игры (городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы хоккея, элементы футбола, элементы настольного тенниса)</p> <p>Спортивные праздники, развлечения</p> <p>Беседы о спорте, спортивных достижениях</p> <p>Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация и др.) на спортивные темы</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Спортивные игры и упражнения</p> <p>Тренировочная деятельность</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Контрольно-диагностическая деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Спортивные и физкультурные досуги</p> <p>Спортивные игры (элементы)</p> <p>Тематический досуг</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p>	<p>Тренировочная деятельность</p> <p>Игры на свежем воздухе</p> <p>Спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде)</p>	<p>Прогулки</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Семейные праздники</p> <p>Совместные мероприятия с детьми и родителями:</p> <p>спортивные праздники, досуги, спортивно-познавательные игры, маршруты выходного дня</p>
---	--	---	---

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

«Неделя здоровья» в каникулы	Игровая беседа		
«Дни здоровья» - последняя неделя месяца	Игровая беседа с элементами движений		

## **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик Непосредственно образовательная деятельность в ДОУ**

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций.

**Цель** - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.

### **Особенности процесса обучения в детском саду:**

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.
2. Активность ребенка, по крайней мере, не меньше, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности.
4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.
5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование, исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.
6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых методов).
7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.
8. Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

### **Модель образовательного процесса предусматривает две составляющие:**

- совместная деятельность взрослого и детей (НОД и режимные моменты);
- самостоятельная деятельность дошкольников.

### **Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми (Н.А. Короткова):**

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства); □ открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

#### **Рекомендации к подготовке непосредственной образовательной деятельности:**

- Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов.
- Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, в виду и форме познания.
- Планирование разных форм организация работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы).
- Выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий).

#### **Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе непосредственной образовательной деятельности:**

- Использование разных форм общения (монолог, диалог, полилог) с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- Проектирование характера взаимодействий детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- Использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалоге «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

Планирование результативности непосредственной образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их усвоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

#### **Примерные формы организации образовательной деятельности**

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы работы</b>
Двигательная	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуг. Ритмика.
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровых ситуаций по режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры.
Конструирование из разного материала	Моделирование. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки.

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки. Мини – музеи.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини-музеи. Конструирование.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки.
Музыкальная	Слушание музыкальных произведений. Пение. Музыкально - ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально - дидактические игры.
Самообслуживание и элементарный бытово труд	Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Экскурсия.

## **Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учётом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений;

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в развитии самостоятельности.** Среда вариативна, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может

быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагога:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несоответствия точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изловить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

#### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

#### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий,

цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

#### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Воспитание детей в семье осуществляется при поддержке и сопровождении специалистов - психологов, педагогов. Задачами построения взаимодействия с семьей являются:

- ✓ Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в ДООУ и семье каждого ребенка.
- ✓ Обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией.
- ✓ Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной образовательной программы дошкольного образования являются:

- ✓ наличие у родителей основной образовательной программы;
- ✓ информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной образовательной программе по следующим линиям развития;
- ✓ информирование родителей о результатах освоения основной образовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения;
- ✓ проведение коллективом ДООУ систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной образовательной программы на основе системообразующих принципов.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников**

#### **Физическое развитие**

- Предоставление в распоряжение родителей основной образовательной программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
- Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)
- Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
- Создание специальных стендов.

#### **Познавательное и речевое развитие**

- Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (произносительная сторона речи, лексико – грамматические средства языка, самостоятельная развёрнутая фразовая речь, подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения ).

- Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно и речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.
- Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.
- Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
- Участие родителей в игротеках
- Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно и речевым развитием детей.

**Социально – коммуникативное развитие**

- Ознакомление родителей с основными показателями социально-коммуникативного развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
- Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или педагогом-психологом или через Интернет.
- Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

**Художественно - эстетическое развитие**

- Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

**Содержание работы с семьями воспитанников по образовательным областям**

<b>Направления развития ребенка</b>	<b>Содержание работы</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие ребенка потребности к познанию, общению и со взрослым и сверстниками. Обращать их внимание ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции ощущения (зрительные,</p>

	<p>слуховые, тактильные и др.). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать любую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так эмоционального общения.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p>

<b>Физическое развитие</b>	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка.</p> <p>Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.</p> <p>Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Совместно с родителями и при участии медицинского работника детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, личных беседах) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (на личном примере или в совместной утренней зарядке); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями и подвижными играми, длительными прогулками в парк и лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мяч, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.п.).</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p>
----------------------------	---

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома (на даче, в дороге, лесу, у водоема) и способами поведения в них.

Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасностей.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, качелях, горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.

Побуждать родителей на личном примере демонстрировать соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.

Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества в независимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

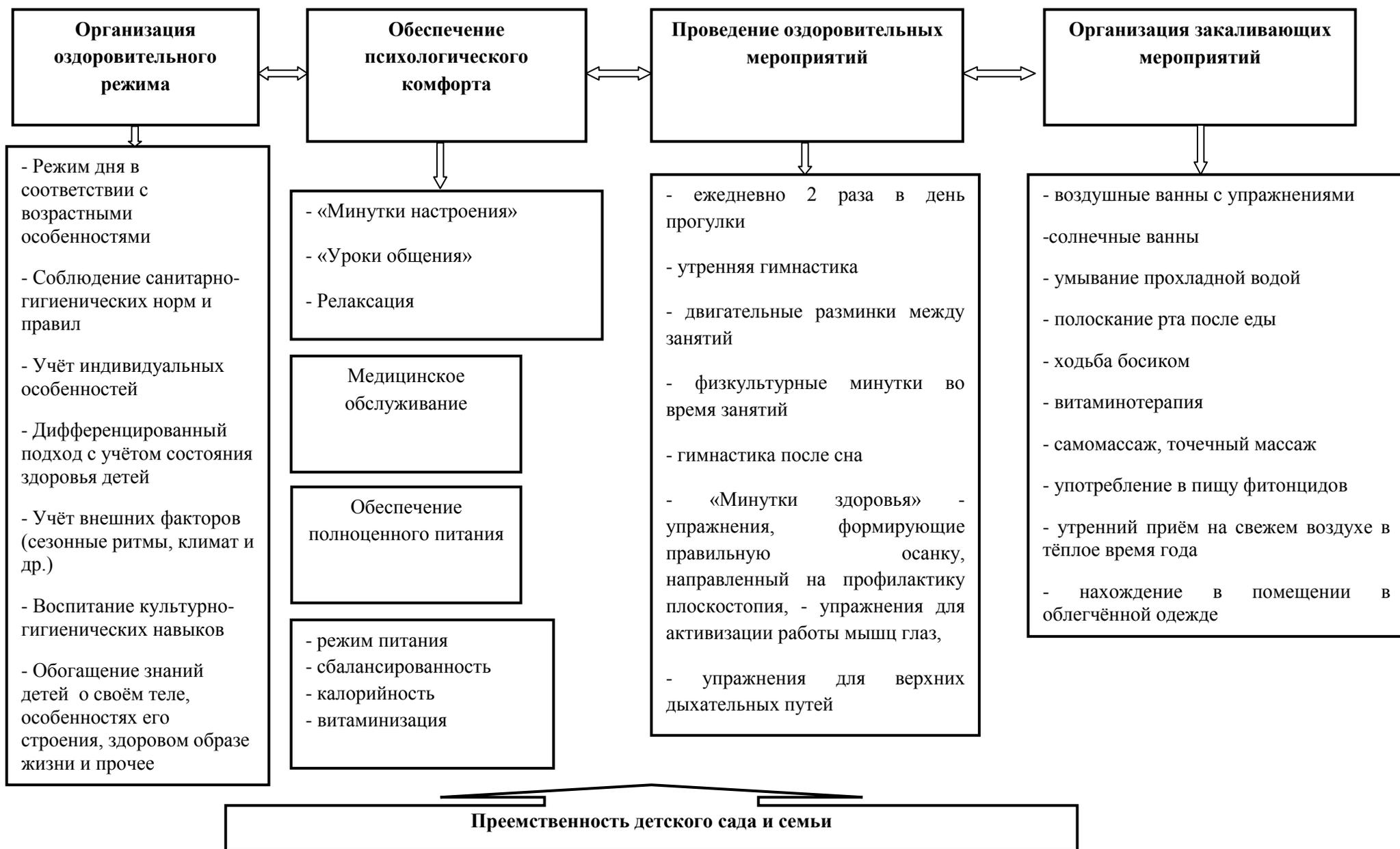
Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая его из контекста развития ребенка родных для него людей. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно – развивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), в него.

Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

	<p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду.</p> <p>Проводить совместные с родителями акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно- обоснованные принципы и нормативы.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно - архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p>

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»



### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Опираясь на основные принципы Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования, а именно: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а также учет этнокультурной ситуации развития детей в детском саду важное место отводится совместному проживанию русских традиционных праздников, а также национальных праздников, памятных для нашей Родины дней. В ДОУ постепенно складываются свои традиции, которые поддерживает сообщество педагогов, детей и родителей и, благодаря которым, формируется неповторимый уклад жизни детского сада.

Тематика праздников ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Примерная циклограмма образовательной деятельности представляет собой технологию реализации Программы, или описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.

При этом:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями);
- указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или событиями;
- краткая информационная справка о каждом празднике адресована педагогам, реализующим Программу, и родителям детей дошкольного возраста;
- рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника;
- возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы работы по подготовке и проведению праздника носят рекомендательный характер;

- формы подготовки и проведения праздников являются конкретизацией и дополнением форм работы, представленных в разделе «Организация деятельности педагогов и детей по реализации и освоению Программы», носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

- формы работы по подготовке к празднику детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);

- подготовка к праздникам представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.

Так же учитываются мероприятия регионального значения и календаря мероприятий ДОУ:

- туристско-краеведческий слет – сентябрь;
- экологический конкурс: поделок из природного материала «Природа чудо из чудес»;
- Всемирный день окружающей среды – апрель;
- Олимпийский марафон дошколят – май;
- День защиты детей – июнь;
- день города, области – август

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **Дополнительные общеразвивающие программы**

Вариативная часть (часть, формируемая участниками образовательных отношений) учитывает видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления деятельности, региональный компонент. Парциальные и авторские программы не противоречат целям и задачам Программы и соответствуют ФГОС.

При реализации основной образовательной программы принимаются во внимание климатические особенности средней полосы России, к которой относится Костромская область: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно – тематического годового плана педагогической работы в ДОУ. Климатические особенности Костромского региона учитываются также при проектировании содержания по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Костромской области и города Костромы; на НОД по художественно – творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения. Социокультурное окружение Костромского региона также сказывается на содержании педагогической работы в ДОУ. Дети знакомятся с историей и особенностями народных промыслов Костромского края: глиняная игрушка, резьба, роспись по дереву, берестяные изделия, скань и многое другое. Также дети знакомятся с фольклором Костромской области (сказки, песенки, заклички, попевки, хороводы, игры, поговорки), с творчеством костромских композиторов. Благодаря расположению ДОУ вблизи от Ипатьевского монастыря - одной из главных достопримечательностей города, а также близкому расположению музея деревянного зодчества и музеев русского быта создаются большие возможности для патриотического и экологического воспитания детей.

