

Календарно-тематическое планирование и план взаимодействия по формированию безопасного поведения в быту

Сентябрь, октябрь, ноябрь

Формы работы с детьми	Задачи обучения, воспитания, развития
Раздел «Опасные предметы и опасные ситуации»	
Образовательная ситуация «Как полезные предметы опасными стали»: анализ естественной ситуации «Что случилось с Машей?»; составление рассказов «Почему предметы становятся опасными?»; творческое задание «Придумай и нарисуй»	Обратить внимание детей на то, что необходимые в хозяйстве предметы могут стать опасными. Предложить назвать полезные и опасные качества одних и тех же предметов быта. Подвести к выводу о том, что опасными предметы становятся при неправильном их использовании, пояснить, что некоторые предметы дети не могут использовать, так как у них пока не хватает знаний, умений, сил
Чтение стихотворения С. Капутикян «Пылесос не виноват».	Предложить детям прослушать стихотворение, догадаться, почему оно так называется, обсудить, что можно посоветовать девочке — героине стихотворения. Учить сопоставлять действия других людей с правилами безопасного поведения
Просмотр фрагмента мультфильма «Винтик и Шпунтик — веселые мастера» (реж. П. Носов).	Предложить вниманию детей эпизод, в котором главные герои мультфильма испытывают сделанный ими пылесос. Обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности, учить выявлять их причины. Подводить детей к пониманию правил безопасного поведения
Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Ждем гостей».	Способствовать осмыслению и творческой интерпретации детьми полученных знаний, впечатлений, формировать социокультурные компетенции, связанные с выполнением социальных ролей. На правах участника игры предложить обыграть ситуации, в которых взрослые знакомят детей с правилами использования предметов быта
Игровые упражнения «Помощники».	Учить детей придумывать загадки-пантомимы, изображать заданные водящим действия, комментировать, какие из них можно выполнять детям (протирать пыль,

	поливать цветы), какие — нельзя (использовать пылесос, утюг, включать газ). Обогащать двигательный опыт, способствовать повышению выразительности движений
Разгадывание загадок о предметах быта.	Учить детей анализировать текст загадки, выделять свойства и действия предметов, по которым их можно узнать. Учить отвечать на вопросы о том, как и для чего используется каждый предмет, какие характеристики предмета, из-за которых он может быть опасен, представлены в загадке
Сравнительное наблюдение «Безопасная терка».	Предложить детям в ходе наблюдения за действиями педагога выявить различия между обычной и безопасной теркой, пояснить, что делает ее безопасной. Учить пользоваться теркой
Раздел 2 «Мой дом – моя крепость» (общение с незнакомыми людьми)	
Игра-занятие «Сказка — ложь, да в ней намек!»: пение песни «В мире много сказок» (муз. В. Шаин-ского, ел. Ю. Энтина); анализ ситуаций «Уроки добрых сказок»; игра-инсценировка по сказке «Кот, дрозд, петух и лиса», коммуникативный практикум «Вопрос — ответ».	Учить детей выразительно проговаривать реплики персонажей, обсудить, какие эмоции они испытывают. Познакомить детей с пословицами, содержание которых перекликается с сюжетом сказки, учить выбирать те, что передают уроки, которые дает нам сказка, понимать их смысл. Предложить по своему разыграть диалоги лисы и петушка, учить не поддаваться на уговоры.
Просмотр фрагмента мультфильма «Петушок — золотой гребешок» (реж. П. Носов).	Предложить детям рассказать, как лисе удалось обмануть петушка, высказать предположение о том, почему он поверил лисе, посоветовать ему, как нужно было поступать. Подвести детей к пониманию правила: никогда, ни при каких обстоятельствах не поддаваться на уговоры незнакомого человека. Предложить подготовить представление для младших дошкольников
Работа с интерактивной книгой «Кот, дрозд, петух и лиса».	Предложить детям внимательно следить за развитием сюжета, увидеть повторяющиеся эпизоды, спрогнозировать дальнейшее развитие действия. Учить выявлять потенциально опасные ситуации. Способствовать развитию внимания,

