

## Педагогическая практика

Общее образование



Ошуркова Наталья Александровна, учитель русского языка и литературы, муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Средняя общеобразовательная школа 38 имени выдающегося земляка дважды Героя Советского Союза Афанасия Петровича Шилина»



Кузнецова Наталья Николаевна, учитель русского языка и литературы, муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы «Средняя общеобразовательная школа 38 имени выдающегося земляка дважды Героя Советского Союза Афанасия Петровича Шилина»

Урок по литературе родного края « Дорожим мы стариною...»

Аннотация

Духовно-нравственные ценности у современных детей нельзя сформировать без знания культурных традиций русского народа. В данной статье представлена разработка урока с использованием технологии музейная педагогика. Целью которого является изучение быта русского народа, развитие интереса к истокам и обычаям русской семьи Костромского края.

## Ключевые слова

Народная культура, изба костромского крестьянина, предметы быта.

Технологическая карта урока (ФГОС)	
Класс	6
Предмет	Литература родного края
Тема урока	« Дорожим мы стариною...»
Тип урока	Урок открытия нового знания, комбинированный
Цель урока	изучение быта русского народа, развитие интереса к истокам и обычаям русской семьи Костромского края.
Задачи урока	<p>Учебные задачи:</p> <p>формировать интерес к истории своего народа;</p> <p>познакомить детей с избой – жилищем крестьянской семьи, с предметами старинного русского быта (печь, прялка, самовар, ступа); обогатить словарь детей народными пословицами, поговорками, загадками, новыми словами;</p> <p>развивающие:</p> <p>развивать навыки сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях;</p> <p>воспитательные:</p> <p>воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям, обычаям гостеприимства, развивать интерес к русскому фольклору.</p> <p>Мета предметные задачи:</p> <p>развитие умения использовать разные способы информации и работать с ней;</p> <p>развитие мышления: сравнение и синтез обобщения.</p> <p>Предметные задачи: учить грамотно формулировать речевые высказывания;</p>
Используемые технологии	Музейная педагогика, проблемное обучение
Методы обучения	Создание проблемных ситуаций
Формы обучения	Индивидуальная, групповая, фронтальная
Планируемые результаты	<p>Предметные:</p> <p>-знать диалектные слова, их лексическое значение, уметь употреблять в речи,</p>

	<p>- понимать мудрость, поучающий смысл пословиц и поговорок;</p> <p>Мета предметные:</p> <p>а) коммуникативные:</p> <p>- формировать навыки сотрудничества как с учителем, так и со сверстниками, учитывать позицию собеседника, уметь обосновывать и доказывать собственное мнение;</p> <p>- уметь строить понятные для собеседника высказывания</p> <p>б) регулятивные:</p> <p>- уметь строить речевое высказывание – доказательство,</p> <p>- контроль и оценка прогнозирования (при анализе учебного действия),</p> <p>- учиться понимать на слух ответы обучающихся, формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей,</p> <p>в) познавательные:</p> <p>- самостоятельно осуществлять поиск и выделение необходимой информации; формулировать возможный вариант решения проблемы, который проверяется в ходе проведения исследования.</p> <p>Личностные: формировать навыки языкового анализа текста, познавательный интерес, пробуждать добрые чувства друг к другу</p>
Основные понятия	Народная культура, изба костромского крестьянина, предметы быта.

Организационная структура урока		
Этапы урока, цель	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Мотивация учебной деятельности	<p>Включение в деловой ритм.</p> <p><i>-Начинается урок.</i></p> <p><i>Он пойдет ребятам впрок.</i></p> <p><i>Много предстоит узнать.</i></p> <p><i>Постарайтесь все понять</i></p> <p><i>-Хорошо проверь дружок, ты готов начать урок?</i></p> <p><i>Все ль на месте, все ль в порядке,</i></p> <p><i>ручка книжка и тетрадки?</i></p> <p><i>Все ли правильно сидят?</i></p> <p><i>Все ль внимательно глядят?</i></p> <p>Устное сообщение учителя.</p>	<p>Подготовка класса к работе.</p> <p>Слушают учителя, размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку</p>