Национально – культурный состав воспитанников ДОУ. При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Учитывая это, педагоги ДОУ не запрещают детям разговаривать на родном для них языке; очень внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности. Вместе с тем, в образовательном процессе ДОУ используется краеведческий материал региональной программы воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста «Юный костромич», проводится знакомство с произведениями поэтов, писателей, художников Костромского края. Обучение и воспитание ведется в ДОУ на русском языке и носит светский характер.

Региональный компонент Юный костромич: Региональная программа воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста.

Цель программы: формирование духовного начала в каждом воспитаннике детского сада на основе ознакомления с родным краем.

Предлагаемая программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее важными событиями истории земли Костромской, ее героями, основами православной культуры, традициями, бытом, способствует развитию познавательных способностей детей,

формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к Отечеству, уважение к предкам, защищавшим Русь от врагов, интерес к самобытной русской культуре. В программе уделено большое внимание воспитанию устойчивого интереса, познавательного отношения детей к региональному материалу.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (старшей и подготовительной к школе групп). Программа предусматривает семь достаточно самостоятельных разделов, каждый из которых расширяет кругозор детей, обогащает их словарь, развивает логическое мышление.

Образовательная деятельность осуществляется педагогами в форме НОД, которая проводится 1 раз в неделю с чередованием тем по разделам программы. Воспитатели проводят НОД с детьми по разделам «Кострома – моя малая родина», « Мир красоты и красок», « Город мастеров». Педагог организатор по экологическому воспитанию проводит работу по разделу « Природа земли костромской». Инструктор по физической культуре - по разделу «В стране туризма» в совместной деятельности с детьми в течение учебного года и летнего периода. Музыкальные руководители включают раздел « Кострома музыкальная». Работа по разделу «Православная культура Костромы» осуществляется всеми участниками образовательного процесса в совместной деятельности и режимных моментах. В совместной деятельности дети закрепляют полученные знания о родном крае.

Образовательная деятельность осуществляется педагогами в форме НОД, которая проводится 1 раз в неделю с детьми старшего дошкольного возраста с чередованием тем по разделам программы.

Воспитатели проводят НОД с детьми по разделам «Кострома – моя малая родина», « Мир красоты и красок», « Город мастеров». Педагог организатор по экологическому воспитанию проводит работу по разделу « Природа земли костромской».

Инструктор по физической культуре осуществляет работу по разделу «В стране туризма» в СД с детьми в течении учебного года и летнего периода.

Музыкальные руководители включают раздел « Кострома музыкальная» в часть НОД с детьми старшего возраста в зависимости от темы и в СД в РД с детьми.

Раздел программы «Православная культура Костромы» проводится всеми участниками образовательного процесса в СД в РМ. В СД дети закрепляют полученные знания о родном крае.

Программа рассчитана на 2 года обучения (5 – 6 лет, 6 – 7лет)

Региональная программа «Юный костромич» предполагает результат:

- ребенок приобретает более конкретные знания о достопримечательностях

*Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»*

родного края, города;

- ребенок узнает о своеобразии и неповторимости своей малой Родины;
- ребенок овладевает новыми способами получения знаний: посещение музея, театра, выставочного зала, библиотеки, общения с книгой, беседа с представителями культуры, искусства, прогулки и экскурсии в парки, по улицам родного города;
- ребенок приобретает социальный опыт поведения в общественных местах и общения с работниками культуры, искусства, воинами российской армии;
- ребенок конкретизирует свои знания об общественной, социальной жизни города в процессе проживания этих событий.

### Содержание коррекционной работы

**В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.** Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

**Одной из основных задач коррекционной работы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.**

Эта работа предусматривает необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основой коррекционной работы является создание оптимальных условий и всестороннего гармоничного развития детей с ТНР. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

**Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР, то есть одним из основных принципов является принцип природосообразности.** А также учитывается общность развития нормально развивающихся детей и детей с ТНР и основывается **на онтогенетическом принципе**, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, в основе коррекционной работы реализуются следующие принципы:

**• принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;**

- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса; принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка; принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей; принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях является **игровая деятельность** — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. **Коррекционно-развивающая работа** не тождественна школьному уроку и не является его аналогом. Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателя построены с учётом вышеперечисленных требований.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

### Направления коррекционной работы



### **Создание специальных условий обучения и воспитания детей с тяжёлыми нарушениями речи**

Организация специального коррекционно-развивающего обучения детей с ТНР в дошкольном образовательном учреждении с группами компенсирующей направленности предусматривает соблюдение следующих условий:

- наличие в учреждении диагностико-консультативной службы, работающей на междисциплинарной основе;
- построение образовательного процесса (с учетом индивидуальных возрастных, психофизиологических, личностных особенностей и возможностей детей), обеспечивающего коррекцию нарушений умственного, речевого и эмоционального развития и стимулирование, обогащение развития во всех видах детской деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной);
- использование адекватных технологий, характеризующихся эмоционально-игровой окрашенностью, прикладной направленностью (тактильно-действенным обследованием, экспериментированием, трансформацией) и ценностной значимостью для ребенка того, что он делает, познает, с чем играет и взаимодействует;
- взаимодействие с семьей (активное включение родителей в жизнь учреждения, просвещение родителей, объяснение цели и задач воспитания и подготовки к школе детей с ТНР);
- событийный характер в организации жизнедеятельности детей;
- проведение лечебно-оздоровительной работы, создающей благоприятную базу для организации занятий, игр, других видов деятельности детей.

### **Система комплексного психолого-педагогического междисциплинарного сопровождения детей с тяжёлыми нарушениями речи в условиях ДООУ.**

Комплексное психолого-педагогическое междисциплинарное сопровождение детей с тяжёлыми нарушениями речи в условиях ДООУ осуществляется по двум направлениям: диагностико-консультативное и коррекционно-развивающее.

#### **Диагностико-консультативное направление работы**

Ядром психолого-педагогического сопровождения, его организационно-управленческой основой является психолого-педагогический консилиум (ПМПк), на который выносятся вопросы психофизического развития детей, преемственности, социализации и воспитания, решаются задачи педагогического взаимодействия всех субъектов образовательного процесса. Деятельность ПМПк регулируется положением о ПМПк ДООУ.

**Цель** деятельности ПМПк - обеспечение диагностико-коррекционного, психолого - педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием здоровья детей, коллективная разработка и планирование системы комплексного сопровождения воспитанников в рамках дошкольного образовательного процесса.

Основные функции ПМПк:

- определение характера, продолжительности и эффективности создания специальных образовательных условий;
- проведение углубленной психолого-медико-педагогической диагностики ребенка на протяжении всего периода его нахождения в дошкольном образовательном учреждении;
- диагностика индивидуальных особенностей личности, программирование возможностей ее коррекции;
- составление коллегиального заключения, которое содержит обобщенную характеристику структуры психофизического развития ребенка и прогноз развития ребенка;
- обеспечение общей и индивидуальной коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса;
- составление рекомендаций по специальным условиям и индивидуального образовательного маршрута (если это необходимо), обобщающего рекомендации специалистов;
- создание климата психологического комфорта для всех участников образовательного процесса.

В командной работе специалистов ПМПк реализуются два основных - мульти – и междисциплинарный — принципа (А.Я. Юдилевич):

- мультидисциплинарный принцип заключается в реализации комплексного подхода к оценке развития ребенка, что предусматривает необходимость равноправного учета данных всех специалистов по принципу «каждый специалист- своя профессиональная позиция»
- междисциплинарный принцип деятельности специалистов при оценке психического развития ребенка предусматривает необходимость выработки (согласования)

коллегиальных подходов и преломления мнения каждого из специалистов, в зависимости от мнения других членов ПМПк.

Учет обоих принципов командной работы специалистов на первый план выдвигает не столько задачи образования, сколько задачи специализированной коррекционно- развивающей помощи ребенку, комплексного психотерапевтически ориентированного сопровождения его семьи. Такая форма работы позволяет «запустить» процессы консультирования специалистами воспитателей, и наоборот, понять ценность каждого специалиста и значимость его видения выхода из конкретной проблемной ситуации.

Каждый специалист консилиума, решая вопросы квалификации состояния и развития ребенка, прогноза его возможностей в плане дальнейшего воспитания, социальной адаптации и обучения, вносит собственное понимание в целостную картину. Состав ПМПк может варьироваться: одни специалисты работают постоянно, другие — меняются. Междисциплинарные встречи в детском саду по поводу каждого ребенка — обязательная плановая процедура. Деятельность каждого из специалистов интегрирована в единую картину индивидуального коррекционно-развивающего образовательного маршрута для конкретного ребёнка.

Специалисты реализуют следующие направления работы:

диагностическое	определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики, заполняют диагностические карты трудностей, возникающих у ребенка;
проектное	разрабатывают индивидуальный маршрут сопровождения
сопровождающее	реализуют индивидуальный маршрут сопровождения;
аналитическое	анализируют результаты реализации индивидуальных образовательных маршрутов.

В целом деятельность специалистов ПМПк можно рассматривать как состоящую из ряда последовательных этапов, закономерно вытекающих один из другого.

**Этапы** деятельности ПМПк по сопровождению ребенка с ТНР определяются следующими взаимосвязанными компонентами:

- систематическим отслеживанием психолого-педагогического статуса ребенка, динамики его развития;
- созданием специальных социально- психологических и образовательных условий для сопровождения и помощи в обучении и развитии детей с ТНР, развития личности каждого ребенка.

