

Обсуждено  
на педагогическом совете  
Лицея №32 города Костромы  
28.08.2011г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор Лицея №32 города Костромы  
М.В.Кучеровская  
2.09.2011г. Приказ № 160

**Основная образовательная  
программа начального  
общего образования  
муниципального бюджетного образовательного  
учреждения города Костромы «Лицей №32»**

Кострома, 2011 год

## Содержание

1. Общие положения .....	3
1.1. Целевой раздел основной образовательной программы начального общего образования Лицея №32.....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы .....	8
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий.....	16
1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).....	31
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты).....	32
1.2.2. Русский язык.....	35
1.2.3. Литературное чтение .....	36
1.2.4. Иностранный язык (английский).....	42
1.2.5. Математика и информатика .....	45
1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики .....	47
1.2.7. Окружающий мир.....	51
1.2.8. Изобразительное искусство .....	53
1.2.9. Музыка .....	56
1.2.10. Технология.....	59
1.2.11. Физическая культура .....	62
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования Лицея № 32.....	63
1.3.1. Общие положения .....	63
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов на первой ступени обучения в Лицее №32.....	77
1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений .....	82
1.3.4. Итоговая оценка выпускника начальной школы Лицея №32.....	
2. Содержательный раздел.....	92
2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.....	92
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования.....	93
2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования .....	95
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов .....	102
2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности .....	104
2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий обучающихся.....	105
2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.....	121
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов.....	122
2.1.7. Общие положения.....	122
2.1.8. Основное содержание учебных предметов .....	123
2.1.8.1. Русский язык .....	123
2.1.8.2. Литературное чтение.....	127
2.1.8.3. Иностранный язык.....	130

2.1.8.4. Математика и информатика.....	132
2.2.2.5.Окружающий мир.....	133
2.2.2.6.Основы религиозных культур и светской этики .....	136
2.2.2.7. Изобразительное искусство .....	138
2.2.2.8. Музыка.....	140
2.2.2.9. Технология .....	151
2.2.2.10. Физическая культура.....	153
2.3.. Программа воспитания и социализации учащихся через духовно-нравственное воспитание, развитие обучающихся при получении начального общего образования в Лицее № 32.....	156
2.4 Программа коррекционной работы Лицея № 32 .....	208
<b>3.Организационный раздел .....</b>	<b>212</b>
3.1. Учебный план начального общего образования Лицея № 32 .....	212
3.2. Календарный график учебного процесса .....	222
3.3. Система условий реализации основной образовательной программы .....	222
3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы ... ..	222
3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы .....	223
3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.....	234
3.3.4.Материально-технические условия реализации ООП НОО .....	236
3.3.5.Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы в Лицее №32 .....	239

## **Общие положения**

Основная образовательная программа начального общего образования (далее - ООП НОО) муниципального бюджетного образовательного учреждения города Костромы «Лицей № 32» (далее - Лицей) разработана на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования (далее - ПООП НОО) в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования. При разработке ООП НОО учтены образовательные потребности и запросы участников образовательных отношений.

Разработка основной образовательной программы начального общего образования осуществлена творческой группой педагогов Лицея с привлечением членов общешкольного родительского комитета.

Содержание ООП НОО Лицея №32 отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, могут закрепляться в заключённом между ними и Лицеём договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы

### **1. Целевой раздел основной образовательной программы начального общего образования Лицея №32**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа- комплекс основных характеристик образования (объем,

содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, а также оценочных и методических материалов.

Основная образовательная программа начального общего образования разработана на основе:

- Закона «Об образовании» в Российской Федерации от 29.12.2012 г № 273 ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ МОиН РФ № 373 от 06 октября 2009 года),
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N1643 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования",
- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях 2.4.2.2821-10,
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования
- Примерных (авторских) учебных предметных программ,
- Устава лицея № 32

#### ***Общая характеристика лицея***

Лицей № 32 г. Костромы является образовательным учреждением, реализующим следующие образовательные программы:

- общеобразовательная программа начального общего образования,
- общеобразовательная программа основного общего образования, обеспечивающая дополнительную (углубленную) подготовку обучающихся по предметам естественнонаучного и математического профиля,
- общеобразовательная программа среднего (полного) общего образования, обеспечивающая дополнительную (углубленную) подготовку обучающихся по предметам естественнонаучного и математического профиля,
- образовательная программа дополнительного образования детей

Деятельность лицея направлена на:

- сохранение здоровья обучающихся и формирование у них положительного отношения к здоровому образу жизни; обеспечение безопасной образовательной среды;
- совершенствование системы выявления, поддержки, сопровождения и развития одарённых детей в урочной, внеклассной и внеурочной деятельности;
- создание условий для внедрения современных информационных технологий в образовательном процессе и управлении лицеем;
- развитие системы лицейского образования, способствующей формированию компетентной личности учащихся лицея;
- развитие ресурсной системы деятельности лицея, инфраструктуры, материально-технической базы лицея;

В лицее осуществляется целенаправленное развитие интеллектуальной одаренности за счет индивидуализации образовательного процесса и реализации модели психолого-педагогического сопровождения развития одаренных школьников. Ребята вовлечены в исследовательские, социальные проекты, творческие занятия, спортивные мероприятия. При этом учитываются возрастные особенности и отличия в организации начальной, основной и старшей школ, важнейшими условиями которой становятся такие качества личности, как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения.

В лицее успешно работают следующие ученические общества:

- Научное общество учащихся «Лицейст»
- ДВО «Звезда»
- Летний проектный лагерь «МИФ»

- Экологический отряд на базе ЭБЦ «Следово»
- Лицейская интернетгазета

*В начальной школе средства формирования интеллектуальной одаренности различны:*

- кружки и факультативы:
  - «Шахматы»
  - Занятия с психологом «Мозаика»
  - «Решение нестандартных задач по математике»
  - Волшебница речь»
  - Метапредметный курс «Развитие познавательных способностей»
  - «Истоки»
  - подвижные игры
- организация проектно-исследовательской деятельности на уроках и во внеурочной деятельности:

Обучающимся лица предоставляется возможность получения образования в *очной, очно-заочной или заочной* формах. Для обеспечения качества обучения, расширения спектра образовательных услуг, повышения конкурентоспособности обучающиеся лица № 32 активно взаимодействует с образовательными учреждениями и социальными партнерами города Костромы и области.

Социальными партнерами являются:

1. Костромской областной институт развития образования
2. Городской центр обеспечения качества образования
3. Костромской областной центр дополнительного образования детей «Одаренные школьники»
4. Центр творчества «Академия»
5. Костромской областной планетарий
6. МОУ ДОД ДЮСШ № 10
7. Библиотеки: № 6, им. Романова, Юношеская

Ресурсное обеспечение лица позволяет осуществлять образование детей с высоким уровнем способностей.

12 учебных кабинетов для учащихся начальных классов, площадью 49-52 кв.м., оборудованных в соответствии с требованиями ФГОС:

Спортивный зал,  
Актный зал;  
кабинет психолога

Компьютерные классы -2

Кабинет медицинского обслуживания -1

Библиотечно-информационный центр (в том числе: библиотека, читальный зал, фонд хранения литературы)

Столовая

Спортивно-игровая открытая площадка

В лице 50% компьютеров подключены к сети Интернет, современное методическое обеспечение (в том числе цифровые образовательные ресурсы). Учебные кабинеты оснащены в соответствии с современными требованиями к организации образовательного процесса, санитарно-гигиеническими нормами. Преподавание в лице ведется высококвалифицированными педагогами: 47 % учителей начальной школы имеют высшую квалификационную категорию, 33,2% - первую, по 6,6% - соответствие занимаемой должности, молодые специалисты и неаттестованные (выход из отпуска по уходу за ребёнком), 33% учителей имеют отраслевые награды.

### *Состав обучающихся начальной школы лицея № 32*

Количество учащихся первой ступени обучения составляет 360 человек, всего 13 классов со средней наполняемостью 28 учащихся. Обучаются учащиеся из самых различных семей. Неполных семей - 47, многодетных семей — 12, малообеспеченных — 19, неблагополучных семей – 3 (семьи состоят на учёте в КДН). Среди учащихся начальной школы есть 2 ребёнка, находящихся под опекой, 5 детей-инвалидов. Детей, состоящих на внутришкольном учёте, на учёте в ПДН или КДН нет.

При разработке образовательной программы учтены:

1. возможности образовательной среды;
2. уровень готовности учителей к реализации образовательных программ;
3. материально-техническое обеспечение учебного процесса;
4. традиции, сложившиеся за годы работы лицея
5. социальный заказ родителей
6. аспекты, характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):
  - центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования;
  - развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью.

### *Назначение образовательной программы*

Основная образовательная программа начального общего образования муниципального бюджетного образовательного учреждения города Костромы «Лицей № 32» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы с учетом содержания УМК образовательной системы «Перспектива».

Программа **определяет** содержание и организацию образовательного процесса при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в статье 3 Закона «Об образовании в Российской Федерации». Это:

- 1) признание приоритетности образования;
- 2) обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования;
- 3) гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- 4) светский характер образования в государственных, муниципальных организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- 5) свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его способностей, включая предоставление права выбора форм получения образования, форм обучения, организации, осуществляющей образовательную деятельность, направленности образования в пределах, предоставленных системой образования, а также предоставление педагогическим работникам свободы в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания.

Основная образовательная программа начального общего образования Лицея № 32 города Костромы реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности.

*Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования:* создание условий для развития и воспитания личности младшего школьника в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования

*Задачи реализации основной образовательной программы:*

1. Формирование общей культуры, духовно-нравственного, гражданского, социального, личностного и интеллектуального развития;
2. Развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся;
3. Обеспечение планируемых результатов по освоению целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
4. Обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
5. Обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
6. Выявление и сопровождения одаренных школьников, развитие их индивидуальных способностей с учетом интеллектуальных, творческих и личностных особенностей систему дополнительного образования: секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
7. Организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
8. Участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
9. Использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
10. Совершенствование финансово-экономических, материально-технических, кадровых, информационно-методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:**

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

### **для реализации основной образовательной программы:**

- компетентностный подход в образовании, обеспечивающий вариативность и разноуровневость предлагаемых учебных программ и образовательных услуг;
- предоставление возможности получения учащимися широкого спектра дополнительного образования и дополнительных образовательных услуг, в том числе платных;
- повышение качества образования за счет внедрения эффективных педагогических технологий, расширения спектра образовательных услуг, привлечения высококвалифицированных специалистов;
- обеспечение высокого уровня социальной компетентности и образованности выпускников, как результата традиционно высокого качества образования;
- воспитание здорового образа жизни;
- информатизация учебного процесса;
- совершенствование материально-технической базы.

### **Принципы построения учебно-воспитательного процесса**

В основе организации учебно-воспитательного процесса лежат следующие принципы:

- принцип преемственности в содержании и в структуре;
- принцип приоритетности здоровья, соблюдения санитарно-гигиенических норм;
- принцип активного деятельностного участия ребенка в учебном процессе;
- принцип дифференцированного подхода к обучению;
- принцип индивидуального подхода к каждому ребенку на основе анализа его развития;
- принцип приоритетности творческой, исследовательской деятельности в урочной и внеурочной работе;
- принцип интегрирования учебных предметов внутри и вне образовательных областей;
- принцип взаимосвязи обязательных предметов и факультативных курсов;
- принцип контроля, прежде всего, за уровнем развития учащихся;
- принцип взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности;
- принцип сотрудничества: построение взаимоотношений в лицее на основе компетентности, авторитетности и поддержание достоинства на взаимном уважении и доверии учителей, обучающихся и родителей.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу.

Образовательная программа начального общего образования Лицея № 32 города Костромы содержит требования к следующим планируемым результатам:

*Личностные результаты* - готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской и гражданской идентичности.

Требования ФГОС	Планируемый результат
<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций</p>	<p>Ученик осознаёт свою принадлежность к своей стране - России, к своему народу. Отвечает на вопросы: Что связывает тебя с родными, друзьями; с родной природой, с Родиной? Какой язык и какие традиции являются для тебя родными и почему? Что обозначает для тебя любить и беречь родную землю, родной язык?</p> <p>Знает и с уважением относится к Государственным символам России. Сопереживает радостям и бедам своего народа и проявлять эти чувства в добрых поступках.</p>

<p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов</p>	<p>Ученик воспринимает планету Земля как общий дом для многих народов, принимает как данность и с уважением относится к разнообразию народных традиций, культур, религий. Выстраивает отношения, общение со сверстниками несмотря на национальную принадлежность, на основе общекультурных принципов, уважать иное мнение историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания.</p>
<p>Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире</p>	<p>Ученик умеет выстраивать добропорядочные отношения в учебном коллективе, в коллективах групп продлённого дня, дополнительного образования, во временных творческих группах...</p>
<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения</p>	<p>Ученик воспринимает важность (ценность) учёбы как интеллектуального труда и познания нового. Ответы на вопрос: для чего он учится, отражают учебную мотивацию. Ученик активно участвует в процессе обучения, выходит на постановку собственных образовательных целей и задач.</p>
<p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе</p>	<p>Ученик осмысленно относится к тому что делает, знает для чего он это делает, соотносит свои действия и поступки с нравственными нормами. Различает «что я хочу» и «что я могу». Осуществляет добрые дела, полезные другим людям. Умеет отвечать за результат дела, в случае неудачи «не прячется» за других.</p>
<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p>Ученик умеет различать «красивое» и «некрасивое», ощущает потребность в «прекрасном», которое выражается в удержании критерия «красиво» (эстетично), в отношениях к людям, к результатам труда.</p>
<p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей</p>	<p>Ученик понимает ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умеет соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей. Ученик проявляет доброжелательность в отношении к другим, эмоциональную отзывчивость и сопереживание к чувствам родных и близких, одноклассников, к событиям в классе, в стране,.</p>
<p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не</p>	<p>Ученик позитивно участвует в коллективной и групповой работе учащихся, умеет входить в коммуникацию со взрослыми людьми,</p>

создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова). В ситуации конфликта ищет пути его равноправного, ненасильственного преодоления, терпим к другим мнениям, учитывает их в совместной работе.
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Ученик ориентирован на здоровый образ жизни, придерживается здорового режима дня, активно участвует в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, имеет увлечение к творческому труду или спортивным занятиям. Проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда.

*Метапредметные* результаты - освоенные ими универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), составляющие основу умения учиться (функциональной грамотности).

<b>Требования ФГОС</b>	<b>Планируемый результат</b>
Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.	Ученик принимает учебную задачу, соотносит свои действия с этой задачей, ищет способ её решения, осуществляя пробы.
Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Ученик осуществляет отбор источников информации для поиска нового знания. Самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, Интернет, компетентные люди - библиотекарь, учитель старших классов), выделяет главное (различает главное и второстепенное), фиксирует в виде текста, таблиц, схем.
Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Ученик намечает действия при работе в паре, составляет простой план действий при написании творческой работы, создании проектов. В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, может совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки. В ходе представления проекта может дать обоснованную оценку его результатов.
Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и	Сопоставляя свои действия и результат, понимать причины своего неуспеха и

способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха	находить способы выхода из этой ситуации.
Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии	Ученик должен уметь отвечать на вопросы: Что мне удалось? Что не удалось? И почему? Как, каким способом действовал? Какой способ сложнее (удобнее, подходит или нет) и почему?
Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета	Ученик может перевести в устный текст данные из таблицы, схемы, диаграммы, может дополнить или достроить их, использовать эти средства для записи текстовой информации. Активно использует модели при анализе слов, предложений, при решении математических задач
Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач	Ученик соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова). Может решать разные коммуникативные задачи, адекватно используя имеющиеся у него языковые средства (просьба, отказ, поздравление, доказательств) Умеет презентовать результаты своей деятельности, в том числе средствами ИКТ.
Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета	Ученик умеет использовать компьютерную технику для решения поисковых задач, в том числе умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; при этом соблюдает нормы информационной избирательности, этики и этикета.
Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах	Ученик предъявляет смысловое чтение произведений разных стилей и жанров. Ученик адекватно использует речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач в практической деятельности и повседневной жизни, он может составлять тексты в устной и

	письменной форме на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.
Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям	На изученном предметном материале предъясвляет овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий	Ученик умеет вести диалог, учитывая разные мнения; умеет договариваться и приходить к общему решению; умеет задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании; умеет доказательно формулировать собственное мнение.
Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Ученик активно участвует в коллективном диалоге по постановке общей цели и путей её достижения, умеет договариваться о распределении функций и ролей при работе в паре, в творческой группе; умеет осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества	Ученик проявляет готовность к решению конфликта посредством учета интересов сторон и сотрудничества, стремиться к координации различных позиций при работе в паре.
Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета	Ученик предъясвляет освоенность начальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретных учебных предметов.
Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами	Ученик предъясвляет освоенность базовых предметных и межпредметных понятий, отражающих существенные связи и отношения между объектами и процессами.

*Предметные* результаты - система основополагающих элементов научного знания по каждому предмету как основа современной научной картины мира и опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, специфический для каждой предметной области.

### **Филология Русский язык:**

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и

культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### **Литературное чтение:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Иностранный язык:**

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

### **Математика и информатика:**

1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения

учебно-познавательных и учебно-практических задач;

4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

### **Обществознание и естествознание (Окружающий мир):**

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

### **Искусство**

#### **Изобразительное искусство:**

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

#### **Музыка:**

1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

#### **Технология:**

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### **Физическая культура:**

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры );
- 3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

#### **1.2.1. Формирование универсальных учебных действий**

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

\*курсивом выделены показатели (характеристики), расширяющие и углубляющие базовый уровень планируемых результатов

Выпускник научится	Выпускник получит возможность для формирования
<i>Личностные</i> (сформированность внутренней позиции обучающегося, адекватной мотивации учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации)	
<b>1 класс</b>	
<p>У обучающегося будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;</li> <li>• умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;</li> <li>• ценностные представления о своей семье и своей малой Родине; общее и первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины России как семьи разных народов, образ Москвы - как духовной ценности, важной для разных народов);</li> <li>• эмоционально-положительное отношение к внутреннему смыслу государственной символики России;</li> <li>• целостный взгляд на окружающий мир через последовательное практическое знакомство с формулой «окружающий мир - это природа, культура и люди», раскрытой в последовательно расширяющихся сферах (школа, дом, город (село), страна);</li> <li>• представление о необходимости бережного отношения к культуре других народов России;</li> <li>• представление о навыках адаптации в мире через осознание взаимной связи людей в разных социальных сферах жизни (в школе, дома, городе (селе), стране);</li> <li>• положительное отношение к школе, учебной деятельности;</li> <li>• осознание сути новой социальной роли - ученика: проявлять - положительное отношение к учебным предметам, отвечать на вопросы учителя (учебника), активно участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к учебе (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради;</li> <li>• первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное</li> </ul>	<p>Учащийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>положительного отношения к школе;</i></li> <li>• <i>первоначального представления о знании и незнании;</i></li> <li>• <i>первоначальной ориентации на оценку результатов собственной учебной деятельности;</i></li> <li>• <i>первичных умений оценки ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</i></li> <li>• <i>понимания необходимости осознанного выполнения правил и норм школьной жизни</i></li> <li>• <i>бережного отношения к демонстрационным приборам, учебным моделям и пр.</i></li> <li>• <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i></li> <li>• <i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i></li> <li>• <i>адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</i></li> <li>• <i>положительной адекватной</i></li> </ul>

<p>отношение к природе и окружающему миру в целом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эстетические чувства, впечатления через восприятие природы, культуры, произведений устного народного творчества, традиционного костюма и пр.;</li> <li>• этические нормы (сотрудничество, взаимопомощь) на основе взаимодействия учащихся при выполнении совместных заданий;</li> <li>• этические чувства на основе знакомства с культурой народов России;</li> <li>• потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками через знакомство с правилами поведения на уроке для того, чтобы не мешать успешной работе товарищей, правилами работы в паре, группе, со взрослыми;</li> <li>• освоение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;</li> <li>• установка на безопасный, здоровый образ жизни через осознанное соблюдение правил безопасности при работе с электроприборами в домашнем быту и школьных занятиях, соблюдение распорядка дня.</li> </ul>	<p><i>дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i></li> <li>• <i>морального сознания на конвенциональном уровне,</i></li> <li>• <i>способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i></li> </ul>
<p>2 класс</p>	
<p>У обучающегося будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умения самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы);</li> <li>• в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.</li> <li>• более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации - русского языка;</li> <li>• умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;</li> <li>• доброжелательное отношение друг к другу как к носителям разных этнических, конфессиональных и общероссийских культурных ценностей, представленных в форме обрядов и обычаев традиционного календаря разных народов России и в форме праздников общегражданского календаря;</li> <li>• целостный взгляд на мир через знакомство с разнообразием природы в годовом цикле</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</i></li> <li>• <i>осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</i></li> <li>• <i>эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия</i></li> </ul>
<p>сезонов;</p>	

- представление о разнообразии календарных традиций народов России и о гармоничном единстве жизни человека и природы в течение года;
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в разнообразных культурных формах сезонного труда и праздничных обычаев людей в течение года;
- представление о навыках адаптации в мире через осознание ритмичности природного времени в годовом цикле и единства жизни человека и природы в течение года;
- представление о социальной роли ученика (понимание и принятие норм и правил школьной жизни, в том числе - организации и подготовки общих праздничных событий в течение года);
- познавательные мотивы учебной деятельности;
- представление о личной ответственности за свои поступки через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям в меняющихся природных и социальных условиях жизни в течение года;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, выразительных средств русского (и родного) языка, созерцания звездного неба, изменений в природе в разные времена года;
- этические нормы (сотрудничество, взаимопомощь, взаимопонимание) на основе взаимодействия учащихся при выполнении совместных заданий;
- представление об этических нормах через формулирование норм экологической этики;
- этические чувства на основе знакомства с календарными праздниками в культурах народов России, с традициями отношения к природным объектам (например, березе и пр.) в культуре разных народов России;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками через соблюдение правил поведения на уроке;
- выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, в том числе - в процессе освоения сезонных игр народов России, стремление прислушиваться к мнению одноклассников, в том числе, при обсуждении вопросов организации и проведения календарных праздников по традициям народов своего края;
- установка на здоровый образ жизни через формулирование и соблюдение правил  
здорового образа жизни в разные времена года, в том числе - с опорой на

<p>лучшие <u>сезонные традиции здорового образа жизни народов своего края.</u></p>	
<p><b><u>3 класс</u></b></p> <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение самостоятельно <i>определять</i> и <i>высказывать</i> самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).</li> <li>• умение в <i>самостоятельно созданных</i> ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, <i>делать выбор</i>, какой поступок совершить.</li> <li>• овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего ее природу и культуру;</li> <li>• проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с отечественным наследием, входящим в Список ЮНЕСКО;</li> <li>• представление о ценностях многонационального общества на основе сопоставления материальной и духовной культуры традиционного Дома;</li> <li>• доброжелательное отношение друг к другу как к носителям разных этнических, конфессиональных и общероссийских культурных ценностей, представленных в форме Списка Всемирных духовных сокровищ;</li> <li>• целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение двух взаимно связанных метафорических образов: Мир как дом; Дом как мир;</li> <li>• представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России и народов мира, выступающей в разнообразных культурных формах семейных традиций;</li> <li>• представление о навыках адаптации в мире через осознание преемственности от старшего поколения к младшему (традиции в семье);</li> <li>• внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца прилежного ученика;</li> <li>• мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные);</li> <li>• интерес к новому учебному материалу, способам решения задач и пр.;</li> <li>• готовность к бережному и уважительному отношению к живой и неживой природе, окружающим людям;</li> </ul>	

- личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, необходимых для будущего России;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в символических образах народного творчества, знакомство с Всемирным наследием, Всемирными духовными сокровищами;
- понимание и сопереживание чувствам других людей на основе знакомства с основами семейной жизни;
- представление об этических нормах через формулирование правил экологической и семейной этики;
- представление об этических нормах через формулирование правил нравственного общения людей друг с другом в ходе знакомства со Всемирным природным и культурным наследием;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;
- соблюдение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на здоровый образ жизни через формулирование правил оказания первой

помощи, соблюдение личной гигиены, в том числе - использование лучших семейных традиций здорового образа жизни народов своего края.

#### **4 класс**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

**принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.**

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе

<p>в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	
<p><i>Регулятивные</i> (овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение)</p>	
<p style="text-align: center;"><b>1 класс</b></p> <p><i>Учащийся научится:</i></p> <p>понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;</p> <p>сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);</p> <p>выделять из темы урока известные знания и умения;</p> <p>планировать своё небольшое по объёму высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что потом);</p> <p>планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);</p> <p>фиксировать в конце урока удовлетворённость/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;</p> <p>оценивать свою деятельность, используя «Странички для самопроверки»;</p> <p>сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске.</p>	<p>Учащийся получит возможность научиться:</p> <p><i>принимать разнообразные учебно-познавательные задачи и инструкции учителя;</i></p> <p><i>в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;</i></p> <p><i>выполнять учебные действия в устной и письменной речи;</i></p> <p><i>осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя;</i></p> <p><i>адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;</i></p> <p><i>выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;</i></p> <p><i>фиксировать по ходу урока и в</i></p>
<p style="text-align: center;"><b>2 класс</b></p> <p><i>Учащийся научится:</i></p> <p>определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;</p>	

- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определенном этапе урока при вы
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
- контролировать и корректировать свое поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

### 3 класс

*Учащийся научится:*

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточненную учителем;
- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать свое поведение с учетом установленных правил; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи

- *конце* *его* *удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой (с помощью смайликов.разноцветных фишек), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;*
- *анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал, формулировать их вербально;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *фиксировать шаги уточненной структуры учебной деятельности(15 шагов) и самостоятельно её реализовывать в своей целостности;*
- *проводить на основе применения эталона:*
- *самооценку умения применять изученные приемы положительного самомотивирования к учебной деятельности,*
- *самооценку умения применять изученные способы и алгоритмы выполнения основных шагов учебной деятельности,*
- *самооценку умения проявлять*

4 класс

*Учащийся научится:*

- применять изученные приемы самомотивирования к учебной деятельности;
- планировать, в том числе во внутреннем плане, свою учебную деятельность на уроке в соответствии с ее уточненной структурой (15 шагов);
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- применять изученные способы и алгоритмы выполнения основных шагов учебной деятельности:
  - пробное учебное действие,
  - фиксирование индивидуального затруднения,
  - выявление места и причины затруднения,
  - построение проекта выхода из затруднения (постановка цели, выбор способа ее реализации, составление плана действий, выбор средств, определение сроков),
  - реализация построенного проекта и фиксирование нового знания в форме эталона,
  - усвоение нового,
  - самоконтроль результата учебной деятельности,
  - самооценка учебной деятельности на основе критериев успешности;
- различать знание, умение, проект, цель, план, способ, средство и результат учебной деятельности;
- выполнять учебные действия в материализованной, медийной, громко-речевой и умственной форме;
- применять изученные способы и алгоритмы выполнения основных шагов коррекционной деятельности:
  - самостоятельная работа,
  - самопроверка (по образцу, подробному образцу, эталону);
  - фиксирование ошибки,
  - выявление причины ошибки,
  - исправление ошибки на основе общего алгоритма исправления ошибок;
  - самоконтроль результата коррекционной деятельности,
  - самооценка коррекционной деятельности на основе критериев успешности;
- использовать математическую терминологию, изученную в 4 классе, для описания результатов своей учебной деятельности;
- адекватно воспринимать и учитывать предложения и оценку учителей, товарищей,

*ответственность в учебной деятельности;*

- *самооценку умения применять алгоритм проведения рефлексии своей учебной деятельности;*
- *ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;*
- *определять виды проектов в зависимости от поставленной учебной цели и самостоятельно осуществлять проектную деятельность.*

<p>родителей и других людей; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата; применять алгоритм проведения рефлексии своей учебной деятельности.</p>	
<p><i>Познавательные</i> (научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты - тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач)</p>	
<p style="text-align: center;"><b>1 класс</b></p> <p><i>Учащийся научится:</i> понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.); находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, учебных пособий и пр.; понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме; понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде элементарных таблиц или простых схем; анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков; проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям; устанавливать элементарные причинно-следственные связи; строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами; проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.; располагать культурные события и явления на шкале относительного времени «раньше - теперь».</p>	<p><i>Учащийся получит возможность научиться:</i> составлять небольшие сообщения в устной форме (2-3 предложения); выделять существенные признаки объектов; под руководством учителя давать характеристики изучаемым объектам на основе их анализа; понимать содержание эмпирических обобщений; с помощью учителя выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения изучаемых математических объектов и формулировать выводы; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; проводить на основе применения эталона: самооценку умения применять алгоритм умозаключения по</p>
<p style="text-align: center;"><b>2 класс</b></p> <p><i>Учащийся научится:</i> понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;</p>	

- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
  - использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
  - понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
  - анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков; классифицировать объекты по заданным (главным) критериям; сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду); осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами; проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;
- моделировать различные явления природы (смена дня и ночи, смена времен года).

### 3 класс

*Учащийся научится:*

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки, пословицы и поговорки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам; \_\_\_\_\_

*аналогии;*  
*самооценку умения применять методы наблюдения и исследования для решения учебных задач;*  
*самооценку умения создавать и преобразовывать модели и схемы для решения учебных задач;*  
*самооценку умения пользоваться приемами понимания текста;*  
*строить и применять основные правила поиска необходимой информации;*  
*представлять проекты в зависимости от поставленной учебной цели;*  
*осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*  
*представлять информацию и фиксировать её различными способами с целью передачи;*  
*понимать, что новое знание помогает решать новые задачи и является элементом системы знаний;*  
*осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*  
*осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами; строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;  
проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов, сочинении загадок.