	зрительного восприятия, логического мышления. Поддерживать интерес к чтению, учить аккуратно раскрашивать рисунки
Чтение и обсуждение стихотворения М. Тамбовцевой-Широковой «Находчивый Дима».	Предложить детям оценить поведение мальчика в каждом из эпизодов стихотворения, сопоставить его действия с правилами поведения в ситуации «один дома». Формировать коммуникативные компетенции, ответственное отношение к собственной безопасности, осторожность, готовность к действиям в проблемных ситуациях
Раздел 3 . «Службы спасения»	
Образовательная ситуация «Отчего бывает пожар?»: просмотр фрагмента мультфильма «Кошкин дом»; рассматривание сигнальных картинок «Пожароопасные ситуации»; формулировка правил «Как избежать пожара?»	Обогащать представления детей о потенциально пожароопасных ситуациях, действиях по их предотвращению. Формировать сознательное отношение к собственной безопасности и безопасности окружающих. Помочь сформулировать правила обеспечения безопасности
Практическое упражнение «Шаг за шагом».	Учить детей набирать номер единой службы спасения, вызывать пожарных с домашнего или мобильного телефона, четко называть свой домашний адрес, фамилию и имя, описывать ситуацию, способствовать выработке соответствующего алгоритма действий. Формировать понимание того, кому можно и нужно сообщать эти данные, кому — нельзя. Пояснить, почему недопустимы ложные вызовы
Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»: сюжет «Вызов на пожар».	Способствовать осмыслению и творческой интерпретации детьми полученных впечатлений при создании и развитии сюжетов, расширению репертуара игровых действий. На правах участника игры помочь подобрать необходимые атрибуты, предметы-заместители, обогащая представления детей об оборудовании, инструментах, используемых пожарными, их назначении.
Компьютерная презентация «Единая служба спасения».	Обогащать представления детей об опасных ситуациях, причинах их возникновения, о том, в каких случаях необходимо обращаться в службу спасения, напомнить ее единый номер — 112. Учить видеть причинно-следственные связи, прогнозировать развитие

	ситуации. Воспитывать уважение к профессии спасателя, обогащать представления о труде взрослых, его значении.
Слушание песни «01» (муз. и ел. П. Быкова).	Учить детей определять жанр музыкального произведения, обогащать музыкальные впечатления. Рассказывать о героизме и смелости пожарных средствами поэзии и музыки, обогащать представления об их работе.

Декабрь, январь, февраль

Раздел 1 «Безопасный дом»	
Образовательная ситуация «Чем опасен беспорядок?»: просмотр мультфильма «Разгром» («Веселая карусель», вып. 3); беседа «Порядок и безопасность»; трудовые поручения: наводим порядок в группе.	Предложить детям оценить поведение персонажей мультфильма, пояснить, с какими опасностями они могли столкнуться, представить, что будет, если не поддерживать порядок в доме. Воспитывать аккуратность, ответственность. Способствовать совершенствованию выполнения детьми трудовых действий.
Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «День большой уборки».	Способствовать повышению самостоятельности детей в создании необходимой обстановки, подборе атрибутов, предметов-заместителей. Поощрять стремление обыгрывать сюжеты, связанные с изучаемой темой, применять освоенные умения, включать в игру знакомые трудовые действия
Игра-эстафета «Все по порядку».	Обсудить с детьми, что такое порядок. Учить понимать суть игрового задания, применять умение продолжать логические ряды из геометрических фигур, игрушек, обсуждать задание, договариваться со сверстниками. Упражнять в беге с ускорением
Составление рассказов «Что будет, если...»	Предложить детям подумать, что может произойти в случае нарушения различных правил безопасного

	поведения дома. Учить выявлять причинно-следственные связи, на элементарном уровне прогнозировать возможное развитие ситуации. Развивать связную речь, логическое мышление
Игра-эстафета «Все по порядку».	Учить детей самостоятельно придумывать задания, подбирать предметы для игры, выбирать судей, капитанов, объединяться в команды, выявлять победителей. Упражнять в беге с ускорением. Формировать досуговые компетенции
Слушание песни «Не скучаю» (муз. В. Корзина, ел. Г. Ладонщикова).	Учить детей различать жанры музыкальных произведений, обогащать опыт познания в чувственной форме. Дополнить представления о полезных и безопасных занятиях дома, в которые можно включаться одному или с друзьями.
Анализ ситуаций «Откуда берутся опасности?»	Предложить детям рассмотреть парные сюжетные картинки, выявить потенциально опасные ситуации, пояснить, в чем суть опасности, рассказать, почему самые обычные предметы и места в квартире стали опасными. Подвести детей к выводу о том, что опасности чаще всего возникают при нарушении правил безопасного поведения, обсудить, какие правила нарушены в каждой из ситуаций.
Раздел 2 «Один дома»	
Беседа «Один дома».	Актуализировать и дополнить представления детей о том, как необходимо вести себя дома, обсудить, как нужно вести себя в различных ситуациях. Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать беседу, высказывать и аргументировать свое мнение. Формировать осторожность и осмотрительность.
Чтение стихотворения Саши Черного «Когда никою нет дома».	Познакомить детей с произведением, учить понимать эмоции и чувства, испытываемые героем стихотворения. Актуализировать и систематизировать представления детей о правилах