Этап	Задача	Продукт
Предварительный	Анализ актуальных ресурсов специалистов ДОУ	Создание условий для организации сопровождения
Первый диагностико-прогностический	Первичное обследование ребенка профильными по отношению к его особенностям и ограничениям специалистами.	Составление каждым специалистом развернутого заключения, определение

	<p><b>Диагностические задачи:</b></p> <p><u>медицинского работника:</u> анамнестические данные, сведения о состоянии здоровья</p> <p><u>педагога-психолога:</u> уточнение оценки уровня и особенностей развития ребенка, его поведения, критичности, адекватности в ситуации, развития коммуникативной, регуляторной, когнитивной и эмоционально-аффективной сфер в соответствии с его возрастом; оценка общих интеллектуальных умений: принятие задания, понимание условий этого задания, способов выполнения (пользуется ли ребёнок практической ориентировкой); обучаемости в процессе диагностического обследования; интереса к познавательным задачам, отношения к результату своей деятельности;</p> <p>оценка ресурсных возможностей ребенка, в том числе особенностей его работоспособности и <b>темпа деятельности; оценка возможностей социально-эмоциональной адаптации</b> в детском сообществе и ДООУ.</p> <p><u>учителя-логопеда:</u> уточнение коммуникативной, просодической и лексико-грамматической стороны речи, особенности понимания обращенной речи. Оценка звукопроизносительной стороны речи, удержания слоговой структуры, особенностей фонетико-фонематического восприятия, возможностей словообразования, признаков дизартрических нарушений.</p> <p><u>инструктора по физической культуре:</u> исследование движений и действий (состояние опорно-двигательного аппарата и оценка двигательных возможностей).</p> <p><u>воспитателя:</u> внешний вид ребёнка (осанка, походка, координация движений, взгляд, мимика лица), состояние сформированности культурно-гигиенических навыков; состояние игровой деятельности; состояние деятельности общения, коммуникативных навыков.</p> <p><u>музыкального руководителя:</u> состояние</p>	<p>направления своей деятельности, формы проведения занятий. Выработка единого представления о том, в каком объеме ребенок с ТНР может взять программный материал, с которым работает вся группа, что из этого материала нуждается в упрощении и адаптации, с помощью каких методов и приемов ребенок вероятнее всего сможет усвоить этот адаптированный материал. Составление индивидуальной программы сопровождения ребенка, в соответствии с его особенностями и возможностями, а также определение необходимых на данном этапе специальных развивающих коррекционных программ, формы и частота их проведения. Координация и согласованность последующего взаимодействия специалистов друг с другом,</p>
--	--	---

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

	<p>сформированности ЗУН по программам, используемых видов деятельности.</p> <p>Коллегиальное обсуждение полученных результатов: конкретизация и уточнение представления о характере и особенностях развития ребенка, определение вероятностного прогноза его дальнейшего развития и комплекса развивающе-коррекционных реабилитационных мероприятий, методов и приемов работы, способствующих максимальной социальной и образовательной адаптации ребенка с ТНР.</p> <p>По завершении диагностики на каждого ребенка составляется индивидуально ориентированная программа сопровождения и рекомендации по ее реализации.</p>	<p>последовательность включения различных специалистов в работу с ребенком.</p>
Второй-коррекционно-формирующий	<p>Реализация решений консилиума ДООУ в плане коррекционных развивающих мероприятий силами специалистов. Коррекционно-формирующий этап имеет своей целью обеспечение позитивных сдвигов в психическом и физическом развитии ребенка и целенаправленное продвижение относительно его собственных возможностей, который реализуется через адаптированную образовательную программу, а также через индивидуальные программы развития, их технологии и тактики, интенсивность занятий, ориентировочная продолжительность отдельного занятия и цикла занятий в целом.</p> <p>В частных консультациях специалисты фиксируют рекомендации для воспитателей, работающих с ребенком в группе.</p> <p>Проведение психологической работы со всеми взрослыми участниками образовательного процесса — воспитателями и родителями.</p>	<p>Заключение специалистов по оценке динамики развития и адаптации ребенка.</p> <p>Выявление ресурсных возможностей ребенка, объема дополнительной коррекционно – развивающей помощи.</p>
Третий-оценочно-проективный	<p><i>Динамическое</i> (оценка состояния ребенка по окончании цикла развивающе - коррекционной работы) или <i>итоговое</i> обследование. Оценочно-проективный этап деятельности является завершающим в реализации модели комплексного сопровождения и включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценку эффективности совместной деятельности участников сопровождения в</li> </ul>	<p>Заключение об уровне актуального развития ребенка.</p>

	работе с детьми с ТНР; – проектирование последующей работы с детьми.	
--	---	--

Эффективность деятельности ПМПк обеспечивают следующие **условия**:

- компетентность и соблюдение принципов взаимосвязи в работе специалистов, взаимодействие с родителями;
- организация образовательной среды и жизненного пространства, адекватного нарушениям развития;
- учет закономерностей развития, возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- соблюдение этапов сопровождения, последовательность и преемственность;
- сочетание индивидуального подхода с групповыми формами работы;
- ориентация на позитив в поведении и характере ребенка;
- административная поддержка.

Деятельность ПМПк позволяет воспитателям, административной группе более четко представлять сферы компетенции различных специалистов сопровождения, дает возможность обращения за консультациями по поводу конкретных или общих вопросов не только более адресно, но и с четким запросом.

В ситуации, когда ПМПк ДОУ не пришел к общему мнению о характере необходимой развивающей и коррекционной работы с ребенком, случай оказался сложным и опыта специалистов недостаточно, председатель ПМПк ДОУ обращается к специалистам областной ПМПк для повторной консультации. В случае выявления среди воспитанников ДОУ детей, испытывающих явные трудности социальной и (или) образовательной адаптации и нуждающихся в определении условий их обучения и воспитания, специалисты ПМПк рекомендуют, а зачастую и убеждают родителей (законных представителей) обратиться на ПМПк.

Стратегия деятельности по оказанию психолого-педагогической помощи детям с проблемами в развитии выстраивается с тремя группами объектов: педагогами, родителями, детьми. В комплексном психолого-педагогическом сопровождении развития ребенка «сопровождающими» являются педагоги и родители.

Педагог является одним из главных «сопровождающих», т. к. именно он реализует рекомендации специалистов консилиума в повседневной работе с ребенком, и поэтому от его профессионализма во многом зависит эффективность системы сопровождения детей с ТНР. На практике педагоги, работающие с детьми с ТНР, сталкиваются с проблемами, которые не могут решить самостоятельно.

**Важнейшими направлениями сопровождения в работе с педагогами являются:**

- повышение психолого-педагогической компетентности педагогов через различные формы просвещения: тренинги, практикумы, консультации, дискуссии, печатная продукция;
- совместные разработки индивидуальных коррекционных программ, обсуждение поэтапных итогов, их реализации и эффективности;
- оказание психолого-педагогической поддержки: помощь в развитии профессиональной рефлексивности, осознании собственных мотивов деятельности;
- психолого-педагогическая профилактика: взаимодействие с педагогами по сохранению и укреплению психологического здоровья самого педагога, а также обучение его

технологиям сохранения психологического здоровья детей;

- психолого-педагогическая диагностика, которая осуществляется по запросу самого педагога с целью выявления причин возникновения проблем во взаимоотношениях с коллегами, детьми, родителями.

Такая работа имеет следующие результаты:

- педагоги знают и понимают специфику работы с детьми с ТНР;
- адекватно используют эффективные формы, методы и приемы работы, осваивают технологию разработки индивидуальных программ развития детей с ТНР на основе психолого-педагогического прогнозирования;
- владеют навыками работы в системе комплексного сопровождения.

Профессиональное самосовершенствование педагогов повышает заинтересованность и понимание важности сопровождения в решении проблем развития детей с ТНР.

### **Психолого - педагогическое сопровождение родителей ребёнка с ТНР.**

Сотрудничество с родителями - очень непростой процесс, от успешности которого во многом зависит эффективность достижения целей обучения, воспитания и коррекции. «Взаимодействие» рассматривается как социальное партнерство, что подразумевает равное участие в воспитании ребенка как детского сада, так и семьи. Большинство родителей, имеющих детей с ТНР, первоначально не готовы к адекватному взаимодействию и взаимопониманию в силу того, что их взгляд на собственного ребенка и его перспективы не совпадает с оценками специалистов и педагогов. Это приводит к тому, что они не могут адекватно оценить возможности ребенка, неправильно его воспитывают. Не получая быстрого результата, родители впадают в отчаяние, перестают верить в оптимистический прогноз развития своего ребенка. Рождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья всегда тяжелый психологический стресс для родителей. Неблагоприятная динамика нарушений в развитии у детей оказывает сильное деформирующее воздействие на психику родителей, так как они находятся в длительно действующей психотравмирующей ситуации. Как следствие у них формируются личностные нарушения, проявляющиеся в разных эмоциональных состояниях и реакциях, в эмоциональной неустойчивости родителей.

Формы работы с родителями носят как индивидуальный, так и групповой характер.

Расширить диапазон взаимодействия с ними позволяет использование интерактивных методов, стержнем которых является активное обсуждение: у участников есть возможность открыто рассуждать, делать выводы, вступать в дискуссию с оппонентами, решать предложенные для обсуждения ситуации, делиться опытом семейного воспитания. Интерактивной можно сделать практически любую традиционную форму взаимодействия.

<p>Первый этап — <u>диагностический</u></p>	<p>Изучение родительско- детских взаимоотношений</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– эмоционального, когнитивного и поведенческого компонентов отношения родителей к детям;</li><li>– стилей межличностных взаимоотношений между родителями и детьми.</li></ul> <p>Изучение восприятия ребенком взаимоотношений с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– эмоциональное самочувствие ребенка в семье,</li></ul>
---	---

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выявление уверенности/неуверенности ребенка в родительской любви; идентификация детей с родителями;</li> <li>– поведение ребенка по отношению к родителям.</li> </ul>
Второй этап — <u>информационный</u>	Информационная поддержка родителей
Третий этап — <u>просветительский</u>	Просвещение родителей по вопросам развития детей с ТНР
Четвертый этап — <u>этап привлечения родителей к участию</u>	Активное привлечение родителей к участию в жизни учреждения, к проявлению себя, своих талантов и умений, к включению и совместному участию в различного рода мероприятиях группы и ДОУ в целом
Пятый этап — <u>практический</u>	Проведение детских мероприятий с участием детей. Самым важным здесь является взгляд родителей детей на успехи своего ребенка, на взаимодействие всех детей друг с другом, на сформированный детский коллектив
Шестой этап — <u>аналитический</u>	Подведение итогов и анализ достижений.

Наиболее эффективными в работе с родителями являются следующие формы:

- консультации по запросу родителей;
- самодиагностика родительского отношения к детям;
- обсуждение проблемных психологических ситуаций, приемов общения, поведения детей и родителей;
- информирование родителей о результатах психолого-педагогических обследований, результатах коррекционно-развивающей работы;
- знакомство семьи с индивидуальной программой развития ребенка;
- оказание психологической поддержки: система мер, направленных на снижение эмоционального дискомфорта у родителей в связи с заболеванием ребенка; поддержание уверенности родителей в возможностях ребенка; формирование у родителей адекватного отношения к проблемам ребенка.

В результате родители:

- получают квалифицированную психолого-педагогическую помощи приобретают основы психолого-педагогических знаний по воспитанию и развитию ребенка с ТНР;
  - имеют адекватные установки в отношении перспектив ребенка;
  - информированы о результатах коррекционно-развивающей работы с ребенком;
- получают психологическую поддержку по гармонизации детско-родительских отношений.

### Коррекционно-развивающее направление работы

Коррекционно-развивающее направление реализуется во взаимодействии в работе учителя - логопеда, воспитателей, педагога - психолога и других специалистов образовательного учреждения.

Учитель-логопед	Коррекция и развитие речи.
Воспитатель	Реализация образовательных задач, помощь специалистам при решении коррекционно-развивающих задач.
Педагог-психолог	Развитие и коррекция эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка.
Инструктор по физической культуре	Развитие общей моторики и координации движений. Формирование двигательных навыков.
Музыкальный руководитель	Развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности детей. Развитие координации речи с движением. Развитие дыхания, выработки плавной и полновзвучной речи.

Специалисты реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики, заполняют диагностические карты трудностей, возникающих у ребенка);
- проектную (разрабатывают индивидуальный маршрут сопровождения);
- сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);
- аналитическую (анализируют результаты реализации индивидуальных образовательных маршрутов).