#### 4 класс

*Учащийся научится:*

понимать и применять терминологию для решения учебных задач по программе 4 класса, использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач;  
выполнять на основе изученных алгоритмов действий логические операции- анализ объектов с выделением существенных признаков, синтез, сравнение и классификацию по заданным критериям, обобщение и аналогию, подведение под понятие;  
устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; применять в учебной деятельности изученные алгоритмы методов познания- наблюдения, моделирования, исследования;  
осуществлять проектную деятельность, используя различные структуры проектов в зависимости от учебной цели;  
применять правила работы с текстом, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);  
применять основные способы включения нового знания в систему своих знаний;  
осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;  
осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ, систематизировать её; ориентироваться на разнообразие способов решения задач;  
строить сообщения, рассуждения в устной и письменной форме об объекте, его строении, свойствах и связях;  
владеть рядом общих приёмов решения задач. \_\_\_\_\_

*строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;  
произвольно и осознанно владеть изученными общими приёмами решения задач;  
применять знания по программе 4 класса в измененных условиях;  
решать проблемы творческого и поискового характера  
в соответствии с программой.*

<p>понимать и применять базовые межпредметные понятия в соответствии с программой 4 класса (оценка; прикидка; диаграмма: круговая, столбчатая, линейная; график и др.); составлять и решать собственные задачи, примеры и уравнения по программе 4 класса; понимать и применять знаки и символы, используемые в учебнике и рабочей тетради 4 класса для организации учебной деятельности.</p>	
<p><i>Коммуникативные</i> (приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.</p>	
<p><b>1 класс</b></p>	<p><i>Учащийся получит возможность</i></p>
<p><i>Учащийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• включаться в диалог с учителем и сверстниками;</li> <li>• формулировать ответы на вопросы; <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;</li> </ul> </li> <li>• договариваться и приходить к общему решению;</li> <li>• излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения; <ul style="list-style-type: none"> <li>• интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;</li> <li>• признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;</li> <li>• употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;</li> <li>• понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;</li> <li>• строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учетом возрастных особенностей, норм);</li> <li>• готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.</li> </ul> </li> </ul>	<p><i>научиться:</i></p> <p><i>использовать простые речевые средства для передачи своего мнения;</i></p> <p><i>наблюдать за действиями других участников учебной деятельности;</i></p> <p><i>формулировать свою точку зрения;</i></p> <p><i>включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность, в стремлении высказываться, задавать вопросы;</i></p> <p><i>интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;</i></p> <p><i>совместно со сверстниками определять задачу групповой работы (работы в паре),</i></p>
<p><b>2 класс</b></p>	
<p><i>Учащийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;</li> </ul>	

- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учетом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему

3 класс

*Учащийся научится:*

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);
- читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);
- отделять новое от известного; выделять главное;
- составлять план;
- договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в

*распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта.*

• *проводить на основе применения эталона:*

• *самооценку умения применять правила ведения дискуссии,*

• *самооценку умения выполнять роли «арбитра» и «организатора» в коммуникативном взаимодействии,*

• *самооценку умения обосновывать собственную позицию,*

• *самооценку умения учитывать в коммуникативном взаимодействии позиции других людей;*

• *самооценку умения участвовать в командной работе и помогать команде получить хороший результат,*

• *самооценку умения проявлять в сотрудничестве уважение и терпимость к другим;*

• *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

совместном решении проблемы (задачи);

- учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- средством формирования этих действий служит работа в малых группах. \_\_\_\_\_

#### **4 класс** \_\_\_\_\_

*Учащийся научится:*

- фиксировать существенные отличия дискуссии от спора, применять правила ведения дискуссии, формулировать собственную позицию;
- допускать возможность существования разных точек зрения, уважать чужое мнение, проявлять терпимость к особенностям личности собеседника;
- стремиться к согласованию различных позиций в совместной деятельности, договариваться и приходить к общему решению на основе коммуникативного взаимодействия (в том числе, и в ситуации столкновения интересов);
- распределять роли в коммуникативном взаимодействии, формулировать функции «автора», «понимающего», «критика», «организатора» и «арбитра», применять правила - работы в данных позициях (строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы на понимание, использовать согласованный эталон для обоснования своей точки зрения и др.);
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- понимать значение командной работы для получения положительного результата в совместной деятельности, применять правила командной работы;
- понимать значимость сотрудничества в командной работе, применять правила сотрудничества;
- понимать и применять рекомендации по адаптации ученика в новом коллективе \_\_\_\_\_

### 1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

Например, средствами предмета «Литературное чтение» (раздел «**Виды речевой деятельности. Культура речевого общения**») происходит поэтапное формирование навыка чтения: от громко-речевой формы (чтение вслух) до чтения про себя, которое как умственное действие протекает во внутреннем плане. От плавного слогового чтения вслух учащиеся постепенно переходят к активному освоению приёмов целостного (синтетического) чтения в пределах слова (чтение целыми словами). Затем они овладевают умением интонационно объединять слова в словосочетания и предложения, упражняются в темповом чтении, которое обеспечивает лучшее понимание прочитанного, осваивают смысловое чтение, наращивают скорость чтения (беглое чтение), овладевают чтением про себя. Учащиеся, окончившие начальную школу, должны читать не менее 70—80 слов в минуту. Такая скорость позволит им чувствовать себя уверенно и комфортно, поможет извлекать смысловую информацию при самостоятельном чтении и работе с учебными текстами. Содержание раздела «**Виды работы с текстом. Коммуникативно-познавательная деятельность**» предусматривает освоение учащимися разнообразных речевых умений при работе с текстами произведений (деление текста на части, подбор к ним заглавий, составление плана, умения кратко и полно пересказать прочитанный текст, выделение главного и формулирование его своими словами), а также решение различных коммуникативно-речевых задач. Содержание данного раздела направлено на освоение различных видов текстов (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование), формирование умения соотносить заглавие и содержание текста, различать учебные, научно-познавательные и художественные тексты, определять их роль в процессе общения. Учащиеся будут наблюдать, как изменяются цели общения при создании художественного и познавательного текстов (с помощью учителя).

В содержание литературного чтения включён элементарный анализ художественного произведения, который строится по принципу «синтез—анализ—синтез»: учащиеся сначала воспринимают текст целиком, потом его читают и анализируют, а затем вновь обращаются к тексту в целом, сравнивая его начало и конец, главную мысль с заглавием и содержанием текста, давая ему художественно-эстетическую оценку.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование.

Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;

- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

**1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся  
(метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в

современном высокотехнологичном обществе.

**«Русский язык»** . Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере и простыми видами редактирования текста.

**«Литературное чтение»** Работа с мультимедиасообщениями. Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео - и аудиофрагментов. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстрированный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

**«Математика»** Применение математических знаний и представлений и методов информатики для решения учебных задач. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

**«Окружающий мир»** Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных задач в том числе и в контролируемом Интернете. Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

**«Технология»** Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Таким образом, обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

## **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона ит.д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться** *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться** *грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

### **Создание, представление и передача сообщений**

#### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *представлять данные;*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно-управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

Таким образом, происходит формирование ключевых компетенций обучающихся.

При освоении личностных действий ведётся формирование:

- критического отношения к информации и избирательности её восприятия;
- уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основ правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиа сообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

**Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология»  
на уровне начального общего образования**

**1.2.2. Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального

общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка - фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

### **Содержательная линия «Система языка»**

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на

основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

### **Раздел «Орфоэпия»**

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

#### **Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

#### **Выпускник получит возможность научиться**

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

### **Раздел «Лексика»**

#### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

### **Раздел «Морфология»**

#### **Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

### **Раздел «Синтаксис»**

#### **Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить

- повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;

- оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

### **1.2.3. Литературное чтение**

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

## Виды речевой и читательской деятельности

### Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
  - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
  - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
  - для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
  - для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
  - для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

### **Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

#### **Выпускник научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

### **1.2.4. Иностранный язык**

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные

учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

## **Коммуникативные умения**

### **Говорение**

#### **Выпускник научится:**

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

### **Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

### **Письмо**

#### **Выпускник научится:**

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

## **Языковые средства и навыки оперирования ими**

## Графика, каллиграфия, орфография

### Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

### Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *уточнять написание слова по словарю;*
- *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

## Фонетическая сторона речи

### Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

### Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать связующее *it* в речи и уметь его использовать;*
- *соблюдать интонацию перечисления;*
- *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*
- *читать изучаемые слова по транскрипции.*

## Лексическая сторона речи

### Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

### Выпускник получит возможность научиться:

- *узнавать простые словообразовательные элементы;*
- *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

## Грамматическая сторона речи

### Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;
- оперировать в речи неопределенными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);
- оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

### 1.2.5. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получают представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

#### **Числа и величины**

**Выпускник научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения

между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

**Арифметические действия**

**Выпускник научится:**

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

**Работа с текстовыми задачами**

**Выпускник научится:**

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

**Пространственные отношения**

**Геометрические фигуры**

**Выпускник научится:**

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться** распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

**Геометрические величины**

**Выпускник научится:**

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться** вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

#### **Работа с информацией**

##### **Выпускник научится:**

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

### **1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

#### **Общие планируемые результаты.**

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку

личности поступать согласно своей совести;

## **Планируемые результаты по учебным модулям.**

### **Основы православной культуры**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы исламской культуры**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы буддийской культуры**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы иудейской культуры**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни

- людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы мировых религиозных культур**

**Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы светской этики**

**Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### 1.2.7. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете,

научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотрегментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

### **Человек и природа**

#### **Выпускник научится:**

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям
- и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и

- личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
- *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

### **Человек и общество**

#### **Выпускник научится:**

- *узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;*
- *различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;*
- *используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;*
- *оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;*
- *использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
- *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*
- *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*
- *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*
- *определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

### **Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования**

#### **1.2.8. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- *будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;*

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности - способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

#### Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

#### Восприятие искусства и виды художественной деятельности

##### Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное

искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
- *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*
- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
- *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации*

*известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

- *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

### **Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?**

#### **Выпускник научится:**

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*
- *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*
- *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;*
- *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

### **1.2.9. Музыка**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства,

продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Предметные результаты** освоения программы должны отражать:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

#### ***Предметные результаты по видам деятельности обучающихся***

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

#### **Слушание музыки**

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки,

отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

### **Хоровое пение**

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

### **Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле - дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

### **Основы музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность - восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

- *реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*
- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*
- *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
- *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*
- *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
- *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

#### **1.2.10.           Технология**

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* - исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видефрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

#### **Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах,

свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

### **Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

### **Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами**

работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

### **1.2.11. Физическая культура**

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

#### **Знания о физической культуре**

##### **Выпускник научится:**

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

#### **Способы физкультурной деятельности**

##### **Выпускник научится:**

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и

*ушибах.*

### **Физическое совершенствование**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*
- *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*
- *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;*
- *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*
- *плавать, в том числе спортивными способами;*
- *выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).*

Достижение планируемых предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы осуществляется при использовании следующих образовательных технологий:

- информационно-коммуникативные,
- здоровьесберегающие технологии,
- деятельностный метод,
- проектная деятельность,
- технология развития критического мышления,
- обучение на основе «учебных ситуаций»,
- проектная деятельность,
- уровневая дифференциация обучения,
- технология проблемно-диалогического обучения,
- технология продуктивного чтения,
- технология оценивания учебных достижений учащихся.

### **1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования Лицея № 32**

Настоящий раздел ООП НОО МОУ Лицея № 32 разработан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе Примерной ООП НОО, с учётом рекомендаций разработчиков УМК «Перспектива», Положения о школьной системе оценки качества образования и Положения о итоговой и промежуточной аттестации учащихся Лицея № 32.

#### **1.3.1 Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО представляет собой один из инструментов реализации Требований стандартов к результатам освоения ООП НОО и выступает как неотъемлемая часть обеспечения качества образования.

Система ориентирована на выявление и оценку образовательных результатов учащихся, получаемых в процессе освоения ООП НОО, с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования, поэтому выстраивается как постоянный процесс в образовательной деятельности начальной школы лица, соединяющий функции контроля, обучения и управления. Являясь одним из основных компонентов ООП НОО, система оценки фактически выполняет функцию её регулятора.

Оценивание как самого процесса познания, так и его результатов рассматривается как одна из самостоятельных важных целей обучения, призванных помочь учителю выбрать наиболее эффективные приёмы и средства обучения, которые бы стимулировали учащихся к развитию и дальнейшему продвижению в познании.

#### **Назначение раздела в рамках ООП НОО:**

- сформулировать основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- сориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение ими планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
- обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
- представить свою систему оценки достижений обучающихся, позволяющую осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

(См.: Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.: Просвещение, 2010. с. 24.)

#### **Основные требования к системе оценивания, её цели и задачи**

Система оценивания должна быть устроена так, чтобы с её помощью можно было:

- устанавливать, что знают и понимают учащиеся о мире, в котором живут;
- давать информацию о процессе преподавания и процессе учения;
- отслеживать индивидуальный прогресс учащихся в достижении Требований стандарта и, в частности, в достижении планируемых результатов освоения программ начального образования.

В соответствии с этими целями **система оценивания направлена на получение информации, позволяющей**

- **учащимся** - обрести уверенность в возможности успешного включения в систему непрерывного образования;
  - **родителям** - отслеживать процесс обучения и развития своего ребёнка;
  - **учителям** - выносить суждения об эффективности программы обучения, об индивидуальном прогрессе и достижениях учащихся, и, в частности, о том
- происходит ли развитие образовательных запросов учащихся, стремятся ли они к более глубоким и основательным знаниям;
  - начинают ли учащиеся осознавать, что реальные проблемы требуют интеграции знаний из разных предметных областей;
  - совершенствуют ли учащиеся полученные учебные умения и навыки, наращивают ли свои знания, с тем, чтобы более успешно продвигаться в обучении, находить решения учебных и практических задач;
  - обнаруживают ли дети как умение работать индивидуально, так и способность к совместной учебной деятельности.

В начальной школе оценивание призвано стимулировать учение **посредством**

- **оценки исходного знания** ребёнка, того опыта, который он/она привнёс в выполнение задания или в изучение темы;
- учёта **индивидуальных или групповых потребностей** в учебном процессе;

- учёта особенностей способов **проявления понимания** изученного на данном этапе учебного процесса и данным ребёнком;
- **развития у детей** умения самостоятельно оценивать результат своих действий.

В соответствии с ФГОС НОО **особенностями системы оценки** в лицее являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития образовательной ситуации в лицее;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.



В системе оценивания в начальной школе Лицея используются

- преимущественно **внутренняя оценка**, выставляемая педагогом, школой; **внешняя оценка** проводится, как правило, в форме неперсонифицированных процедур (мониторинговых исследований, аттестации образовательных учреждений и др.), результаты которой не влияют на оценку детей, участвующих в этих процедурах;
- **субъективные или экспертные** (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.) **и объективизированные методы оценивания** (как правило, основанные на анализе письменных ответов и работ учащихся), в том числе - **стандартизированные** (основанные на результатах стандартизированных письменных работ, или **тестов**) процедуры и оценки;
- оценивание **достижимых** образовательных результатов, оценивание **процесса их формирования** и оценивание **осознанности каждым обучающимся** особенностей развития его собственного процесса обучения;
- **разнообразные формы оценивания**, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации;
- **интегральная оценка**, в том числе - **портфолио, выставки, презентации, и дифференцированная** оценка отдельных аспектов обучения;
- **самоанализ и** самооценка обучающихся.

**Система оценивания** в лицее №17 строится на основе следующих **общих для всех учебных программ принципах**:

1. Оценивание может быть только **критериальным**. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.
2. Оценивание является **постоянным процессом**, естественным образом интегрированным в образовательную практику. В зависимости от этапа обучения и поставленных целей используется **диагностическое** (стартовое, текущее) и **срезное** (тематическое, промежуточное, рубежное, итоговое) оценивание.
3. Оценивать можно только то, **чему учат**.
4. Система оценивания выстраивается на безотметочно-содержательной основе в 1 классе, где исключается балльное оценивание и использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку. В контрольно-оценочной деятельности во 2-4 классах используются универсальная 5-балльная шкала и шкала трёхуровневой успешности (низкий, средний и высокий уровни).
5. В системе оценивания используются **разные оценочные шкалы**. Их выбор определяется целевыми установками, этапами в технологии формирования оценочной самостоятельности, принципами обеспечения оценочной безопасности в технологии безотметочного обучения.
6. Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки по любой оценочной шкале **заранее известен и педагогам, и учащимся**. К выбору критериев оценивания и трактовке их формулировок привлекаются и сами учащиеся.
7. Оцениваться с помощью отметки могут **только результаты деятельности** ученика, но не его личные качества.
8. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся **активно включались в контрольно-оценочную деятельность**, приобретая навыки и привычку к самооценке.
9. Технология оценивания образовательных достижений младших школьников в лицее выстраивается в соответствии с нормативно-правовыми локальными документами:

- Положение о системе оценки качества образования
- Положение о Портфолио ученика Лицея №32 города Костромы.

Названные выше документы были разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

**Оценка личностных, метапредметных и предметных результатов достижения планируемых результатов освоения ООП НОО учащимися начальной школы Лицея №32**

Назначение оценки	Объект оценки	Содержание оценивания	Методы и средства оценивания
<p align="center"><b>Оценка личностных результатов</b></p> <p>Личностные результаты рассматриваются как достижения учащихся в личностном развитии</p>	<p><b>Самоопределение:</b></p> <p>- внутренняя позиция обучающегося (принятие и освоение новой социальной роли обучающегося);</p> <p>- гражданская идентичность личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности;</p> <p>- самоуважение и способность адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности.</p> <p><b>Смыслообразование:</b></p> <p>- поиск и установление личностного смысла (т.е. «значение для себя» учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов;</p> <p>- понимание границ того, «что я</p>	<p>- Сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса (уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками) и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания.</p> <p>- Сформированность основ гражданской идентичности - чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувства</p>	<p><b>Неперсонифицированные мониторинговые исследования,</b> направленные на решение задачи оптимизации личностного развития обучающегося, включают три основных компонента:</p> <p>- характеристика достижений и положительных качеств обучающегося; - определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;</p> <p>- система психолого-педагогических рекомендаций, призванная обеспечить успешную реализацию развивающихся и профилактических задач развития. <b>Средства,</b> технология портфолио; педагогический и психологический мониторинг, мониторинг качеств</p>

	<p>знаю», и того, «что я не знаю», «незнании» и стремления к преодолению этого разрыва.  <b>Морально-этическая ориентация.</b>  - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости;  - способность к учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении;  - развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.</p>	<p>других людей.  - Сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех.  - Сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей.  - Знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной норм</p>	<p>воспитанности; специально сконструированные дидактические задачи, направленные на оценку уровня сформированности конкретного вида личностных универсальных учебных действий (см. Программу диагностики УУД); контрольно-диагностические задания, построенные на основе трех компетенций ученика как субъекта учебной деятельности (лично-смысловая составляющая)  <b>Оценка индивидуального прогресса личностного развития</b> обучающихся, которым необходима <i>специальная поддержка (дети группы риска, дети с ограниченными возможностями здоровья, одарённые дети)</i>  <b>Средства:</b> систематическое наблюдение за ходом психического развития ребенка; возрастное-психологическое консультирование (по запросу родителей (законных представителей) или по запросу педагогов при согласии родителей (законных представителей)).  Психологический, педагогический и медицинский мониторинг</p>
--	---	---	--

**Дополнительные комментарии**

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС не подлежат итоговой оценке.

Внешние неперсонифицированные мониторинговые исследования проводятся на выпуске из начальной школы.

В системе внутренней оценки в текущем режиме осуществляется оценка личностного прогресса учащихся. Она проводится по контекстной информации - интерпретации результатов педагогических измерений на основе *Портфеля достижений* и других форм накопительной оценки. Педагог отслеживает, как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности и другие личностные действия. Главный критерий личностного развития - наличие положительной тенденции в динамике развития.

В ходе психологических исследований педагог-психолог с согласия родителей изучает:

- сформированность внутренней позиции у школьника;
- сформированность самооценки;
- сформированность мотивации учебной деятельности.

Оценка личностных результатов отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности педколлектива лицея.

Назначение оценки	Объект оценки	Содержание оценивания	Методы и средства оценивания
<p><i>Оценка метапредметных результатов</i></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i>                      -способность обучающегося формулировать и принимать учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;                      -умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;                      -умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок,                      - проявлять инициативу и самостоятельность в обучении.</p>	<p><i>Умение учиться:</i>                      совокупность способов действий, обеспечивающая способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.</p> <p><b>Перечень планируемых образовательных результатов</b> (регулятивные универсальные учебные действия).                      См. раздел 1.2 ООП НОО «Планируемые результаты освоения ООП НОО в лицее №32»</p>	<p><i>Специально сконструированные дидактические задачи, направленные на оценку уровня сформированности конкретного вида регулятивных универсальных учебных действий (Смотри программу диагностики УУД). Инструментарий для итоговой оценки планируемых результатов по разным учебным предметам ( Анализ успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, математике, технологии. Классификация характера ошибок, допущенных ребёнком.</i></p>

			<p><b>Наблюдения за процессом и результатами работы над ошибками.</b></p> <p><b>Контрольно-диагностические задания</b>, построенные на основе трёх компетенций ученика как субъекта учебной деятельности (регулятивная составляющая). <b>Учебные ситуации Проектные задачи.</b></p>
	<p><b>Познавательные УУД</b></p> <p>-умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и их процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;</p> <p>-способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям, формулирование проблем, самостоятельное их решение.</p>	<p>Перечень планируемых образовательных результатов (познавательные универсальные учебные действия). Смотри раздел 2 ООП НОО «Планируемые результаты освоения ООП НОО в Лицее №32»</p>	<p><b>Комплексные задания на межпредметной основе. Специально сконструированные дидактические задачи</b>,</p> <p>направленные на оценку уровня сформированности конкретного вида познавательных универсальных учебных действий (Смотри программу диагностики УУД).</p> <p><b>Инструментарий для итоговой оценки планируемых результатов по разным учебным предметам</b></p> <p><b>Учебные ситуации Проектные задачи</b></p>

	<p><b>Коммуникативные УУД:</b> Умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, умение договариваться, умение задавать вопросы, строить высказывания, правильно выражать свои мысли, принимать на себя ответственность за результаты своих действий</p>	<p>Перечень планируемых образовательных результатов (коммуникативные универсальные учебные действия). Смотри раздел 2 ООП НОО «Планируемые результаты освоения ООП НОО в Лицее №32»</p>	<p><b>Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы на общий результат.</b> <b>Специально сконструированные дидактические задачи,</b> направленные на оценку уровня сформированности конкретного вида коммуникативных универсальных учебных <b>Неперсонифицированные процедуры.</b> <b>Педагогический мониторинг</b> в рамках программы воспитания и социализации. <b>Проектные задачи,</b> требующие коллективного участия на основе распределения функций.</p>
	<p><b>Чтение. Работа с текстом:</b> умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников.</p>	<p>Перечень планируемых образовательных результатов по разделам: -получение, поиск и фиксация информации, - понимание и преобразование информации, -применение и представление информации, - оценка достоверности получаемой</p>	<p><b>Комплексные задания на межпредметной основе. Специально сконструированные дидактические задачи,</b> направленные на оценку уровня сформированности конкретного вида познавательных универсальных учебных действий (Смотри программу диагностики УУД).</p>

		информации.  Перечень планируемых образовательных результатов (познавательные универсальные учебные действия). Смотри раздел 1.2 ООП НОО «Планируемые результаты освоения ООП НОО в Лицее №32	<i>Инструментарий для итоговой оценки планируемых результатов по разным учебным предметам Учебные ситуации для контрольно-оценочной деятельности.</i>
<p>Основное содержание оценки метапредметных результатов строится вокруг умения учиться. Мониторинг освоения учебных программ и сформированности регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий может осуществляться на материале учебников и рабочих тетрадей УМК «Перспектива», а также других источников, сконструированных под формирование и оценки УУД. Мониторинг сформированности метапредметных умений предполагает использование накопительной системы оценки в ходе текущего образовательного процесса. Для этих целей используются Портфель достижений и таблицы «Оценка метапредметных результатов обучения».</p> <p>При анализе результатов мониторинга, наблюдений учителя, материалов Портфеля достижений учащегося становится очевидным: осуществляет ли ученик УУД на определённом учебном материале или на разном. Использование учебного действия в различных ситуациях на разном материале говорит о том, что оно освоено ребёнком как универсальный способ.</p> <p>Результаты освоения УУД учитываются при выведении итоговых отметок по предмету.</p>			
<b>Назначение оценки</b>	<b>Объект оценки</b>	<b>Содержание оценивания</b>	<b>Методы и средства оценивания</b>
<i>Оценка предметных результатов</i>	Способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.  Действия, выполняемые		

обучающимися с предметным содержанием:	языковым	со звуками, буквами, словами, словосочетаниями и предложениями;	Диктанты, изложения, сочинения Тесты, проверочные работы, специальные учебные ситуации. Иллюстрированные «авторские» работы, дневники
	математическим	с числами и математическими выражениями	Математические диктанты, мини-исследования, решение задач, моделирование, сообщения на математические темы Система самостоятельных и контрольных работ к учебнику и др. с электронным приложением
	речевым	с высказываниями и текстами	Пересказы, сочинения, элементарный литературоведческий анализ, творческие интерпретации, специальные учебные ситуации
	природоведческим	с объектами живой и неживой природы	Тесты, проверочные работы, открытый ответ Практические и лабораторные работы. Мини-исследования, творческие работы, дневники наблюдения, практические работы с картой. Проектные задачи как учебные ситуации.
	обществоведческим и историческим	с фактами истории, событиями	Мини-исследования, творческие работы Проектные задачи, учебные ситуации.
	искусства	с музыкальными и художественными произведениями, произведениями изобразительного искусства	Мини-исследования, творческие работы Практические работы. Проектные задачи.

технологическим	с чертежами, рисунками, объектами рукотворения	Проверочные работы, творческие работы, проекты.
физической культуры	физическими упражнениями	Составление режима дня, самооценка и самоанализ показателей физического развития, составление комплексов физических упражнений Сдача нормативов физического развития. Проектные задачи.

Оценка предметных результатов описана как оценка планируемых результатов по отдельным предметам. Описание их представлено в разделе «Планируемые результаты начального общего образования».

Структура их описания состоит из трёх уровней:

- цели-ориентиры, определяющие ожидаемые результаты изучения данного предмета;
- цели опорного уровня, характеризующие систему учебных действий, необходимых для последующего обучения и соответствующие опорной системе знаний, умений и компетенций; именно они служат основой при определении содержания итоговой оценки выпускников начальной школы;
- цели пропедевтического уровня, которые отражают результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Результаты этого блока не являются предметом итоговой оценки.

Дифференцированный подход в оценке знаний позволяет при разработке критериев оценки планируемых предметных результатов использовать задания, соответствующие опорной системе знаний и задания, соответствующие повышенной подготовке учащихся.

### 1.3.2 Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов на первой ступени обучения в Лицее №32

#### **Этапы и процедуры оценивания образовательных результатов**

##### 1. Стартовая диагностика

Цель: определение готовности обучающихся к:

- обучению в школе (1класс);
- изучению курса;
- усвоению нового материала по предмету.

##### 2. Текущее оценивание

Цель:

- оценивание любого успешного действия,
- фиксирование решения полноценной задачи,
- определение оценки в диалоге (внешняя оценка + самооценка).

##### 3. Промежуточное оценивание

Цель: отслеживание динамики в достижении планируемых предметных, метапредметных, личностных результатов.

##### 4. Итоговое оценивание

Цель: определение готовности к обучению в следующей образовательной ступени.

Стартовая диагностика в первых классах основывается на результатах мониторинга **общей готовности** первоклассников к обучению в школе и результатах оценки их **готовности** к изучению учебных предметов. При этом частичное или даже полное отсутствие у ребенка отдельных умений, скудность и неполнота представлений, низкий уровень социального развития не является основанием для дискриминационных решений, а указывает на необходимость индивидуальной коррекционной работы с ребенком в течение адаптационного периода и направления коррекции

Текущее оценивание предполагает комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов). В качестве содержательной и критериальной базы оценки используются планируемые результаты освоения основных образовательных программ. Для возможности оценить успешность освоения предметов, требования к предметным и метапредметным результатам задаются в предметно-деятельностной форме с учетом осваиваемых систем предметных и межпредметных знаний, предметных и общеучебных умений и способов деятельности, а также уровни их освоения выпускниками, которые поддаются дальнейшей конкретизации, операционализации и оценке в рамках объективных и субъективных оценочных процедур. С опорой на требования ФГОС в Лицее разрабатывается и апробируется инструментарий оценивания предметных и метапредметных результатов на материале УМК «Перспектива» (учебников, тетрадей на печатной основе).

#### **Процедура оценки. Минимальный набор требований.**

1-е правило: «Оценка результата и отметка»

Отдельные действия, прежде всего успешные, достойны оценки (словесной характеристики), а решение полноценной задачи - оценки и отметки (знака). Иными словами, оцениваться может всё, фиксируется отметкой (за исключением 1-го класса ) только демонстрация умения по применению знаний (решение задачи).

Оценка -

это словесная характеристика результатов действий («молодец», «оригинально», «а вот здесь неточно, потому что...»)

Отметка -

это фиксация результата оценивания в виде знака из принятой системы (цифровой балл в любой шкале, любые другие цветовые, знаковые шкалы)

Оценивать можно *любое*

Отметка

ставится

только

*за*

*действие* ученика (особенно успешное): удачную мысль в диалоге, односложный ответ на репродуктивный вопрос и т.д.

*решение продуктивной учебной задачи*, в ходе которой ученик осмысливал цель и условия задания, осуществлял действия по поиску решения (хотя бы одно умение по использованию знаний), получал и представлял результат.