	<p>Представление ведущих урока, объяснение выбора места проведения урока (Школьный музей «Костромская старина»), обращение внимания на правила поведения в музее.</p> <p><i>–Здравствуйте! Мы находимся с вами в нашем школьном музее «Костромская старина». Наш музей возник не так давно. В 2004 году. Посмотрите. Сколько экспонатов здесь. И сегодня мы с вами познакомимся с некоторыми из них.</i></p>	
<p>Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в деятельности.</p>	<p>Выявление уровня знаний, определение типичных недостатков.</p> <p><i>– Звучит песня «Русская изба» в исполнении Марии Пахоменко (музыка Е.Птичкина, слова М Пляцковского). Только что прозвучала песня. О чем эта песня?</i></p> <p><i>– Как в старину, так и в современное время у каждого человека должен быть свой дом. И мы поговорим сегодня о простой крестьянской избе, ее обстановке.</i></p> <p><i>- Для чего нужен дом человеку? Как мы себя чувствуем дома?</i></p> <p><i>–Почему говорят: «В гостях хорошо, а дома лучше». Или «лучше дома своего нет на свете ничего»–</i></p> <p><i>–Мы с вами живем в Костроме, в городе. Но, наверное, многие из вас ездили в деревню, в костромскую деревню. И обращали внимание на старые дома? Или в Ипатьевской слободе видели старые деревенские особенные домики?</i></p> <p><i>–Сформулируйте, пожалуйста, тему нашего урока. Что предстоит сделать? Какова цель урока?</i></p> <p><i>Цель нашего урока- изучение быта русского народа, развитие интереса к прошлому, к истокам и обычаям русской семьи.</i></p>	<p>Выполнение заданий, тренирующих отдельные способности к учебной деятельности, мыслительные операции и учебные навыки.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>В совместной работе выявляются причины затруднения, выясняется проблема. Ученики самостоятельно формулируют тему и цель. Ответы детей: <i>Об избе. О доме.</i></p> <p><i>–Дом нужен человеку, чтобы в нем жить. В нем он чувствует себя спокойно, уверенно, под защитой.</i></p> <p><i>–В гостях человеку хорошо, но вести себя расслаблено он может только дома.</i></p> <p><i>–В гостях человек испытывает напряжение. Внутренне он скован.</i></p> <p><i>–Обращает внимание на окружающих, стесняется.</i></p> <p><i>–Узнать о русской избе, предметах быта.</i></p>
Этап	Активизация знаний учащихся, соз-	Ученики рассматривают

<p>усвое- ния но- вых знаний и спо- собов дейст- вий</p>	<p>дание проблемной ситуации. Рас- сматривание иллюстраций (Прило- жение №5) <i>Дом костромского крестьянина – это изба, бревенчатая, с небольшими окнами (чтобы тепло не уходило). В избу не сразу попадаешь «с воли», т.е. с улицы, а), в «сени».</i> - А что такое сени? — помещение между жи- лой частью дома и крыльцом. «И че- рез мост» в избу. - А что это «мост»? (коридор) В разных областях нашей страны дом крестьянина, все, что находилось в нем, называли разными словами, словами, которые были известны только жителям определенных дере- вень. – как мы называем такие слова? Такие слова мы называем – диалек- тами. –Перед вами рабочий лист №1 (При- ложение 1). Ваша задача – слушая рассказ учителя, записать лексиче- ское значение прозвучавших диалект- ных слов. Чтение и анализ текста: «А ИЗБА БЫЛА ОБЫКНОВЕННА, ДЕРЕВЕН- СКА» (Приложение №2) – Какие диалектные слова вы записа- ли? Что они обозначают?</p>	<p>иллюстрации, отвечают на вопросы учителя, зачиты- вают свои ответы, оцени- вают прослушанные рабо- ты. Ответы детей: –Это перед входом в дом, в комнату. –Диалектными словами. Чтение и анализ текста: «А ИЗБА БЫЛА ОБЫКНО- ВЕННА, ДЕРЕВЕНСКА» «Было тако времё. Было нас шесть человек детей. Бедно жили. А изба была обыкновенна, деревенска. Голбец был. Вдоль стен лавки. Поверху полаушник, полати. Войлок катаной, мягкой, соломенные рогоз- ники. Сундук с приданым. Дефки-то и сядут на сун- дук – жених тут расплоче- ваецца. Топеря сундук ло- мают. Как хотите, роси- шитывайтесь... Топеря-то диремню снесли». (Василь- ева Леонила Николаевна, 1905 г.р. С. Ивановское Красносельского района. 1984 г.). Голбец Полаушник Полати</p>
<p>Откры- тие детьми «новых зна- ний». Поиск путей реше-</p>	<p>Учитель представляет описание дома, других хозяйственных построек, кон- сультирует. –Дом может быть небольшим, а может быть и пятистенком, с при- стройкой к нему, также бревенча- той, но холодной. Это для большой и достаточно зажиточной семьи. Продолжением крестьянского дома средней и северной полосы России яв-</p>	<p>Планирование путей дос- тижения намеченной цели. Осуществление учебных действий по заполнению рабочего листа №1. Груп- повая работа по определе- нию лексических значений диалектизмов. Письменный ответ: (При- ложение №4)</p>