	безопасного поведения дома.
Наблюдение «Побуждения и поступки».	Формировать у детей умение различать поступки и стоящие за ними побуждения. Учить передавать в речи результаты наблюдения, характеризовать модели поведения людей, предвидеть опасность.
Игра-инсценировка по русской народной сказке «Волк и семеро козлят».	Предложить детям подготовить представление для младших дошкольников, познакомить их с произведением, с правилами безопасного поведения дома. Предложить детям придумать другие варианты развития событий. Учить применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, преобразовывать способы их решения в соответствии с особенностями ситуации. Способствовать повышению выразительности речи, развивать артистизм.
Рисование иллюстраций к сказке «Волк и семеро козлят».	Предложить детям передать в рисунке различные эпизоды сказки, учить использовать знакомые техники рисования в различных комбинациях. Организовать осмысление и передачу в рисунке полученных знаний. Поддерживать интерес к творчеству.
Пение песни «Не скучаю» (муз. В. Корзина, ел. Г. Ладвнщикова).	Закреплять практические навыки выразительного исполнения песни с использованием инструментальной фонограммы. Обогащать представления детей о полезных и безопасных занятиях дома, о правилах безопасного поведения в ситуации «один дома».
Беседа «За закрытой дверью».	В ходе обсуждения подвести детей к формулировке правил поведения в случае, если они одни дома (ни при каких обстоятельствах нельзя открывать дверь чужим людям, нельзя оставлять дверь открытой и др.). Формировать навыки безопасного поведения различных ситуациях.
Рисование «Правила для малышей».	Предложить детям при помощи рисунков передать сформулированные ими правила, чтобы познакомить с ними младших дошкольников. Учить использовать в работе освоенные ими

	ранее техники, ориентироваться на понимание сюжетов рисунка малышами.
Творческая мастерская: символьные рисунки по теме «Безопасность в лифте».	Учить детей понимать символичные изображения, составлять по ним развернутые фразы, небольшие рассказы. Помочь сформулировать правила поведения в лифте. Учить выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программ, действий на основе освоенных ранее моделей поведения
Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Один дома».	Организовать применение детьми умения реализовывать и развивать знакомые сюжеты, на правах пика игры предложить обыграть различные ситуации, учить применять в освоенные правила безопасного поведения. Формировать у детей представления о своих нравах и обязанностях как члена семьи, детского коллектива.
Игра-драматизация по русской народной сказке «Жихарка».	Предложить детям подготовить кукольный спектакль для младших дошкольников; учить передавать сказки, действия и характеры персонажей. Обсудить с детьми, какой урок дает малышам эта сказка, чему учит.
Пение песни «Петушок-хвастунишка» (муз. И. Розенфельда, ел. А. Фаткина).	Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию детей, учить петь эмоционально, передавая характер мелодии. Обратить внимание детей на поведение петушка в доме, его ответственное отношение к личной безопасности в ситуации «один дома».
Игра-драматизация по русской народной сказке «Петушок — золотой гребешок»	Обсудить с детьми ситуацию, в которую попал петушок; выяснить, почему это произошло, какие правила безопасного поведения он нарушил. Работать над повышением выразительности речи, мимики, движений при передаче образов персонажей. Учить передавать характер и эмоции персонажей.