## **2-е правило: «Кто оценивает?».**

**Оценку определяют учитель и ученик сообща!**

На уроке **ученикам** оценивает свой результат выполнения задания по «Алгоритму самооценки» и, если требуется, определяет отметку, когда показывает выполненное задание. **Учитель** имеет право **скорректировать** оценки и отметку, если докажет, что ученик завысил или занижил их.

После уроков за письменные задания оценку и отметку определяет **учитель**. **Ученик** имеет право **изменить** эту оценку (отметку), если докажет, что она завышена или занижена.

Для адекватного оценивания ученик должен научиться отвечать на вопросы о целях и результатах своей работы, то есть освоить алгоритм самооценки.

**Алгоритм самооценки (вопросы, на которые отвечает ученик):**

1. *Что нужно было сделать в задаче (задании)? Какова была цель, что нужно было получить в результате?*
2. *Удалось получить результат? Найдено решение, ответ?*
3. *Справился полностью правильно или с ошибкой? Какой, в чём? Для ответа на этот вопрос ученику нужно: либо получить эталон правильного решения задачи и сравнить с ним своё решение; либо руководствоваться реакцией учителя и класса на собственное решение - исправляли ли какие-то его шаги, приняли ли его конечный ответ.*
4. *Справился полностью самостоятельно или с помощью (кто помогал, в чём)?*
5. *Какое умение развивали при выполнении задания?*
6. *Каков был уровень задачи (задания)?*
  - *Такие задачи мы решали уже много раз, понадобились только «старые», уже усвоенные знания? (Необходимый уровень)*
  - *В этой задаче мы столкнулись с необычной ситуацией (либо нам нужны уже усвоенные знания в новой ситуации, либо нам нужны новые знания по теме, которую только сейчас изучаем)? (Повышенный уровень)*
  - *Такие задачи мы никогда не учились решать и нужны знания, которые на уроках не изучали? (Максимальный уровень)*
7. *Определи уровень успешности, на котором ты решил задачу.*
8. *Исходя из своего уровня успешности, определи отметку, которую ты можешь себе поставить.*

Этот метод используется на разных этапах формирования ключевых предметных умений и понятий курсов, а также своего поведения, строящегося на сознательном и целенаправленном применении изученного в реальных жизненных ситуациях.

## **3-е правило: «Как оценивать?».**

За каждую учебную задачу или группу заданий (задач), показывающую овладение конкретным умением, определяется и по возможности ставится отдельная отметка. Ученик дважды на уроке решал разные задачи (выполняя задания на разные умения) - ставятся две отметки. Ставить среднюю отметку за урок - нецелесообразно, так как в ходе решения разных задач урока ученик демонстрировал разные умения, значит, по каждому из них -

разные уровни своей готовности. При выведении одной отметки все эти различия исчезают. Если одно задание выполнено блестяще, а другое - не выполнено, то при усреднённой отметке ученик лишается ситуации успеха, а учитель лишается информации о том, какие именно типы заданий вызвали у ученика трудности, над чем ему ещё необходимо поработать.

#### **4-е правило - Где ставить отметки и накапливать оценки**

В официальный журнал выставляется одна отметка (усредненная), а все отметки - в таблицу результатов по предмету (дневник школьника, «Рабочий журнал учителя»).

Оценки (в т.ч. в форме отметок) фиксируются и накапливаются в таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных и личностных) и в портфеле достижений. Таблицы составляются из перечня действий (умений), которыми должен и может овладеть ученик. Поскольку таблицы результатов не являются официальными документами, они могут по выбору учителя существовать либо в электронном, либо в бумажном виде. В таблицах отметки выставляются в графу того действия (умения), которое было основным в ходе решения конкретной задачи. Отметки могут быть в 5-балльной системе или в трёхбалльной в виде слов-характеристик уровня освоения «низкий», «средний», «высокий»).

#### **3-е правило, часть 2: «Портфель достижений»**

*Что такое «Портфель достижений»?*

«Портфель достижений» - это собрание работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях (учёба, творчество, общение, здоровье, полезный людям труд и т.д.), а также самоанализ учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своего дальнейшего развития.

#### **4-е правило: «Когда ставить и не ставить отметки по предмету?».**

При изучении нового материала (текущий контроль) отметка ставится только по желанию ученика.

За контрольную работу (тематический контроль) отметка ставится всем. Ученик не может отказаться от выставления этой отметки, но имеет право пересдать контрольную, исправить отметку. В Таблице результатов отметки за контрольные работы, в отличие от текущих отметок, обводятся **в кружок**. Это своеобразный «зачёт», который нельзя обойти. Данные задачи показывают **обученность** - то, как ученик овладел умениями на основе знаний по изучаемой теме.

#### **5-е правило: «По каким критериям оценивать результаты учеников?».**

В оценивании устных и письменных работ оценка ученика определяется по универсальной шкале трёх уровней успешности. *Необходимый уровень* - решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где потребовалось применить сформированные умения и усвоенные знания. *Программный уровень* - решение нестандартной задачи, где потребовалось применить либо знания по новой, изучаемой в данный момент теме, либо старые знания и умения, но в новой, непривычной ситуации. *Необязательный максимальный уровень* - решение «сверхзадачи» по неизученному материалу, когда потребовались либо самостоятельно добытые знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения.

*Перевод оценки по уровням успешности в предметную отметку.*

На основании уровня успешности (оценки-характеристики) определяется предметная **отметка** в одной из балльных шкал:

- а) 5-балльная шкала «традиционных отметок», соотнесённая с уровнями успешности с помощью «+», которые нельзя выставить в официальный журнал, но можно проговорить, объяснить ученику отличия. Например, так: «Официальная шкала отметок очень неточная. В журнале мы не видим разницу между твоей четвёркой и его четвёркой. Но главное, чтобы ты понимал - это четвёрки разного уровня»; б) 100-балльная (процентная) шкала, соотнесённая с уровнями успешности.

Возможно использование и других шкал, если они соотнесены с качественными уровнями успешности.

<b>Уровни успешности</b>	<b>5-балльная шкала</b>	<b>100% -</b>
<b>Не достигнут необходимый уровень</b> <i>Не решена типовая, много раз отработанная задача</i>	«2» (или 0) - ниже нормы, неудовлетворительно	<b>0-49%</b>
<b>Необходимый (базовый) уровень</b> <i>Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и уже усвоенные знания</i>	«3» - норма, зачёт, удовлетворительно. <i>Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)</i>	<b>50-64% или 69</b>
	«4» - хорошо. <i>Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)</i>	<b>65-74%</b>
	«4+» - близко к отлично. <i>Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)</i>	<b>75-89%</b>
<b>Максимальный (необязательный) уровень</b> <i>Решение задачи по материалу, не изучавшемуся в классе, где потребовались либо самостоятельно добытые новые знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения</i>	«5+» <i>Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)</i>	<b>Отдельная шкала: 50-69%</b>
	«5 и 5» - превосходно. <i>Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)</i>	<b>Отдельная шкала: 70-100%</b>

С целью проведения текущего оценивания используются следующие методы оценивания: наблюдение, оценивание процесса выполнения, ответ.

**Наблюдение** - метод сбора первичной информации путем непосредственной регистрации наличия заранее выделенных показателей какого-либо аспекта деятельности всего класса или одного ученика. Для фиксации результатов наблюдения обычно используются специальные формы (таблицы требований), которые могут быть именованными или аспектными (для оценки сформированности данного аспекта деятельности у всего класса).

Для оценивания сформированности и индивидуального прогресса в развитии многих навыков учения, фиксируются следующие аспекты:

Познавательные:

- приобретение знаний (фиксируется увеличение запаса фактов, идей, слов; умение узнавать знакомое);
- понимание (фиксируется умение ухватывать смысл, обсуждать и интерпретировать изученное);
- применение (фиксируется способность использовать изученное на практике или в иных целях);
- анализ (фиксируется умение вычленять знания, идеи, выделять отдельные компоненты, видеть связи, искать уникальные черты);
- синтез (фиксируется умение комбинировать, воссоздавать, развивать, создавать

новое);

- диалектичность мышления (фиксируется умение рассматривать объект/явление/суждение и т. п. с разных точек зрения, понимать обе позиции, приводить аргументы, понимая возможность иной точки зрения);
- метазнание (фиксируется умение анализировать свой и чужой мыслительный процесс, задумываться о процессе познания).

#### Социальные:

- оценка (фиксируется умения выдвигать суждения или заключения о действиях, поступках, поведении на основе выбранных критериев, стандартов, условий);
- способность принимать ответственность;
- способность уважать других;
- умение сотрудничать;
- умение участвовать в выработке общего решения;
- способность разрешать конфликты;
- способность приспосабливаться к выполнению различных ролей при работе в группе.

Наблюдение может выступать и в качестве *обучающего средства*, например, в ходе групповой работы можно предложить совместно заполнить лист наблюдений на каждого участника групповой работы.

**Промежуточное** оценивание в технологии безотметочного обучения включает несколько видов контроля за формированием предметных умений.

**1. Стартовые и итоговые тестово-диагностические работы** позволяют определить уровень остаточных и итоговых знаний учащихся за каникулярный период и учебный год соответственно. Стартовые работы проводятся в начале учебного года и служат материалом для составления программы повторения как общей по классу, так и индивидуальной. Итоговая работа призвана систематизировать те умения, которые были освоены детьми в течение учебного года. Текст стартовой и итоговой работ один и тот же. Отличаются они только целью и временем проведения.

**2. Тестово-диагностические работы (ТДР).** Этот вид работы применяется при изучении темы и проводится в два этапа: «на входе» в тему (прогностический контроль) - «проигрывание всех операций учебного действия в уме до начала его реального выполнения - и «на выходе» изучения темы (рефлексивный контроль) - выявление остаточных знаний по теме.

**3. Проверочные (ПР) и самостоятельные работы по ходу изучения темы (КР)** - операционный контроль (проверка способности ребенка действовать по алгоритму) и контроль за результатами. На основе результатов этих работ планируются специальные **уроки рефлексии**.

**4. Проверочные работы, которые контролируют уровень сформированности логического мышления, умения анализировать и обобщать полученные знания.** (Этот вид контроля является дополнительным и не учитывается в итоговой аттестации, но он дает учителю необходимую информацию об уровне развития детей). В отличие от предыдущих, данный вид предлагает ребенку работы большего объема и предполагает возможность выбора уровня сложности работы, либо выбор заданий. Учитель оценивает только те задания, которые выбрал для себя ребенок, а уровень выполненного объема не является критерием оценки.

**5. Комплексные проверочные работы на межпредметной основе.** Проводятся каждый год в апреле-мае. Данный вид контроля позволяет оценить степень развития предметных умений по математике, русскому языку, окружающему миру, степень сформированности умения работать с информацией и других УУД.

Технология проведения проверочных работ разного типа предполагает разработку спецификации к каждой работе. Спецификация является документом, отражающим основные характеристики измерительных материалов и определяющим различные аспекты их качества, например, валидность и надежность измерения.

Спецификации проверочных работ используются как основа для разработки заданий и проверочной работы в целом. Они также используются учителями, администрацией образовательного учреждения для получения информации о структуре и содержании работы

включает:

1. Назначение работы
2. Документы, определяющие содержание проверочной работы
3. Структура проверочной работы.
4. Характеристика частей. Типы заданий. Число заданий в проверочной работе и в каждой части по типам заданий
5. Распределение заданий проверочной работы по содержанию, проверяемым умениям и видам деятельности
6. Время выполнения работы.
7. План проверочной работы.
8. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.
9. Дополнительные материалы и оборудование.
10. Условия проведения и проверки работы
11. Рекомендации по подготовке к работе.

В спецификации работы описан алгоритм, по которому формируется последовательность заданий в проверочной работе.

Для использования перечисленных выше методов оценивания рекомендуются следующие инструменты: рабочий журнал учителя, дневник ученика, таблицы требований по основным предметам и материалы по развитию у учащихся организационных умений, умений самоконтроля, самооценки, тексты проверочных и контрольных работ.

Для выбора форм текущей и промежуточной оценки, утвердившихся в практике, мы руководствовались *Письмом Минобробразования России от 03.06.2003 г. № 13-51-120/13*. «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях, участвующих в эксперименте по совершенствованию структуры и содержания общего образования».

#### **Предметные четвертные отметки**

- высчитывается как среднее арифметическое, для определения среднего балла должны учитываться отметки за все темы, изученные в данной четверти: текущие отметки, обязательные отметки за задания проверочных и контрольных работ с учётом их передачи;
- в официальный журнал выставляется среднее арифметическое, которое высчитывается по отметкам за контрольные работы и за текущие ответы.

### **1.3.3 Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений учащихся Лицея № 32**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребенка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесен к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия ит.д.).

**Цель** портфеля достижений ученика начальной ступени обучения - сбор, систематизация, хранение и презентация результатов развития ребёнка, его достижений, способностей, склонностей, интересов.

Основными **функциями портфеля** являются: информационная, развивающая, мотивационная, обобщающе-аналитическая, воспитательная.

*Информационная*- сообщение о состоянии образовательных достижений конкретного ученика за определенный период обучения.

*Обобщающе-аналитическая*- анализ уровня учебно-познавательной деятельности младшего школьника на уроках, его способности прогнозировать и проектировать собственную деятельность.

*Развивающая*- развитие рефлексивной культуры младшего школьника, совершенствование системы оценивания в условиях обучения.

*Мотивационная*- активизация усилий всех субъектов образовательного процесса на его совершенствование в рамках формирования ключевых компетенции обучающегося.

*Воспитательная*- формирование индивидуальности каждого обучающегося, его сознательной дисциплины, развитие его культуры.

Портфель достижений— это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных **педагогических задач**, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- помочь увидеть картину значимых образовательных результатов в целом;
- обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ученика в широком образовательном процессе;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
- активно совершенствовать универсальные учебные действия.

**Портфель достижений** учащихся представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например, при проведении аттестации педагогов.

**Особенностями системы оценки** являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными

работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;

- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Портфолио как инновационный продукт носит системный характер. В образовательном процессе начальной школы он используется как процессуальный способ фиксирования достижений учащихся; копилка полезной информации; наглядные доказательства образовательной деятельности ученика, повод для “встречи” школьника, учителя и родителя.

Преимущество Портфолио как инструмента фиксирования индивидуальных достижений младших школьников:

- сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);
- содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;
- разделы Портфолио (Портрет, Рабочие материалы, Коллектор, Достижения, Отзывы) являются общепринятой моделью в мировой педагогической практике;
- учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) - осмысление - рефлексия;
- позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

Портфолио представляет собой комплект печатных материалов формата А-4, в который входят: листы-разделители с названиями разделов (Портрет, Рабочие материалы, Коллектор, Достижения, Отзывы и др.); тексты заданий и инструкций; шаблоны для выполнения заданий; основные типы задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.

В содержание портфолио входят материалы и документы младших школьников в том или ином виде, которые документируют достижения и личный опыт. Отбор содержания материала для документирования остается за учеником. Рекомендации по выбору работ в портфолио могут быть даны учителями, родителями.

Раздел «Мой портрет» включает в себя рассказ младшего школьника о себе, своей семье, своих увлечениях, также школьной жизни, здесь происходит оценка себя самого. Именно в самооценке и оценке проявляются индивидуально - психологические, личностные и социальные качества человека, которые позволяют соотнести свои силы, способности с требованиями окружающей среды и самостоятельно ставить перед собой цели и задачи, определять жизненные перспективы.

Раздел «Коллектор» состоит из памяток, правил, законов жизни в классе, школе, а также в нём содержатся список литературы для самостоятельного и семейного чтения.

Раздел «Рабочие материалы» включает в себя работы, проекты, домашние задания, олимпиадные задания, рисунки, выполненные в период обучения на уроках иностранного языка, грамоты, удостоверения мероприятий, собственные изделия, сочинения, фотографии, аудио - видеозаписи, констатирующие характер достижений обучающегося, его уровень развития личностных качеств (заинтересованность, организованность, кругозор и т.д.). В портфолио вносится список данных работ по разделам, сами работы или их копии включаются в сам портфолио и сопровождаются рефлексивными суждениями школьников. Педагогу, реализующему портфолио на уроках *необходимо продумать* содержание занятий таким образом, чтобы ребенок на каждом занятии мог получить осязаемый продукт своей деятельности.

Раздел «Мои достижения» представляет собой награды, достижения, успехи, отзывы на творческие работы. Данный раздел дополняется самооценкой, рефлексией младшего школьника на собственную деятельность. Рефлексия выполняется по предлагаемым в портфолио схемам.

Раздел «Мир моих увлечений» включает в себя внеурочную деятельность, экскурсионную работу как с классом, так и с семьёй.

Раздел «Отзывы» включает в себя характеристики отношения учащегося к различным видам деятельности, представленные учителями, родителями, возможно, работниками

дополнительного образования и др., а также письменный анализ самого школьника своей конкретной деятельности и ее результатов.

Оценивание портфолио осуществляется учителями, родителями в конце четверти. Ребенок должен предоставить продукт своей деятельности.

Презентация портфолио индивидуальных образовательных достижений обучающихся оценивается по следующим критериям:

- необычная презентация идеи портфолио или его раздела;
- вдумчивое использование материалов;
- наличие высокой степени интереса и настойчивости в достижении результата;
- наличие собственной деятельности;
- уровень коммуникативной организации материала для презентации.

Данные критерии интерпретируются для понимания младших школьников.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, *целесообразно включать* следующие материалы:

**1. Выборки детских работ - формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Формами контроля и учёта достижений могут быть:

- по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счета, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по технологии — фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в

роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений. Например, **листы наблюдения, отражающие динамику сформированности и индивидуального прогресса в развитии следующих навыков (начиная с [1 класса](#)):**

	<b>Навыки обучающихся</b>	<b>Деятельность учителя</b>
Учебные навыки	Приобретение знаний; понимание; применение; анализ; синтез; оценка; <a href="#">диалектичность</a> мышления; метазнание.	Наблюдения ведутся учителем в течение всего учебного процесса в ситуациях: <ul style="list-style-type: none"> <li>- повседневных, связанных с формированием ориентировочных и исполнительских действий;</li> <li>- инициативной творческой работы.</li> </ul>
Социальные навыки	Способность принимать ответственность; способность уважать других; умение сотрудничать; умение участвовать в выработке общего решения; способность разрешать конфликты; способность приспосабливаться к выполнению различных ролей при работе в группе.	Наблюдения ведутся учителем в течение всего учебного процесса в ситуациях совместной (групповой и парной) работы обучающихся.
Коммуникативные навыки	Слушание (слышать инструкции, слышать других, воспринимать информацию); говорение (ясно выражаться, высказывать мнение, давать устный отчет в малой и большой группе); чтение (способность читать для удовольствия, общения и получения информации); письмо (фиксировать наблюдения, делать выписки, излагать краткое содержание, готовить отчеты, вести дневник)	Наблюдения ведутся учителем в течение всего учебного процесса в ситуациях: <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместного обсуждения;</li> <li>- групповой и индивидуальной презентации;</li> <li>- «авторского собеседования»;</li> <li>- «ученик как инструктор»;</li> <li>- неформального общения в связи и по поводу прочитанного.</li> </ul> Они дополняются само - взаимооценками обучающихся навыков работы в группе.
Навыки поисковой и проектной деятельности	Формулировать вопрос, ставить проблему; вести наблюдение; планировать работу, планировать время; собирать данные; зафиксировать данные; упорядочить и организовать данные; интерпретировать данные; представить результаты или подготовленный продукт	Наблюдения ведутся учителем в течение всего учебного процесса в ситуациях: <ul style="list-style-type: none"> <li>- направляемого учителем мини-исследования;</li> <li>- группового мини-исследования;</li> <li>- самостоятельного мини-исследования.</li> </ul> Они дополняются самооценкой обучающихся

### **Критерии оценки сформированности УУД у учащихся:**

- соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
- соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям.

Свойства действий, подлежащие оценке, включают уровень (форму) выполнения действия; полноту (развернутость); разумность; сознательность (осознанность); обобщенность; критичность и освоенность. Определение результативности реализации программы формирования УУД на этапе промежуточного контроля и оценки осуществляется при помощи психологических методик, методом наблюдения учителем, получением информации от родителей (на родительских собраниях, с помощью организованных школой социологических опросов). Показателями эффективности работы является учебная самостоятельность в выполнении домашней работы в домашних условиях, количество затрачиваемого времени на подготовительные и собственно учебные действия, сформированность навыка самоконтроля. Основным методом мониторинга реализации программы УУД является метод наблюдения и фиксация результатов наблюдений; контрольно-измерительные материалы РАО для выпускников начальной школы, которые содержат комплексные задания для проверки освоения универсальных учебных действий.

Портфолио рассматривается как процессуальный способ оценки достижений учащихся в развитии УУД. Главная функция использования портфолио для ученика - осознание самого себя «Какой я»; для учителя - условие формирования рефлексивного отношения школьника к учебной деятельности.

Индивидуальные результаты мониторинга УУД заносятся в таблицу.

ФИО	Регулятивные УУД			Познавательные УУД						Коммуникативные УУД			
	с 1 кл.		со 2 кл.	с 1 кл.					со 2 кл.	со 2 кл.			
	Планирование	Оценка	Контроль	Анализ	Синтез	Сравнение	Классификация	Обобщение	Причинно-следственные связи	Аналогия	Речевое высказывание	Точка зрения	Вопросы
Стартовая													
Итоговая 1 класс													
Итоговая 2 класс													
Итоговая 3 класс													
Итоговая 4 класс													

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности**, например, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, закрепленных в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведется на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений,

делаются выводы:

1. о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
2. о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
3. об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

#### **1.3.4 Итоговая оценка выпускника начальной школы Лицея №32**

На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятся только *предметные* и *метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является *способность обучающегося решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний по предметам учебного плана.*

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися *опорной системы знаний по русскому языку, математике и овладение следующими метапредметными действиями:*

- *речевыми*, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- *коммуникативными*, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ - по русскому языку, математике и комплексной работе на межпредметной основе. Во внимание принимаются и результаты трёх работ (русский язык, математика, окружающий мир) по единым текстам, которые организуются в регионе в плане внешней экспертизы качества обученности выпускников начальной школы.

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения в начальной школе. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

Вывод-оценка (о возможности продолжения образования на следующей ступени)	Показатели (процентные показатели установлены авторами примерной ООП)	
	Комплексная оценка (данные «Портфеля достижений»)	Итоговые работы (русский язык, математика и межпредметная работа)

1. Не овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями	Не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем разделам образовательной программы (предметные, метапредметные, личностные результаты)	Правильно выполнено менее 50% заданий <i>необходимого</i> (базового) уровня
2. Овладел опорной системой знаний и необходимыми учебными действиями, способен использовать их для решения простых стандартных задач	Достижение планируемых результатов по всем основным разделам образовательной программы как минимум с оценкой «удовлетворительно»	Правильно более 50% заданий <i>необходимого</i> (базового) уровня
3. Овладел опорной системой знаний на уровне осознанного применения учебных действий, в том числе при решении нестандартных задач	Достижение планируемых результатов более чем по половине разделов образовательной программы с оценкой «хорошо» или «отлично»	Правильно не менее 65% заданий <i>необходимого</i> (базового) уровня более 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня

Решение об успешном освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом на основе выводов, сделанных по *каждому* учащемуся.

В случае если полученные учеником итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации и одновременно с рассмотрением *характеристики обучающегося*, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества ученика;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, подтверждаются материалами портфеля достижений и другими объективными показателями.

В начальной школе в соответствии с законом «Об образовании» государственная итоговая аттестация учеников не предусматривается.

В процессе контрольно-оценочной деятельности в Лицее №32 используются разные формы контроля и учёта образовательных достижений учащихся.

**Формы контроля и учёта достижений учащихся в Лицее №32**

**Таблица 2**

<b>Обязательные формы и методы контроля</b>	<b>Иные формы учёта достижений</b>		
	<i>текущее оценивание</i>	<i>итоговая (четверть, год) аттестация</i>	<i>урочная деятельность</i>
-устный опрос -письменная самостоятельная работа -диктанты -контрольное списывание -тестовые задания -графическая работа -грамматический разбор -изложение -доклад -творческая работа -посещение уроков по программам наблюдения	-диагностическая контрольная работа -КДЗ (контрольно-диагностическое задание) -диктанты -изложение -контроль техники чтения	-анализ динамики текущей успеваемости         - портфолио - анализ психолого-педагогических исследований	-участие в выставках, конкурсах, соревнованиях, акциях, фестивалях  - активность в проектах и программах внеурочной деятельности - творческий отчёт

**Формы представления образовательных результатов младших школьников лицея № 32:**

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемым к выставлению отметок) - 2-4-ый класс;
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимися (информация об элементах и уровнях проверяемого знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, результаты мониторинга сформированности УУД.

**Критериями оценивания** в системе контрольно-оценочной деятельности в Лицее являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности и формирования УУД.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования Лицея № 32

**Цель программы:** обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Как и программы по отдельным учебным предметам, программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующих разделов Фундаментального ядра содержания.

**Задачи программы:**

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

- описание ценностных ориентиров на каждой ступени образования;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с УМК «Перспектива»;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с УМК «Перспектива»;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования в соответствии с УМК «Перспектива».

**Планируемые результаты сформированности УУД.**

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

Представим разделы программы в соответствии с УМК «Перспектива».

1. ФГОС начального общего образования определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования следующим образом: Формирование основ гражданской идентичности личности, включая

- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- отказ от деления на «своих» и «чужих»;
- уважение истории и культуры каждого народа.

2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества:

- доброжелательность, доверие и внимание к людям,
- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважение к окружающим - умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
  - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
  - формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:
- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
  - готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
  - критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
  - готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
  - целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
  - готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
  - умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

В концепции УМК «Перспектива» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

- Любознательный, интересующийся, активно познающий мир
- Владеющий основами умения учиться.
- Любящий родной край и свою страну.
- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества
- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.
- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера,
- умеющий высказать свое мнение.
- Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

### **2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования**

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к

результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим— умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- формирование духовно-нравственной культуры учащихся на основе определённого мировоззрения и системы морали, которые влияют на образ жизни человека;
  - правильного отношения к базовым национальным ценностям, которые во многом совпадают с ценностями традиционной для нашей страны православной культуры;
  - ориентации на конкретные исторические примеры служения Отечеству, великие подвиги и достижения нашего народа, стремлением людей служить тем идеалам, на которых они были воспитаны.
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
  - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
  - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
  - формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
  - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую

эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

В ФГОС начального общего образования содержится характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий:

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т.е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и

результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой

происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<b>1 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>4. Слушать и понимать речь других.</p> <p>5. Участвовать в паре.</p>
<b>2 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать</p>

	<p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	<p>прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
<b>3 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>

	<p>продолжать свою учебу. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>ситуациях под руководством учителя. 5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. 6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы. 8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>(текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.) 4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. 5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6. Критично относиться к своему мнению 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
<b>4 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д. 2. Уважение к своему народу, к другим</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. 2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников,</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в</p>

<p>народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p> <p>5. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>		<p>электронные диски.</p> <p>Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>3. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>4. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>5. Составлять сложный план текста.</p> <p>6. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде</p>	<p>группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p> <p><u>Предвидеть последствия коллективных решений.</u></p>
--	--	---	---

Универсальные учебные действия в УМК «Перспектива» рассматриваются как совокупность педагогических ориентиров в организации образовательного процесса в начальной школе.

Показателем успешности формирования УУД будет ориентация школьника на выполнение действий, выраженных в категориях:

- знаю/могу,
- хочу,
- делаю.

<b>Психологическая терминология</b>	<b>Педагогическая терминология</b>	<b>Язык ребенка</b>	<b>Педагогический ориентир. (результат педагогического воздействия, принятый и реализуемый школьником) знаю/могу, хочу, делаю</b>
Личностные универсальные учебные действия.	Воспитание личности (Нравственное развитие; и формирование познавательного интереса)	«Я сам».	Что такое хорошо и что такое плохо «Хочу учиться» «Учусь успеху» «Живу в России» «Расту хорошим человеком» «В здоровом теле здоровый дух!»
Регулятивные универсальные учебные действия.	самоорганизация	«Я могу»	«Понимаю и действую» «Контролирую ситуацию» «Учусь оценивать» «Думаю, пишу, говорю, показываю и делаю»
Познавательные универсальные учебные действия.	исследовательская культура	«Я учусь».	«Ищу и нахожу» «Изображаю и фиксирую» «Читаю, говорю, понимаю» «Мыслю логически» «Решаю проблему»
Коммуникативные универсальные учебные действия	культуры общения	«Мы вместе»	«Всегда на связи» «Я и Мы».

### **2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК «Перспектива», помимо прямого эффекта обучения - приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

- Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и

отношений между ними;

- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

<b>Смысловые акценты УУД</b>	<b>Русский язык</b>	<b>Литературное чтение</b>	<b>Математика</b>	<b>Окружающий мир</b>
личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера	личных, нравственных проблем. Создание проблем творческого	анализ, синтез, группировка, причинно-следственные связи, логические доказательства, практические действия	сравнение, причинно-следственные рассуждения, практические действия
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

- коммуникативные - обеспечивающие социальную компетентность,
- познавательные - общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,
- личностные - определяющие мотивационную ориентацию,
- регулятивные - обеспечивающие организацию собственной деятельности.

Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастнo-психологических особенностей обучающихся.

Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.

Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио, который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Отличительной особенностью УМК является то, что основой всех учебных предметов выступают понятия «культура», «общение», «познание», «творчество».

#### **2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности в лицее № 32**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений. Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности - возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач. В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.<sup>123</sup> Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности. Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера. Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития. Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В лицее № 32 с 2011 года действует программа внеурочной деятельности. Направление: проектная деятельность. Цель программы: Развитие личности и создание устойчивой мотивации к процессу предметного обучения, к собственному самообразованию посредством формирования исследовательского подхода к изучению природы. Программа рассчитана на 4 года.

