



Проект
«История пионерии –
история страны.
Есть у неё
продолжение.
И это – мы!»

ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ ПИОНЕРСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ



ГОРОДСКАЯ ДЕТСКАЯ ПИОНЕРСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

проект

*«История пионерии – история страны.
Есть у неё продолжение. И это – мы!»*

2022

~ 2 ~

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	6
История пионерской организации.....	11
Создание пионерской организации. День пионерии. (Школа №1)	10
Деятельность пионерской организации в 20-30-е годы XX века. (Гимназия №1).....	13
Первый пионерский отряд в Петрограде. (Школа № 3 с углублённым изучением отдельных предметов).....	16
Пионеры в годы Великой Отечественной войны. (Школа № 4).....	17
Тимуровское движение в годы войны. (Школа № 5).....	19
Герой Советского Союза Марат Казей. (Школа № 6).....	21
Герой Советского Союза Лёня Голиков. (Школа № 7).....	24
Герой Советского Союза Валя Котик. (Школа № 8).....	26
Герой Советского Союза Зина Портнова. (Школа №10).....	28
Герой Советского Союза Саша Чекалин. (ГЦОКО).....	31
Герой Советского Союза Боря Цариков. (ГЦОКО).....	34
Пионерская организация в 50-80-е годы. (Школа № 11).....	36
Пионерская организация в конце 80-х – начале 90-х гг. XX века. (Школа № 13).....	41
Международная организация «Союз пионерских организаций - Федерация детских союзов» (СПО (ФДО) – преемник пионерской организации Советского Союза. (Школа №14).....	44
Детские общественные объединения Российской Федерации – наследники пионерской организации Советского Союза. (Гимназия № 15).....	47
Современные детские общественные объединения в Костроме. (Лицей № 17).....	49
Символы пионерской организации (предметы (атрибуты), слова, ритуалы (действия, церемонии)).....	58
Символы-атрибуты.....	59
Пионерский галстук. (Гимназия № 25).....	59
Пионерское знамя. (Школа № 26).....	61
Отрядный флаг. (Школа № 27).....	62
Пионерский значок. (Гимназия № 28).....	64
Пионерский горн. (Школа № 29).....	67
Пионерский барабан. (Школа № 30).....	69
Пионерская форма. (Школа № 35).....	71
Нарукавные знаки различия пионерского актива. (Школа № 6).....	74
Символы-слова.....	75
Слово «пионер». (Школа № 31).....	75
Девиз пионеров. (Лицей № 32).....	78
Торжественное обещание пионера. (Гимназия № 33).....	80
Законы пионеров. (Лицей № 34).....	83
Символы-ритуалы.....	86
Пионерский строй. (Школа № 37).....	86
Пионерский салют. (Школа № 38).....	87
Пионерская линейка. (Лицей № 41).....	89
Почести государственному флагу СССР. (Школа № 44).....	91
Вступление в пионерскую организацию. (Школа № 7).....	93
Структура пионерской организации школы.....	95
Пионерская дружина. Пионерские отряды. Звенья. (Вечерняя (сменная) школа №2).....	96
Октябрята. Октябрятские звенья (звёздочки). (Школа № 8).....	98
Законы и обычаи октябрят. (Школа № 10).....	100

Правила октябрят. (Школа № 11).....	103
Вожатые октябрят. (Школа № 13).....	105
Самоуправление в пионерской организации	107
Пионерские сборы. (Школа № 1).....	108
Пионерские слёты. (Гимназия № 1).....	110
Совет отряда. Совет дружины. (Школа № 3).....	113
Руководство пионерской организацией Советского Союза	114
Центральный комитет Всесоюзного ленинского коммунистического союза молодёжи (ВЛКСМ) - руководитель пионерской организации Советского Союза. (школа № 5).....	115
Пионерский вожатый. (Школа № 6).....	121
Председатели Центрального совета Всесоюзной пионерской организации имени В.И.Ленина	124
Лидеры пионерского движения СССР с 1922 по 1941 гг.	125
Балясная Любовь Кузьминична. (Школа № 18).....	135
Курбатова Роза Алексеевна. (Школа № 19).....	138
Куценко Тамара Алексеевна. (Лицей № 20).....	140
Федулова Алевтина Васильевна. (Школа № 21).....	144
Швецова Людмила Ивановна. (Школа № 22).....	147
Никитин Игорь Николаевич. (Школа № 23).....	152
Чепурных Елена Евгеньевна. (Школа № 24).....	154
Деятельность пионерской организации	156
Всесоюзные марши юных ленинцев. (Школа № 14).....	157
Юннатские операции пионеров. (Гимназия № 15).....	160
Сбор макулатуры и металлолома. (Лицей № 17).....	163
Военно-спортивная «Зарница». (Школа № 18).....	166
Зоны пионерского действия. (Школы № 19).....	168
Всесоюзные соревнования юных пионеров. (Лицей № 20).....	170
Всесоюзные соревнования дворовых команд по футболу на приз клуба «Кожаный мяч». (Школа № 21).....	173
Деятельность пионерской организации. Всесоюзные соревнования дворовых команд по хоккею с шайбой на приз клуба «Золотая шайба». (Школа № 22).....	176
Награды пионерской организации	179
Награды пионерской организации Советского Союза. (Школа № 23).....	180
Награды пионеров, отрядов, дружин. (Школа № 24).....	181
Пионерские лагеря	185
Всесоюзный пионерский лагерь ЦК ВЛКСМ «Артек». (Лицей № 41).....	186
Всероссийский пионерский лагерь «Орлёнок». (Школа № 44).....	193
Всесоюзный пионерский лагерь ЦК ВЛКСМ «Океан». (Вечерняя (сменная) школа № 2).....	200
Пионерские СМИ	203
Пионерская радиогазета «Утренняя зорька». (Гимназия № 25).....	204
Газета «Пионерская правда». (Школа № 26).....	207
Журнал «Пионер». (Школа № 27).....	213
Журнал «Костёр». (Гимназия № 28).....	215
Журнал «Юный техник». (Школа № 29).....	218
Журнал «Юный натуралист». (Школа № 30).....	221
Журнал «Мурзилка». (Школа № 31).....	223
Пионерские песни	228
Гимн пионерской организации. (Лицей № 32).....	229
Песня «Маленький барабанщик». (Гимназия № 33).....	233
Песня «Орлёнок». (Лицей № 34).....	236
Песня «Картошка». (Школа № 35).....	239

Песня «Орлята учатся летать». (Школа № 36).....	245
Большой детский хор им. В.С. Попова (Школа № 37).....	247
Пионерия в кино	250
Пионерские фильмы. (Школа № 38).....	251

ВВЕДЕНИЕ

Уважаемый читатель!

Электронная книга, которую ты начинаешь читать, называется «Городская детская пионерская энциклопедия».

Наша энциклопедия – необычная!

Она – «пионерская» и создана в рамках реализации городского проекта «Россия в сердце моём!», который в 2021-2022 учебном году посвящён 100-летию пионерской организации им. В.И. Ленина и называется поэтому «История пионерии – история страны. Есть у неё продолжение. И это – мы!».

Для большинства мальчишек и девчонок, которые учатся в современной школе, пионерская организация Советского Союза и её деятельность является настоящей тайной, поскольку даже ученики нынешних 11-х классов пошли в школу в 2011 году, а родились, в основном, в 2004. К этому времени пионерская организация уже прекратила своё существование, да и страны с названием «Советский Союз» нельзя давно уже найти на карте мира.

Какой была пионерская организация Советского Союза?

О различных сторонах становления, развития, о символах, выраженных в словах, предметах, действиях, ярко демонстрирующих её сущность, о разнообразной деятельности и рассказывают страницы этой электронной книги.

Энциклопедия о пионерии имеет важную особенность: её статьи, посвящённые различным вопросам жизнедеятельности пионерской организации (их перечень можно найти в оглавлении), следуют друг за другом не в алфавитном, привычном для такого рода изданий порядке, а в последовательно-тематическом. Логика представления тем определялась составителями этой книги. Отметим, что разработчики проекта исходили из идеи – отобрать из предложенных педагогами и учащимися общеобразовательных учреждений материалов те, которые помогут ребятам не только узнавать интересные факты из истории пионерской организации на разных этапах её развития, но, прежде всего, восхищаться яркими делами ребят, их служением своей стране и народу!

Слово «Пионер» означает «первый», вот почему пионеры советской страны стремились первыми включаться в помощь людям (взрослым и детям), действовать в интересах государства, общества. Среди пионеров есть дети, награждённые орденами, медалями страны. В Книгу почёта Всесоюзной пионерской организации вписаны имена Героев Советского Союза – Лени Голикова, Марата Казея, Вали Котика, Зины Портновой, Шуры Чекалина и Бори Царикова. Среди пионеров всегда были ребята, мечтавшие своими учебными, спортивными, трудовыми достижениями прославить свою семью, малую родину, огромную страну и делающими всё для процветания Отечества. Неслучайно Н.К. Крупская, которая стояла у истоков создания пионерской организации, считала: «Быть пионером – это значит не только носить красный галстук. Быть пионером – значит принимать участие в улучшении окружающей жизни, думать над тем, как это сделать».

Авторы-составители энциклопедии знают и о тяжёлых, противоречивых событиях в жизни и судьбе пионерии, о проблемах её развития, которые привели, в конечном счёте, к распаду многомиллионной организации.

Однако в год замечательного юбилея – 100-летия пионерской организации Советского Союза – мы хотим вспоминать, прежде всего, добрые дела пионеров всех поколений, рядом с которыми всегда были неравнодушные, талантливые взрослые организаторы, умевшие чувствовать время, учитывать возраст и особенности детей, размышлять вместе с ребятами о том, какой реальный вклад внести в жизнь деревни и села, города, республики, всей страны.

Таковыми взрослыми были вожатые, педагоги, а ещё композиторы, поэты, художники, кинематографисты, журналисты, космонавты. Руководил всесоюзной пионерской организацией центральный комитет комсомола, а кадры для пионерии готовились на факультетах педагогических вузов, которых называли «пионерскими». И в костромском государственном педагогическом институте действовал историко-педагогический факультет, который готовил для всех уголков Советского Союза квалифицированные кадры пионерских и комсомольских организаторов.

Пионерская организация оставила нам, современным взрослым и детям, очень важные дары, которые отражают слова «пионерское наследие». Что подарили нам, живущим в XXI веке, мальчишки и девчонки, которые были членами пионерской организации Советского Союза? Конечно, это опыт проведения дел, мероприятий, акций. На страницах энциклопедии можно найти информацию о «Маршах юных ленинцев», экспедициях ребят, о работе в лесничествах, о тимуровкой работе...

А разве сегодня мы не участвуем в добрых делах, не проводим акций, которые радуют пожилых людей, малышей, не совершаем трудовые десанты, не очищаем лес, территорию населённых пунктов, не ухаживаем за братьями нашими меньшими? Исток наших общих усилий, акций, дел, операций, которые осуществляют школьники, в том числе, члены современных детских и молодёжных общественных объединений, волонтёрских отрядов – этот исток находится в истории и деятельности пионерской организации Советского Союза!

Пионерская организация оставила нам в наследство пионерские лагеря, например, такие значительные, как «Артек», «Орлёнок». Песни, фильмы, сохранившиеся публикации в пионерских журналах, газетах позволяют сегодня окунуться в воспоминания или получить эмоциональный заряд к организации новых творческих, социально-значимых проектов, к созиданию яркого интересного будущего подрастающего поколения России.

Наша энциклопедия – городская! Идея подготовки в системе образования этой электронной книги родилась в отделе сопровождения профилактической работы и социализации детей муниципального бюджетного учреждения «Городской центр обеспечения качества образования», жизнь сотрудников которого связана с пионерской

организацией и участием в подготовке вожатых для пионерских отрядов школ города Костромы. Конечно, мы не могли остаться в стороне от грандиозного юбилея, поэтому вместе со всей областью и Костромой (а город называли и называют до сегодняшнего дня пионерской столицей за значительный вклад его пионерской организации в достижения всесоюзной пионерской организации) включились в организацию торжественных событий, посвящённых этой важной дате в истории России.

Наша энциклопедия – детская! В подготовке статей для книги принимали участие педагоги и ребята школ города Костромы. В оглавлении указано, представители какого образовательного учреждения внесли свой вклад в поиск материалов для энциклопедии. Сразу оговоримся, что материалы электронной книги являются общедоступными и популярными. При разработке идеи энциклопедии составители исходили из того, что углублённую поисковую работу все желающие могут осуществить в рамках проводимых в период подготовки празднования юбилея исследовательских конкурсов, обращаясь для этого к разнообразным источникам – документам, научной литературе, живым свидетельствам: воспоминаниям ветеранов, членов организации разных лет.

Представленные в книге материалы могут и будут востребованы для проведения классных, школьных и городских мероприятий.

Создание городской детской энциклопедии – это наш общий вклад в подготовку и празднование юбилея пионерской организации Советского Союза, в признание важной роли детей в жизни общества и государства, наша искренняя благодарность тем взрослым, которые были преданы детству и его организации и вместе с детьми самозабвенно и солнечно создавали будущее великой Родины.

Коршунова О.С., к.п.н., доцент, старший методист МБУ «Городской центр обеспечения качества образования»;

Булкина М.В., старший методист МБУ «Городской центр обеспечения качества образования»;

Овчинникова Л.А., старший методист МБУ «Городской центр обеспечения качества образования»;

Тюльпанова Ю. А., старший методист МБУ «Городской центр обеспечения качества образования».



История пионерской организации

История пионерской организации

СОЗДАНИЕ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ. ДЕНЬ ПИОНЕРИИ



*Век XX – уже история,
Не вернуть его, не исправить.
На мгновение, и не более,
Предлагаем его представить.*

*Предлагаем вернуться в прошлое,
Пролистать его по страницам.
Было в нем немало хорошего,
Этим можем мы все гордиться.*

Год тысяча девятьсот двадцать второй – это было начало. Это год, когда в юной стране прозвучало: «Взвейтесь кострами синие ночи...».

Правительство молодой Советской республики, прекрасно понимая важность работы с подрастающим поколением, одобрительно отнеслось к инициативе комсомола о принятии на Второй Всероссийской конференции решения об учреждении пионерского движения. Это было в тот самый 19 майский день 1922 года, который стал позднее Днем рождения пионерии.

Май разгорается солнцем рыжим.

Алый кумач горит, как костер.

- Видите? Видим. Слышите? Слышим.

Эй, наблюдатели, зорче взор!

- Что же вы видите?

- Красную площадь!

- Камень стены накалился сильнее!

- Площадь, действительно, стала красной –

- Столько галстуков сразу на ней.

С чего начиналась история красногалстучной пионерии?

Предпосылки становления пионерского движения берут своё начало в конце XIX-начале XX веков. Именно в это время добровольные объединения подростков создаются чаще всего в общеобразовательных учреждениях – школах, училищах. Появляются первые скаутские отряды. Движение скаутинг было наиболее распространенным на территории нашей страны в начале XX века. Данное неполитическое движение для детей и молодёжи любого социального происхождения возникло в конце XIX в. в Европе. Основателем скаутского движения является англичанин Роберт Стефенсон Смит Баден-Пауэлл. Основателем российского скаутского движения является штабс-капитан русской армии Олег Иванович Пантюхов. Так же активистом скаутского движения являлся В.С. Преображенский. В 1915 г. он был

первым, кто в русской литературе сформулировал цели скаутской организации: развить индивидуальный характер (мужество, решительность, терпение, выносливость); привить практические навыки трудовой деятельности; побудить к альтруизму; создать лояльных граждан.

Но 1917 год внес свои коррективы в развитие скаутской организации на территории страны. Из-за революционных волнений и событий Первой мировой войны исчез политический надзор над образованием скаутского движения и организации стали формироваться бесконтрольно.

Во время Гражданской войны скаутское движение пользовалось благосклонностью белого правительства, но не коммунистов.

Первой попыткой коммунистов адаптировать воспитательную систему скаутинг к новым социально-политическим реалиям можно считать отряды «юных коммунистов» (юков), создаваемые при активном участии многих бывших скаутмастеров. Все скаутские организации стали переименовываться в «юковские», не изменяя своего состава.

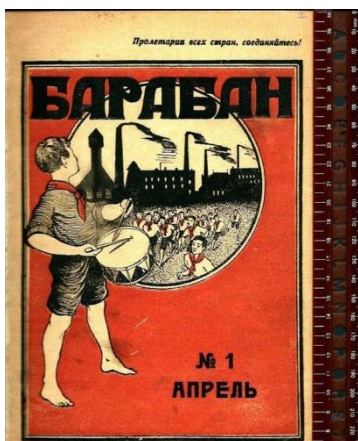


Советская власть нуждалась в собственной организации, которая смогла бы прижиться в детской среде, донести основные принципы идеологии государства до детей и помогла бы вырастить из ребенка гражданина.

У истоков пионерского движения в молодой Советской стране стояла Надежда Константиновна Крупская, педагог, видный партийный и общественный деятель. Именно Надежда Константиновна в ноябре 1921 года выступила с докладом «О бойскаутизме», в котором предложила комсомолу взять на вооружение скаутские методы и создать детскую организацию, «скаутскую по форме и коммунистическую по содержанию».

Весной 1922 г. в Москве, на Красной Пресне, был создан первый пионерский отряд, ранее существовавший как скаутский. Отряд назывался «Юные разведчики».

Там же в апреле начинает выходить «Барабан», первый пионерский журнал, а затем и «Пионерская правда».



Вслед за ним стали появляться и другие пионерские отряды скаутского происхождения. Название для детской организации было предложено И. Жуковым.

Слово «пионер» в переводе означает «разведчик, первооткрыватель», данное название было взято из скаутской практики.

Днем рождения пионерской организации считается 19 мая 1922 года. В этот день РКСМ принял решение о создании единой детской коммунистической организации, утвердил ее основные направления деятельности, цели, законы, а также торжественное обещание, учитывая позитивный опыт скаутизма. Содержание деятельности пионерской организации определялось положением, законами и торжественным обещанием юных пионеров.

На протяжении 1922 года возникают первые пионерские отряды в целом ряде городов и селений: в Москве, Одессе, Туле, на Украине. Начинается эксперимент по созданию отрядов юных пионеров на базе фабрик, типографий в пролетарской среде в Москве. Инициатором выступает комсомол (секретарь ЦК РКСМ (Центрального комитета Российского коммунистического союза молодёжи) Оскар Тарханов – один из инициаторов, разработчиков эксперимента в союзе с «красными» опытными скаут-мастерами). Отряды возникают при заводах, фабриках, сельсоветах, детских домах, при производственных ячейках Революционного Коммунистического Союза Молодёжи, сельских партийных ячейках, комсомольских или профсоюзных клубах.

В октябре 1923 г. 5-й Всероссийский съезд РКСМ постановил объединить все пионерские отряды в детскую коммунистическую организацию «Юные пионеры имени Спартака».

21 января 1924 года, в день смерти Ленина, решением ЦК РКСМ организации было присвоено имя Владимира Ильича Ленина, а в марте 1926 года установлено официальное название Всесоюзная пионерская организация имени Владимира Ильича Ленина, сохранявшееся за организацией до конца её существования.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В 20-30-е ГОДЫ XX ВЕКА

После окончания Первой мировой войны в 1918 году в стране была разруха, было много сирот, бездомных детей. Детям негде было жить, они воровали, чтобы прокормить себя. Страна начала борьбу с беспризорностью, ведь дети – это будущее России. Советский политик Феликс Дзержинский создавал приюты, детские дома, коммуны для детей, оставшихся без родителей.

Дети стали работать, учиться, забывали о вредных привычках. Правящая партия большевиков решила воспитать новое поколение детей честными, весёлыми, дружными, преданными Родине.

19 мая 1922 года считается Днём рождения пионерской организации. На второй Всероссийской конференции комсомола было принято решение о создании пионерских отрядов.

По всей стране начали возникать отряды, объединяющие боевых ребят, которые хотели быть полезными взрослым, своей Родине. Пионер – значит первый! Ребята активно участвовали в жизни нашей страны: работали на субботниках, занимались ликвидацией безграмотности, помогали научиться читать сверстникам. Походы, песни у костра, беседы, игры, соревнования! Детям было интересно! Крепла их дружба, взаимопомощь, умение трудиться, выполнять свое слово, долг перед любимой Родиной.



В 1922 году на съезде было решено объединить все пионерские отряды разных городов, деревень в одну детскую организацию «Юные пионеры Спартака», а в 1924 году Всесоюзной организации дали имя вождя Владимира Ильича Ленина.

Пионер – младший брат комсомольцев, он должен был расти, совершенствоваться. У ребят был девиз: «Будь готов!» и ответ на этот призыв: «Всегда готов!» На груди у пионеров развевался красный галстук, это была частица красного знамени. В 20-ые годы поэт Александр Жаров написал стихотворение, ставшее гимном пионерской организации.

*Взвейтесь кострами,
Синие ночи!
Мы пионеры, -
Дети рабочих!*

*Близится эра
Светлых годов,
Клич пионеров:
«Всегда будь готов!»*

Конечно же, была и своя клятва – торжественное обещание пионера, которое давал каждый ребенок, вступая в ряды пионерской организации:

Я, (фамилия, имя), вступая в ряды Всесоюзной пионерской организации имени Владимира Ильича Ленина, перед лицом своих товарищей торжественно клянусь:

*горячо любить и беречь свою Родину,
жить, учиться и бороться, как завещал великий Ленин,
как учит Коммунистическая партия,
всегда выполнять законы пионеров Советского Союза.*



Партия учила помогать взрослым, стране. Начало 20-х годов - период невиданных в России засух и неурожаев. Помогая стране в борьбе с голодом, пионеры засевали даже в городских скверах специальные грядки, полоски, на которых выращивали овощи. Работали пионеры и на полях вместе с родителями, помогали в уборке урожая. Появились пионерские «дозорные урожая», дети собирали на полях каждый колосок, организовывали «пионерские обозы с овощами», составленные и выращенные своими руками. Пионерам до всего было дело, они любили Родину, заботились о ней. Мы сейчас проводим в школах «День урожая», «День охраны птиц», «День леса», «Праздник детской книги», а ведь все эти

дела возникли еще в 20-е годы прошлого века в пионерской организации.

В те годы возникла дружба пионеров с Красной Армией. Дети встречались с воинами, делали для них концерты, организовывали военные игры, походы. А еще собирали макулатуру и металлолом, а вырученные средства шли на строительство пионерских самолетов.

Пионерия жила по Законам:

Пионер предан Родине, партии, коммунизму.

Пионер равняется на героев борьбы и труда.

Пионер чтит память погибших борцов и готовится стать защитником Отечества.

Пионер – лучший в учебе, труде и спорте.

Пионер честен и правдив.

Его слово – гранит.

Пионеры хотели дружить со всеми детьми мира. По приглашению германских комсомольцев в 1923 году делегация пионерской организации нашей Родины выехала за рубеж. А в 1926 году советские пионеры встречали в Москве немецких пионеров.

В это время выходят в свет газеты и журналы «Пионерская правда», «Пионер», «Ленинские искры», «Вожатый». Открываются первые дома пионеров, в Крыму начинает действовать пионерский лагерь «Артек».

1929 год стал особым в истории пионерской организации. В Москве начал работу I Всесоюзный пионерский слёт, который продемонстрировал признание заслуг, авторитет организации в детской среде, определил основные направления деятельности пионеров в стране: созидание вместе со всем советским народом нового справедливого социалистического государства; братская солидарность и помощь зарубежным сверстникам, их родителям-коммунистам в борьбе с колониализмом, эксплуатацией. Вожатым пионеров становится Ленинский коммунистический союз молодёжи.

В этот период происходит организационное укрепление отрядов, дружин, рост числа пионеров. Практически все школьники пионерского возраста становятся членами организации. Основным местом базирования организации становится школа. Пионеры вносят посильный вклад в индустриализацию, коллективизацию, культурную революцию.

Интересная жизнь была у ребят в прошлом веке. Я сочинила стихотворение:

Кто такие пионеры?
Приведу я вам пример:
Пионер – хороший друг,
Помогает всем вокруг.
Никого не обижает-
Младших, слабых защищает.
Алый галстук пионера,
Ярко красная звезда –
Подражанье для примера,
Впереди они всегда!
Почетно пионером быть!
И этим званьем дорожить!
Всегда почет! Всегда пример!
Это, братцы, - пионер!



*Набиуллина Виктория,
ученица 3 «А» класса гимназии №1 города Костромы*

ПЕРВЫЙ ПИОНЕРСКИЙ ОТРЯД В ПЕТРОГРАДЕ



Можно сказать, что пионерское движение — это в известной степени продолжение движения скаутов.