Воспитание и обучение детей с ТНР, как и нормально развивающихся дошкольников, осуществляется в двух формах: в повседневной жизни и в процессе обязательных регулярных занятий.

Ведущая роль в коррекционно-развивающем процессе принадлежит учителю – логопеду и воспитателю: стилю их общения с детьми. Педагог должен обеспечить субъективное переживание ребенком с ТНР успеха на фоне определенных затрат усилий, искать и использовать любой повод, чтобы отметить даже незначительное продвижение ребенка. Это способствует появлению чувства уверенности, выработке положительной мотивации к познанию окружающего мира и собственно воспитательно-образовательному процессу, стимулирует познавательную активность детей с ТНР. Взрослый становится организатором педагогических ситуаций, занятий, в которых развиваются желания каждого ребенка делать, угадывать, отвечать и т.д. В этом случае взрослый занимает позицию не «над», а «вместе» с ребенком, позицию равноправного партнера, которая возможна, если педагог ориентирован на личностную модель взаимодействия с ребенком: уважение индивидуальности и неповторимости личности каждого ребенка с ТНР и признание его права на соответствующий его особенностям путь развития.

Демократический стиль общения, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны взрослого, формирование представлений о навыках общения и правилах поведения являются первоначальными элементами социально-педагогической профилактики, направленной на предупреждение нежелательных

отклонений в поведении дошкольника, связанных с неблагоприятной социальной ситуацией его развития. Важное значение придается коррекционной работе воспитателя при выполнении ежедневных режимных моментов.

Одна из основных задач коррекционно-развивающего воспитания и обучения — подготовка детей к школе.

Деятельность с детьми проводится учителем - логопедом в соответствии с учебным планом в первой половине дня: по коррекции звукопроизношения, по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи, по формированию фонетической стороны речи и подготовке к обучению грамоте. Помимо НОД, проводится индивидуальная, подгрупповая коррекционная деятельность. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального уровня развития детей и имеют подвижный состав. В начале учебного года специальное время отводится для обследования детей. Выявляются индивидуальные особенности дошкольников, уровень их развития, усвоение программы за предыдущий период воспитания и обучения. Результаты обследования служат основанием для выделения подгрупп и адаптации программного материала. При этом сроки его освоения в каждой подгруппе могут быть различными, т.е. темп «прохождения» программы может быть разным. В этих случаях целесообразно утверждать перспективное планирование на группу на педагогическом совете дошкольного образовательного учреждения.

Для коррекции звукопроизношения учитель – логопед проводит логопедический массаж, который является частью комплексной психолого – педагогической работы, направленной на коррекцию речевых расстройств. Он может проводиться на всех этапах коррекционного воздействия, но особо значимо его использование на начальных этапах работы.

**Логопедический массаж** – это активный метод механического воздействия, который изменяет состояние мышц, нервов, кровеносных сосудов и тканей периферического речевого аппарата. Логопедический массаж оказывает общее положительное воздействие на организм в целом, вызывая благоприятные изменения в нервной и мышечных системах, играющих основную роль в речедвигательных процессах.

**Основные цели:**

1. Нормализация мышечного тонуса общей, мимической и артикуляционной мускулатуры.
2. Уменьшение проявления парезов и параличей мышц артикуляционного аппарата.
3. Снижение патологически двигательных проявлений мышц речевого аппарата (синкинезии, гиперкинезы, судороги).
4. Стимуляция проприоцептивных ощущений.
5. Увеличение объёма и амплитуды артикуляционных движений.
6. Активизация тех групп мышц периферического аппарата у которых имеется недостаточно сократительная активность.
7. Формирование произвольных координированных движений органов артикуляции.

Логопедический массаж показан при дизартрии, риноплазии, заикании, нарушении голоса и во всех случаях когда имеются нарушения тонуса мышц.

Деятельность учителя - логопеда по подгруппам и индивидуально ведется параллельно с работой, организуемой воспитателями. Воспитатель проводит НОД с детьми по изобразительному искусству (рисование, лепка, аппликация), по развитию элементарных математических представлений, конструированию, организует самостоятельную деятельность детей, организует наблюдения за природными и общественными объектами, занимается коррекционно-воспитательной работой во время НОД и в режимные моменты, осуществляет дифференцированный подход к воспитанию детей с учетом их индивидуальных, физиологических, психических и возрастных особенностей, рекомендаций учителя – логопеда и других узких специалистов.

Инструктор по физической культуре проводит НОД с группой детей в первой половине дня.

Музыкальный руководитель организует работу по музыкальному воспитанию детей с учетом их индивидуальных, возрастных, психических особенностей в тесном контакте с воспитателем и учителем - логопедом способствует созданию положительной эмоциональной атмосферы в дошкольном учреждении.

Музыкальный руководитель в первой половине дня проводит НОД фронтально по музыкальному развитию, во второй половине дня - по логопедической ритмике.

**Логопедическая ритмика (далее - ЛР)** – это специальная комплексная деятельность, направленное на систематическое воздействие музыкального ритма, музыки, движения на преодоление речевого нарушения, совершенствования основных психомоторных качеств во всех видах моторной деятельности. Значение логопедической ритмики проявляется в полноценном восстановлении речи у дошкольников с проблемами психо – физического развития.

Логопедическая ритмика является одной из своеобразных форм активной терапии (с элементами кинезитерапии). Основной целью логопедической ритмики – является коррекция речи по средствам развития у ребёнка двигательной функции, опирающиеся на сочетание музыкального и речевого ритмов во всех целенаправленных действиях, сочетающихся со словом, как методом логотерапии.

Деятельность ЛР способствует укреплению у детей мышечного корсета, формированию правильного дыхания, развития фонематического слуха, координации речи с движением, развитию моторных функций, выработки правильной осанки, равновесия, походки, грации движений, что способствует оздоровлению всего детского организма в целом.

#### **Коррекционно-развивающие задачи, реализуемые на ЛР:**

1. Стимулирование зрительного и слухового анализаторов.
2. Устранение двигательных нарушений при существующих у ребёнка неловкости моторики.
3. Воздействие на различные отделы коры головного мозга в целях коррекции речи по средством развития быстроты возникновения слуховых ощущений на источник музыкального раздражителя.
4. Подбор музыкального и двигательного материала в соответствии с учётом личностных и возрастных особенностей детей для формирования праксиса, гнозиса, всех сторон восприятия, внимания, памяти, мышления.

5. Выработка координации в деятельности нервной системы, координации мышечной деятельности, координации моторной деятельности.

**Деятельность имеет следующую структуру:**

1. Вводная часть – двигательная разминка
2. Основная часть состоит из упражнений на развитие и коррекцию основных видов движений, серии движений, музыкально-ритмических движений, координации речи с движением, развитие чувство ритма и слухового внимания, развитие физиологического дыхания, развитие психических функций и компонентов деятельности, совершенствование общей и мелкой моторики, на развитие способности ориентироваться в пространстве, на развитие эмоционально-волевой сферы и компонентов личности, творческих способностей, работа над певческим дыханием и развитием певческого голоса, простейшие приёмы массажа, гимнастика для глаз.
3. Заключительная часть включает в себя подвижную или речевую игру и обязательную релаксационную фазу.

Учитывая состояние физического развития детей, музыкальный руководитель чередует на занятиях нагрузку и отдых, напряжение и расслабление. Постепенно дети физически и эмоционально привыкают к увеличению напряжения, мобилизуют себя на продолжительную произвольную деятельность, что благотворно сказывается потом на других занятиях.

В обязанности педагога-психолога входят: углубленное изучение особенностей интеллектуального развития детей, личностных и поведенческих реакций; проведение групповых и индивидуальных занятий, направленных на нормализацию эмоционально-личностной сферы, повышение умственного развития и адаптивных возможностей ребенка; оказание консультативной помощи учителю - логопеду и воспитателям в разработке коррекционных программ индивидуального развития ребенка.

**Психолого-педагогическое сопровождение детей** характеризуется личностно-ориентированным подходом к ребенку, использованием таких видов психолого-педагогической деятельности, как поддержка, помощь, адаптация, коррекция и развитие и определяется психолого-медико-педагогическим консилиумом ДООУ.

Коррекционная работа с детьми с ТНР **обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- коррекцию нарушений развития детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ТНР Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- включение ребенка с ТНР в среду обычных сверстников.

Коррекционно-развивающая работа с детьми отвечает следующим требованиям:

- учитывает возрастные особенности детей и зону их ближайшего развития; сочетает в себе коррекционные возможности индивидуальной работы с ребенком и совместной деятельности детей;
- основывается на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики;
- учитывает возможность и необходимость организации работы всех специалистов одновременно;
- учитывает необходимость оценки эффективности коррекционного воздействия как в процессе реализации, так и по его завершении.

При планировании конкретного содержания работы в каждой возрастной группе специалисты и воспитатели учитывают следующие **принципы**:

- принцип амплификации развития. Основной путь развития ребенка в период дошкольного детства – это амплификация развития (А.В.Запорожец), т.е. обогащение, наполнение наиболее значимыми для ребенка формами, видами и способами деятельности. Это игра, общение со взрослыми и сверстниками, экспериментирование, изобразительная, художественно-театральная деятельность, детский труд и самообслуживание. Эта идея направлена против ускорения темпов естественного развития, искусственного взросления ребенка;
- принцип ведущего вида деятельности детей-дошкольников. Усвоение знаний детьми дошкольного возраста более эффективно происходит в игре, чем в ситуации учебного занятия;
- принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) мероприятий;
- принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах.

Началу коррекционной работы предшествует этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом).

Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

- деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого воспитанника, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка;
- учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа создает оптимальные возможности для индивидуализации развития;

- принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию обучающихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей;
- принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, что игры, задания и упражнения создают благоприятный, эмоциональный фон, стимулируют положительные эмоции.

Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ТНР планируемых результатов.

Ребенок с ТНР:

- с минимальными затратами адаптируется к новой образовательной среде, включен в среду обычных сверстников;
- имеет динамику развития нарушенных функций, психического, физического, интеллектуального развития;
- обладает в той или иной степени достижениями, определенными целевыми ориентирами дошкольного образования ФГОС;
- владеет нормативной социальной компетентностью.

### **3. Организационный раздел**

Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно-развивающей среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей с ТНР в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В детском саду –2 группы компенсирующей направленности для детей с ТНР, которые укомплектованы детьми в соответствии с возрастом и функционируют в режиме пятидневной рабочей недели, с 10-ти часовым пребыванием детей.

Ежегодно в начале учебного года медицинский персонал распределяет детей по группам здоровья, с целью разработки плана по снижению заболеваемости детей.

Анализ данных социального паспорта семьи показал тенденцию к росту неполных и многодетных семей.

### Календарный учебный график

Режим работы детского сада – пятидневная рабочая неделя, суббота и воскресенье – выходные дни. Группы общеразвивающей направленности работают с 7.00 до 19.00, длительность пребывания детей в детском саду в течение дня – 12 часов. Группы компенсирующей направленности с тяжелым нарушением речи работают с 07.30 до 17.30, длительность пребывания детей в детском саду в течение дня – 10 часов. В целях оптимизации образовательных нагрузок на учебный год утверждены 37,5 учебных недель.