Программа первого года обучения  
Программа второго года обучения  
Программа третьего года обучения  
Программа четвертого года обучения

С каждым годом возрастает доля самостоятельности учащихся в выполнении **исследований**.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

### **2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий обучающихся в Лицее № 32**

Содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования по УМК «Перспектива», может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиа сообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиа сообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Приведем пример, как формируются УУД средствами разных учебных предметов в УМК «Перспектива».

№	Название предмета	Формируемые УУД	Предметные действия
<b>Предметы обязательной части учебного плана</b>			
1	Русский язык	Познавательные, коммуникативные и регулятивные действия	Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил, строения слова и предложения, ориентировка ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка
		Знаково-символические действия моделирования	Усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв. Разбор слова по составу, путём составления схемы), преобразования модели (видоизменения слова), звуко-буквенный анализ, замещение (например, звука буквой).
		логические действия анализа, сравнения, установление причинно-следственных связей	Работа с текстом, осознанное и произвольное построение речевых высказываний в устной и письменной форме, поиск, сравнение, классификация таких языковых единиц как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения. Письмо и проверка написанного.
2	Литературное чтение	Все виды универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации)	
		Смыслообразование; самоопределения и самопознания гражданской идентичности нравственно-этическое оценивание	<p>Прослеживание судьбы героя и ориентацию в системе личностных смыслов; прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации; знакомство с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан; выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей</p> <p>умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;</p> <p>- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;</p> <p>- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев</p>

			произведения; - умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации.
		Регулятивные и познавательные	Определение логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения; Составление плана с выделением существенной и дополнительной информации
		Коммуникативные умение: - умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей - умение понимать контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные умения; понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей.	Отождествление себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений; - воссоздание картины событий и поступков персонажей; - формулирование высказываний, речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства.
3	Математика	Познавательные действия: логические и алгоритмические знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование, а также планирование, моделирование. Формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности; формирование общего приёма решения задач как универсального учебного действия.	Овладение различными математическими способами решения разнотипных задач; освоение предметных знаний: понятиями, определениями терминов, правилами, формулами, логическими приемами и операциями, применение математических знаний в повседневных ситуациях; работа с таблицами и диаграммами, извлечение из них необходимой информации; выполнение действий с числами. Измерение длин, площадей.
4	Иностранный язык	Коммуникативные действия: -речевое развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса - развитию письменной речи; -формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональные	Говорение, аудирование, чтение. Участие в диалоге. Составление высказываний. Составление рассказов на определенную тему. Восприятие на слух речи собеседника. Изучение культуры, традиций народов на основе изучаемого языкового материала. Личностные универсальные действия: формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и

		состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.	доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге. Смысловое чтение; прогнозирование развития сюжета; составление вопросов с опорой на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана.
5.	Окружающий мир	Личностные универсальные действия - формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности. Принятие правил здорового образа жизни, понимание необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья; общепознавательные универсальные учебные действия. Логическими действиями: сравнение, подведение под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.	Определение государственной символики Российской Федерации и своего региона, описание достопримечательностей столицы и родного края, определение на карте Российской Федерации, Москвы — столицы России, своего региона и его столицы; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран; определение исторического времени, различение прошлого, настоящего, будущего, ориентация в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России. Освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения; норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами; исследовательская и проектная деятельность; поиск и работа с информацией в том числе и с использованием средств ИКТ
6	Музыка	Личностные действия: - эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении; формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе через приобщение к достижениям национальной,	Пение, драматизация, музыкально-пластические движения, импровизация, взаимодействие в процессе ансамблевого, коллективного воплощение различных художественных образов, решение художественно- практических задач

		<p>русской и мировой музыкальной культуры и традициям.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии; умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.</p>	
7	Изобразительное искусство	<p>Личностные, познавательные, регулятивные действия.</p> <p>Познавательные действия: замещение и моделирование в продуктивной деятельности обучающихся явлений и объектов природного и социокультурного мира</p> <p>Регулятивные действия: целеполагание как формирование замысла, планирование и организация действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесение корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.</p> <p>Личностные действия: формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.</p>	<p>Создание продукта изобразительной деятельности. Различение по материалу, технике исполнения художественных произведений.</p> <p>Выявление в произведениях искусства связи конструктивных, изобразительных элементов.</p> <p>Передача композиции, ритма, колорита, изображение элементов и предметов.</p>
8	Технология	<p>Личностные, познавательные, регулятивные действия, коммуникативные</p> <p>Моделирование, знаково-символическая деятельность</p> <p>Регулятивные планирование, рефлексия как осознание содержания выполняемой</p>	<p>Предметно-преобразовательная деятельность, способы обработки материалов</p> <p>Решение задач на конструирование на основе системы ориентиров (схемы, карты модели) моделирование и отображение объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей)</p> <p>Планомерно-поэтапная отработка предметно-преобразовательной деятельности, оценка выполненного</p>

		<p>деятельности</p> <p>Коммуникативная компетентность, развитие планирующей и регулирующей функции речи; формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся</p>	<p>изделия</p> <p>Совместно-продуктивная деятельность (работа в группах); проектная деятельность, обработка материалов.</p>
		<p>Регулятивных действий, включая целеполагание; планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку.</p>	<p>Проектные работы, составление плана действий и применение его для решения задач; предвосхищение будущего результата</p>
		<p>Личностные: мотивация, творческая саморегуляция</p>	<p>Предметно-преобразующая, символично-моделирующая деятельность с различными материалами</p>
9	Физическая культура	<p>Формирование личностных универсальных действий:</p> <p>основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;</p> <p>освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;</p> <p>развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.</p>	<p>Освоение способов двигательной деятельности.</p> <p>Выполнение комплексов упражнений, подвижные игры, соревнования, измерение показателей физического развития, занятие спортом.</p>
		<p>Регулятивные действия: умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия.</p> <p>Планирование общей цели и пути её достижения; распределение функций и ролей в совместной деятельности; конструктивное разрешение конфликтов; осуществление</p>	<p>Выполнение комплексов упражнений, подвижные игры, соревнования, измерение показателей физического развития, занятие спортом.</p>

	взаимного контроля; оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов	
	Коммуникативные действия взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах спорта)	Выполнение комплексов упражнений, подвижные игры, спортивные игры, соревнования, измерение показателей физического развития, занятие спортом.

**Формирование УУД средствами учебного предмета «Русский язык»**

УУД		Типы заданий
<b>Личностные</b>	<p>Посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал русского языка; учащиеся приходят к пониманию необходимости:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беречь свой родной язык как часть русской национальной культуры;</li> <li>- работать над развитием и совершенствованием собственной речи.</li> </ul>	<p>Система речевых упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободные диктанты,</li> <li>- обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование.</li> </ul>
<b>Регулятивные</b>	<p>Материал параграфов на этапе открытия нового знания специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даются мотивации к формулированию учебной проблемы (темы) урока, предложены плашки с названием этапов урока и другие условные обозначения).</p>	<p>Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоём рассказе?» (Дети читают правило).</p> <p>Обобщение знаний. «Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану...». «Составь самостоятельно инструкцию (алгоритм) «Как нужно действовать, чтобы правильно поставить запятые в сложном предложении».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Найти и подчеркнуть ...</li> <li>2. Посчитать ...</li> <li>3. Если ...</li> <li>4. Найти границы ...</li> <li>5. Выделить ...</li> <li>6. Поставить. ...</li> </ol> <p>Сравни свою инструкцию с той, которая дана в конце учебника. Пользуйся инструкцией при выполнении следующих упражнений</p> <p>Умение находить глаголы в речи. «Найди глаголы. Как будешь действовать?»</p>
<b>Познавательные</b>	<p>Задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.</p>	<p>Наблюдение за ролью глаголов в речи. «Прочитай тексты. Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? Какие слова «оживили» картину? Почему? Чем похожи эти слова?»</p> <p>Актуализация знаний о глаголе. Обращение к опыту</p>

		<p>детей. «Подбери и запиши к каждому существительному как можно больше слов со значением действия».</p> <p>Новые знания о происхождении названия части речи. «Прочитай текст. Почему часть речи (глагол) получила такое название? Как отличить глагол от других частей речи?».</p> <p>Выпиши глаголы, напиши вопросы к ним. Сделай вывод о том, какими частями речи могут быть однокоренные слова»</p> <p>Правила, определения и т.п. в виде графических схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми). «Что ты можешь рассказать о словах? Тебе поможет схема на стр. 5»</p>
<p><i>Коммуникативные</i></p>	<p>Развиваются базовые умения различных видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения и письма. Их развитие осуществляется, в том числе посредством технологии продуктивного чтения (формирования типа правильной читательской деятельности), как на уроках чтения, так и на уроках по другим предметам. На уроках, помимо фронтальной, используется групповая форма организации учебной деятельности детей, которая позволяет использовать и совершенствовать их коммуникативные умения в процессе решения учебных предметных проблем (задач).</p>	<p>«Поработай над своей устной научной речью. Подготовь связный рассказ на тему «Что я знаю о сложном предложении». Построить свой рассказ тебе поможет план. Не забудь, что каждую свою мысль нужно подтверждать примером».</p> <p>«Закончи и запиши предложения с прямой речью. Пусть это будут предложения-просьбы, с которыми обращаются друг к другу сказочные герои (вспомни уроки риторики!). Тебе придётся употребить слово «пожалуйста». Запомни: это слово выделяется запятыми»</p> <p>«Прочитай слова. Найди и выпиши слова, которые. В первом предложении автор играет словами. Ты заметил какими? Прочитай их».</p>
<p>Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.</p>		

**Формирование УУД средствами учебного предмета «Литературное чтение»**

УУД	Типы заданий	
<b>Личностные</b>	Оценивать и объяснять простые ситуации и поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции автора и со своей собственной.	Задания: 1) на интерпретацию текста; 2) высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией; 3) анализ характеров и поступков героев; 4) формулирование концептуальной информации текста. В чём мудрость этой сказки? Для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю?
<b>Регулятивные</b>	На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).	Задания: 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения); 2) на проведение самопроверки; редактирования текста. На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения). Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает: 1) нахождение в тексте прямых и скрытых авторских вопросов; 2) прогнозирование ответов; 3) самопроверку по тексту.

<p><b>Познавательные</b></p>	<p>Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения), которая отражена в учебниках и тетрадях по литературному чтению.</p>	<p>этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) - обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения;</p> <p>этап 2 (работа с текстом во время чтения) - обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения;</p> <p>этап 3 (после чтения) - это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.</p>
<p><b>Коммуникативные</b></p>	<p>Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p>	<p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) слушание чтения (рассказа) учителя, фиксирование его темы, ключевых слов;</li> <li>2) подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного);</li> <li>3) инсценирование и драматизация;</li> <li>4) устное словесное рисование;</li> <li>5) творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;</li> <li>6) сочинение по личным впечатлениям (3-4 кл.) и по прочитанному (4 кл.);</li> <li>7) интервью с писателем;</li> <li>8) письмо авторам учебника и др.</li> </ol>

**Формирование УУД средствами учебного предмета «Математика»**

УУД	Типы заданий	
<p><b>Личностные</b></p>	<p>Все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах.</p> <p>Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано.</p>	<p>Задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение.»</p>
<p><b>Регулятивные</b></p>	<p>Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели (по П.Я. Гальперину).</p> <p>Работа над системой учебных заданий (учебной задачей).</p>	<p>Текстовые задачи.</p> <p>Проблемные вопросы для обсуждения учеников и выводы рядом, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.</p> <p>Проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников.</p>
<p><b>Познавательные</b></p>	<p>Формирование моделирования как необходимого универсального учебного действия.</p> <p>Широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия.</p> <p>Использование заданий, позволяющих научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные</p>	<p>Задания с моделями: самостоятельное создание и их применение при решении предметных задач.</p> <p>Задания, сопровождающиеся инструкциями «Сравни», «Разбей на группы», «Найди истинное высказывание».</p> <p>Занимательные и нестандартные задачи.</p>

	учебные действия.	
	Задания на развитие устной научной речи. Задания на развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.	Задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ». Система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма)

Основой развития коммуникативных умений в данном курсе математики является систематическое использование на уроках трёх видов диалога:

- а) диалог в большой группе (учитель - ученики);
- б) диалог в небольшой группе (ученик - ученики);
- в) диалог в паре (ученик - ученик).

#### Формирование УУД средствами учебного предмета «Окружающий мир»

УУД		Типы заданий
<b>Личностные</b>	Одна из целей предмета - научить школьников объяснять своё отношение к миру. Умение оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых нравственных правил. Умение осознавать себя гражданином России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину. Умение оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности бережного отношения к здоровью человека и к природе.	На каких рисунках человек ведёт себя как разумное существо? Где он ведёт себя неразумно? Объясни, почему ты так считаешь. Объясни, что означают для тебя слова: «Моя Родина — Россия!». Сформулируй свои собственные правила здорового питания и объясни их смысл.
<b>Регулятивные</b>	Формирование умения высказывать своё предположение (версию) и определять успешность выполнения своего задания в	Проблемные вопросы для обсуждения учениками. Проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему,

	<p>диалоге с учителем; учиться отличать верно выполненное задание от неверного.</p> <p>Формирование умения обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки. При этом ученики обучаются работать по плану, сверяя свои действия с целью и при необходимости исправляя ошибки с помощью учителя.</p>	<p>высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки.</p> <p>Какой возникает вопрос? Сравни свой вариант с авторским.</p>
<b>Познавательные</b>	<p>Одна из целей предмета - научить школьников объяснять окружающий мир.</p> <p>Умение сравнивать и группировать предметы.</p> <p>Умение наблюдать и делать самостоятельные выводы.</p> <p>Умение определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний.</p>	<p>Какие свойства живых организмов мы можем обнаружить у неживых предметов? А какими свойствами живых организмов они не обладают? Найди общие черты и различия в каждой паре рисунков.</p> <p>Представь, что ты попал на необитаемый остров. Как ты узнаешь время без часов? Как ты определишь стороны света?</p>
<b>Коммуникативные</b>	<p>Система заданий, нацеленная на организацию общения в паре или группе учеников.</p> <p>Умение совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</p> <p>Умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.</p> <p>Умение читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя).</p>	<p>Давайте поиграем! Пусть один из вас будет роботом, а другой - изобретателем. Проводим испытания: робот ищет спрятанный предмет. Испытатель подаёт ему команды - слова, обозначающие направления.</p>

**«Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе Лицея № 32»**

<b>УУД</b>	<b>Результаты развития УУД</b>	<b>Значение для обучения</b>
Личностные действия -смыслообразование -самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия - осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.



Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения

- Педагогические ориентиры: Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

- Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

- Педагогические ориентиры: Исследовательская культура

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

- Педагогические ориентиры: Культура общения

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе

Учитель знает:

- важность формирования универсальных учебных действий школьников;
- сущность и виды универсальных умений,
- педагогические приемы и способы их формирования.

Учитель умеет:

- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД
- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД
- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД

**2.1.6.** Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию в лицее № 32

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждой ступени образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается

система работы по преемственности. В лицее успешно реализуется программа дошкольной подготовки «Школа адаптации».

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться.
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

### **2.2.1. Общие положения**

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной

школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Примерные программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ.

Примерные программы включают следующие разделы:

1. пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учётом специфики учебного предмета, курса;
2. общую характеристику учебного предмета, курса;
3. описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
4. описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
5. личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
6. содержание учебного предмета, курса;
7. тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
8. описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

В данном разделе Примерной основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Полное изложение примерных программ учебных предметов, предусмотренных к изучению при получении начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в ФГОС НОО, приведено в Приложении к данной Примерной основной образовательной программе.

Основное содержание курсов «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке» разрабатывается и утверждается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования, с учётом требований ФГОС НОО к результатам освоения данных курсов и программы формирования универсальных учебных действий, а также специфики содержания и особенностей их изучения.

## **2.2.2. Основное содержание учебных предметов**

### **2.2.2.1. Русский язык**

#### **Виды речевой деятельности**

**Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.**

**Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения**

для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.

Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча- ща, чу- шу, жи- ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

**Фонетический разбор слова.**

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. **Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.**

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. **Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.**

**Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.**

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. **Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.**

Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3 му склонению. **Морфологический разбор имен существительных.**

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания *жи - ши<sup>2</sup>, ча - ща, чу - щу* в положении под ударением;
- сочетания *чк — чн, чт, щн*;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные *ъ* и *ь*;
- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- *нес* глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

- **безударные личные окончания глаголов;**
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (**абзацев**).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (**абзацев**).

План текста. Составление планов к данным текстам. **Создание собственных текстов по предложенным планам.**

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; **использование в текстах синонимов и антонимов.**

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): **изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.**

## 2.2.2.2. Литературное чтение

### Виды речевой и читательской деятельности

#### Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных - и их сравнение. Определение целей создания

этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста:

установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

## **2.2.2.3. Иностранный язык**

### **Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **В русле говорения**

##### **1. Диалогическая форма**

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

##### **2. Монологическая форма**

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

#### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

### **В русле чтения**

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

### **В русле письма**

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

## **Языковые средства и навыки пользования ими**

### **Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и Ъш Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые

случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

### **Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

### **Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экраным переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

### **Обще учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста ит.п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

## **2.2.2.4. Математика и информатика**

### **Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных

величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

### **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире.

*Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

## **2.2.2.5. Окружающий мир**

### **Человек и природа**

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. **Солнце- ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.** Земля - планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. **Важнейшие природные объекты своей страны, района.** Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). **Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.** Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. **Предсказание погоды и его значение в жизни людей.**

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем - единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек - часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные

представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### **Человек и общество**

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности - основа жизнеспособности общества.

Человек - член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных - долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации - глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край - частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историкокультурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3-4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

## **2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики**

### **Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

### **Основы православной культуры**

Россия - наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы исламской культуры**

Россия - наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы буддийской культуры**

Россия - наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыне. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы иудейской культуры**

Россия - наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы мировых религиозных культур**

Россия - наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Основы светской этики**

Россия - наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### 2.2.2.7. Изобразительное искусство

#### Виды художественной деятельности

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм природы как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с

произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе— больше, дальше— меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смещение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

### **Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование

различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

#### **Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

### **2.2.2.8. Музыка**

#### **1 класс**

##### **Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

##### **Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.**

Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

##### **Ритм - движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

##### **Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.**

«Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

### **Мелодия - царица музыки**

Мелодия - главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность - интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

### **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации.** Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

### **Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

#### **Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

##### **Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.**

Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков - линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые навыки игры по нотам.

#### **Я - артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации,** импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов - импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## **2 класс**

### **Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайныка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов - «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах.** Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов.** Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

### **Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн - главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы.** Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

**Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.**

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

### **Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.**

Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с** разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи.** Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.**

Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.**

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое оstinатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

**«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений.** Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий.** Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и

неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

#### **Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование:** передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации** «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

#### **Я - артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

**Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.**

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов - импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **3 класс**

#### **Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

#### **Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.**

Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом.** Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

#### **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

#### **Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

#### **Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асаpella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение на народных

инструментах (свиристели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации.** Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

### **Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения:** развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

### **Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность:** двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с

использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий.** Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

#### **Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность.** Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

#### **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

#### **Я - артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

**Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.**

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра - исполнение «концертных» форм.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### **4 класс**

##### **Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии - ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

##### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

##### **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромusикальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров.** Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

#### **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

##### **Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.**

Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

##### **Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.**

Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

#### **Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.** Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди!» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В.Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

#### **Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

## **Я - артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

**Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.**

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

### **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре.**

Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист -солист», «солист -оркестр».

**Соревнование классов:** лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## **2.2.2.9. Технология**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2-3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии;

*традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу,

---

<sup>1</sup> В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР(цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## 2.2.2.10 Физическая культура

### Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность<sup>2</sup>.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплавание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой,

---

<sup>2</sup> Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

На материале плавания

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

**2.3.** Программа воспитания и социализации учащихся через духовно-нравственное воспитание, развитие обучающихся при получении начального общего образования  
в Лицее № 32

***Паспорт программы***

<p><b>Наименование Программы</b></p>	<p align="center"><b>Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования</b>  <b>«Я — гражданин своей страны»</b>  <b>(далее - Программа)</b></p>
<p>Правовая основа Программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Примерная программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;</li> <li>• Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;</li> </ul> <p>Закон Российской Федерации «Об образовании»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;</li> </ul> <p>Конституция РФ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Международная конвенция «О правах ребенка», 1989 г.</li> </ul> <p>Всеобщая декларация прав человека  Гражданский кодекс РФ  Устав Лицея № 32  Концепция УМК «Перспектива»</p>
<p>Разработчики Программы</p>	<p>Заместитель директора по воспитательной работе</p>
<p>Исполнители Программы</p>	<p>педагогический коллектив Лицея №32, обучающиеся, родители (законные представители)</p>
<p>Цель Программы</p>	<p><b>Целью</b> духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.</p>
<p>Задачи Программы</p>	<p>сформировать элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его символах и институтах государства и гражданского общества, их роли в жизни общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о правах и обязанностях гражданина России;</li> <li>- развивать интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;</li> <li>- сформировать уважительное отношение к русскому языку и культуре;</li> <li>- сформировать начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе;</li> </ul> <p>сформировать элементарные представления о</p>

	<p>национальных героях и важнейших событиях истории России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивировать стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, города, области;</li> <li>- воспитывать уважение к защитникам Родины;</li> <li>- развивать умение отвечать за свои поступки;</li> <li>- сформировать первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;</li> <li>- сформировать представления о правилах поведения;</li> <li>- сформировать элементарные представления религиозной картине мира, роли религии в развитии Российского государства;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к людям разных возрастов;</li> <li>- развивать способность к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи;</li> <li>- сформировать первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</li> <li>- воспитывать уважение к труду и творчеству;</li> <li>- сформировать элементарные представления профессиях;</li> <li>- сформировать первоначальные навыки коллективной работы;</li> <li>- развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</li> <li>- формировать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;</li> <li>- сформировать элементарные представления, единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного, социально психологического; о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;</li> <li>- сформировать понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;</li> <li>- сформировать первоначальные представления оздоровительном влиянии природы на человека;</li> <li>- сформировать первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;</li> <li>- формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания.</li> <li>- развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;</li> <li>- сформировать элементарный опыт</li> </ul>
--	--

	<p>природоохранительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать бережное отношение к растениям и животным;</li> <li>- сформировать представления об эстетических идеалах и ценностях;</li> <li>- сформировать представления о душевной и физической красоте человека;</li> <li>- развивать чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;</li> <li>- развивать интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;</li> <li>- развивать интерес к занятиям художественным творчеством;</li> <li>- развивать стремление к опрятному внешнему виду.</li> </ul>
Сроки реализации Программы	Начало реализации: 2011-2017 уч. г
Структура Программы	<p><b>Первый раздел</b>- «Цель и общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования».</p> <p><b>Второй раздел</b> -«Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся. Технология формирования духовно-нравственных ценностей на ступени начального общего образования».</p> <p><b>Третий раздел</b>- «Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на ступени начального общего образования».</p> <p><b>Четвертый раздел</b>- «Совместная деятельность лица, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся на ступени начального общего образования».</p> <p><b>Пятый раздел</b>- «Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования».</p> <p><b>Шестой раздел</b>- «Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся Лицея №32»</p>
Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания	<p><b>В лицее как в образовательной системе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>создание системы</i> работы по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию;</li> <li>- <i>обогащение содержания</i> духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания;</li> <li>- <i>вовлечение в работу</i> по духовно-нравственному и</li> </ul>

	<p>гражданско-патриотическому воспитанию представителей всех субъектов образовательной деятельности.</p> <p>В образе выпускника:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в познавательной сфере, развитие творческих способностей;</li> <li>- в гражданско-патриотической сфере, осознание ответственности за судьбу страны, воспитание гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений, формирование активной гражданской позиции;</li> <li>- в социальной сфере, способность к самореализации в пространстве российского государства, формирование активной жизненной позиции; знание и соблюдение норм правового государства;</li> <li>- в духовно-нравственной сфере, осознание обучающимися высших ценностей, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности.</li> </ul> <p>Обучающиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дружны между собой, внимательны друг к другу и к окружающим, открыты миру и людям;</li> <li>- они обладают индивидуальными способностями и интересами, умеют работать творчески, умеют самостоятельно добывать знания, не пугаются нестандартных ситуаций, а с интересом ищут и находят их решение</li> <li>- они самостоятельны, владеют самоконтролем и самооценкой;</li> <li>- они способны к изменению самих себя.</li> </ul>
<p>Способы диагностики результатов по реализации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мониторинг воспитанности;</li> <li>- анкетирование, позволяющее анализировать ценностную сферу личности;</li> <li>- различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста;</li> <li>- самооценочные суждения детей.</li> </ul>
<p>Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся Лицея №32</p>	<p>Модель базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия, иерархического и сетевого. Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.</p> <p>Практическое взаимодействие осуществляется по <i>сетевому принципу</i>, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.</p>

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Актуальность проблемы.* В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, - не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у молодых людей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. В современном мире человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера (это в первую очередь средства массовой коммуникации и информации, получаемой из Интернета, компьютерные игры), которые ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства молодого человека, на его формирующуюся сферу нравственности. Воспитательное и социализирующее воздействие (не всегда положительное) этих и других источников информации нередко является доминирующим в процессе развития и воспитания.

В связи с этим, вопрос духовно-нравственного развития и воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, обществом и государством в целом, а школа призвана активно противодействовать вышеназванным негативным тенденциям. Касается это и духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, так как знания о духовно-нравственных категориях начинают активно закладываться в сознании ребенка, начиная с младших классов.

Русский философ, правовед И. А. Ильин отмечал, что в кризисный момент самое важное - духовно пробудить ребенка и указать перед лицом будущих трудностей и опасностей жизни, что источник силы находится в его собственной душе. Спасение в преодолении кризиса может стать восстановлением и распространением ценностей традиционной духовно-нравственной культуры.

На основании вышеизложенного, нами сформулированы следующие *проблемы* — *противоречия*, которые необходимо решать в процессе обучения и воспитания детей в школе в целом и в Лицее №32, в частности:

- между представлением образа современного национального воспитательного идеала, который регламентирован в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» с перечислением базовых духовно-нравственных ценностей и тем, что в действительности ученики в большей степени выступают потребителями знаний, культуры; значительно меньше, чем раньше, участвуют в распространении и, тем более, воспроизводстве культурных ценностей;

- постоянно выдвигаемыми задачами достижения высокого уровня сформированных ценностных ориентаций школьников и недооценкой образовательными учреждениями роли учебно-воспитательного процесса в этом аспекте;

- необходимостью совершенствования процесса формирования ценностных ориентаций школьников, и недопонимание некоторыми педагогами значимости формирования культурных и духовно-нравственных ценностей у своих воспитанников.

*Для чего же необходимо формирование духовно-нравственных ценностей?*

Воспитание духовно-нравственной культуры учащихся поможет реализовать духовный и нравственный потенциал растущего человека на основе формирования его прочной «*нравственной сердцевины*» (В.А.Сухомлинский), «*нравственного самочувствия*» (З.Н.Васильева), создавая «*нравственную оседлость человека*» (Д. С. Лихачев).

Иными словами, формирование духовно-нравственных ценностей - это есть *основа самоопределения личности*. Самоопределение (своего рода, итог в развитии) мы определяем как формирование внутренней позиции личности ученика по отношению к людям и ценностям, соотнесение своих жизненных планов, самооценки, стратегий и установок с этой позицией.

Способность к выбору, сложившемуся на основе приобретенных ценностей - одна из сущностных характеристик человека. Ценностно-смысловой компонент составляет «ядро» структуры личности и характеризует ее направленность.

Остановимся на важных дефинициях, которые помогут глубже понять концепцию духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования: *духовность, нравственность, образование, обучение, воспитание, развитие, ценности, духовные ориентиры и др.*

Духовность, нравственность - базовая характеристика личности, проявляющаяся в деятельности и поведении. В. И. Слободчиков и Е. И. Исаев связывают эти два понятия. "Говоря о духовности, - пишут исследователи, - мы имеем в виду, прежде всего, его нравственный строй, способность руководствоваться в своем поведении высшими ценностями социальной, общественной жизни, следование идеалам истины, добра и красоты... Духовная жизнь человека всегда обращена к другому, к обществу, к роду человеческому. Человек духовен в той мере, в какой он действует согласно высшим нравственным ценностям человеческого сообщества, способен поступать в соответствии с ними. Нравственность есть одно из измерений духовности человека" [Слободчиков В. И., Исаев Е. И. Основы психологической антропологии. М.: Канон, 1996. - С 78]

*Нравственность* - это присвоение человеком моральных ценностей (то, что стало частью его «я»), требований к себе и другим, и, наконец, перспектива совершенствования. При этом *духовность* является внутренней мотивационной сферой, а *нравственность* - внешней.

Под *духовно-нравственным воспитанием* мы понимаем целенаправленно организованный процесс содействия самоопределению личности в ее духовно-нравственном становлении, то есть формирования у нее нравственных чувств, нравственных качеств, нравственной позиции, нравственного поведения, осознанного стремления к самопознанию, воспитанию разумного волевого начала, то есть умения размышлять о смысле и цели жизни, о системе иерархии общечеловеческих, культурных ценностей и месте человека в мироздании.

Важнейшая задача духовно-нравственного воспитания - создать внутреннюю направленность человека, способного к духовно-нравственному самосовершенствованию в условиях деятельностного творчества. Духовно-нравственное воспитание должно базироваться на изучении социокультурного опыта предшествующих поколений, представленного в культурно-исторической традиции. Одна из проблем современного образования состоит в том, что в процессе воспитания *не соблюдается историческая преемственность поколений*. Молодежь лишается возможности брать пример с людей, живших в прошлом, не знают, как люди решали свои проблемы, что стало с теми, кто пошел против высших ценностей, и с теми, кто смог изменить свою жизнь, подавая нам яркий пример. Поэтому одна из задач педагогов Лицея в преподавании предметов духовно-нравственной направленности в начальной школе и на всех ступенях образования учащихся - в полной мере представить изучение социокультурного опыта предшествующих поколений.