Больше всего бойскаутов было, конечно, в Петербурге. Штаб-квартира на Литейном, 15, привлекала сотни мальчишек. Там всегда, даже в самые сильные морозы, были настежь раскрыты окна. В углу стояло роскошное знамя, на

стенах развешены ватманы с азбукой Морзе, морские узлы. Ежеминутно раздавался зычный голос скаутмастера «Будь готов»! И звонкий ответ восторженных ребят «Всегда готов!»

В то время петербургские бойскауты одевались в черные или темно-синие брюки, серо-зеленые блузы с карманами на груди. Тогда не было единого цвета галстука, ребята носили галстуки-шарфы по цвету отрядов. Обязательным атрибутом скаутов были широкополые шляпы и посох высотой в два аршина и три вершка. Эти удобные палки помогали подросткам перепрыгивать канавы, делать гимнастику, ощупывать дорогу в темное время суток.

Движение скаутов стало настолько популярным, что к нему примкнули даже великий князь Георгий Константинович и цесаревич Алексей.

После революции скаутское движение прекратило свое существование. Но надолго без идеологического присмотра подростки не оставались. Уже в 1922 году в Петрограде в Клубе Старой и Молодой гвардии на Театральной площади, 14, были созданы четыре первых в городе пионерских отряда.

Новая организация многое позаимствовала из скаутского движения. В частности, сохранились игровые формы воспитательной работы, распределение детей по отрядам, институт вожатых, сборы у костра. Даже пионерский значок был позаимствован у «предшественника»: вместо линии с тремя лепестками на нем красовались три языка пламени костра.

Первыми пионерами стали не дети дворян и обеспеченных помещиков, а детдомовцы. Они даже называли себя «юками» - юными коммунистами, но название не прижилось. Идеолог пионерии Иннокентий Жуков предложил называть увлеченных подростков пионерами.

Дети стали носить красные галстуки вместо зеленых у скаутов. Зеленые бойскаутские блузы заменили на белые, на светлом фоне галстуки смотрелись особенно ярко. Удачный девиз «Будь готов» - «Всегда готов» остался без изменений.

ПИОНЕРЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

В 20-е годы XX столетия происходит развитие пионерской организации, осуществляется её организационное строительство. В начале 1924 года в неё входило всего 0,5 % детей, а к концу – численность пионеров увеличилась со 160 тыс. до 1 млн. человек. За 25 год она составляет 1,5 млн. человек, к 31-му году – более 3 млн. человек.

20-30-е XX века – это годы поиска форм, методов, направлений работы. Первоначально в организации активно велась политехучеба, в период индустриализации, коллективизации создавались технические кружки – авиа, фото. В середине 30-х годов в жизнь пионерской организации был внедрён метод проектно-трудовых заданий. С 27-го года началось активное создание различных военных кружков, поощрялась физическая подготовка пионеров. В 31-ом году в центре оказалось включение пионеров в борьбу за качество учебы. 98% детей были охвачены школьным обучением. С 32-ого года все отряды переводятся в школы, где возникают пионерские базы.



Война наложила свой отпечаток на историю всей страны, не говоря уже о пионерской организации. Узнав, что началась война, многие мальчишки и девчонки, несмотря на свой юный возраст, уходили на фронт, в партизанские отряды. Те, кто оставался, вели активную деятельность в тылу. Осваивали станки на заводах, технику на полях, дежурили на крышах во время бомбёжек, собирали вещи в армию для солдат. На их плечи легла нелёгкая обязанность освоить работу взрослых для обеспечения армии едой, необходимой техникой.

Пионеры-герои – школьники, отважно сражавшиеся с фашистами. Но не только они: пионеры-герои – это советские пионеры, совершившие подвиги в годы становления Советской власти, коллективизации, Великой Отечественной войны, а также в мирное время.

Уже впервые дни войны при защите Брестской крепости отличился воспитанник музыкального взвода, 14-летний Петя Клыпа. Многие пионеры участвовали в партизанских отрядах, где использовались нередко в качестве разведчиков и диверсантов, а также при проведении подпольной деятельности; из юных партизан особо известны Марат Казей, Володя Дубинин, Лёня Голиков и Валя Котик (все они погибли в боях, кроме Володи Дубинина, подорвавшегося на mine; и всем им, кроме более взрослого Лёни Голикова, к моменту гибели было 13—14 лет).

Нередки были случаи, когда подростки школьного возраста воевали в составе воинских частей (так называемые «сыновья и дочери полков» — известна одноимённая повесть Валентина Катаева, прототипом героя которой послужил 11-летний Исаак Раков).

За боевые заслуги десятки тысяч детей и пионеров были награждены орденами и медалями: Ордена Ленина были удостоены — Толя Шумов, Витя Коробков, Володя Казначеев; Ордена Красного Знамени — Володя Дубинин, Юлий Кантемиров, Андрей Макарихин, Костя Кравчук; Ордена Отечественной войны 1-й степени — Петя Клыпа, Валерий Волков, Саша Ковалёв; Ордена Красной звезды — Володя Саморуха, Шура Ефремов, Ваня Андрианов, Витя Коваленко, Лёня Анкинович.

Сотни пионеров были награждены медалью «Партизану Великой Отечественной войны», свыше 15 000 — медалью «За оборону Ленинграда», свыше 20 000 медалью «За оборону Москвы». Четверо пионеров-героев были удостоены звания Героя Советского Союза: Лёня Голиков (5), Марат Казей, Валя Котик, Зина Портнова, Саша Чекалин. Традиционно считается, что звания Героя Советского Союза были удостоены шесть пионеров: Лёня Голиков, Марат Казей, Валя Котик, Зина Портнова, Шура Чекалин и Боря Цариков. Однако из них членами пионерской организации на момент совершения подвига являлись только Казей и Котик. Остальные были старше предельного для пионеров возраста 15 лет, а Портнова и Цариков уже состояли в комсомольской организации. Тем не менее, имена всех шести Героев Советского Союза внесены в Книгу почёта Всесоюзной пионерской организации.



В 2020 году вся страна отмечала 75-летие Победы народа в Великой Отечественной войне. Вместе со взрослыми в тылу и на фронте приближали Победу дети — настоящие патриоты своей Родины! В сентябре 2021 года Костроме присвоено почётное звание Российской Федерации «Город трудовой доблести». В Костроме и области (до 1944 года Костромская область входила в состав Ярославской области) делались ППШ, мины, бомбы, лыжи (почти 33 тысячи пар), аэросани, плащпалатки, стропы для парашютов. Кроме того, были собраны деньги для создания танковых колонн «Иван Сусанин», «Юрий Смирнов», «Народный учитель», эскадрилий самолетов, бронепоезда и другой боевой техники. Дети всегда были рядом со взрослыми, ради Великой Победы не жалели сил наши юные земляки. Мы гордимся их ратными и трудовыми свершениями, искренним стремлением помогать своей стране и своему народу! Скорбим о гибели юных соотечественников, о тех, кто не выжил в годы суровых военных испытаний.

Подвиги детей должна хранить наша память: искренняя, светлая, добрая. Каждый год 9 мая мы все должны приходить к обелискам, памятникам павшим воинам и труженикам тыла.

Подвиги пионеров и комсомольцев в годы Великой Отечественной войны останутся в наших сердцах. «Никто не забыт, ничто не забыто!».

ТИМУРОВСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В ГОДЫ ВОЙНЫ

Тимуровец — это пионер, безвозмездно совершающий хорошие поступки. Тимуровское движение зародилось по мотивам книги Аркадия Петровича Гайдара «Тимур и его команда», герой которой, Тимур, организовал отряд ребят, тайно помогавший семьям фронтовиков, пожилым или больным людям.

В годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. тимуровские команды и отряды действовали в школах, детских домах, при дворцах и домах пионеров и других внешкольных учреждениях; только в РСФСР насчитывалось свыше 2 млн тимуровцев. Они шефствовали над госпиталями, семьями солдат и офицеров Советской Армии, детскими домами и садами, помогали собирать урожай, работали в фонд обороны. В послевоенный период они оказывали помощь инвалидам и ветеранам войны и труда, престарелым, ухаживали за могилами погибших воинов.



Движение тимуровцев в Великой Отечественной войне пользовалось большим авторитетом у советских детей, поскольку было связано с конкретной работой. Тимуровцы ухаживали за семьями фронтовиков, пожилых людей — кололи им дрова, носили воду, собирали золу и куриный помет для парников. Кроме того, деньги, собранные тимуровцами, вкладывались в производство оружия. Тимуровцы шефствовали над госпиталями, выступали перед ранеными с концертами...

Особую благодарность заслужили добровольные помощники комсомольцев, действовавшие в блокадном Ленинграде.

В осажденном городе функционировали 753 команды с 12 тысячами тимуровцев. Ленинградские тимуровцы также заботились о семьях фронтовиков, пенсионеров и инвалидов, отоваривали для них продовольственные карточки, заготавливали топливо и убирали квартиры.



По окончании Великой Отечественной движение тимуровцев стало важной частью пионерской деятельности.

В СССР проводились тимуровские слеты, где подводились итоги работы отрядов тимуровцев по стране.

После войны тимуровцы, помимо привычной помощи семьям фронтовиков, инвалидов и пенсионеров, занимались поисковой и краеведческой деятельностью — искали и впоследствии облагораживали места захоронений советских военнослужащих на территории СССР, восстанавливали боевые биографии своих земляков и целых воинских подразделений.



Традиции тимуровского движения нашли свое выражение и развитие в добровольном участии детей и подростков в благоустройстве городов и сёл, охране природы, помощи трудовым коллективам взрослых и др.

Сегодня их работу продолжают ребята — представители многих детских общественных объединений, волонтёрских отрядов. Бескорыстная помощь, забота нужна старикам, малышам, людям с ограниченными возможностями здоровья, обществу, природе...



МАРАТ ИВАНОВИЧ КАЗЕЙ

(10.10.1929 – 11.05 1944)

Марат Иванович Казей - советский белорусский пионер-герой, юный красный партизан-разведчик, Герой Советского Союза (посмертно).

Марат родился 10 октября 1929 года в селе Станьково Минской области. Имя мальчику дал отец Иван Казей. Он назвал сына в честь линкора «Марат», на котором ему довелось служить. В 1930-х годах родители были репрессированы: отец умер в ссылке в Биробиджане, мать освободили накануне войны. Пока родители были в заключении, Марат и его старшая сестра Ариадна воспитывались у родственников. Весной 1941 года пионер Марат Казей окончил 4 класса сельской школы.

Немцы в Станьково появились еще летом 1941-го, установили в округе свои порядки. Мать Марата, Анна Александровна, с первых дней оккупации начала сотрудничать с минским подпольем, прятала у себя раненых партизан и лечила их, за что в 1942 году была повешена немцами в Минске.

Для 16-летней Ариадны и 13-летнего Марата Казеев гибель матери послужила толчком к началу активной борьбы с фашистами - в ноябре 1942 года они стали бойцами партизанского отряда имени 25-летия Октября. Затем Марат стал разведчиком штаба 200-й партизанской бригады имени К.К. Рокоссовского Минской области.

Ловкий паренёк много раз успешно проникал во вражеские гарнизоны в деревнях, добывая ценные разведывательные данные. Неоднократно участвовал в диверсиях на железных и шоссейных дорогах и других объектах, имевших особую важность для гитлеровцев.

В бою Марат был бесстрашен. В первом сражении 9 января 1943 года в районе Станьковского леса он проявил мужество и отвагу. Будучи раненым в руку, Марат несколько раз ходил в атаку на противника.

В марте 1943 года каратели взяли партизанский отряд имени Фурманова «в клещи» у деревни Румок. Именно разведчику Марату удалось прорваться сквозь «кольцо» противника и привести помощь соседних партизанских отрядов. В результате каратели были разбиты.



Марат и Ариадна Казей, 1935 г.

В декабре 1943 года в бою на Слуцком шоссе Казей добыл ценные документы неприятеля – военные карты и планы гитлеровского командования.

За мужество и смелость Марат, которому в конце 1943 года исполнилось всего 14 лет, был награждён орденом Отечественной войны 1-й степени, медалями «За отвагу» и «За боевые заслуги».

В мае 1944 года фашистские войска проводили карательную операцию в белорусской деревне Хоромицкие. Всех жителей согнали в сарай. Автоматчики и пулеметчики особого подразделения СС расстреливали тех, кто пробовал бежать. Но деревня Хоромицкие уцелела, а все обреченные в тот день выжили ценой жизни 14-летнего мальчишки - Героя Советского Союза, партизана Казея.

11 мая Марат вместе с начальником разведки партизанской бригады Владимиром Лариным приехали в деревню на встречу со связным Виктором Кухаревичем. Но через 15-20 минут раздалась выстрелы. Деревню окружила цепь гитлеровцев и полицаев. Кто-то донес, что местные жители поддерживают партизан, и в Хоромицкие направили самый лютый отряд карателей – Дирлевангер. Везде, где он проходил, оставались лишь пепелища.

Было понятно: спасти деревню может только появление партизанского отряда. Ларин отдал Марату приказ мчаться к своим, чтобы привести подмогу, а сам, отвлекая фашистов, бросился в другую сторону, но почти сразу погиб. Пуля сразила и коня Марата, мальчик рухнул на дно оврага. В его сторону уже бежали немцы. Казалось, все кончено, ему не выбраться и не спасти деревню.

Казей сражался до последнего патрона, надеясь, что его услышат, придут на помощь, спасут жителей деревни, загнанных в сарай и обреченных на мучительную смерть в огне.

Когда магазин автомата опустел, Марат стал дожидаться, когда фашистские войска подойдут близко. Мальчик поднялся и, держа в руках последнюю гранату, шагнул навстречу врагам. Раздался взрыв, в воздух полетели каски и автоматы. Затем все стихло. Мальчик так и не узнал об успехе своего замысла: автоматные очереди услышали партизаны, помощь пришла вовремя – жители деревни Хоромицкие были спасены.

До 1946 года могила Марата находилась на месте его гибели. Затем останки с воинскими почестями перезахоронили в его родной деревне Станьково (Дзержинский район, Минская область).

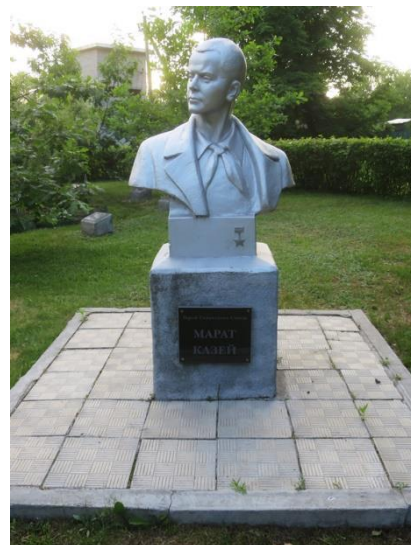
Президиумом Верховного Совета СССР от 8 мая 1965 года Казею Марату Ивановичу присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно) — через 21 год после гибели.

Первый памятник Марату был установлен на месте его гибели, на опушке леса. На нем написано: «Здесь 11 мая 1944 года погибли партизаны Марат Казей и Ларин». В 1959 году в Минске по проекту скульптора С. Селиханова и архитектора В. Волчека на средства, собранные пионерами,

возведен памятник Марату Казею, изображающий юношу за мгновение до героической смерти.



Памятник М. Казею в
Минске



Бюст М. Казея в родной
деревне Станьково



Надгробный памятник в
д. Станьково
Дзержинского района
Минской области



Могила Марата Казея в
деревне Станьково



ЛЕОНИД АЛЕКСАНДРОВИЧ ГОЛИКОВ (17.06.1926 – 24.01.1943)

Родился Леонид Александрович Голиков 17 июня 1926 года в деревне Лукино Старорусского уезда (ныне - Парфинского района Новгородской области) в семье рабочего.

Окончил 7 классов. Работал на фанерном заводе № 2 посёлка Парфино.

Но все мечты и планы оборвала война. Его родную деревню захватили фашисты, и парень решил, что он не имеет права оставаться в стороне. Решил записаться в партизаны. Его не хотели брать - слишком мал, всего 15 лет, но за него поручился его школьный учитель, уже состоявший в партизанском отряде. Так для Леонида началась новая жизнь.

Лёня Голиков стал бригадным разведчиком 67-го отряда 4-й Ленинградской партизанской бригады, действовавшей на территории Новгородской и Псковской областей.

Парень смело воевал за свою отчизну: он участвовал в 27 боевых операциях. Особенно отличился при разгроме немецких гарнизонов в деревнях Апросово, Сосницы, Север.

Юный партизан неоднократно проникал в фашистские гарнизоны, собирая данные о противнике. При его непосредственном участии были подорваны 2 железнодорожных и 12 шоссежных мостов, сожжены 2 продовольственно-фуражных склада и 10 автомашин с боеприпасами. Особенно отличился при разгроме вражеских гарнизонов в деревнях Апросово, Сосницы, Север. Сопровождал обоз с продовольствием в 250 подвод в блокадный Ленинград.

В августе 1942 года Леонид Голиков совершил подвиг, который и дал ему награду Героя Советского Союза. 13 августа группа разведчиков, в которой был и Лёня Голиков, в районе деревни Варница Стругокрасненского района Псковской области совершила покушение на фашистского генерал-майора инженерных войск Ричарда Виртца и захватила ценные документы, в числе которых - описание новых образцов немецких мин, инспекционные донесения вышестоящему командованию и другие данные разведывательного характера.

Увы, Леониду не суждено было прожить долгую жизнь...



24 января 1943 года в неравном бою в селе Острая Лука Псковской области Леонид Голиков погиб.

Зимой 1942 года его отряд попал в немецкое окружение, был практически разбит, но после ряда боев оставшиеся в живых партизаны смогли вырваться и спрятаться.

В январе 1943 года они заняли три крайних избы деревни Острая Лука. Казалось, опасность миновала - вокруг было тихо, дозор выставлять не стали.

Но нашелся в селе предатель, который доложил старосте села, а тот фашистам о том, что в селе скрываются партизаны. К счастью, время расставило все по своим местам, и позже оба предателя были казнены.



Отряд был окружен, среди карателей были и местные жители. Все же партизаны старались дать отпор и стали уходить к лесу. Увы, силы были неравны. Только 6 человек вырвались из осады. Лёня, как и его товарищи, пал под вражескими пулями.

Долгое время считалось, что фотографий Лёни Голикова не сохранилось, и для портрета, созданного Виктором Фоминым в 1958 году, позировала сестра Лёни - Лида. Но есть и подлинная фотография героя - она и послужила образцом для памятников. В книгах же использована фотография его сестры Лиды.

О подвиге Голикова написал очеркист Анатолий Вахов. Во время Великой Отечественной войны вышла его первая книга очерков о партизанах «Девять бесстрашных» (1944). В книге А.А. Вахова помещена фотография Лёни Голикова на стр. 61, сделанная в тылу врага корреспондентом ЛенТАСС, о чём свидетельствует штамп в нижнем правом углу. Это, возможно, единственное сохранившееся подлинное фото Героя. Существуют две фотографии героя, представленные в книгах А. Вахова и Ю. Королькова, но ни одна из них не является достоверной фотографией Л. Голикова. Похоронен на родине, в селе Лукино.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 2 апреля 1944 года за образцовое выполнение заданий командования и проявленные мужество и героизм в боях с немецко-фашистскими захватчиками Голикову Леониду Александровичу посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Награждён орденом Ленина, орденом Красного Знамени и медалью "За отвагу".

Л. Голиков был внесён в список пионеров-героев (хотя не подходил по возрасту). Герою установлены памятники в Великом Новгороде перед зданием Администрации города и в сквере около гостиницы "Волхов". В честь юного героя названы улицы в Омске, Донецке, Калининграде, Йошкар-Оле, Санкт-Петербурге, Великом Новгороде, Старой Руссе.



ВАЛЕНТИН АЛЕКСАНДРОВИЧ КОТИК (11.02.1930 - 17.02.1944)

Валентин Котик родился на Украине, в 1930 году, в селе Хмелёвка, Шепетовского района, Каменец-Подольской области. Семья жила небогато, но дружно.

В небольшом доме жили отец Александр Феодосеевич, мать Анна Никитична, его родной дядя Афанасий и старший братишка Виктор. Как и обычно в сельской семье, после ухода родителей на работу дети выполняли нехитрые крестьянские дела, пасли коров, пололи огород, а летом в лесах, занимались сбором грибов и ягод.

Твердый характер и целеустремлённость была присуща Валентину с раннего детства. Когда старшему Брату пришло время идти в первый класс, Валя заявил, что будет тоже ходить в школу. На увещевания родителей, что ещё мал, у Вали было своё мнение. Ослушавшись старших, он сам отправляется в школу. Учитель не прогнал юного ученика, а дал возможность ребёнку постигать азы науки. Валя оказался очень ответственным и трудолюбивым, его успехам в учёбе радовались и родители, и преподаватель, он стал самым лучшим учеником в классе.

Год спустя его семье пришлось переехать в Шепетовку. На новом месте Валя продолжил учёбу и вскоре вступил в ряды пионерской организации. Жизнь текла своим чередом, ребёнок завёл себе новых друзей, но по-прежнему хорошо учился. Валентину подарили книгу Николая Островского “Как закалялась сталь”. Прочитанная книга оказала очень большое впечатление на юного читателя. У юного пионера появилась мечта повторить подвиг его любимого героя Павки.

На начало войны Валентину едва исполнилось 11 лет. Семья Валентина была остаться дома. Началась нелёгкая жизнь в оккупации. Немцы громили памятники, грабили, непокорных убивали.

С первых дней войны он начал бороться с немецкими оккупантами. Осенью 1941 года вместе с товарищами, устроив засаду, убил главу полевой жандармерии близ города Шепетовки, подорвав гранатой машину, в которой тот ехал.

С 1942 года принимал активное участие в партизанском движении на территории Украины. Сначала был связным шепетовской подпольной организации, затем участвовал в боях. Партизаны продолжали свои



подрывную деятельность: сжигали склады, промышленные объекты и даже подожгли нефтебазу. Ответные действия немцев не заставили себя ждать. Начались аресты горожан. Одного из участников подполья выдал предатель, и его пытали до самой смерти. Валя категорически отказался выезжать с семьёй за линию фронта.

С августа 1943 года — в партизанском отряде им. Кармелюка под командованием И.А. Музалёва, был дважды ранен. В 1943 году Валентин наравне со взрослыми принимает участие в налётах на пункты базирования противника, берёт «языков», минует железнодорожные пути. В октябре 1943 года он обнаружил подземный телефонный кабель, который вскоре был подорван, и связь захватчиков со ставкой Гитлера в Варшаве прекратилась. Также внёс свой вклад в подрыв шести железнодорожных эшелонов и склада.

29 октября 1943 года, будучи в дозоре, заметил карателей, собиравшихся устроить облаву на отряд. Убив офицера, поднял тревогу; благодаря его действиям, партизаны успели дать отпор врагу.

В свой 14-й день рождения, 11 февраля 1944 года Валя узнаёт радостную весть об освобождении его родной Шепетовке. И слёзно просит командира взять его с собой для участия в освобождении соседнего города Изяслав. Этот бой стал для него последний, мечтам о мирной жизни никогда не суждено было сбыться. Он был тяжело ранен в живот. Валентин умер всего через неделю после своего дня рождения 17 февраля 1944 года при штурме города. Похоронили героя в его родном городе Шепетовке, в мемориальном парке.

В июне 1958 года Валентину присвоено звание Героя Советского Союза.

Валентин посмертно награждён орденом Ленина, орденом Отечественной войны I степени, медалью «Партизану Отечественной войны» II степени.



ЗИНА ПОРТНОВА **(20.02.1926 – 10.01.1944)**

Советская пионерка, подпольщица и партизанка. Ей посмертно присвоено звание Герой Советского Союза.

Детство и юность

Зина Портнова родилась и выросла в Ленинграде, 20 февраля 1926 года. Она была, такой же, как и все советские дети, ходила в школу, читала книги и мечтала стать балериной. Семья, в которой родилась Зинаида, тоже ничем не отличалась от большинства советских семей, её родители были рабочими Кировского завода. Начало лета 1941 года ничем не отличалось от прошлых лет, Зина окончила 7 класс и вместе с сестрой Галиной родители привезли их на летний отдых в Оболь. Гостеприимная белорусская деревня встретила детей тёплыми летними деньками, но мирная идиллия закончилась ровно через три недели. Эта деревня стала оккупированной фашистами территорией.