<b>Продолжительность учебного года</b>	Начало учебного года	01.09.201...	Исключая выходные, нерабочие праздничные дни
	Окончание учебного года	31.08. 201...	
Продолжительность НОД	Начало НОД	17.09.201	Количество недель
	Окончание НОД	31.10.201	
<b>Диагностический период</b>	01.11.201 – 16.11.201		2 недели, исключая выходные, нерабочие праздничные дни
Продолжительность НОД	Начало НОД	19.11.201	6 недель
	Окончание НОД	31.12.201	
<b>Зимние каникулы</b>	01.01.201 – 08.01.201		1 неделя и 1 день
Продолжительность НОД	Начало НОД	09.01.201	исключая выходные, нерабочие праздничные дни
	Окончание НОД	11.05.201	
<b>Диагностический период</b>	14.05.201– 26.05.201		2 недели
<b>Летний оздоровительный период</b>	01.06.201 – 31.08.201 (3недели ремонтно-восстановительные работы)		9 недель, исключая выходные, нерабочие праздничные дни
Музыкальные и физкультурные развлечения	1 раз в неделю согласно плану летне-оздоровительной работы		
Музыкальные и физкультурные ОД	Ежедневно по чередованию, согласно расписанию ОД на летний оздоровительный период		
<b>Продолжительность учебной недели</b>	5 дней		
<b>Продолжительность НОД</b>	От 5 – 30 мин, согласно Приложению к СанПиН 2.4.1.3049-13		
<b>Периодичность НОД</b>	1-3 раза в неделю, согласно учебному плану, ООП, Приложению к СанПиН 2.4.1.3049-13		
<b>Перерыв между НОД</b>	10мин		

### **Учебный план**

Учебный план представляет собой примерную сетку непосредственно образовательной деятельности, примерную сетку совместной образовательной деятельности воспитателя и детей в режимных моментах, примерную сетку самостоятельной деятельности детей и определяет максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки по реализации образовательной программы.

При составлении Учебного плана учитывалась специфика дошкольного образования, отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

**Образовательная нагрузка в неделю**

образовательная деятельность	группа							
	Группы раннего возраста		Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные к школе группы	старшая группа с компенсирующей направленности с нарушением речи	подготовительная к школе группа компенсирующей направленности с нарушением речи
<b>Обязательная часть, реализующаяся в ходе НОД</b>								
Физическое развитие. Физическая культура	2/20м		2/30м	2/40м	2/50м	2/60м	2/50м	2/60м
Физическая культура на воздухе	1/10м		1/15м	1/20м	1/25м	1/30м	1/25м	1/30м
Познавательное развитие. Развитие познавательно-исследовательской деятельности / Ознакомление с миром природы.	1/10м		1/15м	1/20м	2/50м	2/60м	2/50м	2/60м
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений			1/15м	1/20м	1/25м	2/60м	1/25м	2/60м
Речевое развитие. Развитие речи.	2/10м		1/15м	1/20м	2/50м	2/60м	2/50м	2/60м
Художественно - эстетическое развитие Рисование	1/10м		1/15м	1/20м	2/50м	2/60м	2/50м	2/60м
Лепка	1/10м							

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

Лепка			1/15м	1/20м	1/25м	1/30м	1/25м	1/30м	
Аппликация									
Музыкально-художественная деятельность	2/10м		2/30м	2/40м	2/50м	2/60м	2/50м	2/60м	
<b>итого</b>	<b>10/ 80 мин</b>		<b>10/ 2ч30ми н</b>	<b>10/ 3ч20ми н</b>	<b>13/ 5ч25м ин</b>	<b>14/ 7ч</b>	<b>13/ 5ч25м ин</b>	<b>14/ 7ч</b>	
<b>Обязательная часть, реализующаяся в ходе ОД в РМ</b>									
Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста д/с» авт. Ушакова О.С.			15м	20м	25м	30м	25м	30м	
Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» авт. О.Л.Князева			40м	120м					
Программа «Основы безопасности жизнедеятельности для младших дошкольников» авт. Н.С.Голицына /Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» авт. Р.Б.Стеркина			40м	180м	70м	15м	60м	10м	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности. Чтение художественной литературы	440м		270м	80м	60м	60м	60м	10м	
<b>итого</b>	<b>8ч10ми н</b>		<b>6ч30ми н</b>	<b>6ч40ми н</b>	<b>2ч35м</b>	<b>1ч45м</b>	<b>2ч25м</b>	<b>50м</b>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									
Программа региональная «Юный Костромич» авт. Кол.			<b>Итого:</b>			<b>60м</b>	<b>15м</b>	<b>45м</b>	<b>10м</b>
Адаптированная основная образовательная программа муниципального бюджетного							2/50м	3/90м	

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

дошкольного образовательного учреждения города Костромы «Детский сад №26»			
<b>итого групп компенсирующей направленности с тяжелым нарушением речи</b>		<b>15/ 6ч15м ин</b>	<b>17/ 8ч30ми н</b>

**Расчет времени по реализации образовательных областей**

**Старшая группа детей 5 – 6 лет**

	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (в мин.)</b>		<b>Непосредственно образовательная деятельность (в мин.)</b>		
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
<i>физическая культура</i>	утренняя гимнастика	10	35	Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе	65 в неделю или 13 в день
	подвижные игры и физические упражнения на прогулке	25			
<i>здоровье</i>	закаливание после дневного сна	10	10	формирование КГН, навыков самообслуживания в течение дня	10 в неделю или 2 в день
продолжительность	45 минут в день		75 в неделю или 2 минуты в день		
<b>Всего: 45 минут + 15 минут = 60 минут в день</b>					
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
	наблюдение на прогулке	10	20	Познавательно-исследовательская деятельность детей (экспериментирование, наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок)	25 в неделю или 5 в день
	дидактические игры на прогулке	10			
	наблюдение на прогулке (кругозор)	10	20	беседы, наблюдения, рассматривание альбомов и картин,	25 в неделю или 5 в день
	беседы на прогулке	10			

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

				чтение детям, дидактические и сюжетно-ролевые игры	
продолжительность	40 минут в день			100 минут в неделю или 20 в день	
<b>ВСЕГО: 50 минут + 20 минут = 70 минут в день</b>					
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
<b>Развитие речи</b>	во всех видах деятельности				
<b>СОЦИАЛЬНО-КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
	сюжетно-ролевые игры на прогулке	10	10	Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям художественной литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и т.д.	25 в неделю или 5 в день
	труд на прогулке	10	10	наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд	25 в неделю или 5 в день
<b>безопасность</b>				беседа, чтение детям, наблюдение, практическая деятельность, игры – ситуации и др.	15 в неделю или 3 в день
продолжительность	20 минут в день			135 минут в неделю или 27 минут в день	
<b>Всего: 20 минут + 27 минут = 47 минуты в день</b>					
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
<b>музыка</b>	музыкальная деятельность на прогулке	5	5	традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники, развлечения	50 в неделю или 10 минут в день
	чтение на прогулке	10	15	Чтение детям художественной литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др.	50 в неделю или 10 в день
<b>художественное творчество</b>	изобразительная деятельность, конструирование на прогулке	15	15	мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование)	85 в неделю или 17 в день

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

продолжительность	10 минут в день	35 минут в неделю или 7 минут в день
	<b>ВСЕГО: 20 минут + 27 минут = 47 минут в день</b>	

Подготовительная к школе группа детей 6 – 8 лет

	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (в мин.)		Непосредственно образовательная деятельность (в мин.)		
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
<i>физическая культура</i>	утренняя гимнастика	15	45	Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе	80 в неделю или 16 в день
	подвижные игры и физические упражнения на прогулке	30			
<i>здоровье</i>	закаливание после дневного сна	10	10	формирование КГН, навыков самообслуживания в течение дня	10 в неделю или 2 в день
продолжительность	55 минут в день		90 в неделю или 18 минут в день		
	<b>Всего: 55 минут + 18 минут = 73 минуты в день</b>				
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
	наблюдение на прогулке	15	10	Познавательно-исследовательская деятельность детей (экспериментирование, наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок)	30 в неделю или 6 в день
	дидактические игры на прогулке	10			
	наблюдение на прогулке (кругозор)	10			
	беседы на прогулке	10		беседы, наблюдения, рассматривание альбомов и картин, чтение детям, дидактические и сюжетно-ролевые игры	30 в неделю или 6 в день
продолжительность	60 минут в день		120 минут в неделю или 24 в день		
	<b>ВСЕГО: 60 минут + 24 минуты = 84 минуты в день</b>				
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>					

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

<b>Развитие речи</b>	во всех видах деятельности				
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
	сюжетно-ролевые игры на прогулке	10	10	Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям художественной литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и т.д.	30 в неделю или 6 в день
	труд на прогулке	7	7	наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд	30 в неделю или 6 в день
<b>безопасность</b>				беседа, чтение детям, наблюдение, практическая деятельность, игры – ситуации и др.	20 в неделю или 4 в день
продолжительность	25 минут в день		80 минут в неделю или 16 минут в день		
<b>Всего: 25 минут + 16 минут = 41 минута в день</b>					
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
<b>музыка</b>	музыкальная деятельность на прогулке	5	5	традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники, развлечения	60 в неделю или 12 минут в день
<b>ЧХЛ</b>	чтение на прогулке	15	15	Чтение детям художественной литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др.	60 в неделю или 12 в день
<b>художественное творчество</b>	изобразительная деятельность, конструирование на прогулке	20	20	мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование)	100 в неделю или 20 в день
продолжительность	10 минут в день		35 минут в неделю или 7 минут в день		
<b>ВСЕГО: 20 минут + 27 минут = 47 минут в день</b>					

### Организация режима пребывания детей в детском саду

Организация жизни детей в ДОУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

- Оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 2-3 лет), 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.
- Оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.
- Оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.
- Оптимальное частота приёмов пищи – 4 – 5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.
- Оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

Допускается посещение детьми Учреждения в гибком режиме, в этом случае порядок посещения ребенком Учреждения определяется в договоре, заключённом между Учреждением и родителями (законными представителями) ребенка.

В зависимости от ситуаций предусмотрены различные варианты гибкого режима.