<p>Итоговое мероприятие по теме: интерактивный спектакль с элементами импровизации «Одни дома».</p>	<p>Организовать применение детьми знаний о правилах безопасного поведения, связанных с использованием предметов быта, с контактами с незнакомыми людьми. Учить детей выступать в качестве наставников младших дошкольников, знакомить малышей с моделями безопасного поведения.</p>
<p>Раздел 3 «Пожарная безопасность дома»</p>	
<p>Беседа «История пожарной службы в России».</p>	<p>Познакомить детей с историей возникновения пожарной службы, воспитывать интерес и уважение к профессии пожарного. Продолжать формировать представления о роли труда в жизни людей.</p>
<p>Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое».</p>	<p>Обсудить с детьми возможные причины возникновения пожара. Учить детей понимать и объяснять поступки героев произведения, соблюдать правила личной безопасности, нормы поведения, безопасного для себя и окружающих людей, проявлять осторожность предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях</p>
<p>Дидактическая игра «Закончи фразу».</p>	<p>Учить детей применять свои представления о пожароопасных предметах в игре. Развивать логическое мышление, формировать умение самостоятельно решать игровую задачу</p>
<p>Игровое упражнение «Кто быстрее скатает „пожарные рукава"?».</p>	<p>Упражнять детей в скатывании «пожарного рукава» — ленты на палочке. Способствовать развитию координации движений, мелкой моторики рук, ловкости, быстроты движений. Обогащать представления о способах пожаротушения, об оборудовании, применяемом при пожаротушении.</p>
<p>Игра-эстафета «Пожарные».</p>	<p>Развивать у детей физические качества: силу, быстроту, ловкость, выносливость, формировать физическую готовность к преодолению опасных ситуаций. Закреплять умение участвовать в разнообразных</p>

	эстафетах, учить выступать в качестве судей
Чтение сказки С. Козлова «Доверчивый ежик».	Предложить детям прослушать сказку, пояснить, почему в доме ежика едва не случился пожар, рассказать, как ежик боролся с огнем, сформулировать советы герою сказки о том, как нужно действовать при пожаре
Экскурсия в пожарную часть.	Обогащать представления детей о работе пожарных, познакомить с используемой ими техникой, специальностями людей, которые работают на ней. Воспитывать уважение и интерес к профессии пожарных
Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»: сюжет «Тушение пожара в жилом доме».	Учить детей в игре применять знания о правилах поведения при возникновении пожара, совершенствовать игровые умения, расширять репертуар игровых действий. Способствовать осмыслению и творческой интерпретации детьми полученных впечатлений при создании и развитии сюжетов
Чтение стихотворения С. Маршака «Пожар».	Организовать обсуждение причины возникновения пожара, обсудить с детьми, какие действия девочки привели к возникновению проблемы. Предложить детям напомнить героине произведения и друг другу основные правила противопожарной безопасности.
Игровое упражнение «Мы пожарные».	Тренировать детей в перемещении вверх и вниз по гимнастической лестнице, учить перебираться вправо и влево. Развивать координацию движений, мышцы спины и конечностей. Формировать физическую готовность к безопасному поведению.
Творческая мастерская: рисование на тему «Правила безопасности для малышей».	Предложить детям выполнить символичные или произвольные рисунки, передающие суть правил противопожарной безопасности, действия в опасной ситуации. Учить использовать для передачи замысла различные материалы, освоенные ранее техники

Анализ ситуаций «Один дома».	Предложить детям рассмотреть сюжетные картинки, составить по ним краткие рассказы, пояснить суть и причины происходящего. Обсудить с детьми соответствующие ситуации. Учить выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения.
Практическое упражнение «Шаг за шагом».	Помочь детям освоить алгоритм выполнения действий при пожаре, способствовать автоматизации соответствующих действий. Учить набирать номера экстренных служб, сообщать необходимую информацию, называть домашний адрес.
Чтение рассказа Б. Житкова «Пожар».	Познакомить детей с произведением, организовать обсуждение поведения мальчика дома. Формировать у детей представления об опасных ситуациях, которые могут возникнуть по причине необдуманных действий с потенциально опасными предметами
Дидактическая игра «Огонь — друг, огонь — враг».	Учить детей аргументировать с опорой на сюжетные картинки ту или иную точку зрения, делать вывод о том, при каких условиях возникает угроза пожара. Совершенствовать речь как средство общения, формировать умение вести диалог
Чтение рассказа Б. Житкова «Дым».	Продолжать знакомить детей с факторами опасности при пожаре. Предложить ответить на вопрос «Почему дым бывает опаснее огня?»; пояснить, что неправильно сделал герой рассказа, спрятавшийся во время пожара. Формировать у детей компетенции безопасного поведения
Дидактическая игра «Кому что?».	Продолжить знакомить детей с профессией пожарного, уточнить их представления о первичных средствах пожаротушения. Развивать связную речь, учить аргументировать свое мнение
Просмотр мультфильма «Уроки осторожности»: «Огонь» (сериал «Уроки тетушки Совы», раздел «Уроки	Систематизировать и дополнить представления детей по данной теме. Организовать анализ просмотренного сюжета, актуализировать знания о