Вступление в подпольную организацию

В захваченной деревне хозяйничали немцы, Зина не могла мириться с произволом захватчиков. Она наравне со взрослыми решила бороться за свою родину. Девушка знала, что может оказывать посильную помощь старшим товарищам, которые, как и она ненавидели врага. Она ночами писала листовки, а затем обклеивала ими здания в посёлке. Через некоторое время она вступает в подпольную организацию «Юные мстители». Ребята оказывали помощь подпольщикам, собирали информацию о количестве и перемещении немецких войск, совершали диверсии. Зинаиде дали важное задание, она должна была устроиться в столовую, в которой принимали пищу солдаты вермахта, а затем подсыпать им яд в суп. Ей удалось это сделать. Более ста немецких солдат умерли. Среди них были и лётчики, у которых было задание вылететь именно в этот день, для бомбёжки Москвы и Ленинграда. А значит, её действия спасли не одну жизнь. Немецкие офицеры начали поиск отравителя, они собрали всех работников столовой, и заставили съесть по тарелки этого супа. Зина не могла отказаться и со всеми была вынуждена съесть отравленный суп.

Партизанский отряд

Как добралась до дома она практически не помнит, но бабушка отпаивала девушку отварами из трав, и давала ей пить сыворотку. То, что Зина осталась жива, это просто чудо. Но больше оставаться в деревне она не могла, это было опасно. Так же она не хотела подвергать риску своих родных. Зина отправилась в лес к партизанам, и попала в отряд имени

Климента Ворошилова. Там она принимала участие в боевых действиях, и вела диверсионную работу. Вместе со всеми она участвовала в подрыве электростанции, устраивала пожары на заводе. Партизаны уничтожили много товарных поездов, которые подвозили провизию и боеприпасы на захваченную территорию. В партизанском отряде в 1943 году она вступила в комсомол.

Последнее задание

Зина получает новое задание, как стало ясно позже своё последнее. Партизанам стало известно, что немцы расстреляли большую часть «Юных мстителей». И они отправили девушку узнать, кто остался живой, и нужна ли им помощь. Вместе с ней пошли еще двое подростков. Встретившись со связным, она получила нужную информацию, но по возвращению была опознана некой Анной Храповицкой и схвачена в деревне Мостище полицаями. Когда они вели её в деревню Оболь, то ребята, которые её дожидались вынуждены были покинуть место у дороги, и не увидели, что Зинаида у врага, и не смогли ей помочь. Её доставили для допроса, офицер хотел узнать, кто связной в посёлке, и где расположен отряд партизан. Девушка на все вопросы отвечала молчанием. Ну тут по дороге проехал автомобиль, и фашистский офицер на минуту отвлёкся, глядя в окно. Зина схватила пистолет со стола, которым он ей всего минуту назад угрожал, и не раздумывая выстрелила в немца. В комнате был ещё один фашист, который пытался расстегнуть кобуру вытащить пистолет и убить девушку, но он не успел, Зина выстрелила ему в грудь первой. Затем она выбежала из дома, и у входа застрелила ещё и часового. Не оборачиваясь, побежала к реке, за которой был спасительный лес. Но в это время раздалась автоматная очередь, юную партизанку ранило в ногу. У неё оставался ещё один патрон, и она хотела выстрелить себе в грудь, но пистолет дал осечку. Зину схватили, и на этот раз отвезли для допроса в Полоцк. Непрекращающиеся пытки длились больше месяца. Немецкие мучители дробили ей кости и суставы, заламывали руки, затем ей выкололи глаза. Её жгли раскалённым железом, загоняли под ногти иголки, они мстили ей за убитых и отравленных ею немецких солдат. Но отважная комсомолка, не выдала подполье, и не сказала о месте нахождения партизан. Её стойкость вызывает только восхищение и гордость за столь юную, но мужественную соотечественницу.



Зина давала клятву любить и защищать свою Родину, и она с честью её выполнила. Утром 10 января 1944 года, немцы вели на расстрел 17 летнюю, слепую и абсолютно седую девушку. Она шла босыми ногами по снегу. Доподлинно неизвестно, где был расстрел, имеется информация, что её расстреляли не в Полоцке, а доставили для расстрела в деревню Горяны.



1 июля 1958 года, указом Президиума Верховного Совета СССР, Зинаиду Мартыновну Портнову наградили орденом Ленина, и присвоили звание Героя Советского Союза. Её именем названа улица в её родном городе Санкт-Петербурге, в Дальневосточном пароходстве с 1968 года по 2000 было судно, которое гордо носило имя «Зина Портнова».

Её официально причислили к «героям-пионерам» Советского Союза. Так же был открыт музей в Санкт-Петербургской школе № 608, которая расположена в Кировском районе, где проживала её семья. В 2015 году её барельеф был установлен в городе Ульяновск, на Алее пионеров-героев.



САША ЧЕКАЛИН (25.03.1925 – 06.10.1941)

Александр Павлович Чекалин родился 25 марта 1925 года в селе Песковатское (ныне — Суворовского района Тульской области) в семье служащего. Его мать, Надежда Самойловна, до войны была председателем колхоза. В 1932 году поступил в сельскую школу. Стрелять он научился в пять лет, сопровождая отца Павла Николаевича на охоте.

В 1938 году семья переехала в город Лихвин, куда в райисполком перевели работать мать Надежду Самойловну. В мае 1941 года Саша окончил 8 классов средней школы. Член ВЛКСМ с 1939 года. В школе больше всего интересовался физикой и природоведением: знал латинские названия многих луговых трав и цветов. В школе с радостью участвовал в различных театральных постановках, красиво читал стихи, играл на мандолине, увлекался фотографией, великолепно разбирался в физике и всегда чинил испорченные приборы. Саша с детства любил книги. Прочитав «Тимура и его команду», он организовал свой отряд и оборудовал на чердаке соседнего амбара штаб, где собирались соседские ребята.

В 15 лет он с гордостью носил на груди значки «Ворошиловский стрелок», ПВХО и ГТО, имел собственноручно собранный радиоприёмник. Товарищи прозвали его неугомонным, а в семье — Сашей-непоседой.

Ничего, кроме радости, я от него не видела. Был он спокойный, здоровенький ребёнок. Я не замечала, как он вырастал. Бедовый, горячий, а дурного слова никому не скажет. Всем помогал, – так вспоминала о Саше в рассказе «Мой сын» Надежда Чекалина.

В 1941 году он окончил 8 классов средней школы. Как только началась война, тимуровский отряд Саши сразу же превратился в сторожевой. На чердаке амбара уже хранились не мальчишеские игрушки, а самодельные винтовки, детекторный радиоприёмник, на стене висела карта района. Ребята всерьёз готовились к встрече с немцами. И Александр Чекалин был в первых рядах среди тех, кто изъявил желание добровольно пойти на фронт. Но время его призыва ещё не пришло, не спасло и то, что Саша прибавил себе год, когда получал комсомольский билет. Сказал, что родился не в 1925 году, а в 1924-м.

Единственный раз в жизни, по-моему, схитрил – всегда был прямой на редкость парень, честный, правдивый. Этаким стрелок, охотник, смельчак – мог разве он утерпеть и оставаться в стороне? Знала я: всё равно пойдет воевать мой Шура, и не мне ему в этом препятствовать. А всё же ноет материнское сердце, болит за любимого сына.

Из рассказа Надежды Чекалиной «Мой сын».

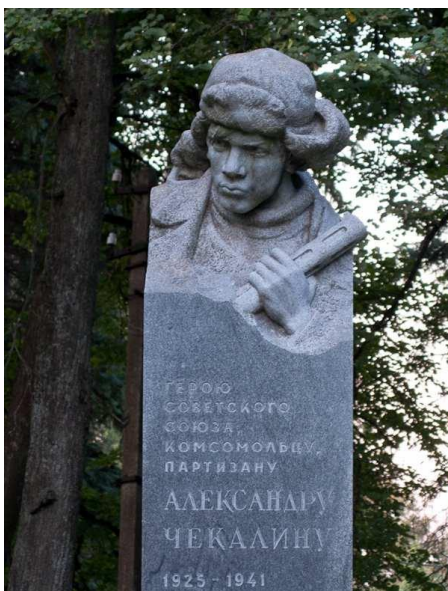
С началом Великой Отечественной войны при отступлении советских войск с территории Тульской области в ходе Тульской оборонительной операции, вместе с отцом ушёл в партизанский отряд «Передовой», где стал разведчиком. Занимался сбором разведсведений о дислокации и численности немецких частей, их вооружении и маршрутах передвижения. На равных с другими членами отряда участвовал в засадах, минировал дороги, нарушал связь противника и пускал под откос эшелоны. Командование отряда отмечало, что «особая страсть была у него к оружию. Всегда норовил раздобыть лишнюю гранату, винтовку да патронов побольше». Также выполнял обязанности радиста.

Однажды Саша спас от верной смерти своего отца, которого немцы схватили по подозрению в связях с партизанами и поместили в сарай.

Но недолго суждено было быть рядом друг с другом отцу и сыну в партизанском отряде. В начале ноября заболел воспалением легких, но когда до него дошёл слух, что двое его приятелей-связных были схвачены немцами, Шура засобиравшись в город. Командир отряда и Павел Николаевич пытались его остановить, ссылаясь на то, что необходимо вылечиться и окрепнуть. Но ни один аргумент не сработал. Больной и ослабленный Саша Чекалин стоял на своём. Он пообещал, что обязательно сперва денёк-другой подлечится у бабушки в Песковатском, а потом уже будет всё выведывать о попавших в беду друзьях. С собой он взял, как всегда, пару гранат, потому как считал, что именно они служат спасением при встрече с неприятелем.

Заметив дым из трубы, староста Никифор Авдюхин сообщил об этом в немецкую военную комендатуру. Прибывшие немецкие части окружили дом и предложили Чекалину сдаться. По одним сведениям, в ответ Саша открыл огонь, а когда закончились патроны, бросил гранату, но она не взорвалась. Из допроса старосты Н. Авдюхина следует, что он лично с тремя немецкими солдатами подошёл к дому Чекалина для его ареста. Немецкие солдаты отправили вперёд старосту, но он побоялся, что Чекалин его застрелит, и спрятался у соседнего дома. Тогда немецкие солдаты открыли огонь, Чекалин выскочил из дома и попытался бежать, но был захвачен и доставлен в военную комендатуру. Несколько дней его пытали, пытаясь получить от него нужные сведения. Ничего не добившись, немецкие власти устроили показательную казнь на городской площади. С петлёй на шее, Чекалин сбросил с себя фанерную доску с надписью «Такой конец ждёт всех партизан», а затем запел «Интернационал» и напоследок крикнул: «Нас много, всех не перевешаете!». Саша был повешен 6 ноября 1941 года.

После освобождения Лихвина советскими войсками в ходе Тульской наступательной операции был перезахоронен с воинскими почестями в городском сквере. 4 февраля 1942 года Александру Чекалину было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.



3 апреля 1942 года житель села Песковатское Никифор Авдюхин и житель города Лихвина Алексей Осипов, сдавшие Сашу Чекалина немцам, были расстреляны по приговору суда. При пересмотре дела в 1957 и 1993 годах приговор был оставлен без изменения.

В 1944 году город Лихвин был переименован в Чекалин, в его честь названы улицы во многих населённых пунктах России и государствах бывшего СССР. Подвигу Александра Чекалина посвящены многие литературные произведения и кинофильм «Пятнадцатая весна» (СССР, 1972).



БОРЯ ЦАРИКОВ **(31.10.1925 – 13.11.1943)**

Борис Андреевич Цариков родился 31 октября 1925 года в Гомеле. Там же получил начальное и среднее образование. В начале Великой Отечественной войны семья Цариковых переехала в Ртищево. Именно на новом месте их проживания Борис познакомился с командиром партизанской спецгруппы полковником Бойко.

На месте формировался новый партизанский отряд. Борис Цариков задался целью: во что бы то ни стало попасть на фронт в составе отряда. Пятнадцатилетний подросток прибавил себе один год и уговорил Бойко взять его с собой. И командир дал согласие.

Группа Бойко состояла из 55 человек. Отряд перешел линию фронта. Вместе с сослуживцами Боря участвовал в боях, освоился, приобрел необходимые навыки разведки. За два месяца партизанской жизни Боря вырос в опытного разведчика и подрывника.

В 1942 году Борис совершал диверсии на железной дороге. Неоднократно подрывал дорогу Витебск-Полоцк, пустил под откос эшелон вражеской техники и танковый эшелон противника на железной дороге Минск-Орша.

Подвиги Бориса были замечены и отмечены достойно: в октябре 1942 года вышел приказ о награждении Бори Царикова орденом Красного Знамени. Одновременно Борис был удостоен поощрения и в том же месяце получил разрешение на краткосрочный отпуск домой в Ртищево.

Серьезная и взрослая военная служба Бориса продолжалась. В феврале 1943 года в самый разгар войны Бориса направили в 43-й Даурский стрелковый полк 106-й стрелковой дивизии, которая в августе вошла в состав 65-ой армии Центрального фронта.

15 октября 1943 года группа минеров первой перешла Днепр в районе поселка Лоев Гомельской области. Борис Цариков с товарищами водрузил красное знамя на правом берегу Днепра. Обстановка была крайне напряжена и опасна. Пятеро суток шли жестокие бои за расширение плацдарма и несколько раз за это время Борис переправлялся на левый берег с боевым донесением в штаб.

Наградной лист на Бориса Царикова гласит: «В боях за переправу реки Днепр товарищ Цариков проявил мужество и героизм. 15 октября 1943 г. вместе с группой минеров самым первым форсировал р. Днепр и под ураганным огнем противника первый врывался в траншеи противника с автоматом и ручными гранатами, уничтожал гитлеровцев и тем самым обеспечил переправу 1-го стрелкового батальона. 15 октября 1943 г. под

огнем противника переправился 5 раз через р. Днепр, подобрал более 50 человек красноармейцев разных частей, организовал их в группы и свел в боевые порядки батальона. В последующих боях за расширение плацдарма на правом берегу Днепра действует героически всегда в первых рядах, воодушевляя личным примером других бойцов на боевые подвиги».



Лоев был освобожден, и 65-я армия смогла переправиться на плацдарм.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 30 октября 1943 года всем участникам группы было присвоено высокое звание Героя Советского Союза. Приказом от 13 ноября 1943 года Борис Цариков был отозван в составе группы удостоенных звания Героя Советского Союза для дальнейшего направления в военное училище. Казалось бы, многообещающий жизненный путь выбран и всё самое лучшее юного Бориса ожидает впереди. Но случилась беда. Снайперская пуля унесла жизнь Бориса Царикова за несколько дней до запланированного отъезда. 30 октября 1943 года Борису Андреевичу было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Он был награждён Орденом Красного Знамени (7 октября 1942), а также Орденом Ленина (30 октября 1943).

Имя и подвиги Бориса Царикова никогда не будут забыты. Именем Бориса названы школа и улица в Гомеле и Лоеве.

ПИОНЕРСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ В 50-80-е ГОДЫ

За победу в Великой Отечественной войне Советскому Союзу пришлось заплатить высокую цену не только многомиллионными человеческими жертвами, но и колоссальными материальными потерями. В руины были превращены 1,7 тыс. городов, разрушению подверглось около 70 тыс. сёл. СССР потерял 30 % национального богатства, в Германию были вывезены огромные художественные ценности. Общая стоимость ущерба от войны оценивалась в 675 млрд. рублей. Победоносно завершив войну, наша страна приступила к восстановлению разрушенного народного хозяйства, переводу экономики на мирные рельсы.

В 50-е гг. идёт восстановление единой Всесоюзной пионерской организации. Каждый класс в школе становится пионерским отрядом, а в классах младших школьников организуются октябрятские группы.

И в эти тяжёлые годы пионеры помогали взрослым, своей стране, они включились в работу, направленную на восстановление народного хозяйства, на улучшение окружающей жизни.

Пионеры в городах занимались сбором макулатуры и металлолома, посадкой зелёных насаждений, а в сельских районах – выращиванием мелких домашних животных (кроликов, птиц), работали на полях наравне со взрослыми.



В послевоенное время в пионерских коллективах развернулась военно-оборонная работа, создавались кружки связистов, стрелков, санитаров, проводились военно-спортивные игры.



Лучшие из юных тружеников были отмечены наградами Родины.

4 декабря 1935 года Указом Президиума Верховного Совета СССР орденом Ленина была награждена пионерка Мамлакат Нахангова. Одиннадцатилетняя таджичка перевыполнила норму взрослого человека по сбору хлопка в семь раз. Орденом «Знак Почёта» были награждены Ишан Кадыров и Хавахан Атакулова, юные животноводы Алёша Фадеев из Ленинградской области, Барасби Хамгоков из Кабардинской автономной области, Коля Кузьмин из Калининской области, Ваня Чулков из Московской области, Мамед Гасанов из Дагестана, Вася Вознюк с Украины, Буза Шамжанов из Казахстана, Этери Гвинцеладзе — тбилисская пионерка, отличница учёбы.

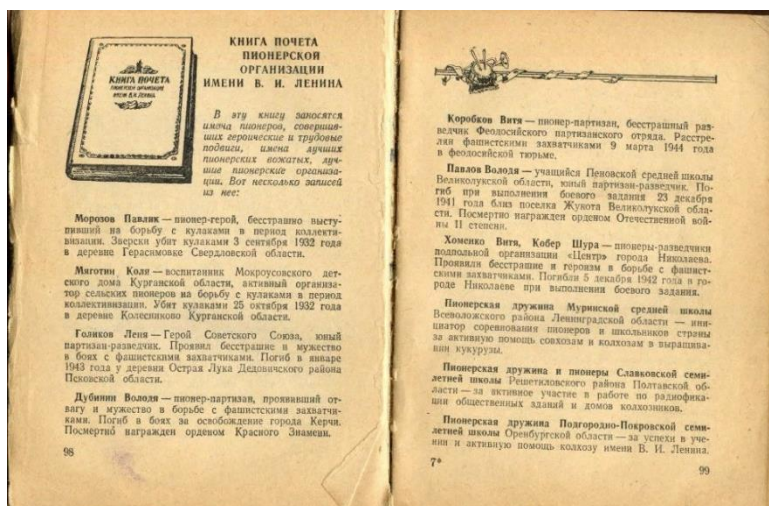
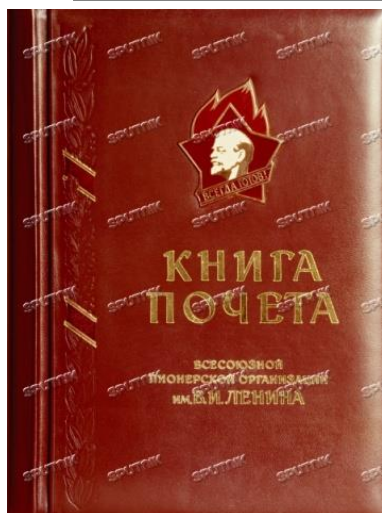
В Кавказских республиках и республиках Средней Азии пионеры выращивали хлопок и убирали чай. Пионеры Турсунали Матказинов и Нателла Челебадзе в 1949 году были удостоены звания Героя Социалистического Труда и награждены медалью «Золотая звезда» и орденом Ленина. Турсунали Матказинов был вожатым звена школьников, помогавших взрослым в выращивании хлопка. Нателле Челебадзе добилась рекордных показателей в сборе чая. Они были удостоены звания Героя Социалистического Труда и награждены медалью "Золотая звезда" и орденом Ленина.



Турсунали
Матказинов



Нателла
Челебадзе



С 1955 года имена лучших пионеров стали заноситься в книгу почёта Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина.

Книга почёта была учреждена в 1954 году на XII-м съезде ВЛКСМ.

В Постановлении ЦК ВЛКСМ от 10 апреля 1954 года о Книге почёта пионерской организации имени В.И. Ленина указывалось:

«1. Образец Книги почёта пионерской организации имени В.И. Ленина утвердить. 2. Установить, что занесение в Книгу почёта пионерской организации имени В.И. Ленина производится ЦК ВЛКСМ по представлению обкомов, крайкомов комсомола, ЦК ЛКСМ союзных республик. Пионерам, пионерским отрядам, дружинам, пионерским работникам, занесённым в Книгу почёта пионерской организации имени В.И. Ленина, вручается удостоверение ЦК ВЛКСМ о занесении в Книгу почёта».

Книга почёта – это памятная книга, в которую до 1980-х гг. заносились особо отличившиеся пионеры и пионерские работники, а также пионерские звенья, отряды, дружины. Прежде всего, в эту книгу заносились имена лучших из лучших пионеров, чьи подвиги и дела служили немеркнущим примером для всех пионеров и школьников Советского Союза. Запись в Книгу почёта представляла собой высокую форму поощрения. В Книгу почёта пионерской организации внесены имена всех советских космонавтов – они получили первую закалку в рядах пионеров.

В Книгу почёта пионерской организации внесены имена всех советских космонавтов – они получили первую закалку в рядах пионеров.

С середины 50-х до 80-х гг. Всесоюзная пионерская организация имени В.И. Ленина становится массовой и выполняет роль важного звена в коммунистическом воспитании детей. Цели и задачи организации реализуются через разрабатываемые Центральным Советом ВПО имени В.И. Ленина долгосрочные и краткосрочные программы. Активно развиваются самые разные движения пионеров: тимуровское, юнкорское, юнармейское, движение отрядов голубых, зелёных патрулей, юных друзей армии и флота, милиции, пограничников. Пионеры участвуют в освоении целины, строительстве Байкало-Амурской магистрали, крупнейших электростанций (Саяно-Шушенской и других). Всесоюзные пионерские слёты, возродившиеся в 1962 г., стали своеобразными рапортами государству, партии, комсомолу о вкладе юных в строительство социализма в нашей стране. Пионерская организация стала к этому времени частью пионерского движения и его авангардом в странах Европы, Азии, Африки.

В 1958 году в детской организации были введены три ступени роста, на каждой из которых ребятам вручался особый значок.

1 ступень – пионеры 3 и 4 классов.

2 ступень – пионеры 5 и 6 классов.

3 ступень – пионеры 7 и 8 классов.



Чтобы перейти на новую ступень, пионер работал по заранее составленному индивидуальному плану. Вся пионерская работа объединялась в двухлетний пионерский план, который был ориентирован на конкретную помощь взрослым в выполнении семилетнего плана развития народного хозяйства СССР (1959—1965).

В яркое двухлетие 1959-1961 гг. произошло знаменательное событие двадцатого века — гражданин Советской страны Юрий Алексеевич Гагарин первым полетел в космос. Его полет, его жизнь стали для всех пионеров примером. Ему писали письма ребята из всех уголков не только СССР, но и земного шара. Пионер освоения космоса стал другом всех пионеров.

«Уважаемый Юрий Алексеевич! Здравствуйте! Пишут Вам пионеры школы №124 города Омска из отряда имени Ю. А. Гагарина. Сейчас мы учимся в 7-м классе. За четыре года наш пионерский отряд много прочитал о Вашей жизни и о Вашем подвиге. Сделали альбом с вырезками из газет и журналов и с фотографиями. Сейчас многие пионеры нашего отряда готовятся к вступлению в комсомол. Нам очень хотелось бы получить от Вас письмо. Нас больше всего интересует, как воспитывать в себе волю и мужество в школьные годы. Очень бы хотелось иметь Вашу фотографию с автографом.»

Отряд им. Ю. А. Гагарина, председатель отряда Соснина Галя». И Юрий Алексеевич ответил:

*«Дорогие ребята! Чтобы стать человеком сильной воли, надо воспитывать свою волю. Одним людям это дается легче, другим — труднее, но ясно, что каждому в жизни она необходима. Воспитывать в себе волевые качества на всякий случай — дело бесполезное. Нужна цель, которая и поможет воспитанию этой хорошей черты характера человека. Перед вами цель — успешно окончить среднюю школу. Значит, необходимо хорошо готовиться к каждому уроку, быть готовым к ответу постоянно, ничего не делать наспех, серьезно относиться к общественным поручениям и суметь отказаться от того, что отвлекает от главного дела. Попробуйте так сделать — и воля ваша укрепитя, и цель будет достигнута.
Всего наилучшего, ребята!*

Летчик-космонавт СССР Гагарин».

В 1962 года на пионерском значке появился профиль Ленина, что символизировало признание государством заслуг пионерской организации. Это связано с тем, что в 1962 году Всесоюзная пионерская организация имени Ленина в связи с 40-летием и за большую работу по

коммунистическому воспитанию детей подростков была награждена орденом Ленина.

В 1970-е наша большая страна СССР добилась новых успехов в народном хозяйстве, науке, технике и культуре. В космос стали летать международные экипажи космонавтов, вступил в строй автомобильный гигант КамАЗ, началось строительство Байкало-Амурской магистрали (знаменитого БАМа) в Сибири, на «пионерские» экскаваторы, троллейбусы и другую технику. Металл для рельсов, поездов и мостов БАМа собирали пионеры.

Для пионеров 1970-е годы начались с подготовки к празднованию 100-летия со дня рождения В.И. Ленина. Пионеры совершали походы по ленинским местам, изучали историю городов, заводов и фабрик, носящих имя Ленина и награжденных орденом Ленина.

В 1972 г. пионерия отмечала свой 50-летний юбилей. К этой дате по всей стране открывались Дворцы пионеров, станции юных техников и натуралистов.