<p>ния пробле- мы</p>	<p>ляется двор. Это также бревенчатое строение под одной крышей с избой, где находится скот и разного рода хозяйственная утварь, есть в избе и клеть (клить) – помещение типа кладовой.</p> <p>–Крестьянскую избу иногда сравнивают с космосом, настолько она многофункциональна и целесообразно устроена, это как бы модель мира. В ней есть всё, что надо для жизни: над жилой частью – верх (понебье, подволока, вышка, потолок, напотолок); над двором – сенник (сельник-ца, поветь (повить), сарай, подволока), под домом – подвал, куда вход через западню или голбец. Западня – это небольшое отверстие в полу с крышкой, вход в погреб или же сам погреб, холодная часть подвала, а голбец (голубец, гобец, голубец, гобчик) – вход в погреб через дверку деревянной пристройки к печи, где можно лежать.</p> <p>-Центральную часть дома всегда занимала русская печь, в которой готовили пищу для себя и скота, на которой хранили посуду, утварь, сушили одежду. На печи спят, греются, лечат теплом простуду, радикулит (утин). Без нее в нашем климате нет жизни. Недаром, чтобы выгнать семью из дома, в нём разрушали печь. После войны возвращались к родному пепелищу, символом которого являлся остов печи.</p> <p>А так как дома на Руси строили деревянные, то невозможно было себе представить существование избы в русской деревне без русской печи, которую без преувеличения можно назвать душой любого русского дома. <i>Добрая печь и накормит, и обогреет, и спать уложит.</i></p> <p>– Русская печка должна быть боль-</p>	<p>сени— помещение между жилой частью дома и крыльцом</p> <p>мост – коридор</p> <p>клить, клеть – помещение типа кладовой.</p> <p>понебье, подволока, вышка, потолок, напотолок– верх над жилой частью</p> <p>сенник ,сельник-ца, поветь (повить), сарай, подволока – верх над двором,</p> <p>западня – это небольшое отверстие в полу с крышкой, вход в погреб или же сам погреб, холодная часть подвала</p> <p>голбец<sup>1</sup> (гоубец, гобец, голубец, гобчик) – вход в погреб через дверку деревянной пристройки к печи, где можно лежать.</p> <p>голбец<sup>2</sup>– подвал под домом</p> <p>утин – радикулит</p> <p>– Фразеологизм</p>
-------------------------------	---	---