<p>безопасности»).</p>	<p>правилах противопожарной безопасности. Способствовать усвоению представлений об источниках опасности, о негативном и позитивном поведении в опасных ситуациях в образной, чувственной форме</p>
<p>Слушание песни «Песня пожарных» из мультфильма «Иван Царевич и Серый Волк».</p>	<p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, развивать музыкальную память, музыкальность. Обогащать представления о профессиональных действиях пожарных</p>
<p>Дидактическая игра «Выбери опасные предметы».</p>	<p>Закрепить умение детей выбрать предметы по заданному признаку, пояснять свой выбор, рассказывать, отвечая на вопросы воспитателя, о том, в чем заключается опасность определенных предметов, пояснят к. в каком случае они могут стать причиной пожара.</p>
<p>Подвижная игра «Пожарные на учениях»</p>	<p>Совершенствовать умения детей в лазании по гимнастической лестнице разноименными способами, с изменением темпа движения: развивать координацию движений, силу выносливость. Продолжать знакомить детей с действиями пожарных при спасательных работах и тушении пожаров в высотных зданиях</p>
<p>Творческая мастерская: рисование на тему «Отчего происходят пожары».</p>	<p>Способствовать актуализации впечатлений и эмоциональных переживаний детей. Учить рассказывать о своих впечатлениях, использовать знакомые техники для передачи задуманного изображения</p>
<p>Викторина «Береги свой дом от пожара»</p>	<p>Учить детей применять свои знания о потенциально опасных предметах, о причинах возникновения пожара, о правилах поведения в опасных ситуациях, о профессии пожарного. Способствовать развитию логического мышления, активизировать речь</p>
<p>Практическое упражнение «Чтобы не было беды».</p>	<p>Закреплять у детей умение называть свои фамилию и имя, домашний адрес и телефон; совершенствовать навыки безопасного поведения в ситуации возникновения пожара. Способствовать автоматизации выполнения со-</p>

	ответствующих действий
Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»: сюжет «Пожарные спешат на вызов».	Учить детей применять в игре знания, связанные с правилами пожарной безопасности. Способствовать осмыслению и творческой интерпретации детьми полученных знаний и впечатлений при создании и развитии сюжетов
Итоговое мероприятие темы. Спортивный досуг «Юный пожарный».	Продолжать формировать у детей физическую готовность к безопасной жизнедеятельности, способствовать совершенствованию двигательных умений, учить применять их. Организовать применение освоенных детьми знаний. Поддерживать интерес к двигательной деятельности, к профессии пожарного

Март, апрель, май

Раздел 1 «Потенциально опасные предметы»	
Формы работы с детьми.	Задачи обучения, воспитания, развития
Рассматривание сюжетных картинок, составление рассказов на тему «Предметы, требующие осторожного обращения».	Актуализировать представления детей о предметах домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности, напомнить правила безопасного обращения с ними. Учить соблюдать правила личной безопасности, проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально опасных ситуациях. Учить составлять сюжетные и описательные рассказы, развивать связную речь
Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Дети помогают маме готовить обед».	На правах участника игры способствовать обогащению сюжета за счет обыгрывания ситуаций, рассмотренных детьми ранее. Организовать осмысление и

	<p>применение детьми полученных знаний, формировать компетенции безопасного поведения.</p> <p>Способствовать расширению ролевого репертуара детей, активизации диалогической речи</p>
Дидактическая игра «Четвертый лишний».	<p>Учить детей находить и выбирать предметы определенной категории; формировать умение самостоятельно решать игровую задачу, применять свои знания о потенциально опасных бытовых предметах в доме. Учить аргументировать свой выбор, вести диалог</p>
Просмотр мультфильма «Уроки осторожности: острые предметы» (мультсериал «Уроки тетушки Совы», раздел «Уроки безопасности»).	<p>Систематизировать и дополнить представления детей по данной теме. Организовать анализ просмотренного сюжета, актуализировать знания о правилах противопожарной безопасности.</p>
Творческая мастерская: шьем фартук для куклы.	<p>Формировать у детей умение шить простейшие изделия швом «вперед иголку». Приучать детей старательно, аккуратно выполнять задание, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы: закрепить правила безопасного обращения с иголкой</p>
Мультзал: просмотр мультфильма «Уроки осторожности: горячие предметы» (мультсериал «Уроки тетушки Совы»).	<p>Организовать обсуждение причин несчастных случаев, произошедших с главным героем: выяснить вместе с детьми, какие действия Непослухи стали их причинами. Предложить детям напомнить герою мультфильма и друг другу основные правила безопасного поведения в быту, учить аргументировать свое мнение</p>
Чтение сказки братьев Grimm «Горшочек каши». Творческая мастерская: рисование на тему «Что было бы...»	<p>Познакомить детей с произведением, предложить придумать, как могла бы возникнуть подобная ситуация в условиях современного быта, рассказать и проиллюстрировать при помощи рисунков придуманные детьми истории. Развивать воображение, творческие</p>