В 1970-е пионерская организация жила и другими большими событиями. Прошли четыре Всесоюзных слета (IV, V, VI, VII). Пионерские дружины начали шагать маршрутами Всесоюзных маршей, которые продолжались до 1987 года. Вместе с советским народом пионерия отметила 50-летие образования СССР, проведя экспедицию «Моя родина – СССР». В Артеке состоялся международный праздник «Салют, Победа!», посвященный 30-летию окончания Великой Отечественной войны.



В 1972 году в связи с 50-летием пионерская организация была повторно награждена орденом Ленина. К 1970 году Всесоюзная пионерская организация объединяла 23 миллиона пионеров в более чем 118 тысячах пионерских дружин.

ПИОНЕРСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ В КОНЦЕ 80-х – НАЧАЛЕ 90-х г.г. XX ВЕКА

Постпионерский период исследователи датируют периодом с 1989 года по настоящее время. 80-е годы XX начала XXI века – это этап самоопределения российского детского движения.

Кризис в государстве и обществе отразился и на пионерской организации, поэтому в конце 80-х – начале 90-х всесоюзная пионерская организация имени В.И. Ленина по объективным общественно-политическим причинам прекратила свое существование. Пионерская организация стала действительно массовой, однако постепенно её работа становилась всё более формализованной, ограничивалась рамками школы, несшей увеличившуюся нагрузку по воспитанию будущих коммунистов, многие мероприятия проводились «для галочки», для отчета. К сожалению, отсутствие серьезных и интересных дел заставляло многих ребят воспринимать пионерию как «обязаловку».

Кризис проявился в том, что идеологическая основа функционирования пионerie вошла в противоречия с укрепляющейся в обществе системой новых политических взглядов, неслучайно многочисленные публикации в СМИ, развенчивающие те или иные ценности и принципы советского общества, с удвоенной силой били по детскому и молодежному движению.

Вся пионерская жизнь предполагала не только политическую направленность, общественно полезную деятельность, но также самоуправление, романтическую игру, а всё это подменялось однообразными, заорганизованными, парадными кампаниями. Ни потребности, ни интересы детей, ни национальные и региональные особенности не учитывались. А самое главное, статус пионерской организации в обществе, ее место среди других общественных организаций, а также конституционные, правовые и другие гарантии отсутствовали. Пионерская организация не реализовала воспитательный потенциал как самостоятельная общественная организация.



В августе 1987 г. в «Артеке» состоялся IX Всесоюзный слет пионеров, который собирался как высший орган самоуправления, была сделана попытка, опираясь на самих членов пионерской организации, наметить пути решения острых проблем детского движения. Впервые делегации не назначались, а формировались путем открытых выборов, впервые

документ, принятый на слете, имел статус решения, причем это решение рождалось в горячих дискуссиях, принималось самими делегатами, а специальная группа анализа обобщала наиболее интересные предложения.



По итогам слета ЦК ВЛКСМ принял специальное постановление. ЦК ВЛКСМ поручил комитетам ВЛКСМ, советам пионерской организации проанализировать сущность и основные направления поиска новых подходов к определению современного содержания деятельности пионерских отрядов, провести эксперимент по исследованию новых видов организационных структур в пионерских организациях, обеспечить реализацию на практике предложений делегатов слета.

После слёта робко наметились 2 варианта поиска выхода из кризиса пионерской организации. Первое направление:

выход из кризиса через использование опыта 20-х годов. Второе — предательское — полный отказ от прошлого наследия, исторического опыта пионерской организации, внедрение в нее опыта и практики российского и зарубежного скаутинга.

В мае 1988 г. впервые состоялся совместный Пленум ЦК ВЛКСМ и Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации. После острых дискуссий победила установка на сохранение детской коммунистической организации, при максимальном реформировании её структур. Впервые указывалось на то, что это должна быть самостоятельная коммунистическая организация детей со взрослыми, со своим уставом, своей материальной базой, бюджетом, системой подготовки кадров. Причём она должна развиваться на своей собственной основе, но при активной помощи всего коммунистического общества. Однако эти предложения не были воплощены в жизни.

Высшей точки процесс распада пионерии достиг в 1990 году — носить пионерский галстук в части общества считалось позорным и неприличным. Массовый выход из пионеров стал результатом подобной политики. Всё советское объявлялось вредным и недостойным для использования в новых общественно-исторических условиях. Окончательно же пионерское движение в старом виде прекратило свое существование осенью 1991 года, в связи с распадом единого государства.

Для современного (постпионерского) этапа в развитии детского движения характерно разнообразие видов общественных объединений и, соответственно, разнообразие целей и программ деятельности объединений; их ориентированность на общечеловеческие и национальные ценности; отказ от жестких возрастных границ участников общественных сообществ; расширений базы функционирования объединений (в социально-культурной сфере, сфере патриотического воспитания) помимо системы образования и пр.

Особенность этого периода в развитии детского движения в России – коренная смена законодательной основы деятельности детских объединений. На смену постановлениям, регулирующим деятельность детских организаций и объединений, приходят государственные акты о поддержке детского движения в России. Среди них: федеральный закон "Об общественных объединениях" от 19.05.1995 № 82-ФЗ, федеральный закон «О государственной поддержке молодёжных и детских общественных объединений от 28.06.1995 № 98-ФЗ.

История современного детского движения доказывает, что несмотря на распад пионерской организации Советского Союза, её идеи, опыт функционирования активно используется в деятельности разнообразных детских сообществ.

МЕЖДУНАРОДАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «СОЮЗ ПИОНЕРСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ – ФЕДЕРАЦИЯ ДЕТСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ» (СПО-ДФО)



СПО-ДФО был создан 1 октября 1990 года детьми и взрослыми — делегатами X Всесоюзного пионерского слета в Международном детском центре «Артек» и зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации. СПО-ДФО — правопреемник Всесоюзной пионерской организации, но в обновлённом детском объединении многое изменилось. Отказавшись от диктатуры взрослых в детских объединениях, от единообразия взглядов и мнений, от обсуждения товарищей в разных формах, новые детские организации — члены СПО-ДФО взяли из опыта пионерской организации творчество и инициативу, заботу старших о младших, милосердие и заботу об окружающих, коллективную творческую деятельность. СПО-ДФО активно использует и укрепляет международные связи, возникшие за многолетнюю историю пионерской организации, гордится именами детей и педагогов, создававших историю отечественного и международного детского движения.

СПО-ДФО — это международная общественная организация, которая объединяет юридические лица - детские общественные организации, союзы, ассоциации и другие общественные объединения, созданные с участием детей или в их интересах. По данным на середину 2007 года членами организаций, входящих в СПО-ДФО, входило более 4,5 млн чел.



Девиз СПО-ФДО: «За Родину, Добро и Справедливость!».

Деятельность СПО-ФДО основывается на *принципах добровольности, равноправия, самоуправления, законности и является гласной, а информация о его Уставе и программных документах общедоступной.*

СПО-ФДО стремится создать благоприятные условия для реализации интересов, потребностей детей и детских проектов, познания детьми окружающего мира, воспитания гражданина своей страны и мирового демократического сообщества, защиты прав и интересов детей и детских организаций, укрепления межнациональных и международных связей.

СПО-ФДО помогает детям ориентироваться в современных условиях, трудиться так, чтобы было не только интересно, но и выгодно каждому человеку и обществу; жить в обществе на демократических основах; сочетать добро и справедливость, милосердие и гуманность с уважением к каждому члену организации.

Основные цели СПО-ФДО:

- помогать ребенку познавать и улучшать окружающий мир, развивать свои способности, стать достойным гражданином своей страны и мирового демократического сообщества;
- развивать детское движение гуманистической направленности в интересах детей и общества, укреплять межнациональные и международные связи, оказывать всестороннюю помощь и поддержку членам СПО-ФДО;
- способствовать включению членов детских общественных объединений в реальные социально значимые отношения.

Основные задачи СПО-ФДО:

- привлечение внимания общества к проблемам детского движения, пропаганда целей и задач СПО-ФДО;
- определение приоритетов детских интересов и реализация их на практике,
- объединение членов СПО-ФДО на основе общих программ и проектов,
- вовлечение детских общественных объединений в члены СПО-ФДО;
- развитие связей и сотрудничества членов СПО-ФДО с детскими объединениями других государств, осуществление международных программ, установление в соответствии с действующим законодательством контактов с аналогичными национальными и международными общественными объединениями;
- проведение в установленном порядке конференций, семинаров, учебных, оздоровительных, спортивных и иных массовых мероприятий, связанных с деятельностью СПО-ФДО;
- изготовление и распространение учебных, методических и информационных материалов в помощь членам СПО-ФДО;

- осуществление по согласованию с членами СПО-ФДО подготовки и переподготовки их кадров; выработка предложений в адрес государственных органов, общественных объединений по различным аспектам детского движения;
- участие в подготовке и обсуждении проектов решений органов государственной власти и органов местного самоуправления, касающихся актуальных проблем детского движения, в порядке и объеме, предусмотренном действующим законодательством;
- содействие в реализации межгосударственных соглашений по вопросам, касающимся детей; взаимодействие с другими учреждениями, организациями и предприятиями, общественными объединениями, некоммерческими организациями и гражданами, не являющимися членами СПО-ФДО; оказание социальной, юридической и иной помощи общественным объединениям - членам СПО-ФДО.

Высшим руководящим органом СПО-ФДО является Ассамблея СПО-ФДО, которая собирается не реже одного раза в три года. Решение о созыве Ассамблеи принимает Совет СПО-ФДО, он же определяет норму представительства и порядок избрания делегатов.

Детские организации, входящие в СПО-ФДО, осуществляют свою деятельность на основе программно-вариативного подхода по следующим направлениям, среди которых:

I. *Формирование готовности к участию в социально-экономических отношениях.* Программа «Хочу делать свое дело».

II. *Формирование готовности к участию в политических отношениях.* Программа «Школа демократической культуры».

III. *Формирование духовных и нравственных ценностей.* Программа «Мир красотой спасется». В рамках этого направления реализуются: программы «Древо жизни», «Экология и дети», «Золотая игра», а также программы «Лидер», «Школа социального успеха (Я сам)».

IV. *Социальная защита детей и подростков.* Программа «Детский орден милосердия» и др.

Таким образом, программно-вариативный подход позволяет каждой детской организации выбрать ту программу, которая отвечает интересам, проблемам детей. Степень разработанности программ различна, поэтому региональные и первичные организации, опираясь на центральные идеи, могут разрабатывать их в значимом для них направлении. Позитивно то, что программы ориентированы на различные категории детей и на сотрудничество с другими социальными институтами.

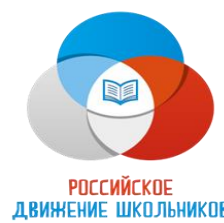
ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ – НАСЛЕДНИКИ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

В поле современного детского движения исследователи выделяют различные детские объединения и условно их разделяют на группы по направлениям деятельности: *пионерские; скаутские; историко-культурные и туристическо-краеведческие; военно-патриотические; экологические; социально-реабилитационные и волонтерские, а также объединения профессиональной подготовки, религиозные детские объединения.* Кроме того, в поле детского движения специалисты выделяют спортивные детские общественные объединения, объединения досугового характера (самодетельные кружки по интересам, клубы общения, любителей современной музыки и др.), а также временные общественные объединения, создаваемые для участия детей в международных, федеральных, региональных программах социально-образовательного содержания.

Детская общественная организация – это добровольное самодеятельное и самоуправляемое объединение детей и взрослых, созданное для совместной деятельности на основе общих целей и интересов.

В современной России продолжает расти число детских и молодёжных общественных организаций. Приведём конкретные примеры действующих в России организаций.

По территориальному охвату можно исследователи выделяют общероссийские, межрегиональные, региональные и местные объединения. Местные организации, как правило, входят в состав организаций большего масштаба функционирования.



- СПО-ФДО «Союз пионерских организаций — Федерация детских организаций», созданный в 1990 году, являющийся правопреемником Пионерской организации Советского Союза.

- Общероссийская общественная организация «Детские и молодёжные социальные инициативы (ДИМСИ)». Создана в 1995 году.

- Общероссийская детская общественная организация "Малая академия наук «Интеллект будущего». Создана в 1995 году. Имеет отделения в 57 субъектах РФ.

- Российское движение школьников (с 2015 г.). 29 октября 2015 года Президентом Российской Федерации подписан указ № 536 "О создании

Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» и др.

Юнармия — всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение (ВВПОД), созданное в январе и зарегистрированное 29 июля 2016 года. Соучредителями движения являются: ДОСААФ России, Ветеранская общественная организация Вооружённых сил России, ЦСКА (в лице его заместителя Светланы Хоркиной), а также Валентина Терешкова и Валерий Востротин. Эти детские (молодёжные) общественные организации являются наследниками пионерской организации Советского Союза, поскольку,

во-первых, при разных идеологических основах, их участники, тем не менее, ориентированы на деятельность, связанную с оказанием посильной помощи государству, обществу, людям, с улучшением жизни, в том числе, с помощью природе;

во-вторых, в их функционировании активно используется богатый опыт, накопленный пионерскими отрядами, дружинами за длительную историю существования пионерской организации, выражающийся в проведении интересных дел, акций;

в-третьих, детьми — членами современных детских общественных объединений и организаций используется творческое наследие пионерии (фильмы, книги, песни);

в-четвёртых, члены современных детских общественных объединений и сегодня посещают пионерские лагеря всесоюзного, российского, регионального значения, а это сохранившаяся и преобразённая инфраструктура пионерии.

В поле детского движения действуют в настоящее время и скаутские организации — наследники тех скаутских объединений, которые существовали в нашей стране ещё до революции, опыт которых востребовала пионерская организация ещё на заре её становления. Затем, после революционных событий 1917 года, скаутские организации по политическим причинам не могли действовать в нашей стране, они продолжили работу за рубежом.



Организация российских юных разведчиков (ОРЮР) — российская неполитическая общественная скаутская организация, первоначально созданная в 1945 году за пределами СССР. В августе 1990 года в России был проведён первый лагерь ОРЮР в селе Горелец Костромской области, по благословению епископа Костромского и Галичского Александра. В 1992 году были официально открыты российские отделы ОРЮР. В 1993 году был зарегистрирован Устав ОРЮР в России. Деятельность ОРЮР была благословлена Патриархом Московским и Всея Руси Алексием II.

*Ленькова Елена,
ученица 11 В класса,
Гимназии № 15 города Костромы*

СОВРЕМЕННЫЕ ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ В КОСТРОМЕ

В 90-е годы XX и в самом начале XXI в. в Костроме существовало примерно 3-4- детских общественных объединения, одним из которых, было объединение, действовавшее на базе школы № 32 под руководством Людмилы Александровны Лукьяновой. Оно напрямую входило в *Федерацию детских и подростковых объединений Костромской области* (ФДПО), которая была зарегистрирована в 1993 г. На 1 января 2002 г. в организации насчитывалось 28 структурных подразделений в районах области с общим количеством 20887 человек (Областной реестр молодёжных и детских общественных объединений, пользующихся государственной поддержкой, 2002 г.). *Федерация детских и подростковых объединений Костромской области* была создана на слёте актива Костромской области в лагере «Соколёнок» в августе 1993 г.

В современных условиях ФДПО – это крупная областная детская общественная организация, которая включает 25 районных общественных объединений, а это 25 тысяч мальчишек, девчонок и их старших друзей. Девиз ФДПО: «За Родину, Добро и Справедливость!».



ФДПО Костромской области является субъектом (коллективным членом) СПО-ФДО - Международного союза детских общественных объединений «Союз пионерских организаций – Федерация детских организаций», в который входят детские общественные организации, союзы, ассоциации и другие общественные объединения, созданные с участием детей или в их интересах на территории России и за рубежом.

У организации в настоящее время есть: свой лагерь детского актива «Соколёнок», которому уже более 40 лет; сложившаяся кадровая база в районах области и система повышения квалификации взрослых лидеров детских общественных организаций и объединений; свой информационно – методический центр в Костромском областном «Дворце творчества»; педагогическая команда молодых профессионалов «Товарищ»; детский штаб активистов организации «Лидер».

Многие общественные объединения, действующие на базе общеобразовательных организаций г. Костромы, участвуют в мероприятиях, акциях, событиях, которые организуются ФДПО.

Если в конце XX в. – самом начале XXI вв. детские общественные объединения существовали только в 4 общеобразовательных учреждениях г. Костромы, в 2003 г. – в 9, то к 2005 г., по официальным данным Управления образования Администрации г. Костромы, количество детских общественных объединений в системе образования сократилось до 4, а детско-ветеранских объединений насчитывалось уже 18. В 2007 г. это соотношение изменилось в сторону увеличения количества ДВО (соответственно 38 к 2). К 2010 г. в общеобразовательных организациях действовало 40 детско-ветеранских

объединений, часть из которых была создана на базе ранее существовавших детских общественных объединений (см. табл. № 1). Пик создания ДВО в г. Костроме пришелся на 2003 – 2007 гг.

В период подготовки к празднованию 60-летия Победы (2005 г.) во всех регионах страны начали создаваться военно-патриотические детские объединения. В Костромской области широкому распространению подобных объединений способствовала исключительная заинтересованность в их создании и активная позиция ветеранов Великой Отечественной войны. Детско-патриотические объединения по инициативе членов ветеранских организаций стали называться *«детско-ветеранскими объединениями»*. Количество учащихся, являвшихся участниками детских общественных и детско-ветеранских объединений, увеличилось в три раза с 3400 до 9636 чел., т.е. с 13% от общего количества детей школьного возраста до 42%. Развитие детско-ветеранских объединений стало специфической особенностью Костромской области, поскольку в других регионах подобных объединений практически не существовало.

Взрослые члены формирований – это представители педагогических коллективов образовательных учреждений, ветераны войны и труда, ветераны педагогического труда, ветераны, проживающие в микрорайоне школы (возраст ветеранов – до 80 лет и старше), родители учащихся. Большинство ветеранов – это гости ребят на праздничных мероприятиях, посвященных значимым датам истории Отечества, другая часть ветеранов (немногочисленная) – это активные члены объединений. Приоритетными направлениями деятельности в большинстве ДВО являлись: патриотическое, поисково-краеведческое, волонтерское, тимуровское. Деятельность детско-ветеранских объединений имела приоритетно социально-значимую направленность.

К 2007 г. наиболее актуальными проблемами развития детского движения в г. Костроме были слабое развитие общественной составляющей в жизнедеятельности ДВО и разобщенность формирований. Практическим воплощением решения была совместная с детьми разработка первого городского социального проекта «Добрый и чистый город», который был реализован в 2008-2009 уч.г. , в 2009-2010 уч.г. – «Наш позывной – Победа!», посвященный 65-летию Победы народа в Великой отечественной войне, в 2010-2011 уч. г. «Идем в ногу со временем: Гагаринские высоты!», посвященный 50-летию полета в космос Ю.А. Гагарина, в 2011-2012 – проект «Древний город нам дарован», посвященный 860-летию Костромы.

В рамках детского городского проекта в 2009-2010 уч.г. были проведены: общий сбор-старт лидеров ДОО и ДВО «Для добрых дел объединяйтесь!»; традиционная операция «ОГО!» или «Объединение в гостях у объединения!», которая в том учебном году имела особый вектор реализации и потому получила еще одно название «Песенные хроники войны»; интеллектуально-творческая, спортивно-просветительская, военно-патриотическая маршрутная игра «Дорогами Памяти», в которой соревновались команды ДВО округов; информационно-рекламная акция

«Победителям – слава!», в ходе которой были изготовлены рекламные плакаты, размещенные в период праздничных торжеств в магазинах города; послевоенная почта мира «Память жива... Победа важна... Она одна на всех – живых и павших!», во время которой были написаны письма-обращения в форме треугольников к костромичам с просьбой поздравить ветеранов в День Победы (акция проводилась одновременно во всех округах в микрорайонах образовательных учреждений, а раньше – на Сусанинской площади города); акция «Равнение на ветеранов» для спортивных команд детско-ветеранских объединений, в ходе которой проводилось торжественное поздравление ветеранов, возложение цветов к Памятнику труженикам тыла, а также конкурс фитнес-программ «О, спорт! Ты – красота, здоровье, мир!». Надежными партнерами детско-ветеранских объединений являлись ветеранские организации города, факультет физической культуры КГУ им. Н.А. Некрасова. В рамках проектов были апробированы разнообразные формы дел, акций, мероприятий. Например, акция «МЧС» или «Мы от чистого сердца поздравляем ветеранов», фестиваль душевно-патриотической песни для ветеранов «Течёт река Волга», окружные социальные проекты и т.д.

Особое значение имели для развития детско-ветеранского движения в Костроме общие сборы 9 ноября 2011 г и 28 ноября 2012 г., гражданский форум лидеров и участников детско-ветеранских объединений общеобразовательных учреждений города Костромы «Взрослые и дети: мы вместе строим будущее Костромы» 18 апреля 2012., в котором участвовали депутаты Костромской областной Думы, представители Комитета образования, культуры, спорта и работы с молодёжью администрации города Костромы и другие гости.

На торжественном сборе 9 ноября 2011 г. был только и не столько подведён итог деятельности объединений в 2010-2011 уч.г., а по сути, состоялось объединение всех детско-ветеранских объединений в единое движение. Тогда были выбраны и утверждены название движения «Память сердца», девиз «Россия, мужество и честь! Герои были, будут, есть!», а также эмблема движения. Впервые прозвучал гимн ДВО города. Приведём слова последнего куплета и припева гимна: «Мы наследники славных героев, С ветеранами в общем строю. Поколение NEXТ обещает: «Постоим за свою Кострому!». Припев: Мы – команды активных и дерзких, В унисон бьются наши сердца, Мы делами восславим Россию, Пусть живет и цветет Кострома».



Однако на волне оптимизации системы образования, сокращения педагогических кадров детское движение стало локализоваться, а на новом этапе развития ДВО города начали самостоятельно развивать свои контакты с различными структурами власти, общественными организациями.

В Костромской области с 1991 года действует *Костромская областная организация общероссийской общественной организации «Российский Союз*

Молодежи» (КОООО). РСМ имеет свои представительства в 75 субъектах РФ и реализует более 20 всероссийских и 200 региональных программ, в которых участвует более 1 млн. человек. В 17 муниципальных образованиях Костромской области членами организации являются более 2000 молодых людей. Ежегодно более 20000 человек принимают участие в программах, проектах и мероприятиях КООО РСМ.



Российский Союз Молодёжи – самая массовая негосударственная, неполитическая, некоммерческая молодёжная организация России, главная цель которой – помочь молодому человеку найти своё место в жизни, самореализоваться, раскрыться как многогранной личности.

В Российском Союзе Молодежи шутят: РСМ старше Российской Федерации на две недели. По документам так и выходит: День Независимости России отмечают 12 июня, а день рождения РСМ – 31 мая 1990 года.

Цели организации: разработка, реализация программ и проектов в сфере работы с молодежью, её поддержка в нравственном, духовном, физическом развитии; разработка, апробация, внедрение и распространение социальных технологий в сфере интеллектуально-творческой и педагогической деятельности; организация и проведение фестивалей, лагерей, просветительских и обучающих мероприятий; организация и проведение мероприятий по развитию физической культуры и спорта; пропаганда здорового образа жизни; развитие туризма.

Российский Союз Молодежи реализует около 20 общероссийских и более 200 межрегиональных программ и проектов для всех категорий молодежи: школьников, студентов, работающей молодежи, молодых военнослужащих, предпринимателей. Среди них: «Патриот и гражданин», «Студент года», «Мы вместе!», «Пространство развития», «Корпус общественных наблюдателей РСМ», «Молодые Патриоты», «Мы вместе - Кострома!», «Школа актива КООО РСМ», Областной конкурс «Арт-Профи Форум», Областной конкурс «Смотр Молодёжного Самоуправления», Областной фестиваль «Студенческая весна», Костромская Лига КВН, Костромская Юниор-Лига КВН, Клуб интеллектуальных игр РСМ, Клуб исторических танцев и ролевых игр «Отражение», Областной лагерь актива «Академгородок», добровольческая программа «Вектор» и др.

С 1998 года в городе Костроме осуществляет свою работу *городская молодежная общественная организация «МЫ»*. Одно из основных направлений – повышение информированности молодежи, социальный маркетинг общественных объединений и проектов. В активе организации: телепроекты «Русские горки», «Команда мечты»; радиопередача «Старший класс»; смены «Факультет журналистики», фестиваль социальной рекламы «Новый день» и многое другое.