### Режим дня (холодный период)

Основная деятельность	Группа раннего возраста	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приём детей, игры, Индивидуальная работа	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.00
Утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	8.00-8.15	8.00-8.20	8.00-8.20	8.10-8.30	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45	8.20-8.50	8.20-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности Свободная деятельность	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00

*Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»*

Образовательная деятельность	9.00-9.30 по подгруппам	9.00.-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.50
Второй завтрак	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-10.45	9.50-11.50	10.00-12.00	10.10-12.10	10.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	11.00-11.30	11.50-12.20	12.00-12.30	12.10-12.40	12.15-12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон	11.30-14.50	12.20-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00	12.45-15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	14.50-15.10	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30	15.15-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Образовательная деятельность, кружки	15.30-16.00 по подгруппам	15.30-16.10	15.30-16.20	15.30-16.20	15.30-16.20
Игры, свободная деятельность детей	16.00-16.45 17.15-19.00	16.10-16.45 17.15-19.00	16.20-16.50	16.20-16.55	16.20-17.00
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.15	16.45-17.15	16.50-17.10	16.55-17.15	17.00-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка (в зависимости от погодных условий)			17.10-19.00	17.15-19.00	17.20-19.00

**Режим дня (теплый период)**

Деятельность	группа раннего возраста	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
Прием, осмотр детей. Измерение температуры. Игровая деятельность	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

Утренняя гимнастика на прогулочных участках.	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10	8.00 - 8.20	8.00 - 8.20	8.00 - 8.20
Гигиенические процедуры	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.20 - 8.25	8.25 - 8.35	8.25 - 8.35
Завтрак	8.20 - 8.55	8.20 - 8.55	8.25 - 8.55	8.35 - 9.00	8.35 - 8.55
Игры. Подготовка к прогулке. Выход на прогулку.	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00	8.55 - 9.20	9.00 - 9.20	8.45 - 9.20
Непосредственно образовательная деятельность на участке.	9.00 - 9.10 9.20 - 9.30 по подгруппам	9.00 - 9.15	9.20 - 9.40	9.20 - 9.50	9.20 - 9.55
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные и водные процедуры, индивидуальная работа.	9.15 - 11.10	9.15-11.20	9.40-11.35	9.50-12.15	9.55-12.15
Возвращение с прогулки. Водные процедуры.	11.10-11.30	11.20-11.40	11.35-12.00	12.15-12.30	12.15 - 12.30
Подготовка к обеду. Обед.	11.30-12.10	11.40-12.20	12.00-12.35	12.30-12.50	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну.	12.10-12.30	12.30-12.45	12.35-12.45	12.50-13.00	12.50 - 13.00
Дневной сон с использованием музыкотерапии.	12.30-15.00	12.45-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00	13.00 - 15.00
Постепенный подъём, гимнастика, воздушные и водные закаливающие процедуры.	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.15	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25 - 15.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку,	15.25-16.10	15.30-16.15	15.30-16.20	15.50-16.20	15.40 - 16.20

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

совместная деятельность, игры и труд детей на участке					
Подготовка к ужину	16.10-16.20	16.15–16.30	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30
Ужин.	16.20-16.40	16.30–16.45	16.30- 6.45	16.30- 6.45	16.30- 16.45
Подготовка к прогулке.	16.40-17.00	16.45–17.00	16.55–17.10	17.05–17.20	17.15 – 17.30
Прогулка: наблюдения, игры, индивидуальная работа. Работа с родителями.	17.00-18.00	17.00-18.10	17.10-18.20	17.20-18.30	17.30 - 18.40
Уход детей домой	18.00-19.00	18.10-19.00	18.20-19.00	18.30-19.00	18.40-19.00

**Режим двигательной активности**

Формы работы	Виды двигательной активности	Количество и длительность двигательной активности в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Непосредственно образовательная деятельность	Физкультурный зал	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	На улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-35
	Физкультминутки (в середине НОД)	1 ежедневно в зависимости от вида и содержания НОД	1 ежедневно в зависимости от вида и содержания НОД	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания НОД	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания НОД
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25-30	1 раз в месяц 40
	Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное применение физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

### Режим в период карантина

№	Заболевание симптомы	Инкубационный период	Профилактика	Сроки изоляции
1.	<b>ВЕТРЯНАЯ ОСПА</b> <input type="checkbox"/> Небольшая температура <input type="checkbox"/> Слабость <input type="checkbox"/> Головная боль <input type="checkbox"/> Сыпь(мелкие красные прыщи)	11-21 день	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение	С 11-21 день
2.	<b>КОРЬ</b> <input type="checkbox"/> Небольшая температура и насморк, <input type="checkbox"/> сыпь через 1-2 дня <input type="checkbox"/> Увеличение лимфоузлов	7-17 дней (у привитых детей до 21 дня)	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение Вакцинопрофилактика	17 дней 21 день (у привитых детей)
3.	<b>КРАСНУХА</b> <input type="checkbox"/> Небольшая температура и насморк, <input type="checkbox"/> сыпь мелкоточечная, начинается на лице через 1-2 дня <input type="checkbox"/> Увеличение лимфоузлов	10-23 дня	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение сроком на 5 дней	7 дней
4.	<b>КОКЛЮШ</b> <input type="checkbox"/> Спазматический кашель с судорожным вдохом <input type="checkbox"/> Иногда рвота	3-15 дней	Изоляция больного и карантин 14 дней Обследование детей на бак-анализ Вакцинопрофилактика	14 дней
5.	<b>СКАРЛАТИНА</b> <input type="checkbox"/> Головная боль <input type="checkbox"/> Рвота <input type="checkbox"/> Боли в горле <input type="checkbox"/> Повышение температуры <input type="checkbox"/> сыпь	1-12 дней	Изоляция больного и карантин 7 дней Обследование детей	21 день
6.	<b>ЭПИДЕМИЧЕСКИЙ ПАРАТИТ</b> <input type="checkbox"/> увеличение слюнных желез	11-23 дней	Изоляция больного и карантин 9 дней	21 день

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опухание уха</li> <li>• боль в ухе при открывании рта и жевании</li> <li>• небольшое повышение температуры</li> </ul>		Влажная уборка и проветривание	
7.	<b>ОСТРЫЕ КИШЕЧНЫЕ ИНФЕКЦИИ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• жидкий стул</li> <li>• рвота</li> <li>• небольшое повышение температуры</li> </ul>	7 дней	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение до сдачи анализов, санобработка дезсредствами, замачивание посуды, убираются ковровые покрытия, игрушки замачиваются в дезрастворе. Дети обследуются на кишечную инфекцию(более 2 случаев)	7 дней
8.	<b>ГРИПП</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ухудшается самочувствие</li> <li>• головная боль</li> <li>• общая слабость</li> <li>• вялость</li> <li>• высокая температура</li> <li>• отек слизистой</li> </ul>	24-48 часов	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение Вакцинопрофилактика Витаминизация Работа с дезсредствами Профилактика фитонцидами проветривание	7 дней
9.	<b>ДИФТЕРИЯ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сиплый голос</li> <li>• лающий кашель</li> <li>• затрудненное дыхание с удлиненным вдохом</li> <li>• цианоз</li> </ul>	При первых симптомах	Срочная госпитализация заболевшего ребенка Мазки из зева у детей группы Вакцинопрофилактика	7 дней

В примерном режиме дня (холодный период) указана общая длительность всех видов деятельности детей, включая перерывы. В зависимости от содержания продолжительность разной НОД, организуемых учителем - логопедом и воспитателем, а также музыкальным работником и воспитателем по физкультуре, может быть различной — от 20 до 30 мин.

График НОД (расписание) составляется индивидуально по каждой возрастной групп. Ежедневно проводится не более четырех видов деятельности: два-три вида деятельности в утреннее время и одно - два после сна. Перерывы между видами деятельности должны быть не менее 10 мин. На 12— 15-й минуте НОД целесообразно проводить физкультминутку (1,5—2 мин.) для предупреждения переутомления детей. С этой целью НОД, требующая умственного напряжения, должна чередоваться с деятельностью подвижного характера.

Деятельность в коррекционно-развивающих группах обеспечивают детям с ТНР овладение первоначальными знаниями и умениями, а также развитие мышления, памяти, речи, других познавательных процессов до более высокого уровня, чем у детей этой категории, не охваченных специальной коррекционной работой.

Две первые недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В середине сентября специалисты, работающие в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С третьей недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи в соответствии с утвержденным планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

### **Каникулы**

С целью снижения психоэмоционального напряжения и снятия накопившегося утомления в детском саду предусмотрена каникулярная неделя. В каникулы увеличивается длительность прогулок, непосредственно образовательная деятельность не проводится, образовательная программа реализуется в совместной деятельности взрослого и детей.

### **В дни карантина**

В зависимости от вида заболевания в режиме дня выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. Образовательная деятельность реализуется в полном объеме. НОД по образовательным областям «музыкальное воспитание» и «физическое развитие» проводятся в групповом помещении и на прогулке.

**Перечень видов непосредственно образовательной деятельности.**

Образовательные области	Виды деятельности	НОД	Кол-во НОД в неделю	
			Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР	Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Трудовая	<i>Обязательная часть</i>		
		<i>Вариативная часть</i> Занятия с педагогом-психологом.	1	1
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	<i>Обязательная часть</i> Математическое и сенсорное развитие	2	2
		Ознакомление с окружающим миром (предметный и социальный мир, ОБЖ)	1	1
		Мир природы	0,5	0,5
Речевое развитие	Коммуникативная	<i>Обязательная часть</i> Речевое развитие	1,5	1,5
		Подготовка к обучению грамоте	1	
		Развитие фонематического восприятия	1	
		Обучение грамоте		3
		<i>Вариативная часть</i> Деятельность с учителем-логопедом		

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

Художественно-эстетическое	Восприятие худ. литературы и фольклора Изобразительная Конструктивная Музыкальная	<i>Обязательная часть</i> Мир музыки	2	2
		Чтение худ. литературы	Ин. с РР 1	Инт с РР 1
		Рисование	0,5	0,5
		Лепка	0,5	0,5
		Аппликация	РМ, СД	РМ, СД
		Конструирование	РМ, СД	РМ, СД
Физическое развитие	Двигательная	<i>Обязательная часть</i> Физическое развитие	2	2
		Логопедическая ритмика	1	1
		Коррекционная ритмика		
Итого:		<i>Обязательная часть</i>	<b>14</b>	<b>16</b>
		Вариативная часть	3	3
		Допустимая вариативная часть Платные образовательные услуги	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Итого:</b>		<b>Общее количество НОД в неделю:</b>	<b>15</b>	<b>17</b>

НОД по физическому развитию проводится 2 раза в неделю инструктором по физической культуре, 1 раз в неделю проводится воспитателями динамический час на свежем воздухе, во время дневной прогулки.

Деятельность в коррекционно-развивающих группах обеспечивает детям с ТНР овладение первоначальными знаниями и умениями, а также развитие мышления, памяти, речи, других познавательных процессов до более высокого уровня, чем у детей этой категории, не охваченных специальной коррекционной работой.

Для повышения уровня общего развития детей с ТНР чрезвычайно важна роль регулярности проведения коррекционных видов деятельности. На них дети приобретают много конкретных и обобщенных знаний и умений, но главное — они приобретают умения слушать и выполнять требования взрослого, подчинять свои действия заданным правилам, действовать в точном соответствии со словесной инструкцией или наглядным образцом. Все это — важные предпосылки будущей деятельности, т.е. умения самостоятельно учиться, приобретать знания. Дети постепенно учатся контролировать свои действия в соответствии с заданным образцом, приобретают умения правильно оценивать результаты своей работы и самостоятельно исправлять допущенные ошибки, у них формируется чувство ответственности.