	<p>способности. Учить применять освоенные ранее знания.</p>
<p>Слушание песни «Я пеку, пеку ватрушки» (латвийская народная^медодия в обр. В.Саласка)</p>	<p>Обогащать музыкальные впечатления детей. Создать радостное настроение. Знакомить с безопасными способами поведения на кухне, в столовой.</p>
<p>Познавательный рассказ, работа по рисунку «Когда не было электричества»</p>	<p>Предложить детям рассмотреть рисунок, ответить на вопрос о том, чем пользовались люди до того, как были изобретены различные электроприборы, обсудить, как можно помочь по дому, не используя опасные предметы, чем их заменить. Обогащать словарный запас, развивать воображение</p>
<p>Экспериментальная деятельность: демонстрационный эксперимент «Волшебная палочка»</p>	<p>Формировать у детей элементарные представления об электричестве, учить наблюдать за действиями педагога, понимать суть поставленной задачи, делать выводы. Поддерживать познавательный интерес, любознательность, желание изучать свойства предметов, соблюдая правила безопасности.</p>
<p>Чтение рассказа А. Кузнецова «Рассказ Радио об электрическом токе»</p>	<p>Познакомить детей в доступной для них форме с образованием электрического тока. Поддерживать познавательный интерес, любознательность, желание изучать свойства предметов, соблюдая правила безопасности. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире</p>
<p>Мульзал: просмотр и обсуждение мультфильма «Уроки осторожности: электричество» (мультсериал «Уроки тетушки Совы», раздел «Уроки осторожности»),</p>	<p>Систематизировать и дополнить представления детей по данной теме. Организовать обсуждение причин несчастных случаев, произошедших с главным героем; обсудить с детьми, какие действия Непослухи стали их причинами. Организовать анализ просмотренного сюжета, актуализировать и дополнить знания детей о правилах поведения</p>

	в быту.
Беседа «Запомните, детки: таблетки не конфетки».	Формировать у детей осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным веществам. Формировать навыки безопасного поведения в различных ситуациях, продолжать знакомить с элементарными способами оказания помощи и самопомощи, рассказать о действиях при отравлении таблетками, учить набирать номера экстренных служб, сообщать необходимую информацию, называть домашний адрес.
Мультзал: просмотр и обсуждение мультфильма «Уроки осторожности: лекарства» (мультсериал «Уроки тетушки Совы», раздел «Уроки осторожности»),	Систематизировать и дополнить представления детей по данной теме. Организовать обсуждение причин несчастных случаев, произошедших с главным героем; подвести детей к пониманию того, какие действия Непослухи стали их причинами. Организовать анализ просмотренного сюжета, актуализировать знания детей о правилах безопасного поведения в быту
Чтение рассказа Г. Блинова «Лекарство не игрушка» (серия «Непослушный Стобед рассказывает сказку»).	Организовать обсуждение поведения Стобеда, формировать у детей представления об опасных ситуациях, которые могут возникнуть по причине необдуманных действий с потенциально опасными предметами. Поддерживать интерес к чтению, учить видеть в книге источник знаний.
Творческая мастерская: рисуем правила для малышей.	Организовать обобщение и систематизацию знаний детей о правилах безопасности в быту; обсудить, что можно нарисовать, чтобы продолжить работу по обучению младших дошкольников. Учить детей передавать в рисунке взаимное расположение предметов, задуманный сюжет. Организовать применение освоенных детьми техник.
Дидактическая игра «Опасно — не	Учить детей находить и выбирать