В настоящее время организация осуществляет проект создания и работы городского молодежного социального коммуникационного бюро. В

рамках проекта будут реализованы следующие направления работы: создание творческого молодежного объединения, проведение обучающих занятий, мастер-классов, формирование актива проекта (возраст участников 14-18 лет); создание и размещение в образовательных учреждениях города информационных стендов с важной социальной информацией, открытие социального дизайн-бюро для социально-ориентированных НКО и молодежных инициативных групп, с предоставлением доступа к дешевой и качественной полиграфии; создание и выход на радиоканале «Радио ВАНЯ. Кострома» молодежной программы с обзором событий города; проведение конкурса «Активное продвижение» для социально-ориентированных НКО и гражданских активистов, по разработке и поддержке проектов социального продвижения проектов, имиджа общественных объединений, социальной рекламы; создание и ведение в интернете и социальных сетях обзоров, видеообзоров молодежной жизни и др.

Новым стимулом для развития детских общественных объединений стало их включение в дела и акции «Российского движения школьников», созданного 29 октября 2015 года Указом Президента Российской Федерации В.В. Путина. РДШ работает на основе самоуправления, равноправия, добровольного участия, гласности и законности. Эмблема РДШ



состоит из трёх пересекающихся кругов цвета российского триколора. Их пересечение символизирует единство подхода к развитию и деятельности РДШ. В центре эмблемы, внутри пересечения, находится книга – символ знаний.

28 марта 2016 г. в Москве состоялся первый, учредительный съезд Российского движения школьников. Основные направления деятельности: военно-патриотическое, информационно-медийное, личностное развитие, гражданская активность. В ходе работы съезда были определены основные четыре направления работы новой организации: военно-патриотическое, информационно-медийное, личностное развитие, гражданская активность. Согласно уставу, членами организации могут на добровольной основе стать лица, достигшие 8-летнего возраста, а также общественные объединения.

С 1 сентября 2016 года в 11 школах Костромской области в пилотном режиме начали работать *отделения общероссийской общественно – государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»*. С 2017 г во всех школах города и области образованы первичные отделения Российского движения школьников. Координатором регионального отделения Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» является Дмитрий Владимирович Фираго. Он же является председателем

Костромской областной общественной организации «Федерация детских и подростковых объединений Костромской области».

С 13 по 16 декабря 2019 г. проходил IV Зимний Фестиваль общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» в Москве, где собралось около двух тысяч человек из 85 регионов страны. Костромскую область на фестивале представляли 17 активистов регионального отделения РДШ.

В День рождения РДШ ежегодно награждаются самые активные участники движения. Так, Гимназия № 33 города Костромы вошла в 50 лучших российских школ рейтинга РДШ.

В январе 2016 года по инициативе министра обороны РФ Сергея Шойгу в России создано всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение «Юнармия» (ВВПОД). Юнармейское движение зародилось ещё в 1990 году на основе детско-юношеской добровольной общественной организации «Движения юных патриотов» (ДЮП), которая была образована путём объединения участников военно-спортивных игр «Зарница», «Орлёнок», «Гайдаровец», постов у Вечного огня Славы, военно-патриотических клубов и других. Девиз организации звучал так: «Во славу Отечества!». 28 мая 2016 года был утверждён устав, 29 июля движение получило государственную регистрацию, и с этого момента организация получила свой флаг, эмблему, и зарегистрировано как юридическое лицо. А 1 сентября 2016 года организация официально начала свою работу.



В Костромской области создан штаб местного отделения Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия». Местное отделение представляют и объединения, созданные в образовательных учреждениях Костромы.

В Костроме и области действуют сегодня *скаутские отряды*. Свое начало скаутское движение берет в начале XX века. Изначально скауты работали связистами в организациях военного ведомства, несли строевую службу, участвовали в субботниках, помогали на сельхозработах, участвовали в борьбе с беспризорностью, собирали средства голодающим губерниям, работали в санитарных поездах. Днём рождения современного Русского Союза Скаутов (РСС) считается ноябрь 1993 года. В Союзе разработана система профессиональной подготовки скаутов. Причём, если у младших скаутов полезные навыки приобретаются в процессе игры, то старших готовят к вполне «серьёзным» специальностям - спасатель, эколог, связист, бизнесмен. Скаутинг учит оптимизму, социальному творчеству и терпимости, сознательной дисциплине. Учит, что самыми дорогими для человека являются дружба, товарищество, братство, и обязательно – чувство милосердия.

Лучшие традиции скаутов продолжает развивать организация *Российских Юных Разведчиков "ОРЮР"*, старейшая детско-юношеская организация России, которая берет свое начало от первого звена юных

разведчиков, основанного в 1909 г. О.И. Пантюховым в Павловске. Она возрождена в России в начале 90-х годов XX века.

В августе 1990 года в России был проведён первый лагерь ОРЮР в селе Горелец Костромской области, по благословению епископа Костромского и Галичского Александра. В лагере были утренние и вечерние молитвы, и некоторые участники даже приняли крещение. 15 — 17 ноября того же года в Москве прошёл Учредительный съезд российских скаутов с участием представителей ОРЮР, в том числе Олега Олеговича Пантюхова (сын Олега Ивановича Пантюхова). В 1992 году были официально открыты российские отделы ОРЮР. В 1993 году был зарегистрирован Устав ОРЮР в России. В 1996 году организация в России стала полностью автономна и выбрала свои верховные органы управления. В различных регионах России действуют более 150 ее отрядов. Кроме того, ОРЮР продолжает действовать как в ближнем, так и в дальнем зарубежье (Литва, Латвия, Украина, Германия, Франция, Швеция, США, Австралия и др.), помогая русским людям в этих странах сохранять русский язык и культуру. Патриарх Московский и всея Руси Алексей II, ещё в 1998 году, призывал оказывать организации «всемерную поддержку...».

Сводный отряд св. кн. Александра Невского в Костроме действует на территории храма Воскресения на Дебре и наряду с отрядами Иванова, Волгореченска, Шуи, Ярославля и Рыбинска входит в Верхневолжский отдел организации.

Дружина "Кострома" была сформирована в 1996 году и входит в состав Центрального отдела ОРЮР. Действует на территории Костромской области и объединяет более сотни мальчишек и девчонок. В состав дружины входят 4 отряда и одна стая волчат.



Цель ОРЮР — воспитание духовно и физически здоровой личности, способной успешно действовать в современном мире. В достижении этой цели Организация основывается на христианском миропонимании и приверженности к историческим ценностям русской культуры.

ОРЮР — это дух приключений и жизнь в природе. Это воспитание лидерства и умение ладить с другими. Практические навыки и высокие идеалы. Это радость общения и причастность к чему-то Большому и Прекрасному. Это лагеря и походы, игры и песни, парады и добрые дела. Это педагогический опыт, проверенный более чем 100-летней историей.

Возрождение детского общественного движения в Костроме началось в 2018 году. На рабочих сборах членов детских общественных объединений в общеобразовательных учреждениях города обсуждалось «Обращения заместителей директоров общеобразовательных организаций по воспитательной работе, участников детско-ветеранского движения 2007-



2012 годов к детям – членам детских общественных, детско-ветеранских, юнармейских объединений, объединений РДШ, действующих на базе общеобразовательных учреждений г. Костромы». На этих сборах выбирались представители объединений на городской сбор, который состоялся 14 декабря 2018 г. Доме детского творчества «Жемчужина». На этом сборе ребятами и взрослыми было принято единогласное решение о возрождении детского общественного движения в Костроме, были поставлены вопросы организационного строительства и функционирования.

На II сборе городского детского общественного движения школьников города Костромы «#Костромаобъединяйся!» 25 января 2019 года в муниципальном автономном общеобразовательном учреждении г. Костромы «Лицей № 20» присутствовали руководители общественных объединений и 120 членов разных школьных общественных объединений (юных инспекторов дорожного движения, юных экологов, пожарных, спасателей, отделения Юнармии, Российского движения школьников, детско-ветеранских объединений и других сообществ). В повестке дня стояли вопросы по выбору названия и эмблемы движения, обсуждался план мероприятий и акций, вносились дополнения и исправления в проект Положения о создании детского объединения. Кроме того, были проведены выборы актива движения.

Путем голосования было выбрано название – «Дети города 44», утверждены эмблема, в качестве гимна признан гимн, который исполняли ещё участники общественного движения в 2007-2012 годах. Главными названы проекты: «Детская площадь», «3D – Дети Дарят Добро», «75 добрых дел», посвященные Победе в ВОВ, «Театральная волна», посвященная Году театра в России.

Детское общественное движение школьников города Костромы «#Детигорода44» открывает возможности всем участникам для самовыражения, самореализации, содействует формированию социального опыта участников, включению членов движения в позитивную социальную деятельность на основе общечеловеческих и национальных ценностей.



В 2020-2021 учебном году уже состоялись выездные сборы актива Движения, конкурс школьных команд «Мы – команда», торжественный сбор актива движения, посвященный его 3хлетию. В перспективе у ребят важные

социальные акции: торжественная акция к Дню Победы «Память жива. Победа важна. Она одна на всех – живых и павших!», акция «Сверстник – сверстнику», акции в помощь животным «Дай лапу друг!», в международном Дне добровольца. Участники детского общественного движения школьников города Костромы «#Детигорода44» могут внести свой вклад в реализацию информационного проекта «Улицы моего города», приобрести важные компетенции в профориентационном тренинге «На кого учиться, чтобы быть полезным своему родному городу», принять участие в играх: квест-игре «Здоровье в наших руках», краеведческой игре «Моя Кострома», включиться в торжества, посвящённые 100-летию пионерской организации (увидеть цикл видеосюжетов в рубрике «Гость», в организацию встреч, мероприятий в школах «История пионерии – история страны. Есть у неё продолжение. И это – мы!», войти в состав школьной команды и участвовать в городских отборочной и финальной играх «Листаем страницы истории пионерской организации».

Чтобы об этих удивительных страницах жизни детского движения города, школьной жизни узнали сверстники, родители, представители разных социальных структур и организаций каждый участник может отразить масштабную хронику событий в информационных сообщениях в социальной сети ВК, Инстаграм и интернет – странице Движения, на интернет – страницах школ.

Современное общественное движение Костромы – важнейшая часть общественной жизни города, поскольку разнообразные детские сообщества своей социальной деятельностью оказывают не только позитивное влияние на членов объединений, на их гражданское становление, самореализацию, но вносят и реальный, ощутимый вклад в улучшение окружающей жизни, создают будущее Костромы, области, страны с гордым именем «Россия».

**Символы пионерской
организации
(предметы (атрибуты), слова,
ритуалы (действия, церемонии))**

ПИОНЕРСКИЙ ГАЛСТУК

Это красная шейная косынка, завязываемая спереди специальным узлом, символ принадлежности к пионерской организации, символическая частица знамени пионерской организации. Три конца галстука символизируют нерушимую связь трёх поколений: коммунистов, комсомольцев и пионеров.

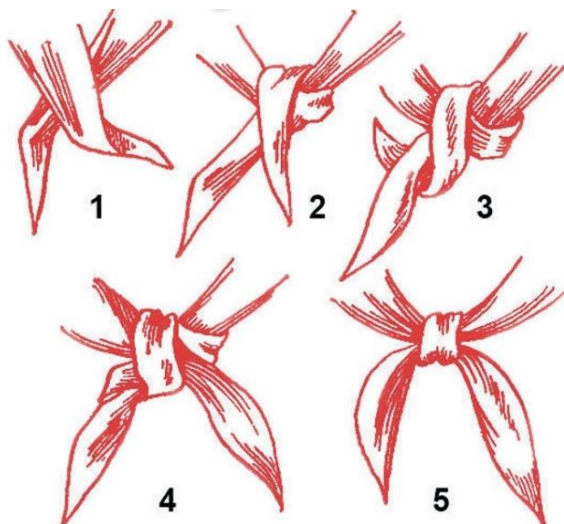


За время своего существования пионерский галстук претерпел ряд изменений. Вначале галстук не завязывался, а скреплялся специальным зажимом, на котором была изображена пионерская символика — костёр на фоне серпа и молота, окружённый надписью «Всегда готов!». Изображение пяти поленьев костра и трёх языков его пламени символизировало пять континентов и Коммунистический интернационал, который должен был зажечь пламя революции на этих континентах. Концы галстука вдевались в проём зажима сверху при раскрытом его фиксаторе, который отклонялся нажатием большого пальца. Придерживая одной рукой концы галстука, другой рукой зажим подтягивали вверх до уровня шеи и, отпустив фиксатор, закрепляли концы галстука.

В связи со сложностью изготовления зажимы не получили по-настоящему массового распространения, и пионерские галстуки уже с момента зарождения в большинстве случаев завязывали специальным узлом.

Специальный узел пионерского галстука был прост в исполнении: дети довольно легко приучались к тому, что нужно делать два раза простой узел так, чтобы правый конец галстука всегда заводился сверху левого (или наоборот).

Пионерские галстуки выпускались различных оттенков красного цвета и из различных тканей. Наиболее массовым был выпуск галстуков красно-оранжевого цвета из ацетатного шёлка. В расправленном состоянии такой галстук представляет собой равнобедренный треугольник с основанием



100 см и высотой 30 см (боковые стороны приблизительно 58,3 см). Массовая модель выпускалась методом горячей обрезки и начинала распускаться по краям через несколько лет ношения. Отстроченные по краям галстуки было сложно купить, отличались они чуть более темным, чем алый, цветом — ближе к красному.

Был период, когда председатели совета дружин носили красные галстуки с жёлтой каймой.

Пионерскому галстуку посвящено множество литературных произведений. Одно из самых известных - одноимённое стихотворение Степана Щипачёва.

Как повяжешь галстук,
Береги его:
Он ведь с красным знаменем
Цвета одного.
А под этим знаменем
В бой идут бойцы,
За отчизну бьются
Братья и отцы.
Как повяжешь галстук,
Ты — светлей лицом...
На скольких ребятах
Он пробит свинцом!..
Пионерский галстук —
Нет его родней!
Он от юной крови
Стал ещё красней.
Как повяжешь галстук,
Береги его:
Он ведь с красным знаменем
Цвета одного.

Всех пионеров той эпохи объединяло одно излюбленное занятие — глажка галстука. Показаться в школе в мятом считалось позором. За это могли настрочить гневную запись в дневнике или того хуже — пристыдив перед всем классом, отправить домой. Способов стирки-глажки галстука было не счесть. С самого утра, не успев протереть глаза, ребята отправлялись в ванную стирать галстук в раковине с мылом и еще мокрым тут же гладили. Пионеры знали: стоит оставить его сушиться естественным способом, потом не разгладишь.

Пионеры ГДР носили пионерский галстук синего цвета. Пионеры из Демократической Республики Афганистан носили галстук с трёхцветной каймой (цвета национального флага: чёрный, красный, зелёный). Пионеры из Белоруссии - двухцветный галстук (цвета национального флага: красный, зелёный). Галстук во времена СССР носился не только в школе, но и в пионерском лагере. При закрытии смен был распространен детский обычай писать на галстуках шариковой ручкой почтовые адреса и прочие пожелания своим товарищам (эта традиция осталась и теперь, только расписывают футболки или рюкзаки). В школу такой галстук уже не надевали.



ПИОНЕРСКОЕ ЗНАМЯ



Пионерское знамя - главный коллективный символ пионерской организации, символ чести и сплоченности пионеров, их верности пионерским традициям, идеям Пионерства.

Цвет пионерского знамени и флага - красный, как и цвет государственного флага СССР, партийных и комсомольских знамен. Считалось, что красный цвет - цвет крови, пролитой старшими поколениями борцов в дни революции, в суровых битвах за свободу и независимость нашей страны. Каждой дружине принадлежало свое пионерское знамя.

Красные пионерские знамена хранились в пионерской комнате. Они выносились на сборах отрядов и дружин, торжественных линейках, а знамя Всесоюзной пионерской организации - на Всесоюзных пионерских слетах, парадах пионеров на Красной площади, международных детских фестивалях в нашей стране. Равняться на знамя и флаг — значит всегда и во всем оправдывать высокое звание юного ленинца.

Знамя пионерской организации представляет собой прямоугольное полотнище размером 100см x 80см, обрамленное бахромой. На лицевой стороне в центре помещена эмблема пионерской организации, над которой вышит призыв «К борьбе за Родину, Добро и Справедливость будь готов!». Пионерское знамя крепится на древке. Размер древка знамени 2м 20см вместе с наконечником.

Знамя во все времена представляло собой память вековой борьбы русского народа за свое свободное будущее. С красным флагом вышел Дмитрий Донской на Куликово поле, с красным флагом поднималось народное ополчение, красного цвета – Знамя Победы. Красное знамя – это и напоминание о пролитой крови самих пионеров. Красное знамя – это знамя цвета пылающего костра, цвета жизнеутверждения и красоты.

ОТРЯДНЫЙ ФЛАГ



Отрядный флаг – это символ чести и сплоченности пионеров, он является знаком принадлежности пионеров к конкретному отряду. Отрядный флаг – полотнище красного цвета прямоугольной формы размером 45х60см. На лицевой стороне эмблема пионерской организации. Высота древка флага 1м 50см.

С отрядным флагом выходят на отрядные и дружинные линейки. При построении флаговый занимает место на правом фланге первого звена. На марше – идет впереди отряда, непосредственно за вожатым и председателем Совета отряда.

Отрядный флаг вручается вновь созданному отряду Советом дружины, вожатым. Флаг принимает флаговый данного отряда, который избирается на сборе.

Флаг принимает флаговый данного отряда, который должен уметь выполнять с флагом следующие команды: «Равняйсь», «Смирно», «Вольно», «Шагом марш».

На марше флаговый идет за вожатым отряда и председателем совета отряда. При построении отряда в шеренгу занимает место на правом фланге. Ставит древко флага к правой ноге, поддерживая его правой вытянутой вниз рукой.

По команде «Равняйсь!» флаговый поднимает флаг правой рукой и с помощью левой ставит его на ладонь правой вытянутой вниз руки и зажимает пальцами конец древка, откидывает флаг левой рукой вперед на расстояние согнутой под прямым углом левой руки на уровне плеча. По команде «Смирно!» флаговый с помощью левой руки переводит флаг из наклонного положения в вертикальное у правого плеча и, отняв руку от древка, прижимает её к бедру.

По команде «Вольно!» с помощью левой руки на три счета переводит флаг из положения «смирно» в положение «вольно», левой рукой берет древко на уровень локтя, правой перехватывает древко выше и ставит его к ноге.

При построении отряда флаговый занимает место на правом фланге отряда.





С отрядным флагом пионеры выходят на дружинные и отрядные дела, сборы, линейки, парады, праздники.

Флаг отряда хранится рядом с дружинным знаменем в пионерской комнате.

В пионерской дружине может быть избран постоянный знаменный отряд. В него входят знаменосец дружины, его ассистенты, отрядные флаговые, сводный отряд горнистов и барабанщиков. Быть хранителем знамени дружины – это большая честь, поэтому избирать в знаменный отряд необходимо самых достойных ребят.

ПИОНЕРСКИЙ ЗНАЧОК

19 мая 1922 года - 2-я Всероссийская конференция комсомола приняла решение о повсеместном создании пионерских отрядов.

Прототипом пионерской организации явилось действующее до революции 1917 года движение скаутов. У них взяли униформу с галстуками, барабаны и горны, костры и т.д.

Октябрь 1922 года - 5-й Всероссийский съезд русского коммунистического союза молодёжи (РКСМ) постановил объединить все пионерские отряды, организованные в разных городах России, в детскую коммунистическую организацию "Юные пионеры имени Спартака". С 1924 года организация детей и подростков стала носить имя лидера революции В.И. Ленина. В ней действовали свои законы, иерархия, появились знамёна и значок пионера! Организация, готовящая мальчишек и девчонок к вступлению во взрослую жизнь, набирала мощь.

На сегодняшний день история пионерского значка насчитывает уже почти столетие. Сейчас уже никто не пользуется этим атрибутом, однако в свое время без него жизнь школьника превращалась в настоящее испытание. Это был не просто отличительный значок школьника, это было почетное звание пионера, которое каждый стремился носить с гордостью и честью и ни в коем случае не запятнать, и не опорочить.

Сейчас пионерские значки уже стали историей, но старшее поколение хорошо знакомо как с самим этим предметом, так и с его историей и традициями. Значок с течением времени дорабатывался и видоизменялся.

Сведения о самом первом пионерском значке очень скудны; предположительно, на нём был изображён пионерский костёр.

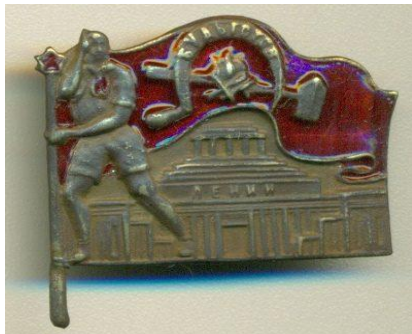


Впервые значки появились в 1922 году. Их внешний вид существенно отличался от советских экземпляров, которые помнят современники.

В апреле 1923 года рабочие завода «Автопринадлежность» в Замоскворечье на свои средства изготовили 1000 пионерских значков нового оформления к празднику 1 Мая по эскизу пионеров и комсомольцев. Этот вариант значков включал изображение на фоне развевающегося на ветру знамени пионерского костра из пяти бревен по количеству материков, а также символы преданности пионеров делу рабочих и крестьян — молот и серп с девизом «Будь готов!». Серп вошёл в оформление значков ещё и потому, что уже тогда пионерское движение из городов начало распространяться в деревни и сёла. При изготовлении пионерского значка использовались два металла. В 1923 году было принято решение покрывать значок эмалью ярко-красного цвета.

После смерти вождя в 1924 году оформление значка претерпело серьезные изменения. Пионерские значки с третьим вариантом оформления, который был разработан Центральным комитетом комсомола на основе

эскиза, выигравшего в конкурсе, появились 14 декабря 1925 года. На флагштоке знамени появилась красная пятиконечная звезда. Надпись «Будь готов» заменили на «Всегда готов». Флаг убрали, вместо него знамя стал держать пионер, отдающий пионерский салют на фоне Мавзолея Ленина — символ верности пионеров делу вождя революции. Значок стало принято носить на красном пионерском галстуке.



С 1927 года до, вероятно, 1942 года вместо пионерского значка пионеры носили зажим для галстука, который примерно соответствовал второму варианту оформления значка, датированному 1923 годом, — с пионерским девизом «Будь готов!».

После Первого Всесоюзного пионерского слёта 1929 года на зажиме, а впоследствии на всех значках изображался пионерский девиз «Всегда готов!». Производство значка в таком виде с начала Великой Отечественной войны было прекращено.

15 сентября 1942 года, в годы Великой Отечественной войны, было утверждено Положение о значке. Поскольку весь металл шёл на нужды фронта, положение предписывало пионерам изготавливать значки самостоятельно из подручного материала красного цвета. Значок представлял собой большую красную пятиконечную звезду с пионерским костром в её центре и девизом «Всегда готов!». За основу они брали макет, изданный в газете «Пионерская правда».



Значок приобрёл форму пятиконечной звезды, а вместо металла использовали различные жестяные банки и крышки от консервов. Чтоб значки крепко держались, их пришивали нитками прямо к одежде или галстукам.

21 сентября 1944 года на значке вновь появились серп и молот, а вместо костра — три языка пламени над звездой.

С введением трёх ступеней в пионерской организации, в июне 1958 года, на значке появилось обозначение ступени римской цифрой. Присвоение каждой степени основывалось на результатах показателей по нескольким предметам, изучаемым в школе.



В 1962 году пионерская организация была награждена орденом Ленина. С тех пор значок представлял собой красную пятиконечную звезду с изображением барельефа В. И. Ленина в центре и девизом «Всегда готов!» на орденской ленте, расположенной по диагонали от левого нижнего луча звезды, над звездой — три языка пламени.

В 1972 году в честь своего 50-летия Всесоюзная пионерская организация награждена вторым орденом Ленина. С тех пор девиз «Всегда готов!» был, обрамлён двумя золотыми полосами, обозначающими награждение ВПО СССР двумя орденами Ленина, в остальном дизайн не изменился в течение следующих 30 лет.

Существовала также наградная форма пионерского значка — *пионерский значок «За активную работу»*, имевший форму *пионерского значка*, в нижней части которого, вместо надписи «Всегда готов!», имелась рельефная надпись «*За активную работу*». Такой значок вручался вместе с удостоверением. Им награждались пионеры, которые сочетали академические успехи с активной общественной работой.

В 1982 году, после произошедших в структуре пионерской организации изменений и появления нового звена — *старшие пионеры* (с 13-летнего возраста), для последних был разработан соответствующий значок, сочетающий элементы комсомольского и пионерского. В этом же году был утверждён значок **пионер-инструктор**, который вручался вместе с удостоверением пионеру, освоившему какую-либо пионерскую специальность по итогам обучения на базе пионерской дружины, в Доме пионеров, школе пионерского актива и другого.

После того как Советский Союз распался в 1991 году, его сняли с производства.