*Образование* - это самое главное понятие по отношению к ребенку, это то, что с ним происходит, и то, кем он становится после окончания школы. Образование - это процесс, в который его включили на «входе» и его личное достояние на «выходе». Мы часто говорим «ребенок учится» или «ребенок воспитывается» в школе. Согласимся с мнением М. Битяновой, что правильнее было бы говорить (хотя это может быть пока немного непривычно) «ребенок образовывается», то есть формируется по образу и подобию. С определенного момента он сам начинает регулировать и определять цели своего образования. Суффикс *СЯ* в слове «образующийся» начинает отражать подлинный субъектный характер образования. В этом великий смысл образования как процесса культурологического: «образовать человека - значит помочь ему стать субъектом культуры, научить жизнотворчеству» [Битянова М. Р. Ценностный аспект современного образования (психолого-педагогическая технология развития ценностных ориентаций у детей и подростков) // Основы религиозных культур и светской этики. - М., 2011, №2. - С. 34-40].

Итак, школа - как структура образовательная - должна помочь человеку обрести образ человека культурного и при этом способного в рамках культуры развиваться самостоятельно, творить свою жизнь сообразно своим целям и идеалам.

Понятия «развитие», «обучение», «воспитание» размещены внутри контекста образования. Понятие «развитие» определяет и объясняет то, что происходит с самим ребенком

в процессе образования. Образование это развитие в его целенаправленной форме. «Обучение» и «воспитание» характеризуют задачи и особенности деятельности взрослых, направленной на достижение целей образования.

К глубокому сожалению, приходится констатировать, что воспитательные функции школы в настоящее время находятся в тени, приоритет отдаётся обучению с постоянно обновляющейся системой знаний. Активно разрабатываются новые программы, учебники, технологии преподавания, но, к сожалению, целенаправленная работа по формированию ценностей у детей ведётся в ограниченных масштабах. Для присвоения ценностей личностью необходимо создание специальных условий, которые представлены как особые обстоятельства передачи позитивных ценностей, обеспечивающих развитие личности ребёнка в интересах общества и самой личности.

*Ценностные ориентации* являются одной из ведущих характеристик личности человека, той уникальной формой осознания личностью особенностей развития общества в целом, своей социальной среды, сущности собственного "Я", которое характеризует мировоззрение личности, её способность действовать, то есть её социальную, интеллектуальную и творческую активность. Степень развития ценностных ориентаций, особенности их становления позволяют судить об уровне развития личности.

Формирование ценностных ориентаций в учебно-воспитательном процессе, по-нашему мнению, представляет собой закономерный процесс взаимодействия внешних и внутренних условий в ходе личностно-значимой деятельности школьника, которая позволяет обеспечить осуществление сознательного предпочтения или отвержения определённых социальных норм, способов поведения и удовлетворения потребностей на основе изучения предметов духовно-нравственного цикла.

В определении понятия «*ценность*» также существует несколько подходов.

Важным является то, что ученые старались видеть свою задачу в том, чтобы «преодолеть отчуждение ценностей от человека» [*Рубинштейн С. Л.* Человек и мир. - М.: Наука, 1997]. В этой связи, показательны слова Г. С. Батищева: «Человека нельзя «сделать», «произвести», «вылепить» как вещь, как продукт, как пассивный результат воздействия извне - но можно только обусловить его включение в деятельность, вызвать его собственную активность и исключительно через механизм этой его собственной - совместной с другими людьми деятельности он формируется в то, что делает его эта (общественная, в своей сущности коллективная) деятельность (труд)...».

В настоящее время мы вплотную подошли к тому рубежу, когда установка на *приоритет ценностей православной культуры* становится требованием жизни, выработки своеобразного этического кодекса. Бесспорно, большая роль в этом отводится образованию как механизму наследования культуры. Молодым людям, порой, сложно самостоятельно разобраться в оценивании культурного наследия. В этой связи, педагоги призваны воспитать в юношах и девушках благодарное отношение к прошлому, помочь обрести в культурном наследии свои духовные идеалы. Тем более что в своих семьях многие юноши и девушки получить такой духовной «подпитки» не могут. Учителя могут использовать на своих занятиях яркие примеры из жизни великих людей прошлого, которых можно назвать духовной опорой для самосознания школьников. Такое развитие пойдет тем интенсивнее, чем глубже будет осознаваться, что житие этих людей - это свое, родное, что это дорогая часть прошлого Отчизны. Примером могут служить внеурочные занятия, посвященные образам прп. Сергия Радонежского (к 700-летию со дня рождения) и прп. Никиты Костромского (к 650-летию со дня рождения), которые прошли в Лицее №17 в 1-11 классах в 2014 и 2015 годах.

Духовно-нравственное воспитание, утверждение идеалов добра, милосердия и справедливости, - являются важнейшей миссией не только религиозной организации, но и общества в целом. Такие ценности во все времена скрепляли наше Отечество, формировали национальные традиции и моральные устои. Сегодня они позволяют России сохранить свои исторические корни и культурно-духовную самостоятельность.

В настоящее время происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки

определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой *ценностных ориентиров* образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
  - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
  - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
  - формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
  - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Известно, что учащиеся начальной школы требуют особого педагогического внимания. С поступлением в школу у ребенка осуществляется переход к учебной деятельности, освоение новой социальной позиции, новой роли ученика, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, начинается формирование у ребенка отношения к образованию, школе, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы его социального, гражданского поведения, характер трудовой, общественной, творческой деятельности. При этом существенное влияние

на формирование указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности младшего школьника оказывают принципиально новые условия жизнедеятельности современного ребенка, которые требуют учета при формировании подходов к организации духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Необходим каждодневный труд учителя по воспитанию у учащихся духовно-нравственных ценностей, так как до сих пор у детей (начиная с 90-х гг.) прослеживается меркантилизация жизненных ориентаций: «Я хочу быть банкиром, потому что он богатый». К сожалению, немало выпускников начальной школы, которые своими кумирами до сих пор называют эстрадных певиц, манекенщиц (девочки), героев зарубежных кинобоевиков (мальчики).

Однако, радует, что активная деятельность педагогов Лицея по формированию духовно-нравственных ценностей у детей и молодежи в Лицее №32 в последние годы в корне изменила отношение учащихся к таким нравственным ценностям как Любовь к России, любовь к своему народу, Гордость за свою историю, Любовь к своей малой Родине, Служение Отечеству, Милосердие, Честь, Любовь и Верность, Почитание родителей и др. Еще пять лет назад в представлениях о главных человеческих ценностях у многих младших школьников Лицея духовные ценности вытеснились материальными, и соответственно, среди желаний детей преобладали узколичностные, материальные по характеру. В настоящее же время наметилась положительная тенденция: продуманное планирование духовно-нравственной работы в 1-4 классах является значимым звеном в общей системе образовательной деятельности Лицея и обеспечивает её чёткую организацию, намечает перспективы работы, а грамотная педагогическая технология по формированию духовно-нравственных ценностей способствует реализации определённой системы воспитания учащихся младших классов.

Учителя Лицея глубоко осознают, что потребности современного общества возлагают на школу задачи не только качественного обучения, но и воспитания Человека высоконравственного, духовно богатого, способного адаптироваться к процессам, происходящим в современном мире. Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Воспитание должно способствовать развитию и становлению личности ребенка, всех её духовных и физических сил и способностей; вести каждого ребенка к новому мироощущению, мировоззрению, основанному на признании общечеловеческих ценностей в качестве приоритетных в жизни.

Лицей №32 имеет немалый опыт по формированию у детей и молодежи духовно-нравственных ценностей.

*Нормативно-правовой и документальной основой* Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования. «Я —гражданин своей страны» являются Закон «Об образовании», Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее - Стандарт), Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников (далее - Концепция).

В соответствии со Стандартом, Концепция и Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся являются основой для формирования структуры основной образовательной программы начального общего образования.

Данная программа содержит теоретические положения и методические рекомендации по организации единого пространства духовно-нравственного развития младшего школьника.

В ее основу положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества, опыт воспитательной работы Лицея №32.

Структура Программы представлена пятью разделами.

*Первый раздел* - «Цель и общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования».

*Второй раздел* - «Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся. Технология формирования духовно-нравственных ценностей на ступени начального общего образования».

*Третий раздел*- «Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на ступени начального общего образования».

*Четвертый раздел* - «Совместная деятельность лица, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся на ступени начального общего образования».

*Пятый раздел* - «Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования».

*Шестой раздел* - «Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся Лицея №32»

*Программа обеспечивает.*

- создание системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать знания о духовно-нравственных ценностях и использовать их на практике;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности обучающегося для становления и развития его гражданственности, принятия гражданином России национальных и общечеловеческих ценностей и следования им в личной и общественной жизни;
- формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику;
- формирование у обучающегося активной деятельностной позиции, являющейся в дальнейшем основой для его самоопределения в жизни.

### **1. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования**

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную жизненную позицию, быть патриотом своей страны.

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В связи с тем, что под духовно-нравственным воспитанием мы понимаем целенаправленно организованный процесс содействия самоопределению личности в ее духовно-нравственном становлении, -цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования направлены на формирование, своего рода, основы (фундамента) этого процесса.

*Задачи Программы:*

*В области формирования нравственной культуры:*

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции - «становиться лучше»;
- формирование нравственных чувств, нравственных качеств как основы внутренней направленности личности;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) -

способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- формирование нравственного смысла учения; формирование основ воспитания разумного волевого начала;
- формирование основ морали - осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у младшего школьника позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата как основы духовно-нравственного самосовершенствованию в условиях деятельностного творчества.
- осознание младшим школьником ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

*В области формирования социальной культуры:*

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- изучение и принятие социокультурного опыта предшествующих поколений, представленного в культурно-исторической традиции;
- пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование основ культуры межэтнического общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

*В области формирования семейной культуры:*

- формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- формирование у младшего школьника уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской

идентичности и обеспечивает:

- *создание системы воспитательных мероприятий*, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания;
- *формирование целостной образовательной среды*, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику;
- *формирование у обучающегося активной деятельностной позиции*.

## **11. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.**

Технология формирования духовно-нравственных ценностей на ступени начального общего образования.

Общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

### ***Гражданско-патриотическое воспитание***

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

### ***Нравственное и духовное воспитание***

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

### ***Воспитание положительного отношения к труду и творчеству***

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

### ***Интеллектуальное воспитание***

Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

### ***Здоровьесберегающее воспитание***

Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт

### ***Социокультурное и медиакультурное воспитание***

Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

### ***Культуротворческое и эстетическое воспитание***

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

### ***Правовое воспитание и культура безопасности***

Ценности: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности,

демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде

- **Воспитание семейных ценностей**

Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

- **Формирование коммуникативной культуры**

Ценности: русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

- **Экологическое воспитание**

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательная организация может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями и системой ценностей задачи, виды и формы деятельности на уровне начального общего образования.

Для глубокого понимания концепции духовно - нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования в Лицее №32, представим **модель воспитательной деятельности** по формированию у детей и молодежи духовнонравственных ценностей в целом.

Модель представляет собой три ступени в развитии личности молодого человека. Первая ступень - это учащиеся приблизительно 6-12 лет. Вторая ступень - подростки и юношество (приблизительно 13-17 лет). Наконец, третья ступень - это самоопределение личности молодого человека, которое может наступить и в 17, и в 20 и значительно позднее. Самоопределение мы определяем как формирование внутренней позиции личности по отношению к людям и ценностям, соотнесение своих жизненных планов, самооценки, стратегий и установок с этой позицией.

Примером перехода знаний о нравственных ценностях в сформированные духовно-нравственные ценности может служить курс «Истоки», апробируемый уже в течение пятнадцати лет в школах РФ и призванный ввести в содержание современного образования систему новых категорий и понятий духовно-нравственного и социокультурного характера, а также направленный на формирование чувства благодарной любви, прочной укорененности и привязанности к Отечеству, к родной земле, ее святыням, культуре, прошлому, настоящему и будущему. Стратегической целью является преобразование школы в социальный институт, для которого важнейшей функцией является гармоничное развитие и воспитание гражданина России, способного сохранять и приумножать социокультурный опыт Отечества. Духовно-нравственное воспитание позволит придать образовательной системе новое качество, призванное раскрыть человеческие ресурсы ради социально-экономического, общественного и духовно-культурного развития социума [из Концепции программы].

Если посмотреть на логику построения курса, то мы увидим, что есть три главные категории: Слово. Образ. Книга. В зависимости от возраста ребенка они наполняются все более глубоким содержанием. До четвертого класса на этих категориях формируется мировосприятие, 5-7 классы - формирование миропонимания, 8-11 классы - формирование мировоззрения, а главная тема - служение Отечеству. Осмыслить значение служения Отечеству в многовековой истории России и определить свое видение служения Отечеству. Особенность нашего времени в том, что ценности далеко не всегда приходят к ребенку в семье. Мы, учителя, наблюдаем, как знания, полученные на «Истоках», дети несут домой и от детей идет

духовно-нравственное образование взрослых.

**На первой ступени развития (6-12 лет)** в преподавании предметов духовно-нравственного цикла важно дать учащимся определенный объем знаний о нравственных ценностях, научить выделять их существенные признаки, приводить примеры их проявления в жизни. Необходимо целенаправленно создавать условия для становления духовно-нравственной личности, поскольку прямое воздействие не всегда имеет тот результат, к которому стремится педагог. Важно побудить ученика к размышлению, подтолкнуть его к духовной работе, дать представления о моральных нормах, а превращение их в ценности и мотивы поведения возможно только через постоянное упражнение в их применении.

Рассматривая эту ступень развития, отметим, что дети 1-4 классов усваивают лишь знания о нравственных категориях.

**На второй ступени развития (приблизительно 13-17 лет)** происходит формирование духовно-нравственных ценностей; ребенок должен обладать:

- умением выделить основные и наиболее существенные признаки духовно-нравственных ценностей;
- умением применять полученные знания для организации и анализа своего поведения и окружающих людей.

Ребенок школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному воспитанию. Это очень важный этап в становление ученика как личности: недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в последующие годы.

В подростковом возрасте дети уже не подражают взрослым, а считают себя таковыми. Им важно, чтобы с ними считались, их слышали, уважали, важны реальные результаты их деятельности. «Истоки» позволяют реализовать это. На уроке идет доверительный разговор о самом важном для подростка. Вот высказывания ребят: на «Истоках» я могу высказать свое мнение; мне нравится, что меня слушают; мне нравится, что мы обсуждаем вопросы вместе и т. д. Идет обмен жизненным опытом и то, что недавно подростку казалось катастрофой, вдруг оказывается обычным делом, как у всех. Значит, с этим можно справиться. Конечно, здесь важна позиция учителя, который готов поддержать и с любовью направить ребенка в нужное русло.

Итогом же этого развития служит **самоопределение** — **третья ступень**. Заметим, что процесс личностного *самоопределения* хотя и обусловлен особенностями социальной среды, внутренний процесс самой личности не может рассматриваться вне контекста личностных особенностей. Таким образом, для диагностики и коррекции процесса самоопределения личности необходимо и представление о целостности самой личности и ее социального поведения.

*Каким же образом происходит процесс перехода значимых с точки зрения взрослых ценностей из «знаемых» во внутренний источник поступков?*

В своей практике учителя, ведущие предмет «Истоки», используют технологию формирования духовно-нравственных ценностей *М. Р. Битяновой*. Ценности формируются не вдруг. Формирование ценностных ориентаций - процесс достаточно сложный, имеющий временную протяженность, нелинейный по своей сути. Это - внутренний, интимно - личностный процесс ценностного становления человека, его путь личностного самоопределения. Развитие ценностных ориентаций осуществляется в процессе восхождения воспитанника по так называемой «лестнице».

<b>5.Осуществление</b> ценностных выборов в реальных ситуациях, получение обратной связи от значимых взрослых и сверстников, рефлексия нового опыта	
<b>4.Тренировка</b> в ценностном поведении, оценках, предъявлении своей позиции (в модельных, образовательных ситуациях), рефлексия полученного опыта	
<b>3.Проживание</b> ценностных ситуаций (реальных, модельных) и рефлексия полученного опыта, соотнесение его со своими представлениями	
<b>2.Осознание и проговаривание</b> ценностей на своем языке, в своей системе опыта и понятий, знакомство с ценностным «словарем» других людей	
<b>1. Знакомство с</b> культурными ценностями	

Развитие ценностных ориентаций осуществляется в процессе восхождения воспитанника по этой «лестнице». Каждый шаг имеет свое значение и свое методическое наполнение. Каждый шаг - это «углубление», «привитие», «укоренение» ценности в человеке.

***Проанализируем этапы формирования духовно-нравственных ценностей у младших обучающихся на ступени начального общего образования.***

Это ***1-й этап- знакомство с культурными ценностями.*** На этом этапе ценность предъявляется ребенку в виде понятия или вывода, который взрослый делает на основе случившейся ситуации, опыта, прожитого ребенком. Педагог говорит: «Это прекрасно», «Это унижительно для человека», «Это недопустимо, потому что неприлично», и т.д. Ценность существует для ребенка как социально одобряемый образец, идеал. Она еще трудно представима, потому что далека от жизненного опыта ребенка, его представления о мире. Она далее формулируется чужим ему, взрослым, языком. Но это новый и важный шаг в его жизни - обыденные вещи, простые действия и поступки открываются с новой стороны: со стороны тех ценностей и идеалов, которые вкладывают в них люди.

Важно, чтобы предъявление ценности ребенку происходило не в суете, в моменты, значимые для него, чтобы у него и у взрослого было время и желание в этот момент отвлечься от сиюминутных проблем, эмоций, действий и сосредоточиться на восприятии этой ценности.

***Методы и приемы воспитательной работы,*** которые используют педагоги на этом этапе работы с ценностями: использование примеров из художественной и духовной литературы, чтение и обсуждение прочитанного; обсуждение реальных событий (близких детям), случившихся в городе, стране, мире, с эстетической точки зрения; просмотр видеоматериалов, кинофильмов, спектаклей и их обсуждение; организация экскурсий и обсуждение увиденного с ценностной точки зрения; ценностные опросы; знакомство с заповедями; личный пример взрослого, демонстрация взрослым своего отношения к определенным ситуациям; создание ситуаций для общения с разными людьми и последующее обсуждение; знакомство с историческими персоналиями.

***2-й этап- осознание и проговаривание ценностей на своем языке, в своей системе опыта и понятий, знакомство с ценностным «словарем» других людей.*** Множество норм, ценностных представлений об идеалах и целях окружает каждого человека и ребенка - в том числе. Для того чтобы эти представления имели шанс оказаться внутри человека, стать лично принятым содержанием, они должны принять определенную понятную форму: языковую, образную. Они должны наполниться знакомыми и понятными ребенку картинками его собственной жизни: «Прекрасно - это когда смотришь на картины в музее». «Красиво - это

когда цветут ландыши». Задача этого этапа работы: освоение ценностей на языке, понятном и близком учащемуся. Возможно, для нас, взрослых, это примитивный, бедный язык, но в настоящее время он - единственный доступный для наших воспитанников, а значит, именно с него начинается для них процесс хождения в мир человеческих ценностей (смыслов).

**Методы и приемы данного этапа** формирования духовно-нравственных ценностей у учащихся младших классов: групповые дискуссии, обсуждения; ролевые игры и театральная драматизация; разбор реальных ситуаций, проговаривание и обоснование выборов в конкретной ситуации; планирование конкретных добрых дел индивидуально и в классе); разбор конфликтных ситуаций.

Учитель начальной школы может организовать **и 3-й этап - проживание ценностных ситуаций и рефлексия полученного опыта, соотнесение его со своими представлениями.** На этом этапе важно организовать встречу учащихся с теми ситуациями, в которых та или иная ценность представлена очень явно, ярко. В таких ситуациях учителю проще всего дать детям опыт проживания ценностных отношений, выборов, поступков, которые затем можно анализировать, осознавать ценностные основания своих действий. В некоторых случаях можно опереться на реальные ситуации, но предпочтение на этом этапе развития ценностных ориентации отдается модельным, игровым ситуациям. Важно, чтобы в моменты таких «погружений» перед детьми не стояла конкретная значимая для них задача (выиграть, чего-то добиться, выйти на какой-то результат). Иначе цель деятельности может стать важнее тех ценностных переживаний, на фоне которых эта деятельность разворачивается.

**Методы и приемы, применяемые на этом этапе:** участие в театральных постановках, исполнение ценностно-окрашенных ролей или их режиссура; творческая деятельность: нахождение ценностных сюжетов для фотографии, рисунка и др. ;сюжетно-ролевые игры, предполагающие проживание ситуаций выбора и принятия на себя ответственности за них; совместное с детьми проживание сложных жизненных ситуаций и обстоятельств; опыт принятия других; забота о других, о тех, кто болеет (в том числе животных); встреча с ветеранами, забота о них; помощь тем, кто отсутствовал в школе ;встречи с духовно богатыми людьми; поездки в места, насыщенные культурными, духовными смыслами - погружения атмосферу.

Способность радоваться жизни и умение мужественно переносить трудности закладывается в раннем детстве. Дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает. Чтобы стать добрыми к людям, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. В этом плане, представленная выше технология по формированию духовно-нравственных ценностей, не имеет аналогов.

Анализируя данную технологию, следует отметить, что ее использование требует от педагога систематичности, последовательности с обязательным **«выходом» на внеурочную деятельность.**

**Программа духовно-нравственного воспитания «Я - гражданин своей страны»** опирается на традиционные источники нравственности, такие как:

- *патриотизм* -любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;
- *социальная солидарность* -свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- *гражданственность* - долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- *семья* - любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- *труд и творчество* - уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- *наука*- ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- *традиционные религии* - представления о вере, духовности, религиозной жизни

человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

- *искусство* - красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;
- *природа* - эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
  - *человечество* - мир во всем мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

### **111. Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на ступени начального общего образования**

Организация духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы в перспективе достижения национального воспитательного идеала осуществляется по следующим направлениям: «Ученик - гражданин и патриот», «Ученик и его нравственность», «Ученик и его отношение к труду и творчеству», «Ученик и его здоровье», «Ученик и его отношение к природе», «Ученик и мир прекрасного».

#### **3.1 Направление «Ученик - гражданин и патриот»**

*Цель:* воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

*Ценности:* любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

*Задачи:*

- элементарные представления о политическом устройстве российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства - Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации - Костромской области;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и об обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как к государственному, языку межнационального общения;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- представления о национальных героях и важнейших событиях истории России;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, области, города;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, города Костромы;
- любовь к школе, своему городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Виды деятельности и формы занятий:

- получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой - Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом Костромской области (во внеурочной деятельности (классных часах, беседах), на уроке ОРКСЭ по теме «Россия - наша Родина» и других предметах, предусмотренных базисным учебным планом плакатах);
- ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра

- кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);
- ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (на уроках музыки и изобразительного искусства, в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, изучения вариативных учебных дисциплин);
  - знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (на уроках предмета «Истоки», в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);
  - знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, с правами гражданина (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);
  - участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;
  - получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми - представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (организация встреч с интересными людьми на классных часах, защита творческих проектов по теме «Традиции и обычаи народов России» на уроках Истоки и ОРКСЭ);
  - участие во встречах и беседах с выпускниками школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

## Мероприятия по реализации воспитательной программы

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
Тематические встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, локальных конфликтов, тружениками тыла, воинами запаса (1-4 классы)	Февраль, май	Встречи, беседы, выставки и т.д.	Зам.директора по ВР, руководитель музея, кл. руководители 1 -4кл
Встречи с почётными гражданами города (1-4 классы)	в течение года	Встречи, беседы, выставки и т.д.	Зам.директора по ВР, классные руководители
Уроки в 4-х классах по теме «Защита Отечества»	март	Открытый урок	Учитель ОРКСЭ
Экскурсии в музей г. Костромы (1-4 классы)	в течение года	экскурсии	Классные руководители
Выпуск газеты на героико-патриотическую и правовую темы	Февраль, май	газета	Зам.директора по ВР, кл. руководители
«Дни воинской славы России»	февраль, май	Оформление уголка «воинской славы»	Зам.директора по ВР, кл. руководители
Цикл классных часов по теме: «Я - гражданин и патриот» (1-4 классы): «Овеянные славой Флаг наш и герб», «Символы Родины», «Москва - столица Родины», Символы Костромской области и города Костромы, Символика лица	в течение года	классный час	Классные руководители
Цикл классных часов о знаменательных событиях истории России «Героические страницы истории моей страны» (1 -4 классы)	в течение года	классный час	Классные руководители
Цикл классных часов о героях России «Ими гордится наша страна» (1-4 классы)	в течение года	классный час	Классные руководители
День учителя «Золотое сердце учителя»	октябрь	Комплекс мероприятий:	Зам.директора по ВР,

(1-4 классы) «Моя любимая учительница» (1-2 классы) «Мой учитель лучше всех», «Самая классная классная» (3-4 классы)		праздничная программа, конкурс рисунков, конкурс творческих проектов	учитель музыки и ИЗО, классные руководители,
«Праздник осени» (3-4 классы)	октябрь	Выставка «Дары осени»	Зам. директора по ВР классные руководители
Осень в наших рисунках (1-2 классы)		Конкурс рисунков	учитель ИЗО, классные руководители
Посвящение в первоклассники	октябрь	ритуал посвящения концертная программа	Зам.директора по ВР, классные руководители, музыкальный работник
День народного единства (1-4)	ноябрь	Комплекс мероприятий: игры, беседы, встречи	учителя истории, классные руководители
День Защитника Отечества (1-4 классы): «Они сражались за Родину», (1-4 классы). «Моя Россия, моя страна!» (1-4 классы) «Чтоб Защитником стать» «Герои живут рядом» «О чём рассказала награда?» (3-4 классы)	февраль	комплекс мероприятий:  выставка рисунков  конкурс чтецов  встреча с военнослужащими	Зам.директора по ВР, учителя физкультуры и ОБЖ, истории, классные руководители
«Войн в а истории моей семьи»	В течение года	Лицейский проект	Руководитель музея, классные руководители
День космонавтики «Россия в освоении космоса» (1-4 классы): «Человек поднялся в небо» (1-4 классы) «Через тернии к звёздам» (1-4 классы)	12 апреля	Комплекс мероприятий: Классный час  выставка рисунков	педагог-организатор, самоуправление лицея классные руководители

<p>9 мая «День Победы - праздник всей страны» (1-4 классы):  «Цвети мой город» (1-2 классы)  «Память, которой не будет конца» (3-4 классы)  «Мои родные - защитники Родины» (3-4 классы) «Страницы великой Победы»</p>	<p>май</p>	<p>Комплекс мероприятий:  конкурс детского рисунка на асфальте, конкурс литературного творчества (стихи, сочинения и т.д.), книжная выставка, музейные уроки</p>	<p>Зам.директора по ВР, руководитель музея, самоуправление лицея, библиотекарь, классные руководители,</p>
--	------------	--	--

### **Предполагаемый результат:**

- ценностное отношение к Родине, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления: об институтах гражданского общества, государственном устройстве и социальной структуре российского общества, о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края; о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

### **3.2 Направление «Ученик и его нравственность»**

*Цель:* воспитание нравственных чувств и этического сознания.

*Ценности:* нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

*Задачи:*

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);
- первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- первоначальные представления о духовных ценностях народов России; уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;
- представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии российского государства;
- уважительное отношение к родителям, к старшим;
- доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;

- знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым;
- умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач;
- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;
- понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию.

#### *Виды деятельности и формы занятий:*

- получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России);
- получение первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий (через содержание учебных предметов: ОРКСЭ, Истоки, Литературное чтение, Окружающий мир, Изобразительное искусство, Музыка, а также дисциплин, изучаемых по выбору);
- ознакомление по своему желанию и с согласия родителей с деятельностью традиционных религиозных организаций (путем проведения экскурсий в места богослужения, встреч с религиозными деятелями);
- участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;
- ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознавать хорошие и плохие поступки (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);
- усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы - овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим школьникам, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;
- посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе;
- получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прародителях);
- расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями творческих проектов, проведения мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность поколений).

Мероприятия по реализации воспитательной программы

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
«Правила поведения ученика» , «Законы коллектива» (1-4 классы)	сентябрь	Классный час	Классные руководители
Открытые уроки по ОРКСЭ в 4-х классах с приглашением родителей по теме «Милосердие и сострадание»	апрель	Открытый урок	Учитель ОРКСЭ
Цикл классных часов по правовой грамотности «Наши права и обязанности»: «Российская Конституция - основной закон твоей жизни», «Ваши права, дети», «Имею право»	в течение года	классный час	Классные руководители
Цикл классных часов по теме «Поговорим о воспитанности» (1-4 классы):	в течение года	классный час	Классные руководители
Цикл нравственных классных часов на тему «Уроки милосердия и доброты» (1-4 классы):	в течение года	классный час	Классные руководители
Цикл классных часов, посвященных воспитанию учащихся в духе терпимости к другому образу жизни, другим взглядам.	в течение года	классный час	Классные руководители
«Мы теперь непросто дети, мы теперь ученики» (1 -е классы)	сентябрь	Экскурсия по школе,	Классные руководители

День пожилого человека (1-4 классы) Организация посещений на дому пенсионеров, тружеников тыла и ветеранов ВОВ, нуждающихся в помощи	Октябрь  В течение года	концертная программа  трудовые акции	Зам.директора по ВР, учитель музыки, классные руководители, библиотекарь
День матери «Мама - нет роднее слова!», (1-4 классы)	ноябрь	Комплекс мероприятий: концертная программа, выставка рисунков, конкурс стихов и сочинений	Зам.директора по ВР, учителя ИЗО и музыки, классные руководители, библиотекарь
День Конституции и День права: Игры «Закон и ответственность» «Имею право» (1-4 классы) Встречи с работниками РОВД (3-4 классы)	декабрь	Комплекс мероприятий: игры, беседы, встречи	Зам.директора по ВР, учителя истории и права, классные руководители, библиотекарь
Праздник «Масленица - широкая» (1-4 классы)	февраль-март	Праздник	Зам.директора по ВР, педагог-организатор, самоуправление лица классные руководители
Святая Пасха (1-4 классы): конкурс «Пасхального яйца» выставка рисунков беседы	апрель	комплекс мероприятий	Зам.директора по ВР, учитель ИЗО, классные руководители
День семьи (1-4 классы) (о нравственных основах построения семьи)	май	Цикл мероприятий: классный час с родителями, конкурс проектов, беседы	Зам.директора по ВР, классные руководители
«Прощание с начальной школой» (4-е классы)	май	Праздник	Родительский комитет, классные руководители
Изучение уровня воспитанности учащихся, их нравственных приоритетов, развития классных коллективов (2-4классы)	в течение года	анкетирование, диагностика	Классные руководители

*Предполагаемый результат:*

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное к ним отношение.