	<p>шой и теплоёмкой, долго хранить тепло и иметь удобный доступ, как для закладки дров, так и для приготовления пищи. Чтобы обеспечить равномерное отопление всего дома, печь обычно располагалась в его центре, а труба выходила наружу из центра крыши.</p> <p>–Ребята, а знаете ли вы, до XIII века избы на Руси были курными, то есть без печной трубы. Отапливали их с помощью курной печи, без отвода дыма, то есть топили по-черному. Дым выходил на улицу просто через дверь, и оседал толстым слоем копоти на потолке.</p> <p>–Как назывались русские выражения: дым столбом, дым коромыслом - родом из того времени, когда по форме дыма, валящего из дверей русских изб, судили о предстоящей погоде.</p> <p>– Какие еще диалектные слова вы записали? Что они обозначают?</p>	
<p>Этап закрепления новых знаний и способностей действий</p>	<p>Отгадайте загадку: Летом спит. Зимой горит. Рот открывает, Что дают – глотают. (печь)</p> <p>- Ребята, в какой сказке печка помогла маленьким героям? Печка в сказке "Гуси-лебеди", предложила Аленушке спрятаться в печном устье, это было привычным делом для героини Алёнушки.</p> <p>–Почему?</p> <p>–А как еще использовались печи? - Особо крупные печи использовались, в том числе и для того, чтобы помыться: после растопки пол очищали, выметая тщательно золу и выстилали соломой, ставили внутрь чугуны с водой, после чего можно было использовать печь в качестве своеобразной мини-бани. Взрослые мылись сами, чаще по одному, а детей и стариков подавали внутрь на чем? - На</p>	<p>–Печь.</p> <p>–Печка в сказке "Гуси-лебеди", предложила Аленушке спрятаться.</p> <p>–В печках еще мылись.</p> <p>Чтение и анализ текста «Мылись мы в русских печках на соломе»</p> <p>«Плохо мы жили, большим семьям. Я не жила с родным-то, жила у чужих, приёмна у их была. Ели из глиняной чашки, посуда стояла в шкапу. Спать ложились на пол, на постельники, окутывались мы домотканым дерюшкам. Сами ткали изо льна – вот теперь полоньки ткот. Мылись мы в русских печках на соломе».</p>

	<p>деревянной лопате.  Чтение и анализ текста «Мылись мы в русских печах на соломе»(Приложение №3)  –А кто знает, что такое полати?  Полати, это приподнятые полки-лежанки для спанья, расположенные обычно между стеной дома и печью, либо между углом двух стен и печью. Обогрев полатей - тоже задача печи.  –Летом, когда печь для обогрева не топится, на полатах сушили овощи и фрукты. В зимний же период, нет лучшего места для сна, чем на теплых, от долго остывающей печи, полатах.  - Все в избе деревянное, кроме печи. Пространство у печи – женская половина, «бабий кут». Здесь всё, чем заведовала женщина, хозяйка дома (показать на печь)  – А еще под печью часто жил хозяин дома. Кто? Как вы думаете?  Конечно. Домовой!  –В нашей хрестоматии есть рассказ про домового. Прочитаем отрывок из произведения С.В.Максимова «Домовой –доможил». ( прочитайте вслух отрывок стр.143-144 (Приложение № 6)  –Что вы узнали об этом герое?  –Что вас удивило, поразило или понравилось в этом рассказе?  –О каких поверьях древних славян вы узнали впервые?  –Какие они пробудили у вас мысли и чувства?</p>	<p>(Савельева Евлампия Ардамоновна, 1986 г. р. С. Михеевское Нерехтского района. 1986 г.).</p> <p>–Полати- это лежанки под потолком, там было тепло.  –На полатах спали дети.  – Домовой.  –Есть легенда о их происхождении.  –Крестьяне к ним привыкли, никто не ругался их именем.  –Домовой жил в каждой избе, помогал семье, заботился.  –Его часто звали дедушкой.</p>
Физминутка	<p>Руки кверху поднимаем,  А потом их опускаем,  А потом их развернем  И к себе скорей прижмем.  А потом быстрее, быстрее  Хлопай, хлопай веселей!</p>	<p>Выполняют упражнения под русскую народную песню, проговаривая слова.</p>