Познавательная деятельность детей приобретает сложные формы. Восприятие становится целенаправленным и обобщенным. При специальном руководстве развитием восприятия к концу дошкольного возраста формируются важные сенсорные способности: дети могут учитывать различные параметры величины предметов (длину, ширину, высоту, толщину), правильно оценивать абсолютные и относительные размеры, подмечать и анализировать сложную форму предметов, устанавливать пространственные отношения и цветовые различия, обозначать указанные признаки соответствующими словами.

Совершенствуется фонематический слух детей. Они начинают хорошо различать все звуки родной речи, могут правильно выделять их в слове, определять последовательность, изменять громкость и темп речи, пользоваться средствами интонационной выразительности.

Возможности интеллектуальной деятельности также заметно возрастают. Представления детей об окружающем мире становятся более широкими, разнообразными и обобщенными. Они могут осуществлять «в уме», в плане представлений, сложные действия с предметами и их преобразования. Дети с ТНР начинают осваивать логические операции классификации и сериации, использовать их для объединения предметов по общим существенным свойствам.

При правильной организации коррекционной работы дети с ТНР достаточно хорошо овладевают родным языком: приобретают достаточно большой запас слов, могут отвечать на вопросы развернутыми фразами, составить рассказ по картине, по наблюдениям, повторить содержание сказки, внимательно прослушав ее, могут сами придумать загадки, сочинить сказку по аналогии со знакомым сюжетом, запомнить стихи.

Большое значение в коррекционной работе с детьми с ТНР имеют лечебные и профилактические мероприятия, так как функциональная недостаточность головного мозга проявляется не только в замедлении темпа психофизического развития, но и в психоневрологических и соматических расстройствах. Характерные для этих детей явления вегето-сосудистой дистонии и обменно-трофические нарушения обуславливают пониженную сопротивляемость к различным инфекциям, аллергические реакции, склонность к хроническому течению заболеваний внутренних органов. Поэтому большинство воспитанников

коррекционно-развивающих групп нуждаются в динамическом медицинском наблюдении и периодическом активном лечении у педиатра, невролога и детского психиатра. Особенно необходима такая помощь дошкольникам из неблагополучных семей. Врачебный надзор и лечебно-профилактическая работа на фоне адекватного образовательного процесса способствуют укреплению здоровья детей.

Выявление причин трудностей обучения ребенка и его дезадаптивности в микросоциальной и микропедагогической среде, оказание консультативной помощи родителям, педагогам по вопросам обучения и воспитания детей с ТНР призваны осуществлять специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (психолог, логопед, врач).

Без проведения специальных коррекционных мероприятий у таких детей к началу школьного обучения оказываются несформированными школьно-значимые функции. Ребёнок не готов к социальной позиции школьника. К тому же ослабленность нервной системы приводит к повышению утомляемости, истощаемости, что непременно сказывается на успешности его обучения.

В процессе коррекционно-развивающего обучения детей с ТНР в период подготовки их к школе ставятся следующие конкретные задачи:

- сенсорное развитие, соответствующее возрасту: освоение эталонов-образцов цвета, формы, величины, эталонов звуков; накопление обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), материалов;
- освоение предметно-практической деятельности, способствующей выявлению разнообразных свойств в предметах, а также пониманию отношений между предметами (временных, пространственных, количественных);
- освоение продуктивных видов деятельности (конструирование, лепка, аппликация, работа с природным материалом), способствующих сенсорному, умственному, речевому развитию ребенка;
- накопление языковых представлений, развитие фонетико-фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте;
- уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира;
- формирование диалогической и монологической форм речи, развитие навыков общения;
- развитие элементарных математических представлений и понятий, соответствующих возрасту;
- формирование соответствующих возрасту навыков игровой деятельности (освоение игры по правилам, сюжетно-ролевой игры), а также элементов учебной деятельности.

Указанные задачи реализуются в программах подготовки к школе детей с ТНР и комплексно-тематическом планировании занятий.

**Комплексно-тематическое планирование в группах детей старшего дошкольного  
возраста компенсирующей направленности для детей с ТНР  
Календарное распределение лексического материала в группах компенсирующей  
направленности  
с тяжёлыми нарушениями речи.**

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	1.	<b>ОБСЛЕДОВАНИЕ</b> НАШ ЛЮБИМЫЙ ДЕТ. САД
	2.	<b>ОБСЛЕДОВАНИЕ</b> ОСЕННЯЯ ПОРА
	3.	ВО САДУ ЛИ, В ОГОРОДЕ
	4.	РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР КОСТРОМСКОГО КРАЯ
<b>ОКТАБРЬ</b>	5.	КЛАДОВАЯ ЛЕСА
	6.	В СЕМЕЙНОМ КРУГУ
	7.	МОЙ ДОМ-МОЯ КРЕПОСТЬ
	8.	САЛОН МЕБЕЛИ
	9.	ПОСУДНАЯ ЛАВКА
<b>НОЯБРЬ</b>	10.	ПРОДУКТОВЫЙ МАГАЗИН
	11.	АТЕЛЬЕ
	12.	ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ
	13.	ИСКУССТВО – ЗЕРКАЛО ЖИЗНИ
<b>ДЕКАБРЬ</b>	14.	ВСТРЕЧА ЗИМЫ
	15.	ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ
	16.	ТУРИЗМ И СПОРТ
	17.	ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ, НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ, РОЖДЕСТВО
<b>ЯНВАРЬ</b>	18.	КАНИКУЛЫ
	19.	ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ КОСТРОМСКОГО КРАЯ
	20.	ФЕРМА
	21.	ПТИЧИЙ ДВОРИК
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	22.	ГОРОД КОСТРОМА – РОДНАЯ ИСТОРИЯ
	23.	ВИДЫ ТРАНСПОРТА
	24.	ЗАЩИТНИКИ ОТЧЕСТВА
	25.	ВСЕ ПРОФЕССИИ ВАЖНЫ
<b>МАРТ</b>	26.	МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ
	27.	<b>ВЕСЕННЬЕ ДЕНЬКИ</b>
	28.	ЛЕТЯТ ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ
	29.	ЖИВОТНЫЙ МИР ЮЖНОЙ ПОЛОСЫ
	30.	ЖИВОТНЫЙ МИР СЕВЕРНОЙ ПОЛОСЫ
<b>АПРЕЛЬ</b>	31.	ТАЙНЫ КОСМОСА
	32.	ПОДВОДНЫЙ МИР
	33.	МАСТЕРСКАЯ
	34.	ПЕСНЯ ВОЕННЫХ ЛЕТ – ДЕНЬ ПОБЕДЫ
<b>МАЙ</b>	35.	БЕЗОПАСНОСТЬ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ
	36.	ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ НАСЕКОМЫХ
	37.	СКОРО НА ДАЧУ (ВЕСЕННИЕ РАБОТЫ)
	38.	ОБСЛЕДОВАНИЕ

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

<b>ИЮНЬ</b>	<b>39.</b>	СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО
	<b>40.</b>	РОССИЯ – ЛЮБИМАЯ НАША СТРАНА
	<b>41.</b>	ПИСАТЕЛИ - ДЕТЯМ
	<b>42.</b>	СОЛНЦЕ, ВОЗДУХ И ВОДА – НАШИ ЛУЧШИЕ ДРУЗЬЯ
<b>ИЮЛЬ</b>	<b>43.</b>	ГОРОД МАСТЕРОВ
	<b>44.</b>	ЦВЕТОЧНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
	<b>45.</b>	АРХИТЕКТУРА КОСТРОМЫ
	<b>46.</b>	ДЕТСКИЕ ФАНТАЗИИ
<b>АВГУСТ</b>	<b>47.</b>	ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ
	<b>48.</b>	«МИР КРАСОТЫ И КРАСОК»
	<b>49.</b>	ФОЛЬКЛОР
	<b>50.</b>	ХЛЕБ ВСЕМУ ГОЛОВА

### Особенности региона

При реализации Программы приняты во внимание особенности региона. Обучение и воспитание в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР ведется на русском языке и носит светский характер.

Особенности	Характеристика региона	Выводы
<b>Природно-климатические</b>	Город Кострома расположен в центральной европейской части России на реке Волга. Богат значимыми и красивыми достопримечательностями. На территории Костромской области множество лесов и рек.	При составлении перспективно-тематического плана учтены факторы: время начала и окончания природных явлений и интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия.
<b>Культурно-исторические</b>	Кострома – древний город. С ним связано множество исторических событий в истории России. Кострома – это город мастеров. Кострома – родина Снегурочки.	Реализация региональной программы «Юный костромич»
<b>Демографическое</b>	В городе Кострома наблюдается повышение рождаемости и увеличение количества детей с ТНР.	Оказание дополнительных образовательных услуг для детей с ТНР
<b>Социальные</b>	Социальное партнёрство: <ul style="list-style-type: none"> <li>• МОУ СОШ №8 города Костромы, МОУ СОШ №41 города Костромы,</li> <li>• Областной Дом природы,</li> <li>• КГУ им. Н.А.Некрасова,</li> <li>• ГОУ ДОД Центр внешкольной работы Костромской области «Планетарий»,</li> <li>• Костромской областной театр кукол,</li> <li>• Государственное учреждение культуры «Костромской государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»,</li> <li>• Детская библиотека им. А. Гайдара</li> </ul>	Социальное партнёрство способствует успешной адаптации детей с ТНР в социум.
<b>Национально-культурные</b>	Основная часть детей, посещающих группы компенсирующей направленности для детей с ТНР –	Обогащая ребёнка представлениями о культуре разных народов можно воспитать свободную, независимую,

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы  
«Детский сад №26»

	русскоязычные.	уверенную, толерантную личность, умеющую жить в сотрудничестве и согласии с другими людьми. Воспитание толерантности у детей является неременным условием формирования их воли и характера
--	----------------	--

**Методическое обеспечение образовательного процесса.**

<p>Перечень программ и технологий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Филичева Т.Б, Чиркина Г.В, Туманова Т.В , Миронова С.А, Лагутина А. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи». М. «Просвещение».2010.</li> <li>• Филичева Т.Б, Туманова Т.В., Чиркина Г.В. . Программно-методические рекомендации «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» М. «Дрофа» 2010.</li> <li>• Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с Общим недоразвитием речи. СПб. «Детство-Пресс» 2003.</li> </ul>
<p>Перечень пособий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лалаева Р.И. , Н.В. Серебрякова Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. СПб. «Союз» 2001</li> <li>• Васильева С.А., Соколова Н.В. Логопедические игры М. «Школьная Пресса» 2001</li> <li>• Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! СПб «Литера» 2003</li> <li>• Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В, Кислова Т.Р. По дороге к азбуке М. «Баласс»2003.</li> <li>• Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР М. «Гном и Д»2003</li> <li>• Генис А.Л . Сидорова Л.А., Шляхтина Т.Ю От игры к чтению М. «Ювента» 2003</li> <li>• Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.М. «Ювента» 2001</li> <li>• Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР М. «Гном –Прес» 2000</li> <li>• Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. М. ном – Пресс» 1998</li> <li>• Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. М. «Владос» 1999</li> <li>• Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. М. «Сфера»1999</li> <li>• Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду» М. «Мозаика- Синтез» 2003.</li> <li>• Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М. «Гном-Пресс» 1999.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Лопухина И.С. 550 упражнений для развития речи. СПб 2000</li><li>• Зуева Л.Н., Костылёва Н.Ю., Солошенко О.П.</li><li>• Занимательные упражнения по развитию речи. М. «Астрель-АСТ»2001</li><li>• Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет.М. «Сфера» 2004</li><li>• В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко . Развитие связной речи. М. «Гном и Д» 2002.</li><li>• Новоторцева Н.В. Развитие речи детей . Я. « Академия развития» 1997.</li><li>• Архипова Е.Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стёртой дизартрии.М. «Астрель» 2008</li><li>• Соломатина Г.Н. Устранение открытой ринолалии у детей. М. «Сфера» 2005.</li><li>• Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю Слоговая структура слова : обследование и формирование у детей с недоразвитием речи.М. «Книголюб» 2005.</li><li>• Туманова Т.В. Исправляем звукопроизношение у детей. М. «Гном-Пресс»2000</li><li>• Дьякова Е.А. Логопедический массаж М. «Асадема» 2005.</li><li>• Голубина Т.С. Чему научит клеточка. М. «Мозаика – Синтез»2004.</li><li>• Беззубцева Г.В., Андриевская Т.Н. Готовим руку ребенка к рисованию и письму. М. «Гном и Д» 2003</li></ul>
--	--

### Управление в ДОО

#### Методические пособия

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

Комарова И.И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОО.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе

«От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе

«От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе

«От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе

«От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) /

Ред.-сост. В. А. Вилюнова.