### 3.3 Направление «Ученик и его отношение к труду и творчеству»

Цель: воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. *Ценности:* уважение к труду; творчеству и созиданию; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость.

*Задачи:*

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условия достижения личного успеха в жизни;
- элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;
- первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;
- интерес к познанию нового;
- уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;
- элементарные навыки работы с научной информацией; первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и социально-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

*Виды деятельности и формы занятий:*

- В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий учащиеся 1-4 классов получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- участвуют в экскурсиях по городу, в ходе которых знакомятся с различными видами труда, знакомятся с различными профессиями в ходе встреч с представителями разных профессий;
- узнают о профессиях своих родителей, бабушек и дедушек, участвуют в организации и проведении презентаций;
- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой

деятельности;

- приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления школьникам возможностей творческой инициативы в учебном труде);
- учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);
- приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе лицея и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, трудовые акции, как в учебное, так и в каникулярное время);
- приобретают умения и навыки самообслуживания в лицее и дома;
- участвуют во встречах и беседах с выпускниками лицея, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

#### Мероприятия по реализации воспитательной программы

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
Встречи с представителями разных профессий «Все работы хороши» (1-4 классы)	в течение года	беседы	Зам.директора по ВР, классные руководители
Презентация «Труд наших родных», «Семейные династии» (2-4 классы)	ноябрь	Творческие проекты	классные руководители
Посещение музея «Уникум» (1-4 классы)	В течение года	Коллективные выходы	классные руководители
«Краски осени» (1 -4 классы)	октябрь	Конкурс выставка творческих работ	Учитель ИЗО, классные руководители
«Мастерская Деда Мороза» (1-4 классы)	Ноябрь - февраль	Посещение Лавровской фабрики игрушек	Классные руководители
Игрушка на ёлку	Ноябрь - декабрь	конкурсы	Зам. директора по ВР, классные руководители
Оформление кабинета и здания лицея к праздникам и мероприятиям (1 -4 классы)	в течение года	трудовая акция	Зам. директора по ВР классные руководители
Изготовление сувениров для пап и мам, бабушек и дедушек (1-4 классы)	в течение года	трудовая акция	классные руководители
Новогодние поделки (1 - 4 классы)	Ноябрь - январь	выставка детского творчества	Классные руководители
«Мир моих увлечений» (1-4 классы)	в течение года	Презентация увлечений и хобби	Классные руководители
«Птичья столовая» (1-4 классы и их родители)	Ноябрь	Изготовление кормушек для	Классные руководители

		птиц	
День науки	май	Защита презентаций	Учителя-предметники

*Предполагаемый результат:*

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой и интеллектуальной деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

### 3.4 Направление «Ученик и его здоровье»

*Цель:* формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

*Ценности:* здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

*Задачи:*

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;
- базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;
- элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;
- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой;
- элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;
- отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;
- понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

*Виды деятельности и формы занятий:*

- приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях

- человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами);
- участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья;
  - практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, спортивных соревнований);
  - составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;
  - получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоравливающим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания (здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов);
  - получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного) и социально-психологического здоровья семьи и школьного коллектива - в ходе бесед с учителями, психологом и социальным педагогом школы, медицинскими работниками, родителями;
  - получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с учителями, психологом, медицинским работником, родителями).
  - понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей (в рамках бесед с учителями, психологом, медицинским работником, родителями).

Мероприятия по реализации воспитательной программы

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
Цикл классных часов по профилактике вредных привычек (1-4 классы)	в течение года	беседы, викторины, встречи	Классные руководители, медицинский работник
Цикл классных часов по здоровому образу жизни	в течение года	беседы, викторины, встречи	Классные руководители, медицинский работник
Цикл классных часов по правилам безопасности жизнедеятельности (1-4 классы)	в течение года	беседы, викторины, игры	Учитель по ОБЖ Классные руководители,
Цикл классных часов по ПДД (1-4 классы)	в течение года	беседы, викторины, игры, встречи с сотрудниками ГИБДД	Зам. директора по ВР, отряд ЮИД Классные руководители, сотрудники ГИБДД
Анкетирование учащихся: «Вредные привычки и мы», «ЗОЖ» (1-4 классы)	в течение года	Анкетирование	классные руководители
«Мама, папа, я - спортивная семья» (1 -4 классы):	в течение года	соревнования	Зам.директора по ВР, учителя физкультуры, классные руководители
Месячник по ЗОЖ «Здоровый я - здоровая страна» (1-4 классы):	ноябрь	Комплекс мероприятий: конкурс рисунков и плакатов, беседы, газеты,	Учитель ИЗО классные руководители, медицинский работник,
«Весне - физкульт-ура!»	апрель	День здоровья	Администрация, учителя физкультуры, классные руководители

**Предполагаемый результат:**

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной зависимости физического, нравственного и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- осознание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребление лекарственных препаратов, суицидальных мыслей.

**3.5 Направление «Ученик и его отношение к природе»**

*Цель:* воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

*Ценности:* родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

*Задачи:*

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным;
- понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;
- первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;
- элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

*Виды деятельности и формы занятий:*

- усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов);
- получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, путешествий по родному краю);
- получение первоначального опыта участия в природоохранной деятельности (на пришкольном участке, экологических акциях, десантах, высадке растений, создании цветочных клумб, очистке территорий от мусора, подкормке птиц и т.д.), участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;
- усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой, (при поддержке родителей расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями в экологической деятельности по месту жительства);
- понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры (в ходе бесед с учащимися);
- первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности (в учебной и внеурочной деятельности учащихся);
- элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды (классные часы, встречи с юристами).

## Мероприятия по реализации воспитательной программы

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
Цикл классных часов по экологическому воспитанию (1-4 классы):	в течение года	Викторины, беседы, игры и т.д.	Классные руководители
Акция «Каждому участку земли экологическую заботу» (1-4 классы)	в течение года	Трудовая акция	Классные руководители
<b>Золотая осень</b> (1-4 классы):	октябрь	конкурсы, выставка рисунков и поделок	Зам.директора по ВР, ИЗО и музыки, классные руководители
• Акция «Чистый дом - чистый двор - чистый город» (1 -4 классы)	апрель-май	Комплекс мероприятий: субботник, листовки, экологическая фотовыставка, выращивание рассады цветов, благоустройство территории, викторина, игра, конкурс экологических проектов	Зам.директора по ВР, учителя-предметники, классные руководители,

### **Предполагаемый результат:**

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических акциях, проектах.
- 

### **3.6** Направление «Ученик и мир прекрасного»

*Цель:* воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

*Ценности:* красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

#### *Задачи:*

- представления о душевной и физической красоте человека;
- способность формулировать собственные эстетические предпочтения;
- первоначальные навыки культуросозидания и культуросодействия, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;
- проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;
- первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;

- умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости;
- начальные представления об искусстве народов России.

*Виды деятельности и формы занятий:*

- получение представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России;(в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством экскурсий на художественные выставки, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);
- ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народного, классического и эстрадного искусства, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);
- обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает учащихся в пространстве школы и дома, в городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду. Разучивание стихотворений, знакомство с произведениями живописи, графики, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах. Обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;
- обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой, (участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного);
- получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, музыки и в учреждениях дополнительного образования);
- участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в школе своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;
- получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего мира человека;
- участие в художественном оформлении помещений школы и классной комнаты.

### Мероприятия по реализации воспитательной программы

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
«Город, в котором ты живёшь» (1-4 классы)	сентябрь	Экскурсии по городу	Классные руководители
«Прикоснись к истории Костромы» (1-4 классы)	в течение года	Экскурсии по памятным местам города	классные руководители
Экскурсии на художественные выставки	в течение года	Экскурсии в музеи	Классные руководители
Организация экскурсий по культурным центрам г.Костромы	в течение года	Экскурсии	классные руководители
<b>Праздник осени</b> (1-4 классы):	октябрь	комплекс мероприятий (игры, конкурсы, выставка рисунков и поделок)	Зам.директора по ВР, ИЗО и музыки, классные руководители
«Милой мамочки портрет» (1-4 классы)	ноябрь	Выставка рисунков и газет	Учитель ИЗО, классные руководители
Музыкальная шкатулка (1-4 классы)	В течение года	Хоровые занятия	Классные руководители, учитель музыки
«Мои любимые книжки» (1 -4 классы)	март	Библиотечные часы	Библиотекарь, классные руководители

#### *Предполагаемый результат:*

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

#### *Данные направления реализуются на различных уровнях:*

- *учебном* (в рамках изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом: «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «ИЗО», «Музыка», «Технология», «Физическая культура и т.д., а также дисциплин, изучаемых по выбору);
- *внеучебном* (организация педагогического сопровождения и педагогической помощи лицеистам с учетом особенностей социализации каждой конкретной личности; организация работы, как с несомненными позитивными феноменами культуры своей страны, так и в режиме проблематизации, критического осмысления - с проблемными

феноменами культуры);

- *институциональном* (жизнь в Лицее организована таким образом, чтобы в условиях школьного сообщества как демократического правового пространства востребовались гражданские качества и умения школьников, чтобы возникла ситуативная гражданская активность, побуждающая их обращаться к совместно принятым нормам и поступать в соответствии с ними);
- *социально-проектном* (предложение и реализация общественно значимых проектов, связанных с совместными действиями школьников и местных органов власти).

1У. Совместная деятельность Лицея №32, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся на ступени начального общего образования

На современном этапе развития общества происходят значительные изменения в различных сферах жизнедеятельности человека, которые существенным образом затрагивают проблему семейных отношений, их образовательно-воспитательных возможностей, семейных духовно-нравственных ценностей. Именно семье принадлежит ведущая роль в формировании духовно-нравственных ценностей детей, их воспитания и развития.

Воспитание у младших школьников семейных ценностей в Лицее предполагает:

- первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;
- знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;
- представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;
- знание истории, ценностей и традиций своей семьи;
- уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям;
- элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

Без тесного контакта с родителями учащихся решить эти задачи достаточно сложно, необходима программа взаимодействия с ними. На наш взгляд, это актуальная программа.

*Актуальность проблемы* заключается в следующем.

Родители учащихся 1 -4 классов - это достаточно молодые люди, воспитание которых, в основном, пришлось на сложные 90-е годы, характеризующиеся новыми социально-экономическими условиями, социально-экономическим и демографическим кризисом в России. Последствия этих кризисных лет тяжелые: разрушены нравственные представления о браке и семье, повреждены устои семьи, у молодежи утрачено традиционное восприятие родительства и детства; происходит девальвация семейных ценностей, снижается социальная значимость отцовства и материнства, происходит господство в современной семье материальных ценностей над духовными и т. д.

В исследованиях отечественных ученых установлено, что ценность семьи и семейных отношений у подрастающего поколения падает в связи с формированием у них новой системы ценностей, основанной на приоритете индивидуалистического «Я», утрате семейных традиций и обычаев, нарушении семейного уклада, низком уровне представлений о базовой социально-психологической функции человека - родительстве (материнство или отцовство).

Взаимодействие семьи и лицея

*Цель:* повышение психолого-педагогической культуры родителей (законных представителей) и формирование ответственного отношения родителей к воспитанию своих детей на основе духовно-нравственных ценностей..

*Задачи:*

- создать условия для активного и полезного взаимодействия лицея и семьи по вопросам воспитания обучающихся;
- влиять на формирование у детей и родителей позитивных семейных ценностей;
- преодолевать негативные тенденции в воспитании детей в отдельных семьях, привлекать с целью помощи и поддержки социально-психологическую службу лицея, соответствующие организации;
- способствовать демонстрации положительного опыта воспитания детей в семье;

- создавать условия для духовного общения детей и родителей;
- создать систему целенаправленной работы для психолого-педагогического просвещения родителей и совместного проведения досуга детей и родителей.

*Система работы* Лицея по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников *основана на следующих принципах.*

- совместная педагогическая деятельность семьи и лицея, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников, в разработке содержания и реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности программы;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

*Методы повышения педагогической культуры родителей:*

- организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;
- информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. <sup>п</sup>);
- организация «переговорных площадок» - места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;
- организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;
- проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;
- организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;
- организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;
- преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является *родительское собрание*, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку» так и психолого-педагогический тренинг.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планами воспитательной работы образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней. *Содержание воспитательной работы:*

- создание банка данных о семьях обучающихся и потребностно-ценностной сфере детей и родителей;
- изучение взаимоотношений детей и родителей, атмосферы в семьях учащихся;
- сотрудничество с общественными и правовыми организациями с целью сохранения физического и психического здоровья и благополучия каждого ребёнка в семье;
- создание благоприятной атмосферы общения, направленной на преодоление конфликтных ситуаций в процессе воспитания школьников в системе «учитель - ученик - родитель»;
- удовлетворение потребностей родителей в консультативной помощи социально-психологической службы лицея;

- разностороннее просвещение родителей по вопросам психологии и педагогики, воспитания обучающихся, использование активных форм просветительской деятельности;
- организация проведения совместного досуга родителей и учащихся;
- создание благоприятной атмосферы общения, направленной на преодоление конфликтных ситуаций в системе «учитель - ученик - родитель»;
- привлечение родителей к активному участию в жизни школы, формированию внутренней атмосферы школьной жизни;
- демонстрация достижений родителей в воспитании детей, положительного опыта семейного воспитания;
- поощрение родителей, активно участвующих в жизни Лицея;
- организация открытых уроков для родителей, поднимающих проблемы духовно-нравственного развития детей (Истоки, ОРКСЭ, Литературное чтение).

*Формы внеклассной работы:*

- родительские собрания, посещение семей учащихся;
- анкетирование;
- тематические классные часы, посвящённые истории рода, семьи;
- семейные праздники;
- спортивные состязания с участием бабушек, дедушек, отцов и матерей;
- традиционные праздники - День Матери, День семьи, 8 марта, 23 февраля, 1 сентября, День учителя, Посвящение в ученики и т.д.;
- тренинги родительского взаимодействия, индивидуальные и групповые консультации, беседы с детьми и родителями;
- экскурсии, викторины, интеллектуальные конкурсы родителей и детей;
- дни открытых дверей;
- родительские конференции;
- лекторий «Формирование духовно-нравственных ценностей у детей и молодежи».

Мероприятия по реализации воспитательной программы

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Ответственные
Цикл классных часов на тему «Моя семья» (1-4 классы): «Военная летопись моей семьи», «Моя семья в фотографиях и воспоминаниях», «Традиции нашей семьи»,	в течение года	Беседы, викторины, игры, презентации проектов и т.д.	Классные руководители
Семейные праздники (1-4 классы):	в течение года	Совместные праздники родителями	Классные руководители
Открытые занятия по темам духовно-нравственного воспитания и развития детей	в течение года	Уроки ОРКСЭ, Истоки	Учителя-предметники
Лекции по проблеме формирования духовно-нравственных ценностей у детей и молодежи	В течение года	Цикл лекций	Учитель ОРКСЭ
«Папа, мама, я - спортивная семья» (1-4 классы)	в течение года	соревнования	Зам.директора по ВР, Учителя физкультуры, классные руководители
«Прощание с начальной школой»(4-е классы)	май	Классные праздники	Родители, классные руководители

Тематические родительские собрания по классам, организация лектория для родителей по духовно-нравственному воспитанию (1-4 классы)	в течение года	Собрание, круглый стол, практикум и т.д.	Администрация, классные руководители
Общешкольное родительское собрание (1-4 классы)	2 раза в год	собрание	Администрация лицея
Привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время (1-4 классы)	в течение года		Классные руководители
Формирование библиотечек для родителей по воспитанию детей.	в течение года	Буклеты, брошюры	Библиотекарь, администрация лицея, классные руководители
Работа с семьями учащихся, стоящих на внутришкольном учете	в течение года		Социальный педагог, зам. директора по ВР, классные руководители
Работа с социально-неблагополучными семьями	в течение года		Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
Привлечение родителей к работе по профилактике вредных привычек, противоправного поведения младших школьников	в течение года		Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители

#### У. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования Лицея № 32

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- *воспитательных результатов* - тех духовно-нравственных приобретений, которые получил ученик вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- *эффекта*- последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие ученика как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта - развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т.д. - становится возможным благодаря воспитательной деятельности учителя, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого обучающегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности школьников распределяются по трем уровням.

*Первый уровень результатов* - приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

*Второй уровень результатов*- получение школьником опыта переживания и

позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

*Третий уровень результатов* - получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (*а не просто узнает о том, как стать*) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде.

*С переходом от одного уровня результатов к другому* существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором, третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно-ориентированной социально значимой деятельности.

Представленная в Разделе II технология формирования духовно-нравственных ценностей по М.Р. Битяновой показывает, что переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным. Только тогда знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

*Предполагаемым результатом* данной духовно-нравственной воспитательной программы является формирование у детей навыков самостоятельности: *самоанализа, самооценки, самоуправления*. Это необходимо учащимся при переходе в среднее образовательное звено. Они должны уметь анализировать свою деятельность, не бояться принимать самостоятельно решение, уметь отвечать за свои поступки, передавать свой опыт своим сверстникам.

В результате реализации программы ожидается:

**1. В лице как в образовательной системе:**

- *создание системы работы по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию;*
- *обогащение содержания духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания;*
- *вовлечение в работу по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию представителей всех субъектов образовательной деятельности.*

**2. В образе выпускника:**

- *в познавательной сфере:* развитие творческих способностей;
- *в историко-краеведческой сфере:* осознание ответственности за судьбу страны, своей малой Родины, формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений;
- *в социальной сфере:* способность к самореализации в пространстве российского государства, формирование активной жизненной позиции; знание и соблюдение норм правового государства;
- *в духовно-нравственной сфере:* осознание обучающимися высших ценностей, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности.

*Обучающиеся:*

- дружны между собой, внимательны друг к другу и к окружающим, открыты миру и людям;

- они обладают индивидуальными способностями и интересами, умеют работать творчески, умеют самостоятельно добывать знания, не пугаются нестандартных ситуаций, а с интересом ищут и находят их решение;
- они самостоятельны, владеют самоконтролем и самооценкой;
- они способны к изменению самих себя.

Программа отражает необходимый обществу и государству социальный заказ на воспитание гражданина своей Родины, патриота с активной жизненной позицией. Конечным результатом реализации Программы должна стать активная гражданская позиция и патриотическое сознание обучающихся, как основа личности гражданина России. Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организацией, является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

### Проведение мониторинга в Лицее №32

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

Программа мониторинга включает в себя следующие направления (блоки исследования):

<b>Блок 1.</b>	Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).	<b>Контрольный этап</b> исследования (начало учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся; составление годового плана воспитательной работы.
<b>Блок 2.</b>	Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной	<b>Формирующий этап</b> исследования (в течение всего учебного года)
	организации (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).	предполагает реализацию образовательной организацией основных направлений программы воспитания и социализации обучающихся; выполнение и корректировка плана воспитательной работы.
<b>Блок 3.</b>	Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).	<b>Интерпретационный этап</b> исследования (окончание учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся. <b>Заключительный этап</b> предполагает исследование динамики развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.

Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, мы рассматриваем в качестве основных показателей исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в Лицее №32.

*Методологический инструментарий* исследования предусматривает использование следующих методов: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

Основной целью исследования является изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности по Программе духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования. «Я - гражданин своей страны».

В рамках исследования мы выделяем три этапа:

Для изучения динамики развития обучающихся и эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений программы). Таким образом, при описании динамики развития обучающихся, в рамках программы воспитания и социализации младших школьников, используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

<i>Блок 1</i>	<i>Блок 2</i>	<i>Блок 3</i>
<p>Исследование динамики развития обучающихся проводится в соответствии с основными направлениями программы воспитания и социализации (результаты исследования представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки).</p>	<p>Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе) исследуется по следующим направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).</li> <li>•Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в образовательной организации).</li> </ul>	<p>Характер изменения (динамика показателей) проведения социальных и психологических</p>

	<p>•Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательной организации (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной).</p> <p>•Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные <i>эмоциональные</i> отзывы обучающихся).</p>	<p>сотрудничества образовательной организации с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся исследуется по следующим направлениям:</p> <p>•Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).</p> <p>• Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.</p> <p>•Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).</p> <p>•Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях;</p>
--	---	--

		привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы). • Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).
--	--	--

Комплексная оценка эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников.

Критерии изучения динамики процесса воспитания и социализации обучающихся Лицея №32:

1. *Положительная динамика* - увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

2. *Инертность положительной динамики* подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

3. *Устойчивость (стабильность)* исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования.

(Следует обратить внимание на то, что несоответствие содержания, методов воспитания обучающихся возрастным особенностям развития личности, формальное отношение со стороны преподавателей и неблагоприятный психологический климат в образовательной организации могут стать причиной инертности положительной динамики и появления тенденций отрицательной динамики процесса воспитания обучающихся.)

На основе результатов исследования может быть составлена характеристика класса и индивидуальная характеристика учащегося, включающая три основных компонента: характеристику достижений и положительных качеств обучающегося; определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития; систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования могут быть включены в портфель достижений младших школьников. Необходимо отметить, что результаты индивидуальных достижений и особенности личностного развития обучающихся не подлежат итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, в полном соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

Изучение особенностей обучающихся, понимание мотивов их поведения дают

возможность предвидеть их реакции в различных ситуациях, что, в свою очередь, делает воспитательную работу более рациональной. Направления *диагностики*:

1. *Изучение индивидуальных особенностей личности учащегося* (общие сведения, способности, темперамент, самооценка, успешность в деятельности, уровень воспитанности);

2. *Изучение межличностных отношений* (социометрия, социально-психологический климат в классе, общие сведения);

3. *Формы диагностики* (анкетирование, тестирование, наблюдение, беседы).

Формы подведения итогов реализации программы

При подведении итогов реализации Программы (ежегодно в мае) проводится итоговый праздник, День науки, который включает в себя награждение лучших и самых активных учащихся в учебном году почетными грамотами, благодарственными письмами и призами; организацию итоговой выставки с художественно-прикладными работами; формирование лидерской группы из инициативных и активных участников программы.

*Критерии успешности нравственного образования*

- Результаты диагностических исследований нравственного роста личности школьников - *положительная динамика роста позитивных отношений к нравственным ценностям.*
- Результаты исследования формирования классных коллективов - *рост суммы баллов активности и качества участия классных коллективов в общественной жизни.*
- Рейтинговая оценка работы школы с учащимися и их родителями - *положительная динамика по годам.*
- Уровень активности участия всех сторон образовательного процесса в самоуправлении школой - *положительная динамика числа участников и их предложений по совершенствованию работы школы.*

Реализация данной Программы с изложенной выше технологией М.Р. Битяновой и диагностикой, увы, не гарантирует на 100% формирование значимых для воспитания ценностей, но создает для этого необходимые предпосылки. Понятно, что у нас нет прямого доступа к внутреннему миру наших учеников. Есть понимание того, как происходит ценностное развитие, и как мы можем деликатно повлиять на процесс.

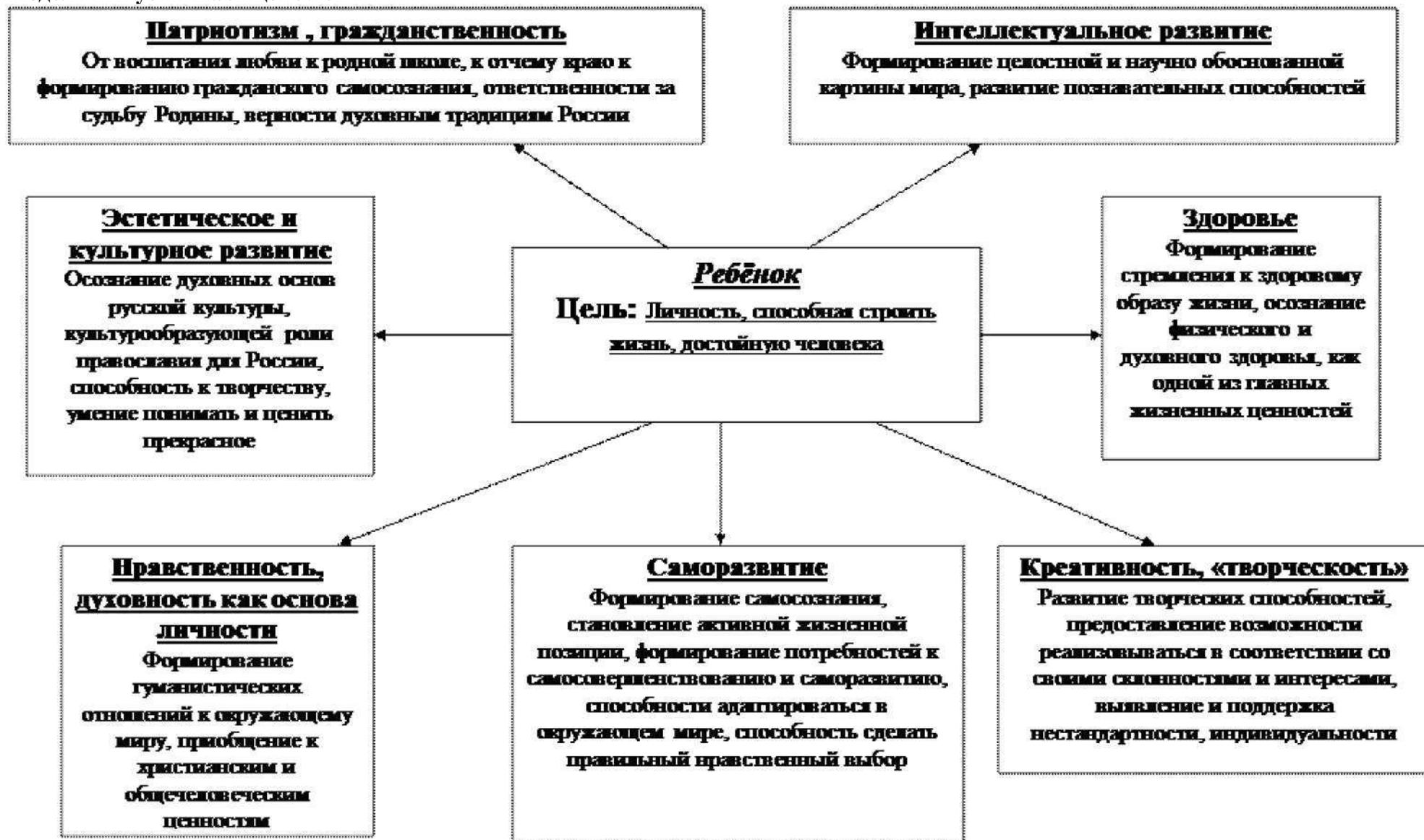
Для глубокого понимания концепции духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования в Лицее №32, мы в Разделе II представили модель воспитательной деятельности по формированию у детей и молодежи духовно-нравственных ценностей в целом, поставив акцент при этом на процесс перехода значимых с точки зрения взрослых ценностей из «знаемых» во внутренний источник поступков.

Модель представляет собой три ступени в развитии личности молодого человека. Ценности формируются не вдруг. Формирование ценностных ориентаций - процесс достаточно сложный, имеющий временную протяженность, нелинейный по своей сути. Учитель начальной школы должен «видеть» развитие ученика от первой ступени до последней - самоопределения личности как формирование внутренней позиции личности по отношению к людям и ценностям, соотнесение своих жизненных планов, самооценки, стратегий и установок с этой позицией. Видение модели в целом помогает осуществить принцип преемственности в духовно-нравственном развитии личности ученика между начальной и основной школой, помогает представить модель выпускника Лицея в контексте духовно-нравственного воспитания, придающего образовательной системе новое качество, важнейшей функцией которого является гармоничное развитие и воспитание гражданина России, способного сохранять и приумножать социокультурный опыт Отечества.

Педагогический смысл работы по нравственному становлению личности школьника состоит в том, чтобы помогать ему продвигаться от элементарных навыков поведения к более высокому уровню, где требуется самостоятельность принятия решения и нравственный выбор. Успешность данного вида деятельности в формировании нравственных качеств школьника зависит от грамотности педагога, разнообразия применяемых им методов и эмоциональном отклике детей.

Ниже представим модель выпускника Лицея в контексте духовно-нравственного воспитания и развития.

Модель выпускника лицея № 32





## VI. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся Лицея №32

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

- *научно-методологическом* (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- *программно-методическом* (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- *организационно-практическом* (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется по *сетевому принципу*, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя, помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный и ценностно-смысловой контекст содержания обучения и воспитания.