ПИОНЕРСКИЙ ГОРН

*Опять трубит встревоженный горнист,
И ты бежишь без усталости куда-то.
Ты — активист, товарищ, активист,
И по тебе равняются ребята.
(А. Щербина)*

Горн произошёл от древних музыкальных и уникальных инструментов, сделанных из рогов животных.

В современное время горн — это медный духовой инструмент. Разновидностью его выступает пионерский горн.

Пионерский горн представляет собой скрученную в 1,5—2 оборота трубку из латуни (с двумя изгибами). Трубка цилиндрическая на $\frac{2}{3}$ длины, затем постепенно расширяется к раструбу. Длина инструмента 52—37 см, масса 0,5—0,4 кг. Пионерские горны производились на фабриках Москвы, Ленинграда и Киева для нужд Всесоюзной пионерской организации.

Пионерский горн — это нечто большее, чем просто музыкальный инструмент. Звуки горна — это призыв к пионерам, к их единению, к их деятельности, направленной на защиту Родины, служению добру, к поиску и утверждению справедливости.



Горнист, барабанищик, знаменная группа школы №29 (1955 г.)

Горн созывал пионеров сигналами: «Слушайте все» (это нужно было для передачи срочной информации или для начала пионерских дел), «Сбор», «На знамя» во время сборов для равнения на знамя), «Походный марш», «На линейку», «Тревога» и другие.

Голос звонкого горна
Не смолкает, зовёт:
«Пионеры, на праздник!
Пионеры, на слёт!»

Горнист отряда — это было ответственное пионерское поручение, он должен был уметь выполнять строевые приемы с горном и подавать сигналы. На пионерской линейке место горниста было на правом фланге, стоя рядом с барабанищиком, в колонне отряда — за флаговым.



Участие пионеров школы №29 в трудовом лагере "Дружба" на базе "Козловы горы" (1960-е г)



Пионерский горн - музейная реликвия (из музея истории школы №29)



Сбор пионерской дружины школы №29 (1955 г)

ПИОНЕРСКИЙ БАРАБАН



*Встань пораньше, встань пораньше
Только утро замаячит у ворот, ты
увидишь,
Ты увидишь, как веселый
барабаник
В руки палочки кленовые берёт.*

*Б. Окуджава «Весёлый
барабаник»*

Каждый советский мальчишка 9-14 лет наверняка мечтал о том, чтобы стать барабаником.

Эта должность была выборной - барабаника избирали советом отряда - и очень почётной. Право быть барабаником надо заслужить активным участием в жизни пионерской жизни отряда, верной дружбой.

Сначала барабан применялся в основном для сопровождения пионерского строя, позже использовался на торжественных линейках, сборах, встречах.

Пионерский барабан имеет более чем 90-летнюю историю. В пионерской организации барабан появился с первых дней её существования. Барабан, как и другие символы пионерии, был заимствован у британских скаутов. Скаутскую структуру, в том числе и атрибуты пионерии — барабан, галстук, горн и др.- пионерам предложил известный скульптор-самоучка, педагог и литератор, бывший секретарь общества «Русский скаут» Иннокентий Николаевич Жуков (1875–1948).

Пионерский барабан состоял из фанерного цилиндрического корпуса, на который с обоих оснований была натянута мембрана (кожа или специальный пластик). Мембрана закреплялась двумя металлическими обручами, а обручи соединялись между собой пятью стяжными винтами, расположенными на равном расстоянии друг от друга.

Обычно по поверхности мембраны с одной стороны барабана, как правило, изнутри натягивались пружины. Во время игры пружины придавали звучанию инструмента легкий, дребезжащий, звонкий оттенок. На корпусе имелось небольшое отверстие для воздуха.

Сам инструмент носили на ремне, перекинутом через левое плечо, а корпус располагали в наклонном (вправо на 45 градусов) положении. Во время торжественного прохождения отряда барабаник левой рукой придерживал барабан, а правой держал обе палочки, сложив головки с рукоятками. Указательный палец должен был вытянут вдоль палочек.



В походном положении барабанщик правой рукой прижимал барабан к правому боку. Палочки находились в петлицах на ремне барабана.

В пионерской линейке барабанщики находились на правом фланге строя, рядом с флаговым или около лагерной мачты — лицом к строю; в колонне отряда — за флаговым; в колонне дружины — за знаменосцем и его ассистентами.

Пока обычные пионеры отдыхали на переменах и по звонку отправлялись домой, барабанщики проводили много часов на репетициях. Барабанщик отряда должен был уметь выполнять строевые приемы, исполнять «Марш», «Дробь». Основные сигналы пионерского барабана подразделялись на два вида: регламентирующие быт («Подъём», «На обед!») и строевые («Слушайте все», «Сбор вожатых»). Команды «Вольно!», «Смирно!», «Равняйся!» в строю и в движении барабанщик выполнял так же, как и все пионеры отряда.

Пионерские марши записывались речёвками для лучшего запоминания. Одна из самых распространённых речёвок «Старый пионерский марш» звучала так:

Старый барабанщик, старый барабанщик,
Старый барабанщик крепко спал,
Он проснулся, перевернулся,
Встал и снова заиграл.

ПИОНЕРСКАЯ ФОРМА

Не менее важной частью пионерской организации, чем её атрибутика, была форма советского пионера.

Как изменялась пионерская форма? Какова её история?

1919 год. Под руководством партийных ячеек при государственных учреждениях и общественных организациях страны возникают первые детские коммунистические объединения. В беседе с детьми на Красной площади в мае того же года В. И. Ленин говорил, что организация детей — лучший путь воспитать коммунаров.

1922 год. Комсомол принимает решение о создании детской коммунистической организации.

Трудное было время. В стране, залечивавшей раны гражданской войны, не хватало топлива, продовольствия, тканей для одежды. Рассматривая фотографию отряда при Смольном, можно заметить, как скромно одеты дети рабочих, пионеры тех далеких лет.



Шел отряд по городу. Впереди трубач под красным знаменем.

С фотографии на нас смотрят первые пионеров Петрограда.

То время нашло свое отражение в работах многих советских художников. На картине Н. Чернышева мы видим девочек в красных галстуках, одна из них в косынке. Символом борьбы и преемственности поколений становится для пионеров красная косынка, которую носили тогда передовые женщины-работницы.

Пионерский галстук, олицетворяющий частицу революционного знамени, первоначально был похож на косынку с четырьмя углами и складывался пополам по диагонали. Позднее его сделали таким, как сейчас, — одинарным и

треугольным по форме.

Шло время, росло число пионерских отрядов в городах и селах. Летом 1925 года первый красногалстучный отряд поселился в палатках пионерского отряда «Артек» на побережье Черного моря. Зазвенели ребячьи голоса. О том, как выглядели первые обитатели лагеря, рассказывает литография художника А. Пахомова.





Вместе с рождением «Артека» родилась и первая пионерская форма.

В 30-е годы это была матроска и пионерский галстук. Некоторое время галстук закреплялся специальным металлическим зажимом, на котором были изображены три символических языка пламени.

Первый пионерский отряд, пионерский лагерь, I Всесоюзный слет пионеров, даже первый детский колхоз — все было впервые в молодой Республике Советов. Неукротимый трудовой энтузиазм первых пятилеток, стремление к знаниям, физическому и духовному совершенству молодого поколения 30-х годов отражены в творчестве А. Дейнеки, Б. Иогансона, А. Самохвалова и других известных мастеров.

Уже после Великой Отечественной войны для пионеров - артековцев неоднократно разрабатывались модели удобной и красивой одежды: белая блуза, шорты василькового цвета для мальчиков и юбочка для девочек.

На основе этой формы в 1966 году создана единая пионерская форма. Ее авторами стали художники-модельеры Вильнюсского Дома моделей: заслуженный деятель искусств Литовской ССР В. Винцевичус и лауреат премии комсомола Литвы О. Винцевичене.

Комплект парадной пионерской формы состоит из белой блузы, серо-голубых шорт (или брюк) для мальчиков, серо-голубых юбок для девочек, пилоток такого же цвета, желтого ремня со специальной металлической пряжкой. На левый рукав блузки прикрепляется шеврон с изображением пионерского значка и знаков различия пионерского актива.

Менялась мода, менялась и пионерская форма. В конце 70-х годов были внесены дополнения с учетом климатических зон страны: для южных районов блуза шилась с коротким рукавом, для северных — с длинным. Менялся цвет пилоток на красный, появляется повседневная и парадная пионерские формы.

В обычные дни форма пионера совпадала со школьной формой, дополнявшейся пионерской символикой — красным галстуком и пионерским значком. В торжественных случаях (праздники, приветствия на партийных и комсомольских форумах, встреча иностранных делегаций и т. п.) надевалась парадная форма, которая включала в себя:



- красные пилотки, пионерские галстуки и значки;
- у мальчиков - форменные белые рубашки с позолоченными пуговицами и нарукавными эмблемами, подпоясанные светло-коричневым ремнем с позолоченной пряжкой, синие брюки и тёмные туфли;
- у девочек — тоже форменные белые рубашки с позолоченными пуговицами и нарукавными эмблемами или просто белые блузки, синие юбки, белые гольфы (в прохладную погоду - белые колготки) и белые туфли;

В регионах с жарким климатом туфли заменялись босоножками, а брюки могли быть заменены шортами, если это не противоречило духу проводимого мероприятия и национальным традициям республики;

На парадной рубашке на левом рукаве над знаком пионерской организации находилась шлёвка (матерчатая полоска), на которой крепились знаки различия пионерской организации — пластиковые красные звёздочки с ушком для пришивания.

Звёздочки были двух размеров и обозначали следующее:

- 1 малая звёздочка — звеньевой, знаменосец отряда, член Совета отряда.
- 2 малые звёздочки — Председатель Совета Отряда, Член Совета Дружины.
- 3 малые звёздочки — Председатель Совета Дружины, Член районного пионерского штаба.
- 4 малые звёздочки — Председатель районного пионерского штаба, Член городского пионерского штаба.
- 1 большая звёздочка — Отрядный вожатый.
- 2 большие звёздочки — Старший пионерский вожатый.
- 3 большие звёздочки — Руководитель районного пионерского штаба, Член Городского Совета пионерской организации.



Повседневная пионерская форма



Парадная пионерская форма: белая рубашка с погончиками и золотыми пуговицами; пионерская эмблема на шевроне

НАРУКАВНЫЕ ЗНАКИ РАЗЛИЧИЯ ПИОНЕРСКОГО АКТИВА

Пионерская форма имела нарукавные знаки принадлежности к пионерской организации – шевроны.



Если пионер являлся членом актива, то над шевроном прикреплялись знаки отличия: для звеньевых и члена совета отряда - одна звездочка, для председателя совета отряда и члена совета дружины – две звездочки.

Председатель совета дружины и член районного и городского штабов имели над шевроном три звездочки, а начальник районного и городского штабов - четыре.



СЛОВО «ПИОНЕР»

Главным словом - символом пионерской организации Советского Союза является слово «пионер». Оно использовалось в различных языках задолго до возникновения пионерской организации в нашей стране.

Почему членов первой коммунистической организации стали называть именно пионерами?

Ответить на этот вопрос поможет обращение к справочной литературе. Полистаем страницы словарей.

Значение слова «Пионер» в словарях

В. Даль «Толковый словарь живого великорусского языка»

ПИОНЕР (м. франц.): воин для земляных работ; пионеры, как и саперы, принадлежат к инженерам: их обязанность – пролагать дороги. Есть и конные пионеры. Пионерный заступ.[2]

Современный энциклопедический словарь.

ПИОНЕР (от французского pionnier - первопроходец, начинатель):

1) человек, первым проникший в неисследованную область, прокладывающий новые пути в какой-либо сфере деятельности.

2) Член пионерской организации. [5]

Словарь русских синонимов.

ПИОНЕР – первый, первооткрыватель, начинатель, новатор, начинатель, открыватель, инициатор, землепроходец, юный ленинец, застрельщик, вписал новую страницу, сказал новое слово, пролагатель новых путей, первопроходец, начинательница, первопроходец. [1]

Современный толковый словарь издания «Большая Советская Энциклопедия».

ПИОНЕР (Pioneer) – серия американских автоматических межпланетных станций для изучения Луны, планет и космического пространства; программы их разработки и запусков. Максимальная масса около 260 кг. В 1958-78 запущено 14 станций. Станция «Пионер-10" (1972) впервые совершила пролет пояса астероидов около Юпитера (провела его исследование), достигла 3-й космической скорости и вышла за пределы Солнечной системы (1983); «Пионер-11" (1973) впервые совершила пролет около Сатурна (вышла за пределы Солнечной системы в 1993).[6]

Советский энциклопедический словарь.

ПИОНЕР (от французского pionnier – первопроходец, начинатель):

1) Человек, первым проникший в неисследованную область, прокладывающий новые пути в какой – либо сфере деятельности.

2) Член Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина и ряда детских демократических организаций в других странах.[9]

Толковый словарь русского языка.

ПИОНЕР:

1) Член детской коммунистической организации.

2) Человек, который положил начало чему – ни будь новому в области науки, культуры.[7]

Анализируя представленные выше трактовки понятия «пионер», можно утверждать, что самый ёмкий вариант понимания его сущности зафиксирован в *«Большом толковом словаре современного русского языка» Д.Н. Ушакова*. Добавим к этому спектру определений ещё и отражённый в *«Современном толковом словаре»* издания *«Большая Советская Энциклопедия»*, в котором слово «пионер» используется для обозначения серии американских автоматических межпланетных станций.

Понятие «пионер» происходит из французского и английского языков в XIX в.

Существительное *«пионер»*, используемое для обозначения принадлежности к детской коммунистической организаций является исконно русским словом, использование которого началось после событий Октября 1917 года.



Как же оно было образовано и когда появилось в общем употреблении?

Это слово в значении «разведчик, первооткрыватель» заимствовано из французского, где *pioonnier* означает «пехотинец» и, будучи образовано от *piop* — «пеший», восходит к латинскому *pedo*, имеющему то же значение и общую основу с *pes*, *pedis* — «нога». Таким образом, выявляется неожиданное на первый взгляд родство между существительными пионер и пехотинец. Это слово превратилось сначала во французское *«pioonnier»* — «пехотинец»; потом значение его расширилось до «разведчик», «первый поселенец в новых местах», «первооткрыватель».

Что касается фразеологического оборота *юный пионер*, ставшего базой для возникновения нашего слова, то оно сменило выражение *юный разведчик*, существовавшее еще до революции и передававшее англ. *бойскаут*.

Слово *«Пионер»* сменило слово *«юк»* (*юный коммунист*), известное с 1919 г. Отсюда и возникло в 1922 году наше «пионер» — юный ленинец, передовой разведчик в борьбе за коммунизм.



Список литературы

1. Абрамов, Н. (Переферкович Н. А.) Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений: около 5000 синонимических рядов, более 20 000 синонимов / Н. Абрамов. - 8-е изд., стер. - М. : Русские словари [и др.], 2008. - 667 с.
2. Даль, Владимир Иванович. Толковый словарь живого великорусского языка: избр. ст. / В. И. Даль; совмещ. ред. изд. В. И. Даля и И. А. Бодуэна де Куртенэ; [науч. ред. Л. В. Беловинский]. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. - 573 с.
3. Ефремова, Татьяна Федоровна. Словарь грамматических трудностей русского языка: более 2 500 слов / Т. Ф. Ефремова, В. Г. Костомаров. - М.: Астрель [и др.], 2009. - 379 с.
4. Ожегов, Сергей Иванович. Толковый словарь русского языка: около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов; под ред. Л. И. Скворцова. - 26-е изд., испр. и доп. - М.: Оникс [и др.], 2009. - 1359 с.
5. Современный толковый словарь Изд. "Большая Советская Энциклопедия", 1997 г. OCR Палек.
6. Советский энциклопедический словарь / Под ред. А.М. Прохорова. - 4-е изд. - М.: Сов. энциклопедия, 1989. - 1632 с.
7. Толковый словарь русского языка конца XX в. Языковые изменения: около 5500 слов и выражений / [Е.Ю.Ваулина, Т.И.Гайкович, А.В.Зеленин и др.]; под ред. Г.Н. Складчиковой; РАН.Ин-т лингвист. исслед. - СПб.: Фолио-Пресс, 1998.
8. Ушаков, Дмитрий Николаевич. Большой толковый словарь современного русского языка: 180000 слов и словосочетаний / Д. Н. Ушаков. - М.: Альта-Принт [и др.], 2008. - 1239 с.
9. Энциклопедический словарь / Под ред. Рукавишниковой И.В., Напалмовой И.Г., Сухановой Д.Е. - М.: Норма, 2018. - 480 с.

ДЕВИЗ ПИОНЕРОВ

Будь готов! Всегда готов! – девиз пионерской организации.



Первоначально это был девиз скаутов. Основал скаутское движение английский полковник Роберт Баден-Пауэлл (1857-1941). Скауты изучали природу, основы ремёсел, получали начальные военные знания. В России первые скаутские отряды появились в 1909 году.

В 1914 году было основано общество «Русский скаут», девизом-паролем которого и стала фраза, впервые сказанная Баден-Пауэллом: «Будь готов!» и отзыв к ней: «Всегда готов!»

После 1917 года скаутские отряды в России были запрещены, вместо них была создана Всесоюзная пионерская организация, унаследовавшая девиз скаутов.

Принято считать, что у истоков советского пионерского движения стояла Надежда Крупская, но большую роль сыграл также советский педагог Иннокентий Жуков. Он был идеологом скаутизма, и во многом благодаря ему пионерская организация переняла так много от бойскаутов – это и галстук, и значок...

Именно Жуков предложил девиз «Будь готов!», который стал приветствием каждого советского пионера.

В полном виде девиз звучал так: «Пионеры! К борьбе за дело Коммунистической партии будьте готовы!» - и отзыв: «Всегда готовы!». Но в полном варианте текст обычно произносился лишь в торжественных случаях или на общих слетах или сборах. В повседневной жизни девиз произносился в сокращенном варианте: «Будь готов!» - «Всегда готов!».

В книжке-малышке под названием «Будь готов!» (1924) Н.К. Крупская так объясняла детям происхождение лозунга:

«Будь готов!» – это был призыв Ленина к членам партии, борцам за рабочее дело. (...) «Мы должны всегда, – писал Ленин в 1902 г. в своей книжке “Что делать?”, – вести нашу будничную работу и всегда быть готовы ко всему...».

Девиз "Будь готов" изображен на пионерском значке времен СССР.

Девиз "Будь готов" встречается в гимне пионеров *"Взвейтесь кострами, синие ночи"* (написана в 1922 году, слова поэта Александра Алексеевича Жарова, автор музыки — пианист Сергей Фёдорович Кайдан-Дешкин).

Вступая в ряды пионерской организации, каждый был обязан дать клятву:

«Я, Имя, Фамилия, вступая в ряды Всесоюзной пионерской организации, перед лицом своих товарищей, торжественно клянусь: горячо любить свою Родину; жить, учиться и бороться, как завещал великий Ленин,

как учит Коммунистическая партия; всегда выполнять законы пионеров Советского Союза».

«Будь готов!».

«Всегда готов!».

Что означает этот клич?

Призыв к борьбе за счастье людей.

Готовность выполнить любое задание Родины. И не потом, когда станешь взрослым, а сейчас и каждую минуту своей жизни.

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОБЕЩАНИЕ ПИОНЕРА

Символы в пионерской организации

Пионерские символы, атрибуты и ритуалы - важнейшая часть пионерских традиций. Они помогают пионерам жить и действовать в организации, становиться настоящими пионерами.

Пионерские символы — это слова, действия, предметы, которые несут на себе определенную идею, что-то обозначают, символизируют.

Символы - слова

Символы - слова: слово пионер, девиз пионеров, Торжественное обещание, законы пионеров.

Слово "пионер" означает "разведчик", "первый", "исследователь", "первооткрыватель", постоянно идущий впереди, прокладывающий новые пути в какой-либо области деятельности.

Девиз пионеров - "Всегда готов!" На призыв "К борьбе за Родину, добро и Справедливость будь готов!" пионер отвечает девизом - "Всегда готов!"

Ребята, принятые в пионеры дают торжественное обещание на линейке, собрании.

Клятва 1922 года

Честным словом обещаю, что буду верен рабочему классу, буду ежедневно помогать своим трудовым собратьям, знаю законы пионеров и буду им повиноваться

Обещание 1923 года

Я, юный пионер СССР, перед лицом своих товарищей торжественно обещаю, что

- 1) Буду твёрдо стоять за дело рабочего класса в его борьбе за освобождение рабочих и крестьян всего мира.
- 2) Буду честно и неуклонно выполнять законы и обычаи юных пионеров.

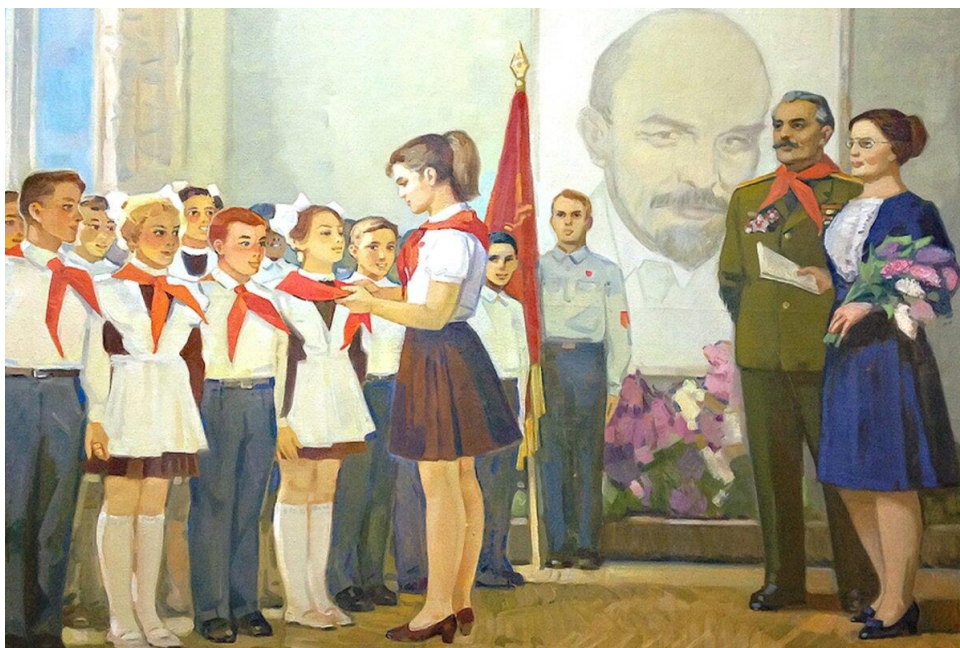
Обещание 1924 года

Я, юный пионер СССР, перед лицом своих товарищей торжественно обещаю, что буду твёрдо стоять за дело рабочего класса в его борьбе за освобождение рабочих и крестьян всего мира. Буду честно и неуклонно выполнять заветы Ильича, законы и обычаи юных пионеров.

Обещание 1928 года

Я, юный пионер СССР, перед лицом товарищей торжественно обещаю, что:

- 1) Буду твёрдо стоять за дело рабочего класса в его борьбе за освобождение трудящихся всего мира.
- 2) Буду честно и неуклонно выполнять заветы Ильича — Законы юных пионеров.



из книги издания 1950 года

Я, юный пионер Союза Советских Социалистических Республик, перед лицом своих товарищей обещаю, что буду твердо стоять за дело Ленина—Сталина, за победу коммунизма. Обещаю жить и учиться так, чтобы стать достойным гражданином своей социалистической Родины.

из книги издания 1954 года

Я, юный пионер Советского Союза, перед лицом своих товарищей торжественно обещаю быть верным заветам Ленина, твердо стоять за дело нашей Коммунистической партии, за победу коммунизма. Обещаю жить и учиться так, чтобы стать достойным гражданином своей Советской Родины

13 декабря 1957 года (Бюро ЦК ВЛКСМ)

Я, юный пионер Советского Союза, перед лицом своих товарищей торжественно обещаю: горячо любить свою Советскую Родину, жить, учиться и бороться, как завещал великий Ленин, как учит Коммунистическая партия.

17 марта 1967 года (Бюро ЦК ВЛКСМ)

Я (фамилия, имя), вступая в ряды Всесоюзной пионерской организации имени Владимира Ильича Ленина, перед лицом своих товарищей торжественно обещаю: горячо любить свою Родину, жить, учиться и бороться, как завещал великий Ленин, как учит Коммунистическая партия, всегда выполнять Законы пионеров Советского Союза.

10 июня 1986 года



Торжественное обещание

«Я, (фамилия, имя), вступая в ряды Всесоюзной пионерской организации имени Владимира Ильича Ленина, перед лицом своих товарищей торжественно клянусь:

горячо любить и беречь свою Родину,
жить, учиться и бороться, как завещал великий Ленин,

как учит Коммунистическая партия,
всегда выполнять законы пионеров Советского Союза.

