**УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ГУБ**

1. Улыбка.  
Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.  
  
2. Хоботок (Трубочка).  
Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.   
  
3. Заборчик.  
Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.  
  
4. Бублик (Рупор).  
Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.  
  
5. Заборчик - Бублик. Улыбка - Хоботок.  
Чередование положений губ.  
  
6. Кролик.   
Зубы сомкнуты. Верхняя губа приподнята и обнажает верхние резцы.   
  
ЕСЛИ ГУБЫ СОВСЕМ СЛАБЫЕ:  
- сильно надувать щеки, изо всех сил удерживая воздух во рту;  
- удерживая губами карандаш (пластмассовую трубочку), нарисовать круг (квадрат);  
- удерживать губами марлевую салфетку - взрослый пытается ее выдернуть.  
  
УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ГУБ И ЩЕК:  
1. Покусывание, похлопывание и растирание щек.   
2. Сытый хомячок.  
Надуть обе щеки, потом надувать щеки поочередно.   
3. Голодный хомячок.  
Втянуть щеки.   
  
4. Рот закрыт. Бить кулачком по надутым щекам, в результате чего воздух выходит с силой и шумом.   
  
УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОДВИЖНОСТИ ГУБ:  
1.Покусывание и почесывание сначала верхней, а потом нижней губы зубами.   
2. Улыбка - Трубочка.  
Вытянуть вперед губы трубочкой, затем растянуть губы в улыбку.   
  
3. Пятачок.  
Вытянутые трубочкой губы двигать вправо-влево, вращать по кругу.   
  
4. Рыбки разговаривают.  
Хлопать губами друг о друга (произносится глухой звук).  
  
5. Сжать большим пальцем и указательными пальцами одной руки верхнюю губу за носогубную складку и двумя пальцами другой руки нижнюю губу и растягивать их вверх-вниз.  
  
6. Щеки сильно втянуть внутрь, а потом резко открыть рот. Необходимо добиться, чтобы при выполнении этого упражнения, раздавался характерный звук "поцелуя".   
  
7. Уточка.  
Вытянуть губы, сжать их так, чтобы большие пальцы были под нижней губой, а все остальные на верхней губе, и вытягивать губы вперед как можно сильнее, массируя их и стремясь изобразить клюв уточки  
  
8. Недовольная лошадка.  
Поток выдыхаемого воздуха легко и активно посылать к губам, пока они не станут вибрировать. Получается звук, похожий на фырканье лошади.