<p>Первичное закрепление. Применение знаний и способов действий</p>	<p>Обеспечение усвоения знаний и способов действий на уровне применения их в разнообразных ситуациях  <i>–А теперь обратите внимание вот на этот угол. - На икону.</i>  <i>- А как вы думаете, как называлось это место? «Красный угол»?</i>  <i>- А почему?</i>  <i>–Красный угол от слова «красивый» – духовный центр дома – располагался в переднем углу. В нем божница, где на особой полочке - иконы в окладах, украшенные тканями или вышитыми полотенцами, сухими целебными травами.</i></p>	<p>Ответы детей:  <i>–Красный угол.</i>  <i>–Здесь хранились иконы. Это был самый главный угол в доме. Важных или дорогих гостей всегда сажали в этот угол и угощали.</i></p>
<p>Включение изученного в систему знаний.</p>	<p><i>– В избе русской были предметы, без которых не обходилась ни одна крестьянская семья.</i>  <i>–Посмотрите, как вы думаете, как называется этот предмет? (показать рубель) Это прообраз современного утюга. Вот только гладил он с легкостью лен.</i>  <i>Вот рубель – в названье чуден,</i>  <i>В примененье легок он.</i>  <i>Гладит с легкостью лен,</i>  <i>Да из дерева он рублён.</i>          Рассказ ученика «Из истории создания утюга».  <i>Послушайте загадку:</i>  <i>Стригли, щипали, а после чесали,</i>  <i>Чисто, пушисто – к доске привязали!</i>  <i>Что это? –Прялка .</i>  <i>Ты помощница моя,</i>  <i>Прялочка родная.</i>  <i>Напрядешь ты пряжи мне,</i>  <i>Что не видно края.</i>          Загадка:  <i>Чем больше кручусь, тем больше толстею. –Что это? –Веретено.</i>           Загадка:  <i>Выпускает жаркий пар древний чайник – (самовар)</i></p>	<p>Дети отвечают на вопросы учителя, показывают названные предметы.          -Рубель.          Рассказ ученика «Из истории создания утюга»:  <i>Первый утюг был изобретён очень давно. В IV веке до нашей эры в Древней Греции были изобретены способы плиссировки одежды из полотна с помощью горячего металлического прута, напоминавшего скалку. Для разглаживания одежды в древности использовались слегка обработанные нагретые булыжники. Наиболее близкий предшественник современного утюга - сковородка, а точнее, жаровня с углями. Не оттуда ли пришла поговорка: `Федул, чего губы надул? Кафтан прожег`?</i>  <i>Из открытой жаровни очень часто падали угольки, оставляя на одежде</i></p>

	<p><i>Четыре ноги, два уха, Один нос да брюхо. А какая изба не славилась самоваром?!</i></p> <p>Рассказ ученика «Из истории самовара»</p> <p><i>–В русских народных сказках Баба Яга на чем летает? И чем погоняет? – В ступе, пестом погоняет, вперед метлой дорогу разметает. –А для чего нужна была ступа? –Найдите ступу в нашем музее. Покажите ее.</i></p> <p><i>–Вот вы видите жернова. Зачем они были нужны в хозяйстве?</i></p> <p><i>Какие еще предметы народного быта вы увидели в музее? Что вы о них знаете?</i></p> <p><i>Итак, мы с вами познакомились с некоторыми предметами народного быта.</i></p>	<p><i>дырки. Перед вами утюг, Бабушкин старинный друг. Грелся он в то время на углях И жил во всех дворах.</i></p> <p>Ответы детей:</p> <p><i>–Прялка. –Веретено. –Самовар.</i></p> <p>Рассказ ученика «Из истории самовара»</p> <p><i>Самовар был не обычной принадлежностью домашнего хозяйства, а своеобразным олицетворением достатка, семейного уюта, благополучия. Его включали в девичье приданое, передавали по наследству, дарили. Тщательно начищенный, он красовался на самом видном и почетном месте в комнате.</i></p> <p>Ответы детей:</p> <p><i>–В сказках Баба Яга летает в ступе, пестом погоняет, метлой. –Ступа была нужна в хозяйстве.</i></p> <p>Рассказ ученика об использовании ступы в хозяйстве.</p> <p><i>Ступа с пестом. Приспособление для изготовления круп из неочищенных зерен пшеницы, ячменя, проса, гречихи. Предназначенные для этой цели ступы выдалбливались из дерева. Их высота достигала 80 см, глубина — 50 см, диаметр — 40 см.</i></p>
--	---	---