опасно».	предметы определенной категории; формировать умение самостоятельно решать игровую задачу, применять свои знания об источниках опасности в доме. Учить аргументировать свой выбор, вести диалог
Творческая мастерская: бисероплетение «Снежинка».	Учить детей создавать объемную игрушку из бисера. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять работу, соблюдая правила безопасного обращения с мелкими бусинами и иглой. Закреплять у детей умение самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач. Развивать фантазию, воображение.
Раздел 2 «Зная правила безопасности, не страшно оставаться дома одному»	
Викторина «Предметы быта могут быть опасными».	Учить детей применять свои знания о потенциально опасных предметах, о правилах поведения в опасных ситуациях. Способствовать развитию логического мышления, активизировать речь
Творческая мастерская: рисование на тему «Правила для малышей».	Предложить детям передать в рисунках знакомые им правила безопасного поведения в быту, организовать выставку работ для младших дошкольников, знакомство малышей с правилами безопасного обращения с предметами быта. Учить выбирать из знакомых техник те, которые в большей мере соответствуют задуманному
Дидактическая игра «Выбери предмет».	Учить детей находить и выбирать предметы определенной категории, формировать умение самостоятельно решать игровую задачу, применять свои знания об источниках опасности пожара в доме. Учить аргументировать свой

	выбор, вести диалог
Слушание песни «Кукла заболела» (муз. К. Мацютина, ел. Е. Карасева}	Приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкальный и художественно-эстетический вкус. Помочь детям увидеть взаимосвязь между питанием и здоровьем человека. Формировать основы осознанного отношения к своему здоровью.
Игра-драматизация по мультфильму «Непослуха и электричество».	Предложить детям с помощью кукол бибабо разыграть ситуации, в которые попадал мальчик Непослуха - герой просмотренного мультфильма. Развивать творческую самостоятельность в передаче образа, закреплять умение использовать средства выразительности (интонацию, движения куклы). Поддерживать интерес к театру, театрализованной игре_
Работа с дидактическими карточками «Осторожно! 'Электроприборы	Учить детей аргументировать с опорой на сюжетные картинки ту или иную точку зрения, делать вывод о том, при каких условиях может случиться беда. Совершенствовать речь как средство общения, формировать умение вести диалог
Трудовые поручения: готовим фруктовый салат.	Продолжать учить детей правильно пользоваться адаптированными ножами для чистки и фигурной нарезки фруктов, формировать компетенции безопасного поведения. Учить сервировать стол к празднику, украшать его красиво оформлять готовые блюда
Подвижная игра «Стоп». Усложнение: нужно останавливаться рядом с изображениями предметом	Учить детей классифицировать предметы быта на потенциально опасные и безопасные. Упражнять детей в ходьбе по площадке, учить реагировать на сигнал водящего. Развивать внимание, координацию движений двигательную активность детей

<p>Дидактическая игра «Найди предметы»</p>	<p>Закреплять представления детей об источниках опасности в доме. Развивать логическое мышление, формировать умение самостоятельно решать игровую задачу. Учить выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения. Учить передавать в речи свои рассуждения, выводы</p>
<p>Дидактическая игра «Найди на рисунке». Творческая мастерская: раскрашивание карандашами</p>	<p>Предложить детям найти на рисунке все предметы быта, представляющие потенциальную опасность, обвести их по контуру, раскрасить цветными карандашами. Способствовать актуализации впечатлений и эмоциональных переживаний детей. Продолжать развивать точность движений руки под контролем зрения, их плавность, творчество и ритмичность</p>
<p>Пальчиковый кукольный театр по сказке «Жихарка».</p>	<p>Учить детей выступать в качестве кукловодов, выразительно проговаривать текст, вовремя вступать. Формировать у детей стремление передавать свои знания другим, выступать наставниками малышей</p>
<p>Раздел 3 «Наши верные друзья»</p>	
<p>Игры-тренинги по набору номеров пожарной части, полиции, скорой помощи, газовой службы, спасателей</p>	<p>Закрепить практические умения детей при вызове служб спасения</p>
<p>Рисование «Правила на каждый день»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунках придуманные ими сюжеты, отражать суть правила, ориентироваться на понимание другими людьми. Стимулировать выбор детьми различных техник для воплощения замысла</p>
<p>Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь»: сюжет «Непослуха стравился».</p>	<p>Учить детей применять в игре знания, связанные с правилами безопасного поведения в быту,</p>

