

Овечка тильда

АКТУАЛЬНОСТЬ

Наступающий 2015 год по восточному календарю будет годом овцы (или козы). Поэтому я решила своими руками сделать мягкую овечку в стиле Тильда.

Цель

Научиться изготавливать своими руками игрушку в стиле Тильда, как символ наступающего года

Задачи

1. Освоить методы и приемы работы с материалами, необходимыми для изготовления данной игрушки
2. Изготовить игрушку своими руками
3. Ознакомиться с историей создания игрушек в стиле Тильда

История создания игрушек Тильда

Термином Tilda названы все игрушки (и ещё много чего рукодельного) одного норвежского автора — Tone Finanger. Сейчас её книги очень популярны, но к сожалению, пока их нет на русском языке. Героями стали грустный вислоухий заяц, парящий кот, улитки, лягушки и, конечно, люди. Объединяет кукол взгляд — именно по черным глазкам-бусинкам можно определить, является ли кукла, которую вы держите в руках тильдой, или это просто

стилизованный экспонат.
Коллективное «тильдопомешательство» началось в 1999 году после выхода в свет двух книг автора - «Тильда Рождество» и «Тильда Пасха». Спустя почти десять лет бренд стал настолько популярен, что под маркой «Тильда» по всему миру продаются тысячи приспособлений для рукоделия (ткани, нитки, пуговицы, выкройки и т.д.). "Tilda" - примитивная текстильная кукла, но - не такая уж она примитивная эта Tilda. Несмотря на простоту в изготовлении, для создания нового образа требуется немало фантазии и мастерства, да просто таланта. Для пошива кукол используются преимущественно натуральные ткани - лен, хлопок, бязь, шерсть, фланель, войлок. Для одежды тильдикиков подходит любой материал - джинса, ситец, и т.д. «деревенской» расцветки. Рисунок - полоска, клетка, цветочный орнамент - и никакого люрекса! Для набивки игрушек используется синтепон, синтепух, холлофайбер... и прокаленная гречка (для утяжеления фигурки). Мастерицы рекомендуют не пожалеть средств на диванную подушку, набитую синтепухом - ее содержимого хватит на шесть-семь кукол ростом двадцать пять сантиметров. Глазки у Тильд вышивают мулине (французскими узелками) или раскрашивают акриловыми красками для ткани. Можно попробовать пришить бусинки.

Для воплощения моей идеи мне понадобилось

ткань ситец;

ткань лён;

лента;

наполнитель;

румяна;

Инструменты и приспособления:

нитки;

иголка;

ножницы.



1 ЭТАП РАБОТЫ

Сделала выкройку овечки тильды из бумаги — нарисовала, а затем вырезала.



Для тела и чёлки взяла цветной ситец. Ткань сложила вдвое лицевыми частями внутрь, сверху выкройку и обвела простым карандашом. Детали не вырезала, а сразу прострочила на швейной машинке. Отверстия для выворачивания не оставляем. У меня получилась чёлка и 2 детали для тела, одна чуть больше, вторая меньшего размера.



Вырезала детали, с припуском на швы 5 мм. По всему контуру перпендикулярно шву аккуратно сделала надрезы, особенно в углублениях.

Это нужно для того, чтобы вывернутая деталь была ровная и не морщилась. Большие детали стачала на швейной машине с электрическим приводом.



Посередине сделала надрезы, через которые вывернула детали.



Набила все 3 детали наполнителем.



Затем зашила отверстия.



2 ЭТАП РАБОТЫ

Перешла к изготовлению головы и ушей.

Для этого взяла льняная ткань. Перевела на сложенную вдвое ткань выкройку: голову и 2 детали для ушек.



Не вырезая, детали выполнила соединительный шов на швейной машине. Оставила отверстия для выворачивания. Сделала надрезы по всему контуру. Вывернула детали. Голову набила наполнителем, а ушки оставила незаполненными.



Зашила потайным швом отверстия.



Вышила глазки.

Ушки сложила пополам и пришила потайным швом к голове.



3 ЭТАП РАБОТЫ

Пришила голову к телу потайным швом. Низ мордочки остался не пришитым.



Потайным швом пришила чёлку. Верх к телу, а низ чёлки — к мордочке.



Сделала красивый хвостик нашей овечке. Завязала ленточку бантиком и пришила насквозь к задней части тела.



Сшила 2 детали тела между собой.



Как и все куклы Тильда, овечка должна иметь румянец. Для этого я использовала румяна. Ватной палочкой нанесла румяна.



ВЫВОД

Работа по созданию игрушки в стиле Тильда показалась мне очень интересной и творческой. Эти очаровательные фигурки служат элементами интерьера, часто выступают в роли подарков родственникам и друзьям, а иногда становятся настоящими хранителями домашнего очага.

Когда Тоне Финангер смастерила свою первую куклу-тильду, ей и в голову не могла прийти мысль, что эта симпатичная скандинавская игрушка объединит рукодельниц со всего мира в поиске новых сюжетов, материалов и идей для целого мира под названием TILDA. Я тоже решила попробовать и у меня, я думаю, получилась очаровательная овечка символ наступающего года.