За дело борьбы Коммунистической партии быть готов!

Всегда готов!

ЗАКОНЫ ПИОНЕРОВ

Впервые "Законы юных пионеров", разработанные комиссией центрального комитета Российского коммунистического союза молодёжи (ЦК РКСМ) при участии Н. К. Крупской, были утверждены 5-м съездом РКСМ (октябрь 1922). В «Законах юных пионеров» был выделен как один из основных закон, сформулированный по ленинскому завету молодёжи: «Буду стремиться всегда, везде, где возможно, получить знания для того, чтобы употребить их на пользу трудящимся».

Вот несколько ранних пионерских обычаев (1923 г.).

1. Пионер не валяется в постели утром, а поднимается сразу, как ванька-встанька.
2. Пионеры стелют постели своими, а не чужими руками.
3. Пионеры моются тщательно, не забывают мыть шею и уши, чистят зубы и помнят, что зубы – друзья желудка.
4. Пионеры – точны и аккуратны.
5. Пионеры стоят и сидят прямо, не горбясь.
6. Пионеры не боятся предлагать свои услуги людям.
7. Пионеры не курят, курящий пионер уже не пионер.
8. Пионеры не держат руки в карманах, ибо пионер, держащий руки в карманах, не всегда готов.
9. Пионеры охраняют полезных животных.
10. Пионеры помнят всегда свои законы и обычаи.



Законы пионеров СССР

Утверждены 27 сентября 1923 г. Бюро ЦК РКСМ

1. Пионер верен делу рабочего класса.
2. Пионер — младший брат и помощник комсомольцу и коммунисту.
3. Пионер — товарищ пионерам и рабочим ребятам всего мира.
4. Пионер трудолюбив, настойчив.
5. Пионер смел, честен и правдив (его слово, как гранит).
6. Пионер здоров, вынослив и никогда не падает духом.
7. Пионер стремится к знанию. Знание и умение — сила в борьбе за рабочее дело.
8. Пионер свое дело делает быстро и аккуратно.

Законы пионеров СССР.

Утверждены 20 октября 1939 X пленум ЦК ВЛКСМ

1. Пионер горячо любит Родину, Коммунистическую партию...
2. Пионер помнит: знание — великая сила в борьбе за коммунизм. Он учится упорно и терпеливо, как учился Ленин.
3. Пионер любит Красную Армию, Военно-Морской Флот и сам готовится защищать Родину от врагов.
4. Пионер — товарищ и друг детям трудящихся всего мира.
5. Пионер как зеницу ока бережет социалистическую собственность.
6. Пионер любит трудиться. Он знает, что для блага Родины всякий труд почетен.
7. Пионер стремится быть здоровым и сильным. Он каждое утро делает гимнастику, всегда чист и опрятен.
8. Пионер — друг октябрят. Пионер вежлив, дисциплинирован, уважает старших и не обижает младших.
9. Пионер — всем детям пример. Пионер не боится трудностей и доводит начатое дело до конца.
10. Пионер носит красный галстук — знак единения 3-х большевистских поколений.

Законы пионеров СССР

Утверждены 25 декабря 1957 г. Бюро ЦК ВЛКСМ.

Пионер любит свою Родину, Коммунистическую партию Советского Союза. Он готовит себя к вступлению в члены ВЛКСМ.

Пионер чтит память тех, кто отдал свою жизнь в борьбе за свободу и процветание Советской Родины.

Пионер дружит с детьми всех стран мира.

Пионер прилежно учится, дисциплинирован и вежлив.

Пионер любит трудиться и бережет народное добро.

Пионер — хороший товарищ, заботится о младших, уважает старших.

Пионер растет смелым и не боится трудностей.

Пионер говорит правду, он дорожит честью своего отряда.

Пионер закаляет себя, каждый день делает физкультурную зарядку.

Пионер любит природу, он — защитник зеленых насаждений, полезных птиц и животных.

Пионер всем ребятам пример.

Законы пионеров СССР

Утверждены 17 марта 1967 года. Бюро ЦК ВЛКСМ

«Пионер предан Родине, партии, коммунизму.

Пионер готовится стать комсомольцем.

Пионер держит равнение на героев борьбы и труда.

Пионер чтит память павших борцов и готовится стать защитником Родины.

Пионер настойчив в учении, труде и спорте.

Пионер — честный и верный товарищ, всегда смело стоит за правду.
Пионер — товарищ и вожак октябрят.
Пионер — друг пионерам и детям трудящихся всех стран».

Законы пионеров СССР
1986

Пионер — юный строитель коммунизма — трудится и учится для блага Родины, готовится стать её защитником.

Пионер — активный борец за мир, друг пионерам и детям трудящихся всех стран.

Пионер равняется на коммунистов, готовится стать комсомольцем, ведёт за собой октябрят.

Пионер дорожит честью своей организации, своими делами и поступками укрепляет её авторитет.

Пионер — надёжный товарищ, уважает старших, заботится о младших, всегда поступает, по совести, и чести.



ПИОНЕРСКИЙ СТРОЙ

Пионерский строй являлся составной и неотъемлемой частью пионерских ритуалов и церемоний. Строевые приемы применялись на пионерских линейках, парадах и праздниках, спортивных соревнованиях и различных подвижных играх. Обучая пионеров строевому шагу, пионерский вожатый должен был учитывать возраст пионеров и особенности детского, развивающегося организма.



Пионерский строй – это радостная, мажорная поступь счастливого детства. И даже по своему внешнему виду она созвучна с легким, четким движением спортивных колонн.

В чем сущность такого строевого шага? Во-первых, прямая нога поднимается с оттянутым вперед носком. Во-вторых, ступня поднимается вверх

на 20-25 см., а затем мягко опускается на поверхность площадки, как говорят, «с носка».

В движениях рук также имеются свои особенности. При движении назад они должны быть прямыми. Амплитуда движений ограничивается подвижностью плечевого сустава. Двигаясь вперед, руки сгибаются в локтевых суставах и поднимаются до уровня груди. В этом положении кисть должна находиться на расстоянии ширины ладони от груди, а угол в локтевом суставе, между предплечьем и плечом, должен быть равным 90 градусам. Необходимо помнить о том, чтобы предплечье располагалось параллельно полу. Кисть, слегка сжатая в кулаке, в переднем положении руки обращена ладонью вниз. При движении руки назад большой палец должен быть обращен вниз.



ПИОНЕРСКИЙ САЛЮТ

19 мая 1922 года - 2-я Всероссийская конференция комсомола приняла решение о повсеместном создании пионерских отрядов. В пионерской организации появились свои символы и ритуалы. Одним из важнейших символов является пионерский салют. Салют – это приветствие, отдавание почестей кому-либо.

Как отдавали пионерский салют? А отдавали следующим образом:

Пять пальцев правой руки, плотно сложенных, поднимаются выше головы. Пять пальцев — пять частей света, где есть угнетённые, за освобождение которых борются пионеры.

Пионерский салют!



- ✓ Отдавая салют, пионер поднимает согнутую в локте правую руку перед собой, так, что рука оказывается чуть выше головы.
- ✓ Поднятая выше лба ладонь означала, что общественные интересы у пионера выше личных

Отдавая салют, пионер поднимает согнутую в локте правую руку перед собой, так, что рука оказывается чуть выше головы. Все пять пальцев при этом выпрямлены и прижаты друг к другу, ладонь обращена к голове ребром. Расстояние от ладони до лба примерно ладонь. Поднятая выше лба ладонь означала, что общественные интересы у пионера выше личных.

Салют отдается только, если на пионере повязан галстук. Салют отдается знамёнам и флагам (пионерским или государственным), при отдаче рапорта, при получении наград, во время минуты молчания. Пионеры также отдают салют, произнося ответ: «Всегда готов» на призыв «Будь готов!»

Пионер отдавал салют, находясь в строю и вне строя: при исполнении «Интернационала», Гимна Советского Союза и гимнов союзных республик, при ответе на пионерский девиз, по команде «Равнение на знамя!», «Равнение на флаг!», у Мавзоля, у памятников В. И. Ленину и памятников, и обелисков павшим героям, при сдаче рапорта, при смене караула у знамени, при объявлении благодарности перед строем, награждении, при получении Красного знамени, отрядного флага или пионерских атрибутов, приветствуя воинский и пионерский строй.

На параде, линейке, проходя мимо трибун, пионеры выполняли команду «Смирно!» с равнением направо или налево. Во время приветствия руководителей пионерской организации, почетных пионеров салют отдавали

только ведущие колонну старший вожатый, председатель совета дружины, отрядные вожатые, председатели советов отрядов, ассистенты у знамени.

Немного истории

Краевед Таисия Такунцева вспоминает о начале 1930-х гг. в Шадринске (тогда еще Челябинской области): "Пионеры, встречаясь на улице с вожатым и друг с другом, всегда отдавали салют". Когда пионер давал слово или подтверждал правдивость своих слов, он использовал выражение: "Честное пионерское!". Для усиления эффекта правдивости пионеры сопровождали обещание салютом. У писателя Владимира Фридкина читаем о Москве конца 1930-х гг.: "В школе... все мы были просто Вовы, Юры, Кирюши, носили красные галстуки и обещания давали "под салютом всех вождей".



Пионерский отряд марширует под звуки горна. 1930-е гг.

Но салют мог усиливать достоверность сказанного лишь при непосредственном наличии у салютующего галстука. Вот пример из повести о конце 1940-х гг.:

"- Он сын начальника строительства? - удивился Витаха. - Ты серьезно?

- Честное пионерское, не вру! - Майка хотела дать это слово под салютом, но задержала руку: она была без галстука». (Дик И. «Огненный ручей», повесть, М.: Л, 1952 г.)

Таким образом, пионерский салют – знак приветствия пионера. Пионер отдаёт салют при встрече с пионерскими символами, при сдаче рапорта на линейках и сборах, при получении награды или взыскания. При ответе «ВСЕГДА ГОТОВ!» на призыв: «Пионер! Будь готов служить Родине, Добру и Справедливости!»

Как знак уважения пионер отдаёт салют Символам Памяти: Флагу Победы, при проведении Минуты Молчания, при возложении Гирлянды Славы, у мемориалов и братских могил защитников Отечества.

При встрече с государственной символикой (Гимн, Герб, Флаг) пионер исполняет общегражданское приветствие – стоит по стойке «смирно», но салют при этом не отдаёт.

Итак, пионерский салют – это важный ритуал для пионеров.

ПИОНЕРСКАЯ ЛИНЕЙКА

Пионерская линейка – это ритуал, традиционное общее построение пионерского коллектива.

Пионерская линейка собирается, когда необходимо начать свое пионерское дело, подвести итоги проведенного; дать старт новому дню, завершить прошедший; когда необходимо отпраздновать торжественное событие в жизни пионерского коллектива.



Пионерские линейки бывали рабочие и торжественные.

Рабочая линейка проводилась как рабочий момент жизни коллектива. Пионеры, как правило (если не решено иначе), присутствовали на ней в повседневной одежде или своей рабочей форме, но с галстуками. Знамя, (если не принято иное решение) не выносилось, отрядные флаги, чаще всего, присутствовали.

Представим, как проходила линейка в пионерской организации (отрядах, дружинах).

Порядок проведения рабочей линейки и основные команды:

Построение на линейку («Отряд, на рабочую линейку, по росту (по звеньям) становись!»)

Проверка состава может быть проведена двумя способами: расчетом по порядку или рапортами («Отряд, Равняйся, смирно! По порядку, Рассчитайсь!» Или «Звеньевым приготовиться и сдать рапорта!»). Идёт расчет по порядку или сдача рапорта.

Форма рапорта: «Товарищ командир! Первое звено на рабочую линейку в полном составе построено. Звеньевой ...»

Рапорт командира инструктору.

На утренней или стартовой рабочей линейке произносится Девиз и песня коллектива («Отряд, смирно! Отряд живёт и работает под девизом!»). Песня исполняется без особой команды (один куплет или полностью – как решено).



Рабочая часть линейки: план дня, ближайшие дела, расстановка сил и т.п.

По окончании рабочей линейки даётся команда «Разойдись!» (или «Командирам принять командование! Вольно! Разойдись!»)

Торжественная линейка

Собирается по торжественным поводам: по случаю повязывания пионерских галстуков новым членам организации, в праздничные для организации (коллектива), для страны дни, в начале торжественных и наиболее значительных, важных для организации пионерских дел, например пионерских Слётов; когда в гостях у пионеров находятся их друзья, ветераны, почётные гости.

На торжественной линейке пионеры присутствуют в парадной пионерской форме, на ней обязательно выносятся пионерское знамя.

Её порядок сходен с порядком проведения рабочей линейки, но имеет и отличия. **ВНИМАНИЕ!**

Салют поднимается только после слов «Равнение на знамя!».

В финале торжественной линейки, как правило, звучит девиз.

Затем знамя выносятся (команда та же) или переводится в голову колонны для движения, если это требуется («Смирно! Знамя в голову колонны!») и осуществляется выход с линейки поотрядно.

Флаговый с отрядным флагом стоит во главе отряда, левее его – барабанщики и горнисты.



Знамя выносятся с левого на правый фланг строя.

Знамя на линейке располагается слева от ведущего, перед строем или на правом фланге непосредственно.

Горнисты и барабанщики располагаются справа от ведущего, перед строем, на марше – за знаменем

Линейка не должна быть долгой: рабочая – до 5-7 минут, торжественная – максимум 15.

Когда подана команда к сдаче рапорта, получается красиво, если командиры выйдут на шаг из строя и повернутся лицом к своему коллективу.

Сдающий рапорт поднимает салют только тогда, когда приходит его черёд, а опускает, когда, получив команду «Вольно!», повернётся к строю и продублирует её своим товарищам

При выносе знамени в строю, пионеры не поворачиваются за знаменем, а лишь провожают его взглядом, максимум – поворотом головы, а то строй превращается в волны.

ПОЧЕСТИ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ФЛАГУ СССР

Значение пионерской символики заключалось в том, чтобы в конкретной, яркой, образной, эмоциональной и доступной пониманию детей форме разъяснить: идею преемственности, почитания боевых и трудовых традиций народа, смысл деятельности детской общественной организации, идею коллективизма и личностного роста.

Из поколения в поколение передавались пионерские традиции – исторический опыт всей организации, кратко выраженный в виде главных её идей, которые живут тогда, когда закрепляются в коллективных общественно-полезных пионерских делах, в специальных знаках - СИМВОЛАХ, в предметах - АТРИБУТАХ, в торжественных действиях - РИТУАЛАХ и церемониях, становятся нормой поведения, то есть обычаями.

Пионерские ритуалы представляют собой сложившиеся или специально установленные действия, в которых моральные идеи, нормы, принципы, утверждённые в пионерской организации, возведены в символическое значение. Пионерские ритуалы начали складываться в первые годы становления организации. Пионерские ритуалы сопровождают самые главные моменты в жизни каждого пионера, отряда, дружины. Ритуалы сопровождают государственные, национальные праздники, слеты, акции и другие события в жизни пионерской организации. Среди пионерских ритуалов можно выделить несколько групп. Ритуалы, связанные с Красным знаменем — это вручение Красного знамени пионерской дружине, организация почётного караула, фотографирование у развёрнутого знамени, вынос знамени. Большую группу составляют ритуалы, которые по своему содержанию направлены на воспитание патриотизма. Среди них «Почётный караул», «Возложение Гирлянды славы», «Проверка героев», «Минута молчания», «Присвоение отряду, дружине имени героя», «Присвоение звания «почётный пионер».

Среди пионерских ритуалов есть и те, которые формируют у ребят чувство гордости за принадлежность к детской организации. Это - «Приём в пионерскую организацию», «Рождение пионерского отряда, дружины», Ритуалы этой группы помогали пионерам организационно оформить коллектив и включить пионеров в новую, более сложную социальную деятельность.

В каждом пионерском коллективе были свои ритуалы. Многие из них связаны с традициями отрядов и дружин.

У пионерской организации Советского Союза были и общие ритуалы. Главный ритуал – ритуал почёта государственным символам Советского Союза.

Государственный флаг СССР поднимался:

- на пионерских слётах, спартакиадах, праздниках, фестивалях, олимпиадах при их открытии и опускался при закрытии;

- в пионерских дружинах в связи с общегосударственными, важнейшими событиями в жизни страны, дружины; в пионерских лагерях;
- во время пребывания делегации советских пионеров в международных лагерях.

При подъёме и спуске Государственного Флага исполнялся Гимн СССР. Он исполнялся:

- на торжественных сборах и линейках (при открытии или закрытии);
- при подъёме и спуске Государственного флага СССР во всех вышеназванных случаях;
- в ознаменование важнейших исторических событий в жизни страны, пионерской организации.

Пионеры, слушая мелодию или исполняя Государственный Гимн СССР, стоя отдавали салют.

Наряду с РИТУАЛОМ ПОЧЕСТЕЙ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ФЛАГУ СССР, в пионерской организации существовали ритуалы:

- ВРУЧЕНИЕ ЗНАМЕНИ ПИОНЕРСКОЙ ДРУЖИНЕ,
- ПОЧЁТНЫЙ КАРАУЛ У ПИОНЕРСКОГО ЗНАМЕНИ,
- РИТУАЛ ПРИНЯТИЯ ТОРЖЕСТВЕННОГО ОБЕЩАНИЯ,
- ПРИСВОЕНИЕ ПОЧЁТНОГО ИМЕНИ ПИОНЕРСКОЙ ДРУЖИНЕ, ОТРЯДУ
- РИТУАЛЫ ПОЧЁТА ПАВШИМ ГЕРОЯМ
- ГИРЛЯНДА СЛАВЫ.



ВСТУПЛЕНИЕ В ПИОНЕРСКУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ

В каждой стране большое внимание уделяется подрастающему поколению – детям. Новое Советское государство решило создать пионерскую организацию, которая объединяла детей, подростков, занятых общим делом, стремящихся быть первыми и лучшими.



Пионер – это ребёнок, носящий красный галстук, соблюдающий пионерские законы и традиции и всегда готовый встать на защиту своей страны и бороться за правду. Пионер – означает «первый», и настоящие пионеры действительно старались быть первыми во всём. Про них говорили: «Пионер – всем ребятам пример!» Быть пионером – означало больше знать и уметь. А символом пионеров был красный галстук, и девиз «Будь готов!», ответ на него звучал «Всегда готов!». Все пионеры большой страны СССР

входили в одну детскую организацию, которая появилась 19 мая 1922 года, с тех пор 19 мая отмечался как День Пионерии. В 2022 году этой организации исполнилось бы 100 лет.

Вступать в ряды пионеров было необязательным, но почти все дети в Советском Союзе состояли в этой организации. Начиная с 3 класса, каждый ребёнок мог присоединиться к пионерскому движению. Посвящение проводилось торжественно, часто во Дворце пионеров или в родной школе. Ребятам, которые жили в Москве или неподалёку от столицы, повезло чуть больше – для них торжественная церемония проводилась прямо на Красной Площади. В первую очередь пионерами становились отличники и активисты. Детям, которые отличались плохим поведением или отставали по учёбе, давали время на исправление, поэтому вступить в ряды пионеров они могли только к 4-му классу. В пионеры принимались дети с 9-летнего возраста и могли носить это почётное звание до 13-14 лет. Важно отметить, что дети, которые не являлись пионерами, получали осуждение от своих товарищей, это считалось чем-то позорным.

Вот как об этом событии вспоминают люди, бывшие в 70-80-х годах пионерами:

- - А я, как всегда, опаздывала на церемонию во Дворец культуры - гладила галстук!
- Вы помните, как хитро надо было его гладить, что бы он был идеален? Бежала, бежала - успела, но при этом лицо у меня было с галстуком одного цвета. Но гордости не было предела! Еще запомнилось, как принимали последним самого главного хулигана в

классе - мы были за него так рады! Наверное, весь город слышал наше громкое "ура", когда ему повязали галстук.

- - Меня принимали в пионеры на крейсере "АВРОРА", поэтому такое не забывается.

Собрали группу отличников из трех школ и привезли на крейсер. Вначале провели экскурсию, а потом принимали в пионеры и подарили по значку с изображением "АВРОРЫ", выполненному по спецзаказу, он у меня до сих пор сохранился!

- - Меня приняли в пионеры 22 апреля 1986 года, в день рождения В.И.Ленина. Я тогда приехал из другого города, и в новой школе все оказались пионерами, а я еще октябренок был. Так обидно было, все с галстуками, лишь один я со значком. Наверное, люди думали, что я двоечник и разгильдяй какой-то.

Вступавший давал Торжественное обещание пионера Советского Союза, а кто-то из старших товарищей, коммунист или комсомолец, повязывал алый пионерский галстук и прикалывал пионерский значок.

Торжественное обещание пионера Советского Союза

«Я, (фамилия, имя),
вступая в ряды Всесоюзной Пионерской
Организации имени Владимира Ильича Ленина,
перед лицом своих товарищей торжественно
клянусь:

горячо любить свою Родину,

жить, учиться и бороться,

как завещал великий Ленин,

как учит Коммунистическая партия, всегда
выполнять Законы пионеров Советского Союза»



Все дети страны стремились стать пионерами. Их жизнь была интересной и насыщенной. Быть пионером было почётно. Самые активные ребята могли побывать в лучшем, и по сей день, лагере страны с гордым именем «Артек». Вступив в ряды пионеров, мальчишки и девчонки учились быть хорошими людьми: трудолюбивыми, справедливыми, честными, смело стоящими за правду, верными друзьями, быть опорой для младших.



Структура пионерской организации в школе

ПИОНЕРСКИЕ ДРУЖИНА. ПИОНЕРСКИЕ ОТРЯДЫ. ЗВЕНЬЯ

Всесоюзная пионерская организация имени В.И. Ленина объединяла республиканские, краевые, областные, городские, районные пионерские организации.

В состав городских, районных пионерских организаций входили пионерские дружины.

Пионерская дружина являлась основой Всесоюзной пионерской организации.



Дружина состояла из отрядов, отряд – из звеньев.

Для организации разносторонней работы с пионерами дружина могла создавать различные пионерские объединения: клубы, пионерские штабы, посты, команды, заставы, дозоры, кружки.

Дружины создавались в начальных, восьмилетних и средних школах, детских домах, специальных училищах и школах, школах – интернатах.



Высший орган дружины – пионерский сбор. Он решал и организовывал важнейшие пионерские дела.

Общий пионерский сбор открытым голосованием избирал коллективный орган пионерского самоуправления – совет дружины во главе с председателем в количестве не менее 3 человек. В совет дружины могли быть избраны комсомольцы. Старший вожатый входил в состав совета дружины.

Совет дружины руководил работой пионерских отрядов, октябрятских групп, постоянных и временных объединений пионеров, пионерских постов по месту жительства, секций и клубов, организовывал жизнь в зонах пионерского действия, проводил выборы и учебу пионерского актива, давал рекомендации пионерам для вступления в члены Всесоюзного ленинского коммунистического союза молодёжи (ВЛКСМ); готовил и проводил смотры и соревнования, общие пионерские сборы и линейки, конкурсы и рейды, слеты и праздники, митинги, воскресники, походы и экскурсии.

Пионерские отряды создавались в дружине, насчитывающей не менее 20 пионеров. Отряд, как правило, объединял пионеров, обучающихся в одном классе.

По решению совета дружины пионерские отряды могли создаваться по месту жительства пионеров. Эти отряды входили в состав пионерской дружины школы, работали под руководством совета дружины.

Отряд добивался того, чтобы каждый пионер всегда и везде был верен пионерскому девизу, выполнял Торжественное обещание и Законы пионеров СССР, добросовестно учился, активно участвовал в жизни отряда, а также клуба или объединения по интересам.

Высший орган отряда – пионерский сбор. На сборе пионеры коллективно решали дела отряда и звеньев, избирали совет отряда, принимали в пионеры, рекомендовали достойных в ряды ВЛКСМ.

Совет отряда во главе с председателем избирался открытым голосованием на сборе отряда.

Совет отряда – организатор жизни отряда, он формировал пионерские звенья, планировал работу отряда, создавал редколлегию отрядной газеты, давал и проверял выполнение пионерских поручений.

Звенья формировались в составе 5 - 8 человек по принципу дружбы, товарищества и общего интереса ребят.

В звене пионеры овладевали различными умениями и навыками, учились самостоятельно проводить пионерские дела, коллективно работать и интересно отдыхать.

Звено избирало звеньевого.