		<p><i>Деревянный пЕст изготовлялся до 100 см длины при диаметре около 7 см. При толчении в ступе зерно освобождается от оболочки и частично размельчается. Ступы были в каждом крестьянском доме. Ими пользовались по мере надобности, заготавливая крупу на одну, две недели.</i></p> <p>Рассказ ученика об использовании жерновов в хозяйстве.</p> <p><i>В древние времена это были небольшие мельничные приспособления, приводимые в ручную, или жернова крутили домашние животные вола, лошади, ослы. Всего в мельнице два жернова. На них нанесены радиальные канавки, примерно от 6 до 12 штук (глубина канавки варьируется от 15 до 20 миллиметров), предназначенные для отвода муки.</i></p> <p>Рассказы детей о серпах, кувшинах, лаптях.</p> <p>– А это - серпы.</p> <p><i>Серп - ручное сельскохозяйственное орудие, жатвенный нож. Обычно используется для уборки зерновых культур жатва хлебов и резки трав (при заготовке фуражных кормов для скота).</i></p> <p>–Это старинные кувшины, Сделаны они из глины. Ва-</p>
--	--	--

		<p><i>рили в них пищу на целый день, потом она хранилась в печи, в них еда долго не остывала. Известна поговорка: « Кушай кашу кому не лень». Каша в глиняной посуде была рассыпчатая и очень вкусная.</i></p> <p><i>–А вот это лапоточки. Их носили на ногах и взрослые и дети.</i></p> <p><i>Прыгали в них через кочки. Плели их из лыка.</i></p>
<p>Рефлексия</p>	<p>Подведение итогов урока.</p> <p><i>– Ребята, что вы сегодня узнали?</i></p> <p><i>– С какими предметами деревенской избы вы познакомились?</i></p> <p><i>Сегодня мы с вами совершили экскурсию в былые времена, услышали историю возникновения предметов из домашнего обихода, узнали диалектные слова. В нашем краеведческом музее вы можете более подробно рассмотреть предметы русской старины, поддержать их в руках, прикоснуться к истории.</i></p> <p><i>–Какие задачи ставили? –Удалось ли их решить?</i></p> <p><i>Какие получили результаты?</i></p> <p><i>–Кто поработал на уроке лучше всех?</i></p> <p><i>–Чем интересна работа на сегодняшнем уроке? Над чем сложнее всего было работать? Над чем еще предстоит поработать?</i></p> <p>ДЗ. Поговорить с родителями, дедушками и бабушками, расспросить их об истории семьи, родных и близких, доме, где они жили, записать их воспоминания.</p>	<p>Учащиеся называют тему урока, его этапы, перечисляют виды деятельности на каждом этапе, определяют предметное содержание. Делятся мнением о своей работе на уроке.</p> <p><i>–Сегодня мы познакомились с русской избой, предметами быта русского народа, традициями и обычаями русской семьи Костромского края.</i></p> <p><i>–Узнали много новых диалектных слов.</i></p> <p><i>–Увидели ступу, серпы, жернова, лапти, прялки.</i></p> <p><i>–Узнали, что в каждом доме живет домовый. Он помощник и защитник семьи.</i></p> <p><i>–Было интересно узнавать историю своего народа.</i></p> <p><i>–Узнали много новых поговорок и поговорок из народной жизни.</i></p> <p><i>–Учились находить диалектные слова.</i></p> <p><i>–Учились вычленять лексическое значение диа-</i></p>

		<p>лектных слов из рассказа учителя и одноклассников. –Еще нужно учиться правильно строить свое высказывание. Записывают ДЗ.</p>
--	--	--

### Список литературы

1. Ганцовская Н.С. Словарь говоров Костромского Заволжья: междуречье Костромы и Унжи. – Кострома: КГУ им. Н.А. Некрасова. – М., 2015
2. Лаврентьева Л.С., Смирнова Ю.И. Культура русского народа. Обычаи, обряды, занятия, фольклор. - Спб.: Паритет, 2005.
3. Лебедев Ю.В. Литература 5-6 классы. Учебная хрестоматия для общеобразовательных учреждений, Просвещение, -М.,-2002
4. Лучинина А. О., Семенова М. Ю. Использование традиций народной педагогики в деятельности учителя (классного руководителя) // Научно-методический электронный журнал «Концепт». - 2016. - Т. 28. - С. 67–69. - URL: <http://e-koncept.ru/2016/56472.htm>.
5. Русские народные загадки, пословицы, поговорки. - М.: Просвещение,1990.