В процессе реализации модели организации сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности постепенно начинают рождаться новые формы творческой самоорганизации детско-родительских коллективов в виде сетевых органов самоуправления - советы детско-родительских активов. Главное отличие советов детско-родительских активов от других форм самоуправления состоит в том, что их формирование происходит не на стихийной основе, а в процессе совместной реализации системного комплекса воспитательных программ духовно-нравственной и социокультурной направленности, предполагающих активное присоединение семей воспитанников к учебно-воспитательному процессу, что способствует созданию эффективной системы общественного участия в управлении развитием образовательной организации. Представляя собой устойчивое ядро детско-родительского коллектива класса (группы), советы детско-родительских активов выполняют функцию сетевых субъектов системы общественного управления учебно-воспитательным процессом в лице.

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит принцип культуросообразности, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества.

Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности организации содержания воспитания и социализации младших школьников.

Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников в Лицее № 32

*Принцип ориентации на идеал.* Идеал - это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должны быть актуализированы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

*Аксиологический принцип.* Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

*Принцип амплификации* - признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходившим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

*Принцип следования нравственному примеру.* Следование примеру - ведущий метод нравственного воспитания. Пример - это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

*Принцип идентификации* (персонификации). Идентификация - устойчивое

отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы - яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

*Принцип диалогического общения.* В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектности ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «низшему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

*Принцип полисубъектности воспитания.* В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования. Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.

*Принцип системно-деятельностной организации воспитания.* Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание - это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

- других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. *Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.*

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке - совесть, его нравственное самосознание.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада образовательной организации - традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует определенную образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся.

Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой заверченный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего

годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе - внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребенком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой - бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

Реализуя данную модель воспитательной деятельности по формированию у детей духовно-нравственных ценностей, мы двигаемся вместе с воспитанниками по пути осмысления человеческих ценностей и их внутреннего принятия.

#### **2.4.Здоровьесберегающая инфраструктура Лицея №32 города Костромы**

Эффективное функционирование созданной экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры поддерживает квалифицированный состав специалистов: преподаватели физической культуры, педагог - психолог, медицинская сестра.

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию лицея.

В лицее работает столовая, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время.

Из всех многочисленных условий внешней среды обеспечивающих жизнедеятельность организма особое значение имеет питание. Объясняется это тем, что жизнедеятельность организма постоянно сочетается с большим расходом энергии, затрата которой восстанавливается за счёт веществ поступающих с пищей (белки, жиры, углеводы). Необходим режим питания, витаминпрофилактика, качественная вода, йодированные соли и т.д. В лицее для питья учащихся используется только качественная бутилированная вода. Для витаминизации 3-х блюд используется аскорбиновая кислота. Всегда есть свежая выпечка, фрукты, овощные салаты.

Для учащихся лицея организовано 2-х разовое питание: завтрак и обед. В завтрак входят разнообразные каши, молоко, булочка. Обед включает 1,2,3 блюда, салаты. Питание в столовой разнообразное, полноценное, учащиеся получают необходимые питательные вещества. Все эти вышеперечисленные гигиенические условия обеспечивают целостность среды, способствующей динамической организации учебно-воспитательного процесса. Контроль за работой школьной столовой осуществляется согласно программе производственного контроля.

В лицее работают спортивный и тренажёрный залы, имеется спортивная площадка, оборудованные необходимым игровым и спортивным инвентарём.

В школе работает медицинский кабинет. Имеется договор с ЦРБ о медицинском обслуживании учащихся лицея. Медицинское обеспечение - система профилактических и лечебных мероприятий, включающая медицинский контроль за здоровьем учащихся. Профилактические осмотры являются первыми и обязательным этапом в диспансеризации детского населения. При профилактических осмотрах определяется не только наличие или отсутствие хронических заболеваний и функциональных отклонений, но и оценивается уровень нормального развития. По результатам профилактических осмотров врач-педиатр дает комплексную оценку состояния здоровья каждого ребёнка и подростка. Все учащиеся ежегодно проходят медосмотр. Кроме профилактических осмотров все учащиеся осматриваются на педикулёз и другие инфекционные заболевания. Для предупреждения инфекционных заболеваний введены обязательные бесплатные прививки от: дифтерии, коклюша, краснухи, гриппа, кори, гепатита.

В целях обеспечения безопасности жизни и здоровья детей в здании лицея:

- оборудована кнопка тревожной сигнализации; здание оснащено автоматической

пожарной сигнализацией;

- территория лицея имеет полностью ограждение.

В лицее имеется вахта, которая оборудована тревожной кнопкой, на вахте находятся дежурные вахтеры, осуществляющие пропускной режим в лицее, на вахте имеются необходимые журналы для регистрации посещения лицея и необходимые должностные инструкции.

В лицее регулярно проводятся тренировки по эвакуации учащихся и преподавательского состава.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в лицее поддерживает квалифицированный состав специалистов: педагог- психолог, социальный педагог, у них всегда можно получить специализированную консультацию, пройти обследование, получить помощь. Этими специалистами проводятся мастер-классы, психологические тренинги, открытые занятия для родителей

Организована постоянная работа Службы психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса по вопросам учета индивидуальных особенностей развития детей, темпа их развития и темпа деятельности.

Профилактическая работа с учащимися организована по следующим направлениям:- профилактика дорожного травматизма;

- поведение в чрезвычайных ситуациях;
- профилактика правонарушений.

## **2.5 Программа коррекционной работы Лицея № 32**

### ***1. Актуальность***

Приоритетной деятельностью нашего лицея является развитие одарённых детей, при этом мы выделяем 6 видов одарённости и считаем каждого ученика обладателем способностей в той или иной деятельности. Программа развития нашего лицея предусматривает целенаправленную работу по выявлению и поддержке одарённых учащихся с начальной школы и до осознанного выбора жизненного пути.

### ***2. Обоснование***

Программа коррекционной работы с одаренными детьми разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции УМК «Перспектива», а также с учётом опыта работы лицея по данной проблематике. В основе программы лежат следующие стратегические документы:

- Федеральная целевая программа «Дети России» на 2007 - 2010г., утверждённая Распоряжением Правительства РФ от 26 января 2007 года №79-р, и её подпрограмма «Одарённые дети», утверждённая постановлением Правительства Российской Федерации от 21 марта 2007г. № 172, цель которой - разработка психолого-педагогического сопровождения обучения и развития одарённых школьников.
- «Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов» (3.04.2012)
- Комплекс мер по реализации «Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов» (15.05.2012)
- Муниципальная целевая программа «Дети Костромы» на 2007-2010 годы(решение Думы города Костромы от 25.01.2007 №3).
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (2009г.) в которой подчёркивается, что «одновременно с реализацией стандарта общего образования должна быть выстроена разветвлённая система поиска и поддержки талантливых детей, а также их сопровождения в течение всего периода становления личности.

Необходимо создать как специальную систему поддержки сформировавшихся

талантливых школьников, так и общую среду для проявления и развития способностей каждого ребёнка, стимулирования и выявления достижений одарённых ребят».

На основе всех выше перечисленных нормативных документов в нашем лицее разработана программа «Одарённые дети».

На основании федеральной, региональной и муниципальной нормативной базы в лицее разработаны программы и планы работы с одарёнными детьми:

- план методической работы;
- план воспитательной работы;
- план работы с родителями;
- тематическое и поурочное планирование.

### **3. Определение «одарённости»**

Система работы основана на определении «одарённости», которое дают в научно-методической литературе Н. А. Менчинская, Л. В. Занков, Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов, Н. И. Ильичёва. Они выделяют основные парадигмы развития одаренности:

#### **1. Все дети одарены от природы.**

1.1 Критерий одарённости как опережение сверстников в развитии не универсален. Одарённость - непостоянный атрибут в развитии конкретного ребёнка, это величина переменная.

1.2 Повышенная мотивация и вызываемая ею напряжённая активность являются безусловными признаками одарённости. Излишнее принуждение гасит спонтанную активность ребёнка и может тормозить развитие способностей.

1.3 **Одарённость** - это качественно своеобразное сочетание способностей, от которого зависит возможность достичь больший или меньший успех в выполнении той или другой деятельности. По величине успеха различают три грани или три уровня одарённости: способности, талант, гениальность. Способный блестяще копирует по готовому образцу, талантливый создаёт новое, оригинальное, а гениальный генерирует принципиально новые идеи.

#### **2. На развитие одарённости наибольшее влияние оказывает педагогический фактор.**

**Одарённый ребёнок** - это ребёнок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности. На сегодняшний день большинство психологов признаёт, что уровень одарённости - это всегда результат сложного взаимодействия наследственности и социальной среды. При этом особое значение имеют собственная активность ребёнка и саморазвитие личности.

3. Некоторые типы одаренности учитель знает и хорошо видит у своих учеников, а другие - не только не видит, но и активно отрицает.

#### **Типы одаренности, которые легко увидеть учителю:**

- академический;
- художественный;
- творческий;
- лидерский;
- спортивный;
- интеллектуальный.

Понимание типологии одаренности- это первый, хотя и необходимый шаг учителя на пути конкретной работы с одаренными учениками, действенной помощи в развитии, укреплении и реализации их незаурядных возможностей. Ученики отличаются друг от друга прежде всего способностями к учению, т. е. одаренностью, а также обучаемостью.

**Обучаемость** - это сложное образование, которое зависит от многих личностных качеств и способностей учащихся, и в первую очередь от интеллектуальных способностей (способность анализировать, сравнивать, обобщать, синтезировать, выделять существенное, видеть учебные проблемы и решать их), а также от уровня познавательного интереса и мотивации, целеустремлённости, гибкости мышления, самоорганизации, самоопределения, устойчивости в достижении цели и др.

### **4. Цели и задачи коррекционной программы с одарёнными детьми**

**Главная цель** - создание условий для проявления и развития одарённости у детей младшего школьного возраста через создание системы работы по выявлению и сопровождению одарённых детей.

Для реализации цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Выявление детей с опережающим уровнем развития, определение типа одарённости.

Выявление одаренных детей — продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Вместо одномоментного отбора одаренных детей необходимо направлять усилия на постепенный, поэтапный поиск одаренных детей. Оценка ребенка как одаренного *не должна являться самоцелью*. Выявление одаренных детей необходимо связывать с задачами их обучения и воспитания, а также с оказанием им психологической помощи и поддержки.

2. Организация сопровождения одаренных детей, проведение отбора различных технологий обучения и воспитания, которые способствуют развитию самостоятельности мышления, инициативности и творчества.

Применительно к обучению интеллектуально одарённых учащихся, безусловно, ведущими и основными являются методы творческого характера — проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные — в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы. Эти методы соответствуют уровню познавательной активности и интересов одарённых учащихся. Они исключительно эффективны для развития творческого мышления и многих важных качеств личности (познавательной мотивации, настойчивости, самостоятельности, уверенности в себе, эмоциональной стабильности и способности к сотрудничеству и др.). Процесс обучения одаренных детей должен предусматривать наличие и свободное использование разнообразных источников и способов получения информации, в том числе через компьютерные сети.

Задача учителя научить ребёнка ощущать радость от творческого процесса. А проявить своё творчество ребёнок может в ходе выполнения той или иной содержательной деятельности. Очень важно правильно организовать процесс обучения и воспитания. Этот сложный и важный процесс идёт по индивидуальным образовательным маршрутам, в которых выделяются 3 направления. Это: Урочная деятельность Внеурочная деятельность Внеклассная деятельность

3. Создание площадок для возможности проявления одарённости.

Одаренные дети ведут себя менее предсказуемо, чем это хотелось бы окружающим. Учителю следует учитывать эту психологическую особенность творческих детей, правильно её оценивая и понимая.

Основная задача учителя – помочь одарённому ученику выработать наиболее эффективную стратегию индивидуального развития, опираясь на развитие его способностей.

Это осуществляется через:

- создание для ученика ситуации успеха и уверенности через индивидуальный подход в обучении и воспитании;
- введение дополнительного образования через летние математические лагеря, лагерь «МИФ» и т. д.;
- организация учебной и исследовательской деятельности;
- организация проектной деятельности;
- организация и участие в интеллектуальных играх, творческих конкурсах, предметных олимпиадах.

## **5. Основные направления деятельности**

Успешность работы с одарёнными детьми во многом зависит от того, как организована работа с этой категорией учащихся в начальной школе.

**5.1.** Одним из направлений работы с детьми должна быть правильно проведённая **диагностика** учащихся.

В большинстве случаев внимание исследователей и практиков обращено к проблемам диагностики: как выявить одарённого ребенка, не пропустив при этом творчески одаренных, как, наконец, развивать одаренность такого ребенка и т.д.

Поэтому, в 1 классе совместно со школьным психологом проводится исследование детей класса, анализ результатов по классу, а также составляются письменные индивидуальные характеристики учащихся.

### **5.2. Одним из направлений программы является работа с родителями.**

В раннем выявлении одарённых детей специалистам необходимую помощь должны оказать родители, которые могут вовремя предоставить ребёнку поддержку и создать благоприятные условия.

Понятно, что чаще всего именно родители первыми замечают одаренность ребенка, хотя это не всегда легко сделать, так как не существует какого-то стереотипа одаренности — каждый ребенок проявляет свои способности по-своему.

Для того, чтобы было осуществлено сотрудничество учителя, школьных служб и семьи для достижения поставленной цели, в план родительских собраний внесены такие темы, как:

«Одарённые дети. Степень влияния педагогов и родителей на их развитие» (1 класс);

«Роль книги в развитии интеллектуальных умений ребёнка» (2 класс);

«Домашняя школа интеллектуального развития. Значение воображения в интеллектуальном развитии ребёнка» (3 класс);

«Роль семьи и школы в формировании интереса к учению» (4 класс).

Перед собраниями проводится тестирование учащихся по данной проблеме. На собраниях проводится анкетирование родителей по различным вопросам, затем анкеты анализируются, и как результат этой деятельности предлагаются памятки с советами для учеников и родителей. На основе данных анкетирования родителей строится «Карта одарённости» класса.

Таким образом, работа с родителями одарённых детей ведётся в следующих направлениях:

- психологическое сопровождение родителей одарённого ребёнка, оказание консультационной помощи;
- совместная практическая деятельность одарённого ребёнка и родителей;
- поддержка и поощрение родителей одарённых детей на уровне лица.

**5.3. Следующим направлением программы является организация процесса обучения и воспитания,** т. к. одаренность детей может быть установлена и изучена только в процессе обучения и воспитания, в ходе выполнения ребенком той или иной содержательной деятельности.

При выявлении детей с незаурядными умственными возможностями встает проблема, чему и как их учить, как способствовать их оптимальному развитию. В работе лица используется УМК «Перспектива», которая направлена на развитие познавательных способностей. Но если к одарённому ребёнку не осуществлять индивидуального подхода, то он начинает приспосабливаться, он старается быть похожим на своих одноклассников. Он начнёт подстраивать выполнение заданий по качеству и количеству под соответствующие ожидания учителя. У невнимательного, неподготовленного педагога такой ребенок может надолго задержаться в развитии. Поэтому, материал учебника дополняется заданиями, требующими определённых умственных процессов высшего уровня.

В урочной и внеурочной деятельности используются формы взаимодействия с учениками, которые определяют успех всего процесса обучения и воспитания личности одарённого ребёнка. Учитель, приступающий к работе с такими учениками, должен обладать высоким профессиональным уровнем, уметь налаживать дружеские отношения с учащимися, осуществлять творческий подход к обучению.

В основе программы положены следующие формы работы с одарёнными учащимися в начальной школе:

- участие в международных конкурсах «Родное слово», «Русский медвежонок», «Кенгуру», «Наше наследие»
- участие в олимпиадах;
- создание мультимедийных презентаций;
- работа над исследовательскими проектами;
- создание учебных проектов;

- участие в творческих конкурсах;
- создание видеofilьмов о жизни класса;
- создание портфолио учащегося.

**5.4.** Многие исследователи в своих наблюдениях за одаренными детьми, отмечают, что одной из основных проблем становится **реализация одарённости** в конкретных жизненных ситуациях.

Поэтому при выявлении одарённых детей необходимо дифференцировать особенности конкретных проявлений одарённости, связанные с попытками её реализации в различных видах деятельности. А развитие деятельности по инициативе самого ребёнка и есть творчество.

Выделяются следующие критерии оценки реализации детской одарённости:

- развитые творческие способности;
- уникальность индивидуального мышления;
- творческая инициативность;
- личные творческие достижения.

О реализации одарённости учащихся можно судить по участию в различных конкурсах и мероприятиях муниципального и федерального масштаба.

О реализации программы по работе с одарёнными детьми говорят прежде всего развитые творческие способности - интеллектуальные, художественные, музыкальные, технические, двигательные, трудовые, лидерские и т.д. и их сочетания.

### **6. Прогнозируемые результаты**

В результате работы с одарёнными детьми на выходе из начальной школы выпускники:

- Осознают свою одарённость, знают сильные и слабые свои стороны;
- Максимально развивают свои способности и задатки;
- Обладают основными умениями, которые нужны для дальнейшего саморазвития в сфере одарённости.

### **7. Условия для достижения планируемого результата**

Для достижения планируемых результатов в лицее созданы следующие условия:

- постоянное повышение профессионального педагогического мастерства в работе с одарёнными детьми;
- развитие научно - методического ресурса (учебники, методическая литература, информационные ресурсы, интерактивное оборудование, ЭОР ресурсы);
- сотрудничество с родителями учащихся и привлечение специалистов психологической и воспитательной служб школы);
- постоянное повышение мотивации учащихся.

Работа с одарёнными детьми в лицее не является эпизодической, а складывается в определённую систему. Выявление одарённых детей начинается ещё в начальной школе, как часть общей лицейской программы «Одарённые дети». Работа с одарёнными и способными учащимися, их сопровождение в учебно-воспитательном процессе является одним из важнейших аспектов деятельности каждого педагога лицея. Успешность этой работы во многом зависит от того, как организована работа по предъявлению детьми результатов своей работы по развитию способностей.

## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Учебный план начального общего образования Лицея № 32**

Пояснительная записка к учебному плану муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Лицей № 32» для 1-4 классов

Учебный план для 1-4 классов разработан на основе:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями , внесенными

приказами Министерства образования и науки от 26 ноября 2010г, 22 сентября 2011г., 18 декабря 2012г., 29 декабря 2014г., 18 мая 2015г.,

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" с изменениями, внесёнными Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29 июня 2011 года №85,

- Информационного письма Министерства образования и науки Российской Федерации N 03-296 от 12 мая 2011 г «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»,

- Инструктивно-методического письма Департамента образования и науки Костромской области от 7 июля 2015 года № 399/общ «О разработке учебных планов образовательными организациями КО, реализующими программы общего образования в 2015-2016 учебном году»;

- Базисного учебного плана примерной основной образовательной программы начального общего образования.

- Образовательной программы 1-4 классов ФГОС.

Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Лицей № 32», является одним из элементов основной образовательной программы учреждения и основным организационным механизмом её реализации. Он разработан на основе базисного учебного плана примерной основной образовательной программы начального общего образования (информационное письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2010 г. № 03-48 «О рекомендации к использованию примерной основной образовательной программы начального общего образования»).

Образовательная программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Лицей № 32» написана с учётом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса, осуществляемого в общеобразовательном учреждении.

### **Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования:**

- создание условий для формирования у учащихся базовых навыков самообразования, самоорганизации, самоопределения, самовоспитания, обеспечивающих готовность к освоению содержания основного лицейского и полного среднего лицейского образования с углублённым изучением предметов естественно - математического цикла
- раскрытие интеллектуальных и творческих возможностей личности учащихся через освоение фундаментальных основ начального образования

### **Задачи основной образовательной программы начального общего образования:**

- создать условия для формирования внутренней позиции школьника и адекватной мотивации учебной деятельности
- обеспечивать условия для сохранения и укрепления здоровья учащихся
- развивать коммуникативные качества личности школьника
- способствовать совершенствованию регулятивных и познавательных учебных действий обучающихся
- продолжать создание в ОУ развивающей предметной среды
- вводить в педагогический процесс разные виды детского творчества (самостоятельные игры, техническое и художественное моделирование, экспериментирование, словесное творчество, музыкальные и танцевальные импровизации)
- приобщать детей к краеведческим знаниям и национальной художественной культуре

### **Перечень программ, реализуемых на 1 – й ступени обучения:**

В муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении города Костромы «Лицей №32» реализуются следующие программы:

1,2,3,4 классы – «Перспектива», автор Л.Г.Петерсон

Учебные программы реализуются в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Принципами построения программ являются:

основные принципы дидактики, гуманизация и культуросообразность, целостность и вариативность, индивидуализация и дифференциация, преемственность, системность, открытость, творческая активность личности.

**В основе реализации основной образовательной программы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Лицей № 32» лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:**

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического, гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент ФГОС, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;
- признание решающей роли содержания образования и способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Также в основе программы начального обучения лежат практико-ориентированный, исследовательский подходы и проектные формы организации обучения.

**Специфика образовательной деятельности** муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Лицей № 32»:

- форма организации обязательной части учебного плана – урок, научное исследование, учебный проект;

**Режим работы** муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Лицей № 32»:

- начало учебного года 1 сентября
- продолжительность учебного года 33 недели для 1-х классов и 34 недели для 2-х, 4-х классов
- продолжительность учебной недели составляет 5 дней
- продолжительность уроков 45 минут (35 минут в I полугодии для 1-х классов)
- продолжительность каникул 30 календарных дней в течение учебного года:
- дополнительные недельные каникулы для 1-х классов в феврале.

- начальные классы учатся в режиме полного дня (с 8.30. до 14.30)

**Структура учебного плана** муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Лицей № 32» и содержание образовательных областей в учебном плане.

Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей в 1-4 классах и основные задачи реализации содержания предметных областей, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей определены Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Учебный план включает подразделы:

#### **а) Обязательная часть**

В обязательную часть учебного плана включены учебные дисциплины, позволяющие заложить фундамент знаний по основным предметам, обеспечить уровень, соответствующий государственному стандарту.

Обязательная часть учебного плана 1-4 классов представлена семью предметными областями.

**1. Филология.** Основные задачи реализации содержания предметной области - *формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.*

Данная предметная область представлена учебными предметами:

- «русский язык» в 1,2,3,4 классах - 5 часов в неделю (авторы программы: Климанова Л.Ф., Макеева С.Г.)
- «литературное чтение» в 1,2,3,4 классах - 4 часа в неделю (авторы программы: Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А.);
- «английский язык» – 2 часа во 2-4 классах (автор программы Кузовлев В.П.)

**2. Математика и информатика.** Основные задачи - *развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.*

Область представлена учебным предметом «Математика» – по 4 часа в неделю в 1-4 классах (автор программы Л.Г.Петерсон)

**3. Обществознание и естествознание (Окружающий мир).** *Основные задачи - формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме*

Область представлена учебным предметом «Окружающий мир» - по 2 часа в неделю в 1-4 классах. Авторы программы: Плешаков А.А., Новицкая М.Ю.

**4. Искусство.** *Основные задачи – формирование первоначальное представление о роли изобразительного искусства и музыки в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека; овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности и развитие музыкальных способностей.*

Данная предметная область представлена учебными предметами: «Изобразительное

искусство» и «Музыка» по 1 часу в неделю в 1-4 классах. «Музыка» (авторы программы: Критская Е.Д.). Программа ориентирована на развитие духовного потенциала младшего школьника через формирование его музыкальной культуры и творческой компетентности, позволяет поддерживать и развивать творческие индивидуальные способности учащихся. «Изобразительное искусство» (авторы программы: Шпикалова Т.Я.) Данный курс направлен на развитие у учащихся творческого мышления через раскрытие его творческой индивидуальности.

5. **Технология.** Основные задачи – получение первоначальных о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; приобретение навыков самообслуживания; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

Область представлена учебным предметом: «Технология» - 1 час в неделю в 1-4 классах (автор программы: Роговцева Н.И.)

6. **Физическая культура.** Основные задачи – формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека; овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность.

Предметная область представлена учебным предметом: «Физическая культура» по 3 часа в неделю в 1-4 классах (автор программы Матвеев А.П.)

7. **Основы религиозных культур и светской этики.** Основная задача – нравственное воспитание учащихся, развитие толерантного поведения, получение первоначальных понятий о разных религиях, конфессиях, правилах светской этики.

Предметная область представлена учебным предметом: «Основы религиозных культур и светской этики» по 1 часу (автор программы Шемшурова)

**б) Часть учебного плана муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Лицей № 32», формируемая участниками образовательного процесса** в 1-4 классах - по 1 часу русского языка (увеличение часов для развития диалогической и монологической устной и письменной речи)

Образовательные запросы участников образовательного процесса реализуются через внеурочную деятельность, организуемую согласно «Положению о внеурочной деятельности» и утверждённую приказом директора лицея № 111 от 30.06.2014г.

**Внеурочная деятельность** организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д. Для занятий внеурочной деятельности активно используются помимо учебного кабинета, спортивный зал, компьютерный класс, библиотека, актовый зал, кабинет домоводства, школьный музей.

Реализация программ внеурочной деятельности обучающихся 1-4 классов организована за счёт ресурсов образовательного учреждения и привлечения педагогов дополнительного образования, УБЦ «Следово», спортивной школы №10, №2.

#### **Выполнение санитарно – гигиенических нормативов в учебном плане:**

Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Лицей № 32» разработан с учетом соблюдения норм максимально допустимой нагрузки школьников при 5-дневной неделе для 1-4 классов):

Классы	Максимально допустимая недельная нагрузка в академических часах
	При 5-дневной неделе, не более
1	21
2	23
3	23
4	23

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели, при этом объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и 1 день в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;
- для обучающихся 2, 3,4 классов – не более 4- 5 уроков при 5-ти дневной учебной неделе.

Для обучающихся 1-4 классов максимальная продолжительность учебной недели - 5 дней.

Продолжительность учебного года на первой ступени составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели, число уроков в день в сентябре-октябре – 3, в последующие месяцы – не более 4. С целью реализации "ступенчатого" метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организация адаптационного периода.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 12 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы (3-ая неделя февраля).

Продолжительность урока составляет:

- в 1 классе – 35 минут в сентябре-декабре, 45 минут в январе-мае (см. п.10.10 СанПиН 2.4.2.2821-10).

- во 2-4 классах – 45 минут.

Учебная нагрузка не превышает максимальный объем обязательной учебной нагрузки для ученика начальной школы. В соответствии с Учебным планом составлено расписание учебных занятий, которое соответствует гигиеническим требованиям СанПиН 2.4.2.2821-10.

В расписании уроков для обучающихся I ступени обучения основные предметы проводятся на 2 - 3-х и 5-х уроках после 45-минутной динамической паузы. Обучение в 1 классе проводится без балльного оценивания знаний учащихся и домашних заданий. Во 2 классе в 1 четверти безбалльное обучение; 2,3,4 четверти - пятибалльная система оценивания знаний. Объем домашних заданий во 2,3,4 классах не должен превышать 30% объема работы, выполненной в классе.

Содержательная часть учебного плана подкреплена кадровым и методическим обеспечением. В учебном плане выдерживается:

обязательная нагрузка учащегося, предельно допустимое количество часов в неделю, учебный план реализуется в полном объеме.

**Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Лицей № 32» предполагает:**

- удовлетворение образовательных потребностей обучающихся и их родителей;
- повышение качества образования обучающихся;
- создание каждому школьнику условий для самоопределения и развития;
- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Учебный план имеет необходимое кадровое, методическое, материально-техническое обеспечение и будет способствовать демократизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса, даст возможность развития творческого потенциала личности и удовлетворения образовательных запросов и познавательных интересов школьников.