#### Наглядно-дидактические пособия

Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием)

**Психолог в детском саду**

**Методические пособия**

Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.  
Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года).  
Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет).  
Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет).  
Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)  
Веракса А. Н., Гуророва Н. Ф. Практический психолог в детском саду.  
Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой

**Инклюзивная педагогика**

**Методические пособия**

Архипова Е. Ф. Ранняя диагностика и коррекция проблем развития. Первый год жизни ребенка. Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под ред. Т. В. Волосовец, Е. Ф. Кутеповой

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**Методические пособия**

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).  
Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».  
Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».  
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Методические пособия**

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

**Формирование основ безопасности**

**Методические пособия**

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

**Наглядно-дидактические пособия**

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДООУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

**Игровая деятельность**

**Методические пособия**

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).  
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет)  
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

**Методические пособия**

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)).

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

**Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

**Методические пособия**

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

**Формирование элементарных математических представлений**

**Методические пособия**

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.

Средняя группа (4–5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.

Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.

Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

#### **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.

Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.

Младшая группа (3–4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.

Средняя группа (4–5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.

Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.

Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма»

#### **Ознакомление с миром природы**

##### **Методические пособия**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

#### **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3–4 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4–5 лет).

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

### **Методические пособия**

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года)  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  
Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте

### **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Слово образование»; «Ударение». Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет.  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.  
Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет.  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.  
Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курилка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Методические пособия**

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.  
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).  
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).  
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).  
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  
Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.  
Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в образовательной работе детского сада.  
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).  
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).  
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

### **Хрестоматии**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.  
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.  
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет  
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет  
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет

### **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская на родная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

**Образовательная область «Физическая культура»**

**Методические пособия**

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

**Развитие детей раннего возраста**

**Методические пособия**

Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.

Галигузова Л. Н., Ермолова Т. В., Мещерякова С. Ю., Смирнова Е. О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.

Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет. Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк. Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Среда развития ребенка – пространство жизнедеятельности ребенка. Это те условия, в которых протекает его жизнь в дошкольном учреждении, в том числе предметно-пространственная среда и социальная среда.

Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни во время пребывания в ДООУ, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Модель развивающей среды: личностно-ориентированная модель взаимодействия между педагогами и детьми. Стратегия и тактика построения определяется следующим положением: **«Не рядом, не над, а вместе!»**

#### **Варианты построения развивающей среды**

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
3. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм:  
доставление определённых деталей интерьера детьми включение в интерьер крупных игрушек-символов
4. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР.**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР, педагоги руководствуются возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с ТНР. Прежде всего, учитывается, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе делается акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте проводятся с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении представлены: картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме значительно большее по сравнению с предыдущей возрастной группой.

В центре «Играем в театр» представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном,

пальчиковом, плоскостном и т.п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ТНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5-6 лет происходит заметное изменение памяти (Р. С. Немов). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В кабинете логопеда при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т.п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно

практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

#### **Уголок речевого развития в кабинете логопеда**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. 2 стульчика для занятий у зеркала.
3. Одноразовые шпатели, зондозаменители, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
4. Спирт.
5. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)
6. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
7. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи
10. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
11. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
12. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
13. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
- 14 Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
15. Картотека словесных игр.
16. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
17. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза
18. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза
19. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
20. Разрезной и магнитный алфавит.
21. Наборы игрушек для инсценировки сказок.

#### **Уголок «Будем говорить правильно» в групповом помещении**

1. Этажерка для пособий.
2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
3. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах
4. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
  6. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
  7. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
  18. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
  9. Игры для совершенствования грамматического строя речи
  10. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
  11. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города
  12. Карта родного города и района, макет центра города.
  13. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
- Глобус, детские атласы.
14. Игры по направлению «Человек в истории и культуре»
  15. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)

#### **Уголок сенсорного развития в кабинете логопеда**

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, буен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая ширма.
4. Кассета с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т.п.).
5. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
6. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
7. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
8. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
9. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения.
10. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений
11. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

#### **Уголок науки и природы в групповом помещении**

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).
7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы, цветные стекла.
10. Пищевые красители.

11. Аптечные весы, безмен, песочные часы.
12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
14. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
15. Игра «Времена года».
16. Календарь природы.
17. Комнатные растения (по программе) с указателями.
18. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

#### **Уголок математического развития**

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик «Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и др.).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)
5. Рабочие тетради.
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.

#### **Уголок «Наша библиотека» в групповом помещении**

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик, два стульчика.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.

#### **Уголок моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда**

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
3. Кубики с картинками по всем темам.
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками
- 5.). Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
6. Массажные мячики разных цветов и размеров.
7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
8. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
9. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
10. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок

### **Уголок «Учимся конструировать» в групповом помещении**

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
8. Блоки Дьенеша.

### **Уголок «Учимся строить» в групповом помещении**

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
2. Тематические строительные наборы.
3. Игра «Логический домик».
4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

### **Уголок художественного творчества**

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы( сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами.
11. Коврограф.
12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

### **Музыкальный уголок в групповом помещении**

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. «Поющие» игрушки.

4. Звучащие предметы-заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

#### **Уголок «Играем в театр» в групповом помещении**

1. Большая ширма.
2. Настольная ширма.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
5. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
6. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.
7. Грим, парики.

#### **Уголок сюжетно-ролевой игры в групповом помещении**

1. Большое настенное зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

#### **Уголок «Умелые руки» в групповом помещении**

1. Наборы сюжетных картин по профессиям.
2. Набор инструментов «Маленький плотник».
3. Набор инструментов «Маленький слесарь».
4. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
5. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
6. Контейнер для мусора.
7. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

#### **Физкультурный уголок в групповом помещении**

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.

8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. «Дорожки движения».
11. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинная скакалка.
14. Короткие скакалки.
15. Летающая тарелка (для использования на прогулке).
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Массажные и ребристые коврики.

#### **Уголок патриотического воспитания**

Оборудование: символика страны и края (герб, флаг, портреты президента и губернатора), открытки для рассматривания с видами столицы нашей Родины, родного города, городов России, дидактические игры на ознакомление с жизнью различных наций нашего государства, жизнью русского народа, альбомы для рассматривания с архитектурными памятниками Костромы.

### **Краткая презентация Программы**

Адаптированная основная образовательная программа - это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/15 от 20 мая 2015 г.), примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 7.12.2017г. №6/17). Программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- обеспечение образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи;
- привлечение родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности к проектированию и развитию внутренней социальной среды дошкольной образовательной организации.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по основным направлениям развития и образования детей с ТНР:

- социально-коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие.
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

Игровая деятельность пронизывает все разделы Программы, что соответствует задачам развития и способствует сохранению специфики дошкольного детства. Игра представлена и как важнейшее средство социализации ребенка.

**Цель Программы:** коррекция нарушений развития и социальной адаптации, оказание коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования.

Данная цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

**Задачи:**

**Обязательная часть:**

- сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, предпосылки учебной деятельности;
- формировать познавательные интересы и действие ребёнка в различных видах деятельности;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть):**

- формировать у детей социально-правовую воспитанность – глубокие и устойчивые правовые знания и убеждения в правильном правовом поведении;
- обеспечивать специальную организацию речевой практики детей с тяжёлыми нарушениями речи, целенаправленное формирование предпосылок для овладения всеми компонентами языка и становления функций речи;
- формировать у детей духовное начало на основе ознакомления с родным краем;

- повышать социально - психологическую компетентность детей дошкольного возраста;
- формировать у детей основы структуры эмоциональных представлений, включающей обобщенную систему знаний об эмоциональной жизни человека (аффективной сфере человека);
- развивать сенсомоторную координацию как базового фактора развития высших психических функций;
- создавать условия для формирования у детей содержательного образа будущего школьника, осознания ими потребности и необходимости учиться.
- укреплять здоровье детей посредством оздоровительных мероприятий.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста и принципами:

- принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве;
- принцип амплификации развития;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей;
- принцип уважения личности ребенка;
- принцип реализации программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в игре, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип интеграции образовательных областей;
- комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип преемственности между всеми возрастными ступенями развития, между ДООУ и школой;
- принцип социализации и коммуникации, обосновывающий ориентированность на адаптацию личности к социальным требованиям и условиям жизни

Разработка и реализация Программы как внутреннего стандарта определяют её назначение для различных участников образовательных отношений:

- Для педагогического коллектива ДООУ: совместная деятельность по её реализации приобретает осмысленный, упорядоченный характер, позволяет увидеть перспективы личностного и коллективного развития;
- Для администрации ДООУ: является основой для совершенствования культуры и технологии управления образовательным процессом, позволяет повысить функции планирования, организации и контроля;
- Для органов Управления образования: является механизмом внешнего и внутреннего контроля за деятельностью ДООУ;
- Для родителей (законных представителей): обеспечивает реализацию прав на участие в

организации образовательного процесса

- Для социума: позволяет выстраивать деловые отношения с другими учреждениями

**Программа ориентирована** на детей с тяжёлыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста – от 5 до 6 лет (старшая группа), от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

**Содержательный раздел** программы содержит обязательную часть, в которой прописаны:

- Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями
- Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

И часть, формируемую участниками образовательного процесса (вариативная часть), в которой прописаны:

- Дополнительные общеразвивающие программы
- Учет региональных особенностей при реализации основной образовательной программы
- Содержание коррекционной работы

**В организационном разделе** образовательной программы прописано:

- Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ
- Организация предметно-пространственной среды

Краткая презентация программы опубликована на сайте детского сада в разделе «Сведения об образовательной организации, в подразделе «Образование».