	<p>преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации.</p> <p>Способствовать осмыслению и творческой интерпретации детьми полученных знаний и впечатлений при создании и развитии сюжетов.</p>
<p>Практическое упражнение «Чтобы не было беды».</p>	<p>Закреплять у детей умение называть свои фамилию и имя, домашний адрес и телефон; совершенствовать навыки безопасного поведения в быту.</p> <p>Способствовать автоматизации выполнения соответствующих действий.</p>
<p>Игровое упражнение «Пожарные на учениях».</p>	<p>Упражнять детей в пролезании в обруч различными способами, в передвижении по гимнастической стенке вверх и вниз.</p> <p>Способствовать развитию координации движений, крупной моторики рук, ловкости. Обогащать представления о работе пожарных, формировать компоненты физической готовности к безопасной жизнедеятельности.</p>
<p>Чтение рассказов В. Гальченко «Сапоги», «Огонь-невидимка» (из книги «Приключения пожарного»).</p>	<p>Продолжать знакомить детей с работой пожарного, ситуациями, которые возникают во время тушения пожара. Учить составлять пересказ, отвечая на вопросы воспитателя. Воспитывать уважение к мужественным людям, к профессии пожарных</p>
<p>Слушание музыкального произведения «Пожар» к сказке С. Маршака «Кошкин дом» (муз. В. Золотарева).</p>	<p>Упражнять детей в определении жанра музыкального произведения, вызвать яркий эмоциональный отклик. Продолжать знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп. ритм).</p> <p>Предложить детям рассказать о чувствах, которые вызывает музыка</p>
<p>Практическое упражнение «Первые действия при пожаре».</p>	<p>Формировать у детей навыки безопасного поведения, организовать освоение алгоритма первых действий в случае возникновения пожара.</p>

	Формировать психологическую готовность к преодолению опасных ситуаций, учить действовать по инструкции
Видео презентация «Взаимодействие служб спасения»	Познакомить детей с подразделениями службы спасения, направлениями их работы, профессиями людей, работающих в данной службе. Учить детей определять, в каких ситуациях нужна помощь той или иной службы, познакомить с алгоритмом действий в различных ситуациях

План взаимодействия с родителями

Сентябрь, октябрь, ноябрь

Форум на сайте ДОО «Предметы быта, адаптированные для детей».	Организовать обмен опытом по проблеме организации бытового труда детей, обсудить важность приобщения к труду, возможности использования специализированных безопасных предметов (ножниц, ножей для чистки и нарезки овощей, терок, небьющейся посуды и т. д.).
Проект «Безопасный дом».	Поручить родителям вместе с детьми придумать, нарисовать и развесить в доме «подсказки-напоминалки» по предотвращению опасных ситуаций. Работы могут быть выполнены в виде схематических изображений, сюжетных рисунков, содержать указание на то, что необходимо сделать (выключить питание электроприборов; проверить, закрыты ли конфорки газовой плиты), или описание последствий нарушения правил. Организовать конкурс на лучший рисунок
Декабрь, январь, февраль	
Консультация «Как учить детей вежливо и безопасно общаться с незнакомыми людьми»	Познакомить родителей с сутью проблемы, приемами формирования необходимых навыков
Акция «Сделаем наш дом безопасным».	Привлечь внимание родительской общественности к проблемам безопасности. Предложить пройти тест «Безопасный дом» (см. приложение 2), дополнить свои представления о потенциально опасных местах дома (квартиры), познакомиться со способами предотвращения опасности, современными средствами безопасности для дома
Консультация «Воспитание у детей ответственности за поддержание порядка».	Обсудить с родителями вопрос о важности воспитания у детей ответственности, рассказать о закономерностях и этапах данной работы
Март, апрель, май	
Создание книги «Как полезные предметы опасными стали».	Предложить родителям помочь детям составить, записать и оформить рассказы по данной теме из личного опыта или с опорой на сюжетные картинки. Рассказать о воспитательном и обучающем эффекте подобной работы
Творческая мастерская: создание макета «План эвакуации из	Развивать у детей способность к моделированию, передаче пространственных

<p>квартиры во время пожара» (совместная работа с родителями).</p>	<p>отношений между объектами и направления движения между ними. Смоделировать вместе с детьми и их родителями различные ситуации, отработать действия в них при помощи игрушек и выполненного детьми макет</p>
--	--