**Учебный план (годовой)**  
**начального общего образования для 1-4 классов муниципального бюджетного**  
**общеобразовательного учреждения города Костромы «Лицей № 32»**

Предметные области	Учебные предметы  Классы	Количество часов в год				Всего часов
		1	2	3	4	
<b>Обязательная часть</b>						
Филология	Русский язык	132	136	136	136	540
	Литературное чтение	132	136	136	102	506
	Иностранный язык	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	405
<b>Итого:</b>		<b>660</b>	<b>748</b>	<b>748</b>	<b>748</b>	<b>2904</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>						
Филология	Русский язык	33	34	34	34	135
Максимально допустимая годовая нагрузка		693	782	782	782	3039
<b>Всего к финансированию</b>		<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3039</b>

**Учебный план (недельный)**  
**начального общего образования для 1-4 классов муниципального бюджетного**  
**общеобразовательного учреждения города Костромы «Лицей № 32»**

Предметные области	Учебные предметы  Классы	Количество часов в неделю				Всего часов
		1	2	3	4	
<b>Обязательная часть</b>						
Филология	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
	Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
<b>Итого:</b>		20	22	22	22	86
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса (при 5-дневной учебной неделе)</b>						
Филология	Русский язык	1	1	1	1	4
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23	90
<b>Всего к финансированию (при 5-дневной учебной неделе)</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>

Формы промежуточной аттестации:

предмет	форма
Русский язык	Контрольный диктант с грамматическим заданием; ДКР
Литературное чтение	Техника чтения
Математика	Контрольная работа; ДКР
Окружающий мир	Тестирование; ВПР; Проектная работа
Иностранный язык	Проверочная работа
Музыка	Урок-концерт; Проектная работа
ИЗО	Творческая работа; Проектная работа
Технология	Защита проектов; Творческая работа
Физическая культура	Сдача нормативов; Проектная работа; Доклад

**Внеурочная деятельность учащихся 1 классов  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города  
Костромы «Лицей № 32»**

классы	На базе лицея								
	Волшебница речь	Развитие познавательных способностей	Музыкальная шкатулка	Художественная мозаика	Юный эколог	Психолог	Спортчас	Шахматы	Итого
1А	2	2	1	1	1	1	1	1	10
1Б	2	2	1	1	1	1	1	1	10
1В	2	2	1	1	1	1	1	1	10
1Г	2	2	1	1	1	1	1	1	10

**Внеурочная деятельность учащихся 2-х классов  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города  
Костромы «Лицей № 32»**

классы	На базе лицея								
	Волшебница речь	Развитие познавательных способностей	Музыкальная шкатулка	Истоки	Спортчас	Психолог	Шахматы	Экология	Итого
2А	2	2	1	1	1	1	1	1	10
2Б	2	2	1	1	1	1	1	1	10
2В	2	2	1	1	1	1	1	1	10

**Внеурочная деятельность учащихся 3-х классов  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города  
Костромы «Лицей № 32»**

классы	На базе лицея							
	Волшебница речь	Развитие познавательных способностей	Музыкальная шкатулка	Истоки	Спортчас	Краеведение	Шахматы	Итого
3А	2	2	1	1	1	1	1	9
3Б	2	2	1	1	1	1	1	9
3В	2	2	1	1	1	1	1	9

**Внеурочная деятельность учащихся 4-х классов  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города  
Костромы «Лицей № 32»**

классы	На базе лицея						
	Волшебница речь	Развитие познавательных способностей	Музыкальная шкатулка	Спортчас	Краеведение	Шахматы	Итого
4А	2	2	1	1	1	1	8
4Б	2	2	1	1	1	1	8
4В	2	2	1	1	1	1	8

### 3.2.. Календарный график учебного процесса на 2015-2016 учебный год

СОГЛАСОВАНО  
Начальник Управления образования  
Администрации города Костромы  
М.Н.Соловьёва  
« 23 » августа 2016года

УТВЕРЖАЮ  
Директор Лицея № 32  
города Костромы  
М.В. Кучеровская  
« 23 » августа 2016 года

Годовой календарный график работы Лицея № 32 города Костромы на 2016-2017 учебный год



Выполнение учебной программы	Промежуточная аттестация 4-8.10 кл.	Ремонтные бригады (9 класс)
Устный счёт, техника чтения	ГИА 9 (ОГЭ, ГВЭ) и 11 (ЕГЭ, ГВЭ)	Лагерь с дневным пребыванием 1-4 кл.
Контрольные работы	Практика (10 класс)	Лагерь «МИФ» 5-8 кл. (август)
Олимпиады разных уровней	Практика на школьном участке 5-8 кл.	Поступление в вузы и ссузы
	Практика в УБЦ «Следово» 8 кл.	Каникулы

Дата начала/окончания учебного года	Продолжительность учебного года	Сроки и продолжительность каникул	Сроки проведения промежуточной аттестации
1 сентября 2016 года – 30 мая 2017 года	34 недели 1-ые классы - 33 недели	29 октября – 6 ноября 2016	32 - 33 учебная неделя
		29 декабря 2016 – 9 января 2017	
		18 марта – 26 марта 2017	Линейки по итогам года 1-8, 10 кл 30 мая 2017 года
		1 класс доп. 13 февраля – 19 февраля 2017	Вручение аттестатов учащимся 9-х, 11-х классов 4-5-ая неделя июня 2017 года
		1 июня – 31 августа 2017 года	

### 3.3. Система условий реализации основной образовательной программы

#### 3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Требования к кадровым условиям реализации ООП НОО включают:

- укомплектованность лицея педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников лицея;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников.

Лицей №32 укомплектован кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых ООП НОО. Разработаны должностные инструкции педагогов, реализующих ФГОС, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников лицея. Они касаются следующих категорий педагогических работников:

заместители директора по учебно-воспитательной, воспитательной работе, учитель начальных классов, учитель, классный руководитель, педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования. Данные должностные инструкции утверждены приказом директора лицея.

Лицей укомплектован медицинскими работниками, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Учебно - воспитательный процесс 1 ступени образования организует педагогический коллектив из 29 человек. Начальная школа полностью укомплектована педагогическими кадрами.

Заместитель директора по УВР начальных классов - 1.

Учителей начальных классов - 14.

Учителей физкультуры - 2

Учитель музыки – 1

Учитель ИЗО - 1

Учителя английского языка - 4.

Социальный педагог - 1 (*работает со всей школой*)

Педагог - психолог - 2 (*работают со всей школой*)

Педагогов дополнительного образования - 3.

Педагогический коллектив начальной школы лицея насчитывает 14 педагогов. Все учителя (100%) имеют среднее или высшее педагогическое образование. В соответствии с действующим Положением аттестации руководящих работников администрация директор и заместитель директора по УВР получили статус "соответствуют занимаемой должности". 7 штатных учителей из 14 имеет высшую квалификационную категорию, 5 педагогов имеют 1 квалификационную категорию, 1 – соответствие занимаемой должности, 1 – молодой специалист и 1 педагог не имеют квалификационной категории.

За особые успехи в деле образования и воспитания учащихся 5 учителей начальных классов награждены отраслевыми наградами: Почётная Грамота Министерства РФ, «Отличник народного просвещения» и «Почётный работник общего образования».

Повышение квалификации педагогов осуществляется по направлениям:

- курсы повышения квалификации «Реализация требований федерального государственного образовательного стандарта в начальной школе», «Использование информационно-коммуникационных технологий в практике работы педагога», «Обучение детей с ОВЗ», «Духовно-нравственное образование в условиях реализации ФГОС».

Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования лицея соответствуют требованиям ФГОС.

*Задачи* совершенствования кадрового обеспечения введения ФГОС в Лицее №32 на ближайшую перспективу:

- обеспечить повышение квалификации педагогических работников начальной школы по темам организации образовательного процесса по ФГОС 1 раз в 3 года;
- обеспечить непрерывность профессионального развития педагогических работников, в том числе через дистанционную систему, систему вебинаров, семинаров;
- добавить единицу «педагог-организатор»

### **3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы в Лицее № 32**

Психолого-педагогические условия реализации ООП определены содержанием и требованиями стандарта общего образования. Изменился стандарт - принципиально изменилась и система психолого-педагогических условий, обеспечивающих их реализацию. Психолого-педагогическое сопровождение реализации ФГОС НОО предполагает обеспечение развивающего характера образования. Введение нового стандарта существенно изменяет всю образовательную ситуацию: важное место в образовательном процессе занимают психическое здоровье обучающихся, индивидуализация образовательных маршрутов, создание психологически безопасной и комфортной образовательной среды.

Цель: комплексное психолого-педагогическое сопровождение учащихся и других участников образовательного процесса.

Задачи:

1. Выявлять уровень актуального психического развития учащихся на различных этапах обучения.
2. Создавать условия для формирования предпосылок к развитию познавательных, регулятивных, личностных и коммуникативных универсальных учебных действий учащихся.
3. Оказывать комплексную психологическую помощь учащимся в периоды возрастных и социальных кризисов.
4. Оказывать помощь учащимся, педагогам и родителям в разрешении проблем обучения и воспитания.
5. Проводить профилактику и преодолевать отклонения в социальном и психологическом здоровье учащихся.

6. Оказывать психологическую поддержку учащимся с особыми образовательными потребностями.
7. Повышать психологическую компетентность всех участников образовательного процесса.
8. Участвовать в развитии и проектировании развивающей среды лицея.
9. Накапливать ресурсную базу кабинета педагога-психолога.

Планирование работы осуществляется на основе ведущей программы лицея - «Программы развития», в частности проекта «Управление введением ФГОС начального общего образования». А также на основе нормативно-правой базы работы педагога- психолога, представленной в виде должностных инструкций, писем и рекомендаций от Министерства образования.

Психологическое сопровождение предполагает реализацию следующих основных направлений деятельности:

- Психологизация образовательного пространства школы - психологическое просвещение членов педагогического коллектива, формирование психологической готовности педагогов к преобразованиям и инновациям, повышение психологической культуры труда учителя и т. д.
- Психологический мониторинг - выявление психологических особенностей учащихся, способствующих или препятствующих успешному обучению в школе и личностному развитию в целом, систематическое отслеживание динамики психического развития учащихся в ходе образовательного процесса;
- Психологическое консультирование педагогов и родителей по материалам мониторинга, а также самих учащихся об их индивидуально-психологических особенностях, перспективах личностного роста и возможностях самореализации;
- Психологическая поддержка и помощь учащимся «группы риска» по средствам коррекционных и развивающих мероприятий.
- Экспертиза образовательной среды, профессиональной деятельности педагогов образовательного учреждения, микроклимата в детских коллективах и педагогической среде, эмоционально-психологической составляющей образовательного процесса.

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий.

Условия психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС

### ***I. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый***

- Работа по преемственности с дошкольными образовательными учреждениями
- Реализация программы психолого-педагогического сопровождения учащихся 1-х классов в адаптационный период.
- Реализация программы формирования адаптационно-развивающей среды при переходе учащихся из начальной школы в среднее звено.
- Оказание помощи учащимся в периоды возрастных и социальных кризисов.
- Повышение психологической компетентности педагогов и родителей в вопросах возрастной психологии.
- Систематическая работа медико-психолого-педагогического консилиума

### ***II. Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса (обучающихся, педагогических и административных работников, родительской общественности)***

- Оказание помощи учащимся в формировании познавательных, регулятивных, личностных и коммуникативных компетентностей.

- Повышение психологической компетентности родителей в вопросах обучения и воспитания детей.
- Повышение психологической компетентности педагогов в вопросах организации учебно-воспитательной среды согласно ФГОС.
- Работа с администрацией по развитию и проектированию развивающей среды лицея.

### **III. Обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения**

#### *1. Диагностическое направление:*

- групповые и индивидуальные диагностики интеллектуальных способностей и личностных особенностей учащихся,
- диагностика адаптированности учащихся 1 -х классов к школе;
- диагностика готовности учащихся 4-х классов к переходу на новую ступень обучения
- выявление учащихся с признаками одарённых и с особыми образовательными потребностями;
- диагностика удовлетворенности родителей и педагогов условиями образовательной среды;
- диагностика деятельности образовательного учреждения по обеспечению социализации школьников
- экспертиза уроков, профессиональной деятельности учителя и психологической безопасности образовательной среды.

#### *2. Коррекционно-развивающее направление:*

- разработка индивидуальных маршрутов психологического сопровождения дезадаптивных учащихся и учащихся «группы риска».
- психолого-педагогическое сопровождение в разработке адаптированных программ для учащихся с признаками одаренности и особыми образовательными потребностями;
- групповые коррекционно - развивающие занятия с учащимися по преодолению школьных трудностей.
- психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения

#### *3. Просветительское направление:*

- разработка информационных буклетов для педагогов и родителей по вопросам обучения и воспитания, адаптации учащихся;
- подборка информации для психологического стенда и сайта лицея по сохранению и укреплению психологического здоровья участников образовательного процесса;

#### *4. Консультативное направление:*

- индивидуальные и групповые консультации участников образовательного процесса по проблемам обучения и воспитания, проблемам личного характера, особенностей развития и взаимоотношений в коллективе.

#### *5. Профилактическое направление*

- профилактика вредных привычек, формирование навыков здорового образа жизни у учащихся;
- профилактика конфликтов в ученическом коллективе
- проведение акций среди учащихся с целью формирования ценности здоровья, безопасного образа жизни и конструктивного общения;
- проведение тематических дней психологии в лицее

#### *6. Методическое направление:*

- оказание помощи педагогам, участвующим в конкурсном движении;
- разработка методических материалов для классных руководителей по коллективообразованию;
- накопление методических материалов, формирование банка данных о запросах всех участников образовательного процесса;
- презентация опыта на различных уровнях: всероссийском, региональном, муниципальном;

- создание методического кабинета на сайте лицея;
- обновление автоматизированного рабочего места педагога-психолога.

**Мероприятия по реализации психолого-педагогических условий в соответствии с требованиями ФГОС**

Мероприятия	Сроки реализации		Ответственные за реализацию	Ожидаемые результаты выполнения работ
	начало	окончание		
1. Работа по преемственности с ДОУ.	Ежегодно		Зам. директора по УВР, педагоги буд.1- х классов, педагог- психолог	Обеспечение оптимального перехода детей от дошкольной ступени к ступени начального общего образования:
	апрель	сентябрь		
1. Групповые и индивидуальные консультации родителей будущих первоклассников по вопросам психолого-педагогической готовности детей к школе, требованиям ОУ, программам обучения, особенностям образовательной среды.	апрель	май	Зам. директора по УВР, педагоги буд.1- х классов, педагог- психолог	Ориентирование родителей относительно особенностей ОУ, соответствие готовности и состояния здоровья детей требованиям образовательной программы
2. Получение от педагогов-психологов ДОУ индивидуальных карт психолого-педагогической готовности детей к обучению в школе.	сентябрь	сентябрь	Педагог-психолог	Выявление учащихся с проблемами в развитии с последующим оказанием им психолого-педагогической помощи.
II. Реализация программы психологопедагогического сопровождения учащихся 1-х классов в адаптационный период.	Ежегодно		Педагог-психолог, учителя 1 -х классов, зам.директора по УВР	Профилактика школьной дезадаптации учащихся
	сентябрь	май		
1. Групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей по вопросам адаптации учащихся к школе	сентябрь	октябрь	Педагог-психолог, зам.директора по УВП	Повышение компетентности педагогов и родителей в вопросах профилактики школьной дезадаптации

Проведение индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с дезадаптивными учащимися 1-х классов	В течение года		педагог-психолог	Повышение адаптивных возможностей детей, преодоление школьных трудностей, снятие тревожности, повышение самооценки и социальной компетентности.
3. Психологическая диагностика адаптированности учащихся 1-х классов к школе.	ноябрь	декабрь	Педагог-психолог	Выявление степени дезадаптации учащихся; определение детей «группы риска» по состоянию здоровья, личностным, регулятивным, познавательным и коммуникативным особенностям. Составление социально-психологического портрета класса.
4. Проведение групповых коррекционно-развивающих занятий по программе "Тропинка к успеху" с учащимися 1-х классов	В течение года		педагог-психолог	Формирование личностных, коммуникативных, социальных и регулятивных компетентностей учащихся
5. Мониторинг адаптированности учащихся 1-х классов к школе	апрель	май	Педагог-психолог	Отслеживание динамики уровня адаптированности, удовлетворенности учащихся образовательной средой

еализация программы формирования адапационноразвивающей среды при переходе учащихся из начальной школы в среднее звено.	Ежегодно		агог- психолог, учителя 4-х классов, зам.директора по УВР	Профилактика проблем ответственности при переходе из начальной школы в среднее звено.
	январь	май		
1. Групповые и индивидуальные консультации для педагогов и родителей 4-х классов и будущих классных руководителей по формированию готовности учащихся к переходу в среднее звено.	январь	февраль	Педагог-психолог, зам.директора по УВР	Профилактика дезадаптации учащихся в 5 классе.
2. Психологическая диагностика готовности учащихся 4-х классов к переходу в среднее звено.	февраль	март	Педагог-психолог	Определение интеллектуальной, личностной и мотивационной готовности учащихся к обучению на ступени основного общего образования
3. Групповые и индивидуальные консультации родителей и педагогов по проблеме психолого-педагогической готовности учащихся при переходе из начальной школы в среднее звено.	апрель	май	Педагог-психолог	Повышение компетентности учителей и родителей в вопросах развития детей, организации учебно-воспитательного процесса. Профилактика проблем адаптации.
IV. Проведение психологических практикумов с родителями, педагогами и административными работниками.	Ежегодно		Педагог-психолог	Повышение психолого педагогической компетентности
	В течение года			
1. Проведение родительских тренингов «Эффективный родитель».	Раз в четверть		Педагог-психолог	Получение знаний и опыта о различных стилях семейного воспитания, конструктивном общении, методах наказания и поощрения, особенностях детского характера.

проведение «круглых столов» с педагогами и администрацией по развитию и проектированию развивающей среды лица согласно ФГОС.	Раз в полугодие	директора по УВР, педагог-психолог	Рекомендации относительно режима урочной и внеурочной деятельности, оценочной деятельности педагогов; учет индивидуальных особенностей учащихся, способы и приемы формирования
3. Проведение педагогических тренингов «Эффективный педагог».	В течение года	Педагог-психолог, приглашенный специалист	Профилактика профессионального выгорания личности педагога.
V. Участие в проведении психолого-медико педагогических консилиумов.	В течение года	Руководитель ПМПК, педагог-психолог, соц. педагог, логопед, мед. работник, классный руководитель	Выработка рекомендаций, путей коррекции и развития относительно учащихся, испытывающих проблемы возрастных и социальных кризисов, трудностей в обучении, девиантных форм поведения.
IV. Психологическая экспертиза уроков и профессиональной деятельности учителя	Ежегодно В течение года	Зам.директора по УВР, педагог-психолог	Определение психологической безопасности образовательной среды.

1.Посещение урочной и внеурочной деятельности педагогов	В течение года		директора по УВР, педагог- психолог	Соответствие учебного процесса нормам САНпин, индивидуальным и возрастным особенностям учащихся; использование новых технологий и методов работы; мотиваторы и психофизиологические составляющие урока, стиль педагогического общения и пр.
2.Индивидуальные и групповые занятия по профессиональному становлению педагогов	В течение года		Зам.директора по УВР, педагог-психолог, приглашенные специалисты	Формирование осмысления профессиональной деятельности, поиск новых профессиональных ресурсов, активизация профессиональной рефлексивной позиции , активация инновационной деятельности педагога.
VII. Психолого-педагогическое проведение в разработке адаптированных программ для учащихся с признаками одаренности и особыми образовательными потребностями.	Ежегодно		Зам.директора по УВР, педагог-психолог, педагог	Создание условий для развития и реализации способностей учащихся
1. Мониторинг учащихся 2-х и 4-х классов с особыми образовательными потребностями	март	апрель	Педагог-психолог	Определение группы учащихся с интеллектуальным и познавательными способностями выше и ниже возрастной нормы.

<p>2. Организация образовательной среды с учетом индивидуальных особенностей учащихся с признаками одаренности и особыми образовательными потребностями.</p>	<p>В течение года</p>	<p>Зам.директора по УВР, педагог-психолог, педагог</p>	<p>Составление индивидуальных образовательных маршрутов для учащихся в урочное и внеурочное время</p>
<p>VIII. Реализация просветительской и профилактической работы</p>	<p>Ежегодно В течение года</p>	<p>Педагог-психолог</p>	<p>Повышение психологической компетентности педагогов, учащихся и родителей</p>
<p>1.Оформление психологического стенда, страницы педагога-психолога на сайте лицея, разработка буклетов и листовок.</p>	<p>В течение года</p>	<p>Педагог-психолог</p>	<p>Информирование учащихся, педагогов и родителей по вопросам обучения и воспитания, семейных ценностей, здорового образа жизни, профилактика девиантного поведения</p>
<p>2.Проведение психологической акции “В здоровом теле - здоровый дух”</p>	<p>Раз в год</p>	<p>Зам.директора по УВР, педагог-психолог, воспитательная служба</p>	<p>Формирование у участников акции ценности здорового образа жизни</p>

2. Проведение психологической акции "Фейерверк Эмоций"	Раз в год	Зам.директора по УВР, педагог-психолог, воспитательная служба	Познакомить учащихся с разнообразием существующих эмоций, развить навыки эмпатии, навыки вербализации чувств, сформировать способность учащихся к саморегуляции, способствовать овладению продуктивными способами выхода из стресса.
3. Проведение дней психологии в лицее.	Раз в год	Зам.директора по УВР, педагог-психолог, воспитательная служба	Повышение уровня доверия между всеми участниками образовательного процесса, формирование творческих, коммуникативных способностей, сплочение классных коллективов
IX. Реализация методической работы	Ежегодно	Педагог-психолог	Анализ собственной деятельности, обмен опытом, получение новых знаний и практических навыков.
	В течение года		
1. Участие в работе методического объединения психологов города, презентация опыта на различных уровнях: всероссийском, региональном, муниципальном.	В течение года	Педагог-психолог	Анализ собственной деятельности, обмен опытом, получение новых знаний и практических навыков.

2. Разработка методических материалов для классных руководителей по вопросам развития, обучения и воспитания учащихся	В течение года		Педагог-психолог	Оказание практической помощи педагогам в организации учебно-воспитательного процесса с учащимися.
3. Создание методического кабинета педагога-психолога на сайте лицея	2016г	2017г	Педагог-психолог	Систематизация по направлениям и результатам деятельности, анализ психологической работы, открытость и доступность психологических знаний для всех участников лицейского пространства
X. Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие, диагностические, просветительско-профилактические занятия с учащимися по запросу	Ежегодно В течение года		Педагог-психолог	В зависимости от запроса
X1. Индивидуальная и групповая работа с педагогами, родителями и администрацией по запросу	Ежегодно В течение года		Педагог-психолог	В зависимости от запроса

### 3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

**Финансовое обеспечение** реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) муниципальным бюджетным образовательным учреждением города Костромы «Лицей № 32» в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования включает:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

**Формирование фонда оплаты труда в лицее № 32** осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательной организации.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой части и стимулирующей части. Диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда — от 20 до 40%. Значение стимулирующей доли определяется общеобразовательной организацией самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательные отношения, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательной организации;
- оптимальное значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала — 70% от общего объёма фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно общеобразовательной организацией;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части, которая включает:
  - выплаты компенсационного характера
  - выплаты стимулирующего характера
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в Положении об оплате труда работников лицея № 32 города Костромы, Коллективном трудовом договоре. В Положении об оплате труда определены критерии и показатели о стимулирующих выплатах результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы общего образования.

В них включаются:

- динамика индивидуальных образовательных результатов обучающихся (доля выпускников начальной, основной и средней ступеней образования в классах учителя, получивших на ЕГЭ (ГИА) или иной независимой аттестации результаты, доля неуспевающих учащихся, доля обучающихся, получивших по предмету за период оценки «4» и «5»);
- позитивные результаты внеурочной деятельности обучающихся (наличие призеров и победителей, конкурсов, соревнований, организация и руководство исследовательской и проектной деятельностью обучающихся);
- уровень профессионального мастерства (обобщение и распространение опыта, участие и победы в конкурсах профессионального мастерства, участие в инновационной деятельности (проектах, площадках, лабораториях, организации интеллектуальных конкурсов, участие в мониторинговых процедурах);
- участие в разработке и реализации основной образовательной программы (углубленное изучение предмета, программа дистанционного обучения, разработка и реализация программ дополнительного образования обучающихся);
- эффективность выполнения педагогом воспитательных функций.

*Лицей № 32 самостоятельно определяет:*

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административноуправленческого и учебно- вспомогательного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие рабочей группы трудового коллектива.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования *образовательная организация*:

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС НОО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации основной образовательной программы;
- 5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательной организации
- 6) разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательной организацией и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах.

При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

- на основе договорных проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе лицея (учреждения дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся в общеобразовательном учреждении широкого спектра программ внеурочной деятельности.

### **3.3.4 Материально-технические условия реализации ООП НОО**

Состояние материально-технической базы

- 13 кабинетов начальных классов,
- учительская,
- Открытая игровая площадка,
- кабинет соцпедагога,
- Кабинет психолога,
- столовая на 100 мест,
- кабинет медицинского обслуживания с процедурной,
- большой спортивный зал,
- тренажёрный зал,
- раздевалка начальной школы,
- библиотечно-информационный центр (в том числе: библиотека, читальный зал, фонд хранения литературы),
- актовый зал,
- кабинет ИЗО,
- 2 кабинета информатики,

- 3 кабинета иностранного языка,

### **Обеспеченность образовательного процесса учебниками и учебно-методической литературой**

**Лицей** располагает библиотекой - ресурсным центром, в котором располагаются Абонемент и Читальный зал. Помещение оснащено стеллажами и необходимым библиотечным оборудованием. В читальном зале имеются компьютер, а также лазерное многофункциональное устройство. В библиотеке имеются картотеки: газетных и журнальных статей, учёта периодических изданий, учёта учебников, тематические картотеки газетных и журнальных статей, тематические папки по периодическим изданиям.

Главная функция библиотеки - информационная поддержка образовательного процесса.

Основной задачей библиотеки в Лицее является развитие информационной грамотности обучающихся.

### **Совершенствование учебно-методического и информационного обеспечения**

Обеспеченность учебниками учащихся начальных классов в части ФГОС НОО - **100%**.

**Ежегодно** осуществляется заказ учебников на новый учебный год по УМК, реализуемому в лицее, в соответствии с Федеральным перечнем учебников.

В 2010-2011 учебных годах в лицее 1 ступени образования за счет финансирования и поставки оборудования по Программе модернизации образования улучшено материально-техническое обеспечение реализации образовательного процесса в начальной школе - получено 8 комплектов оборудования, включающих:

- ноутбук,
- интерактивная доска,
- мультимедийный проектор,
- цифровая лаборатория,
- цифровой микроскоп,
- система опроса и контроля,
- документ-камера, - МФУ.

Ноутбуков для учащихся нет.

Кроме того часть учебно-методического оборудования приобрели за счёт средств родителей, что делает возможным проведение уроков по требованиям ФГОС НОО.

В каждом кабинете есть иллюстративный, дидактический материал, он систематизирован, и в паспорте каждого кабинета составлена картотека.

Электронные образовательные ресурсы приобретены за счет школы, это электронная поддержка уроков литературного чтения, окружающего мира, русского языка, математики, ИЗО, технологии.

Силами учителей и родителей удалось создать единое образовательное пространство для учащихся начальной школы за счет внутренних возможностей учреждения.

Начальная школа использует современные формы представления детских результатов урочной и внеурочной занятости: организованы постоянно действующие площадки для свободного самовыражения учащихся - классные стенды, т.е. оформлено средовое пространство: в кабинетах каждого класса есть стенды, на которых все учителя организуют выставки детского творчества.

Немаловажным в учебно-воспитательном процессе является состояние кабинетов. Все классные кабинеты отремонтированы, оборудованы учебной мебелью и содержатся в порядке. Все кабинеты эстетично оформлены.

В учебном процессе активно используется Интернет. Доступ к небезопасным сайтам ограничен фильтром безопасности. Учителя активно используют этот ресурс в учебном процессе.

### Применение ИКТ педагогами Лицея

Количество педагогов начальной школы	Количество педагогов использующих информационно-коммуникационные технологии	Количество педагогов систематически применяющих информационно-коммуникационные технологии	Процент педагогов использующих ИКТ	Процент педагогов систематически применяющих информационно-коммуникационные технологии
15	15	13	100%	80%

Обеспеченность учебниками, учебными пособиями, электронными образовательными ресурсами. *(Приложение №1 к программе).*

Перечень интерактивного оборудования в кабинетах начальной школы лицея №32 *(Приложение №2 к программе)*



*Задачи совершенствования материально-технического обеспечения реализации ООП НОО в Лицее №32 на ближайшую перспективу следующие :*

- оснастить учебный процесс необходимым оборудованием для выполнения требований к условиям реализации ФГОС НОО - ноутбуки для учащихся, 3 интерактивных доски
- заменить ученическую мебель, не соответствующую требованиям СанПин, на регулируемую по высоте.
- расширять библиотечный фонд начальной школы (художественная, справочная литература, цифровые образовательные ресурсы).

### **3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы в Лицее №32**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

#### **Основными элементами ИОС являются:**

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации.

В лицее имеются 73 компьютера, ноутбука и планшета (количество учащихся на 1 компьютер, занятых в учебном процессе составляет 11,5).

Все кабинеты лица оборудованы компьютерной техникой (компьютер, мультимедийные системы, принтер, сканер). Все кабинеты начальной школы Лицея оснащены согласно ФГОС НОО: мультимедийные системы, документкамеры, системы голосования, комплекты для роботостроения. Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Администрированием сети, а также ремонтом компьютерной техники занимается лаборант, помощь повышению ИКТ-компетентности педагогов оказывают учителя информатики. Таким образом, в лицее создана служба поддержки применения ИКТ.

Доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся) - контролируемый. На внешнем сервере провайдера установлен контент - фильтр NetPolice.

В Лицее осуществляется доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Согласно Федеральному Закону № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» на портале КОИРО создано Интернет-представительство. Контент сайта соответствует статье 29 Федерального Закона №273 «Об образовании в Российской Федерации» и периодически обновляется.

На сайте лицея оперативно размещается информация для учителей, учащихся и их родителей.

В Лицее введена Информационная система «Net-школа, тем самым, в Лицее произошел переход электронный документооборот. Согласно данной системе, возможно автоматическое получение административных отчетов, отчетов классного руководителя, учителя-предметника, рейтинг учащегося. Для родителей - электронный дневник с уведомлением о текущих отметках.

Таким образом, информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализацию индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;
- создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования аудио-, видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественнонаучную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных

математических и естественнонаучных объектов и явлений;

- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;
- планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.
- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

**Создание в лицее № 32 города Костромы информационно-образовательной среды,  
соответствующей требованиям ФГОС**

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС
	Технические средства мультимедийный проектор и экран • принтер цветной • цифровой фотоаппарат • цифровая видеокамера • графический планшет • сканер • микрофон • оборудование компьютерной сети; • цифровой микроскоп; • интерактивная доска • интерактивное устройство		
	Программные инструменты • операционные системы и служебные инструменты; • орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; • текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; • графический редактор для обработки растровых изображений; • графический редактор для обработки векторных изображений; • музыкальный редактор; • редактор подготовки презентаций; редактор видео; • редактор звука; • виртуальные лаборатории по учебным предметам; • среды для дистанционного онлайн и оф-лайн сетевого взаимодействия; • среда для интернет-публикаций; • редактор интернет-сайтов.		
	Обеспечение технической, методической и организационной		

	<p>поддержки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разработка планов, дорожных карт;</li> <li>• заключение договоров;</li> <li>• подготовка распорядительных документов учредителя;</li> <li>• подготовка локальных актов образовательного учреждения</li> </ul>		
	<p>Отображение образовательного процесса в информационной среде:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся;</li> <li>• творческие работы учителей и обучающихся;</li> <li>• осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления;</li> <li>• осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).</li> </ul>		
	<p>Компоненты на бумажных носителях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учебники;</li> <li>• рабочие тетради (тетради-тренажёры).</li> </ul>		
	<p>Компоненты на CD и DVD:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• электронные приложения к учебникам, электронные наглядные пособия; электронные тренажёры и электронные практикумы.</li> </ul>		