*Было детство пионерское!
Это значит: сборы, слёты,
Счастье светлое, советское,
Песни у костра, походы...
Это — дружба настоящая,
И товарищество чистое,
И подъёмы с барабанищиком,
Сборы на призыв горниста...*

Структура пионерской организации в школе **ОКтяБРЯТА. ОКтяБРЬСКИЕ ЗВЕНЬЯ (ЗВЕЗДОЧКИ)**

Немного истории



Термин октябрюта возник в 1923–24 гг., когда в Москве стали возникать первые группы детей, в которые принимались ребята – ровесники Великой Октябрюской социалистической революции.

Группы октябрют создавались в первых классах школ и действовали до вступления октябрют в пионеры и образования пионерских отрядов. При вступлении в ряды октябрют детям выдавался нагрудный значок – пятиконечная рубиновая звезда с портретом Ленина в детстве. Символом группы был красный октябрюский флажок. Группа октябрют состояла из нескольких подразделений, называемых «звёздочками», каждая из которых включала обычно по 5 детей – символ пятиконечной звезды. Как правило, в «звёздочке» каждый октябрюенок занимал одну из должностей – командир, цветовод, санитар, библиотекарь или физкультурник.

Центральный комитет Всесоюзного ленинского коммунистического союза молодёжи (ЦК ВЛКСМ) утвердил набор «правил» для октябрют:

- Октябрюта – будущие пионеры.
- Октябрюта – прилежные ребята, любят школу, уважают старших.
- Только тех, кто любит труд, октябрютами зовут.
- Октябрюта – правдивые и смелые, ловкие и умелые.
- Октябрюта – дружные ребята, читают и рисуют, играют и поют, весело живут.

Деятельность октябрют проходила преимущественно в игровой форме и организовывалась учителями и вожатыми. Ежегодно 16–22 апреля проводилась всесоюзная неделя октябрют. В школе для октябрют могли организоваться «ленинские чтения», когда 22-го числа каждого месяца назначенный старшеклассник приходил в класс и читал рассказы о В. И. Ленине (его день рождения 22-го апреля 1870 г.). Для октябрют издавались всесоюзные («Весёлые картинки» и «Мурзилка») и республиканские журналы. Материалы, предназначенные для октябрют, публиковали и пионерские газеты. Ежегодно для октябрют издательством «Малыш» выпускался настольный календарь «Звёздочка». Методические материалы о работе с октябрютами регулярно печатались в журналах «Вожатый», «Начальная школа», «Воспитание школьников» и других изданиях.



Особенности и разновидности октябрютских значков

Главный отличительный символ октябрю – значок! Октябрютский значок представлял собой

звезду рубинового цвета с пятью лучами, в центре которой находилась фотография маленького Ленина.

Существовало две разновидности значка: металлическая и пластиковая.

Первая встречалась очень часто и была самой распространенной, что неудивительно: в октябрят принимали всех младших школьников Советского Союза, а значит, нужно было изготовить достаточное число символической атрибутики. Пластиковая была довольно редкой, и чтобы ее раздобыть, нужно было изрядно потрудиться.

Церемонию принятия в октябрята дети воспринимали с большой радостью, ведь совсем недавно они были всего лишь «дошкольники», а уже сейчас они стоят перед всей школой на памятном событии! Школьникам вручались нагрудные значки октябрёнка. Они становились настоящим предметом гордости.

Значок октябрёнка был первым официальным знаком отличия, его ношение не требовало соблюдения каких-то особенных правил. Правила октябрят гласили, что надо хорошо учиться, любить школу и уважать старших. И дети, конечно же, старались оправдать столь высокое доверие, данное им со стороны взрослых.



Кто изображен на значке октябрёнка?

На этом значке изображен Владимир Ильич Ленин, вождь пролетариата и лидер молодой Советской страны

Деятельность октябрят

Название «Октябрятская звездочка» принадлежало не только символике. С таким названием были и группы в школьном классе. Отрядом считался целый класс, который подразделялся на звездочные звенья. То или иное звено заведовало разной деятельностью

К примеру, они занимались такими делами, как:

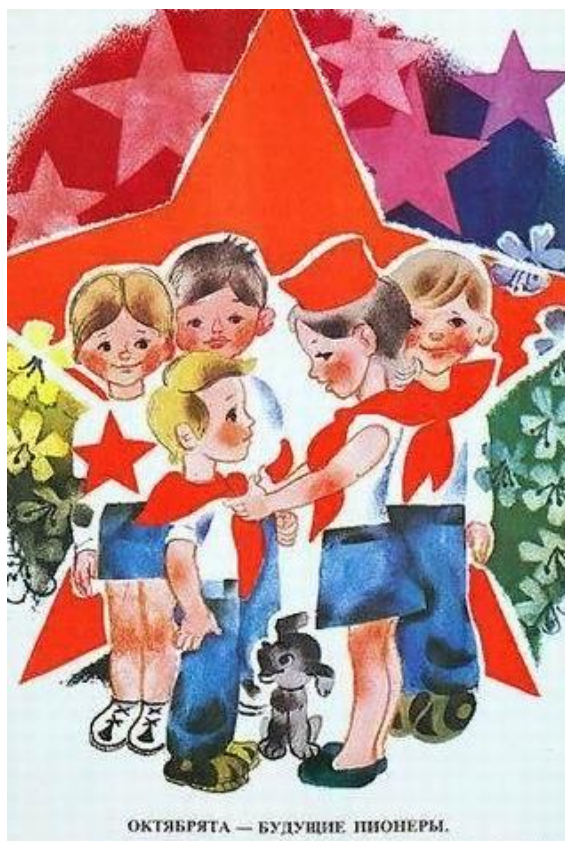
- помощь одноклассникам, отстающим в учебе;
- самодеятельность;
- посадка деревьев;
- сбор макулатуры, металлолома, почек ольхи

У таких ребят был свой кодекс, которому они следовали. Октябрята должны быть: дружными; честными; трудолюбивыми; справедливыми.



Структура пионерской организации в школе

ЗАКОНЫ И ОБЫЧАИ ОКТЯБРЯТ



Первые законы и обычаи октябрят:

1.Октябрята стремятся стать юными пионерами.

2.Октябрята следят за чистотой своего тела и одеждой.

3.Октябрята любят работать.

Девизы и лозунги у малышей были такие же, как и у пионеров. Но вместо красного галстука октябрята носили нашитую на рубашку на груди слева красную звезду. Впоследствии она трансформировалась в значок в форме звёздочки, в середине которой находился портрет Ленина в детстве.

В 1930-40-е годы число октябрят увеличивалось медленно, их законы и символика часто ещё сливались с пионерскими. Например, первый марш октябрят, написанный в начале 1920-х, начинался так:

Мы идём с веселым маршем,

*Дети сёл и городов
На подмогу братьям старшим
Пионер всегда готов!
Эй, отряд октябрят,
Вздваивай колонны!
Стройно в ряд!
На парад.
Поднимай знамёна.*

А в букваре 1936 года, по которому учились читать в начальной школе, приводится следующий стишок:

*Мы весёлые ребята.
Наше имя октябрята.
Нам не надо лишних слов.
Будь готов! Всегда готов!*

После коренной перестройки пионерской организации по школьному принципу октябратские группы стали создавать в 1–3-х классах школы. Работу с октябрятами строили на основе разработанных для них правил, она была менее политизированной, особенно в последние годы советской власти, в ней шире использовались элементы игры. Хотя фактически с самого начала октябрята участвовали во всех государственных кампаниях, в которых принимали участие пионеры, только выполняли посильную для своего

возраста работу – собирали вторсырье, помогали ухаживать за животными, учились шить, мастерить и пр.

Правила октябрят всюду разъяснялись как устно, так и на плакатах, и в литературе для самых маленьких. Чтобы их легче было запоминать маленьким детям, их зарифмовывали.

Приведем последнюю редакцию правил октябрят:

Октябрюта – будущие пионеры.

Октябрюта – прилежные ребята, любят школу, уважают старших.

Только тех, кто любит труд, октябрютами зовут.

Октябрюта – правдивые и смелые, ловкие и умелые.

Октябрюта - дружные ребята, читают и рисуют, играют и поют, весело живут.

А маршем октябрят стал стих О. Высотской «Октябрюта», где были перечислены все те же правила, выросшие из законов и обычаев пионеров:

Мы веселые ребята,

Мы ребята-октябрюта.

Так прозвали нас не зря

В честь победы Октября.

Все привыкли мы к порядку.

Утром делаем зарядку

И хотим отметку «пять»

На уроках получать...

Октябрютская организация развивалась так же, как и пионерская, постепенно формализуясь. В последние десятилетия советской власти в октябрюта принимали уже всех подряд учеников начальной школы, по классам.

Легенда об октябренке

В далекие-далекие таинственные времена жили такие же дети как вы - храбрые, отважные и любопытные. Они жили в чудесной стране зеленых лесов, синих озер и рек. Одно у них было плохо - они не могли покинуть свой город, потому что дорог еще не было, только редкие тропинки, которые не уходили дальше знакомого леса. И никаких знаков, которые бы вели домой, не было...

Но однажды осенью, в октябре, когда звезды на небе самые высокие, ночное синее небо прочертила падающая звезда. Она была совсем маленькая и упала прямо в город, на одну из площадей. Любопытные и храбрые жители с удивлением рассматривали звездочку, которая сияла теплым ярким золотистым светом. Этот свет освещал весь город и ярким лучом бил в ночное небо. Прошло много времени, жители привыкли к ночному звездному свету, а звезда за это время ни чуточку не погасла.

И тогда храбрые и любопытные дети города решили отправиться в путешествие в невиданные земли. Они разбились на несколько отрядов, и пошли каждый в свою сторону света. Каждый вечер они оглядывались назад и видели над верхушкой деревьев луч звездочки, которая светила так же

ярко, как раньше. Их путешествие длилось много дней. Они встречали на пути опасные испытания, тайны, загадки, приключения и, конечно, новых друзей. В пути они учились узнавать мир вокруг себя через свои собственные дела. А возвращались они в свой город на свет звезды, и тогда рассказывали другим детям интересные истории о далеких странах, и новые отряды маленьких храбрецов отправлялись в чудесные экспедиции.

Много лет спустя звезда начала гаснуть. Погасшая звезда стала символом начала всех дорог, которые к тому времени проложили жители города во все страны мира. Место, где была звезда, назвали "нулевой километр" - начало всех дорог, а храбрых отважных детей - октябрятами.

ПРАВИЛА ОКТЯБРЯТ

У октябрят существовали свои правила, их было пять, как пятиконечная звездочка.

Содержание деятельности октябрят и задачи работы с ними, «Правила октябрят» были отражены в программе **«Ориентир»**, утвержденной Центральным комитетом Всесоюзного ленинского коммунистического союза молодёжи (ЦК ВЛКСМ) в 1967 году.

«НАШИХ ПРАВИЛ РОВНО ПЯТЬ. МЫ ИХ БУДЕМ ВЫПОЛНЯТЬ»

1. **Октябрята** – будущие пионеры.
2. **Октябрята** – прилежные ребята, хорошо учатся, любят школу, уважают старших.
3. Только тех, кто любит труд, **октябрятами** зовут.
4. **Октябрята** – честные и смелые, ловкие, умелые.
5. **Октябрята** – дружные ребята, читают и рисуют, играют и поют, весело живут.



Правила октябрят

**Мы надежные ребята.
Наше имя – Октябрята.
Нам не надо лишних слов.
Будь готов! Всегда готов!**

1.Октябрята – будущие пионеры. Октябренок, не забудь – В пионеры держишь путь.	2.Октябрята – активные ребята. Вместе весело живем, Мы читаем, играем, рисуем и поем.
3.Октябрята – спортивные ребята. Ровным строем на площадку Мы выходим на зарядку.	4.Октябрята – отважные ребята. Как страны родной герои, Жизнь свою хотим построить.
5.Октябрята – дружные ребята. Никогда, нигде, ни в чем Мы друзей не подведем.	6.Октябрята – веселые ребята. Наши песни, танцы, смех Делим поровну на всех.
7.Октябрята – прилежные ребята. Только тех, кто любит труд, Октябрятами зовут.	8.Октябрята – умные ребята. В школу ходим мы учиться, На уроках не гулять. И в дневник оценку «пять» Можно смело нам писать.
9.Октябрята – добрые и отзывчивые ребята. Мы – добрые и отзывчивые ребята, Потому что октябрята. Мы поможем, защитим И в обиду не дадим!	10.Октябрята – талантливые ребята. Мы искатели и мечтатели, Творцы и созидатели. Будем Родине служить И Отчизной дорожить.

ВОЖАТЫЕ ОКТЯБРЯТ

В годы советской власти, все кто приходил учиться в 1 класс, к празднику Октября становились октябрятами. А как же иначе? Разве было когда-нибудь иначе? Первоклассники были искренне убеждены, что так было всегда.

Первым октябрят в далеком 1924-м году было по семь лет. Они были ровесниками Великого Октября. Можно ли найти им более точно имя – *октябрята*? Это имя утвердилось в 1924-м году.

В группы октябрят включали всех желающих школьников с первого класса. При создании октябратской группы каждому октябренку торжественно вручали октябратский значок, а октябратской группе – красный флажок, который выносили на праздники, утренники и парады. Октябратские группы делились на «звездочки», каждая «звездочка» выбирала себе командира, который периодически сменялся.



С октябрятами занимались пионеры: организовывали веселые праздники и игры, учили изготавливать поделки, привлекали к общественно полезной работе – выращиванию цветов около своих домов и школ, уходу за животными и птицами, и т.д.

Прочен и крепок был союз пионеров со своими младшими друзьями. Пионерский отряд – коллективный вожатый октябрат. Отряд выделял вожатых октябратских звездочек, но каждый пионер отряда участвовал в работе с октябрятами, стремился, чтобы малышам было интересно, весело. Пионеры вовлекали октябрят в пионерские дела, помогали им выполнять Правила октябрят. Каждый во время пребывания в пионерской организации работал с октябрятами.

Каждого пионера привязывал к постоянной заботе об октябрятах его пионерской закон: «Пионер – товарищ и вожак октябрят».

Пионеры заботились, чтобы у каждого октябренка в «звездочке» было конкретное поручение: так октябренку-санитару поручалось проверять у своей «звездочки» чистоту рук, шеи, общую опрятность; октябренок-цветочник следил за школьными цветами; октябренок-игровик хранил и выдавал настольные игры, мяч и разные игрушки.

Один-два раза в неделю вожатый «звездочки» выслушивал всех, получивших поручения: что они сделали, что хорошо выполнили, что плохо, что не получилось, кому и в чем нужно помочь.

Через месяц задания перераспределялись. Так октябрята приучались к общественно полезному труду, приобретали навыки организаторской деятельности и практические умения.

Для октябрят издавался всесоюзный журнал «Мурзилка».

Готовить октябрят к вступлению в пионерскую организацию – такова была основная воспитательная задача воспитания. А это значило, что группа октябрят шаг за шагом училась действовать как пионерский отряд, то есть самостоятельно строить планы и коллективно воплощать их в жизнь, оценивать результаты сделанного, чтобы завтра действовать уже увереннее, чем вчера, и главное – действовать для блага всех, для того чтобы жизнь становилась лучше.

На XIX съезде ВЛКСМ юные ленинцы записали: «Октябрята – пионерская смена страны. Мы выполняем важнейшее поручение комсомола – быть коллективными вожатыми 13 миллионов октябрят».

Пионеры оказывали постоянное организующее и воспитывающее влияние на октябрят и их коллективы.





Самоуправление в пионерской организации

ПИОНЕРСКИЕ СБОРЫ

Конкретным воплощением самостоятельного характера пионерской организации является пионерское самоуправление.

Самоуправление в пионерской организации обеспечивало возможность каждому пионеру принимать участие в организаторской деятельности и развивать свои организаторские способности: умения планировать предстоящую работу, распределять обязанности и поручения, налаживать контроль и учёт, организовывать общественные и трудовые коллективные творческие дела.

Участвуя в работе органов самоуправления, пионеры становились хозяевами своей организации, своей школы, своего района, утверждались в активной жизненной позиции, проникали ответственностью за состояние дел в школе, за свой личный вклад в общее дело, за свою собственную судьбу.

Пионерский сбор – высший орган пионерского самоуправления

Сбор – место пробуждения души пионера. Каждый пионер именно на сборе ощущал принадлежность к организации. Уже поэтому на сборе все равны. Он коллегиальный самоуправленческий орган, на котором пионеры решали задачи, стоящие перед коллективом, подводили итоги работы, выбирали пионерское самоуправление, намечали и утверждали планы на будущее. Только на сборе происходил прием новых членов в организацию и в случае крайней необходимости – исключение из ее рядов. Решение сбора – закон для каждого члена пионерского коллектива. Хозяева на сборе – сами ребята. Они вели его, выступали на нем, вырабатывали и принимали решения.

Никто из взрослых, даже вожатый, не имел права отменить решение, принятое большинством пионеров.

В истории пионерской организации в отрядах, дружинах проводились разные сборы. По одной из классификаций называются следующие виды сборов:

1. **торжественные** – посвящались праздникам, важным событиям в стране и мире;
2. **традиционные** – посвящались дню рождения отряда, дружины, датам пионерского календаря, традициям каждой школы, района, города и пр.;
3. **отчётно-выборные** – посвящались отчётам и выборам пионерского актива, они могли проводиться в начале, середине, конце учебного года;
4. **тематические** – посвящались тому или важному вопросу, который в данный момент был значим и волновал пионеров отряда, дружины;
5. **срочные или текущие** – посвящались решению неотложных вопросов: выборам делегатов на районный слёт, подготовка какого-либо дела, выполнение срочного поручения совета дружины, старшего вожатого, оказание помощи и пр.

На всех сборах, кроме срочных, каждый пионер присутствовал в парадной пионерской форме, галстук. На срочные сборы и некоторые отчетные пионеры приходили в обычной одежде, но в галстук (построение на линейку было не обязательно).



Все пионеры должны были заранее знать о предстоящем сборе и тщательно к нему готовиться, каждый из ребят получал такое поручение, чтобы было ясно: от его конкретного участия зависит успех общего сбора.

Таким образом, за время деятельности пионерской организации утвердилась основная функция сбора – быть высшим органом самоуправления.

ПИОНЕРСКИЕ СЛЁТЫ

19 мая 1922 г. вторая всероссийская конференция комсомола приняла решение о повсеместном создании пионерских отрядов. Этот день отмечался в СССР как день рождения пионерии. Одним из основных участников пионерского движения была Надежда Крупская (жена В.И. Ленина), в городе Костроме в её честь названа научная библиотека. В пионерскую организацию принимались школьники в возрасте от 9 до 14 лет. Но пионером мог стать только достойный ученик. Его принимали в организацию на пионерской торжественной линейке, чаще всего в дни празднований важных исторических событий. Каждый вступающий давал торжественное обещание пионера Советского Союза и ему старшие пионеры вручали красный пионерский галстук и пионерский значок.



Все пионерские отряды школы представляли собой пионерскую дружину - основу пионерской организации, работу которой организует Совет дружины, избираемый из представителей отрядов 4-8 классов по одному человеку от класса. Старший вожатый входил в состав Совета дружины. Совет дружины выбирал

из своего состава Председателя. Совет дружины готовил сборы организации, давал поручения отрядам, помогал проводить спортивные соревнования и смотры, экскурсии и туристические походы, выпуск стенгазет, общественно-полезный труд учащихся. Совет дружины работал по плану. Пионерский отряд объединял учащихся одного класса и делится на звенья. На сборе звена пионеры выбирали звеньевое. Работой отрядов руководили Советы отрядов. Официальной газетой была «Пионерская правда». Пионеры участвовали во всех значимых для страны событиях. Они боролись с неграмотностью, помогали в борьбе с детской беспризорностью, организовывали субботники и другие значимые мероприятия

Самоуправление среди детей поощрялось, так как основой деятельности пионерской организации является саморазвитие каждого её члена. Сборы должны быть интересными и не должны были походять на дополнительные уроки.

Самоуправление помогало пионеру участвовать в организаторской деятельности и развивать свои организаторские способности: умения планировать предстоящую работу, распределять обязанности и поручения, налаживать контроль и учёт, организовывать общественные и трудовые

коллективные творческие дела. Участвуя в работе органов самоуправления, пионеры проникались ответственностью за состояние дел в школе, вносили личный вклад в общее дело.

Высшим органом Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина были Всесоюзные слеты пионеров. Перед ними проводились районные, городские, краевые, окружные, областные и республиканские слеты. На слет выбирались делегаты от дружин из числа лучших пионеров страны. Делегаты обменивались опытом работы. Рассматривались итоги по выполнению поставленных задач и перспективы деятельности пионерской организации, определялись направления и планы дальнейшей работы. Всесоюзные слеты проводились не реже одного раза в 5 лет.

Более подробно расскажу про I Всесоюзный слет пионеров. Он проходил с 18 по 25 августа 1929 года в городе Москве.

Пионеры приехали на слёт, чтобы рассказать всему Советскому Союзу о том, как они работают, чтобы показать, как готовятся защищать СССР от врагов и, чтобы решить, как работать дальше тысячам пионерских отрядов. Развевались красные пионерские знамена, трещали барабаны, трубили горны, играли оркестры. Один за другим тянулись отряды к стадиону завода «Динамо». Семь тысяч ребят собралось на открытие слета. У трибуны развевались пионерские знамена со всего Советского Союза. Так много красных знамен сразу никто никогда не видел.



На открытие слета пришло сорок тысяч гостей - рабочих, комсомольцев, коммунистов и красноармейцев.

На третий день слета началась Всесоюзная пионерская спартакиада.

В дни слета делегаты познакомились с Москвой. Они устраивали экскурсии в Кремль, в зоопарк, в музеи и на заводы.

20 августа в Кремле открылась Первая Всесоюзная пионерская конференция. Она продолжалась три дня. На конференции ребята говорили о том, какие у них в работе недостатки; советовались, что делать дальше.

21 августа открылся международный Детский Коммунистический Конгресс. На этом конгрессе решено было организовать Детский Коммунистический Интернационал. В честь открытия конгресса ребята Советского Союза устроили карнавал.

Вечером 23 августа три тысячи пионеров отправились в красноармейские лагеря, чтобы узнать, как живут и работают красноармейцы. В лагерях в этот вечер разожгли много костров. Старые командиры, награжденные орденами Красного знамени, сидели у костров и рассказывали ребятам о гражданской войне.

Во время слета пионеры заключали договоры между собой и со взрослыми. В договорах они обещали хорошо работать и учиться, читать газеты, помогать друг другу.

25 августа слет закрылся. В шесть часов вечера старые большевики и члены правительства принимали парад слетовцев. Когда стемнело, вдруг над трибуной выросли громадные заводские трубы. Из них шел густой дым. Эти трубы построили пионеры. Они еще не успели их достроить, как появились враги: меньшевики, бойскауты, белогвардейцы. Они хотели помешать стройке. Тогда красноармейцы с ружьями наперевес бросились в бой и прогнали врагов. В воздухе рвались ракеты. Светили факелы. По небу шарил прожектор. Конечно, это был не настоящий бой. Врагов изображали переодетые пионеры...

Так закончился Первый Всесоюзный пионерский слёт.

*Соловьёва Милана,
ученица 4 «А» класса гимназии № 1 города Костромы*

СОВЕТ ОТРЯДА. СОВЕТ ДРУЖИНЫ



Высший орган дружины, отряда, звена — пионерский сбор. Сбор отряда принимал школьников в пионерскую организацию, предлагал совету дружины рекомендовать достойных пионеров в ряды ВЛКСМ, планировал работу, оценивал деятельность совета отряда, звеньев, каждого пионера. Сбор дружины избирал совет дружины, сбор отряда — совет отряда, сбор звена — звеньевой. Советы дружины и отрядов выбирали председателя совета дружины и отряда.

Во Всесоюзной, республиканских, краевых, областных, окружных, городских, районных пионерских

организациях формой самоуправления пионеров являлись пионерские слёты, которые проводились раз в 5 лет (всесоюзные и республиканские) или один раз в 2—3 года (краевые, областные, окружные, городские и районные). Городские (районные) советы пионерской организации создавали пионерские штабы из представителей всех пионерских дружин города. В городских штабах собиралась наиболее активная часть пионерской организации, её самая деятельная элита.



**Руководство пионерской
организацией Советского Союза**

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ ВСЕСОЮЗНОГО ЛЕНИНСКОГО КОММУНИСТИЧЕСКОГО СОЮЗА МОЛОДЁЖИ (ВЛКСМ) - РУКОВОДИТЕЛЬ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Всесоюзная пионерская организация руководилась Всесоюзным Ленинским Коммунистическим Союзом Молодёжи (ВЛКСМ), который в свою очередь контролировался КПСС.

Все советы пионерских организаций работали под руководством соответствующих комитетов комсомола. Съезды и конференции комсомола заслушивали отчёты советов пионерских организаций, давали оценку их деятельности.

Председателей, заместителей и секретарей советов пионерских организаций от Центрального до районного утверждали Пленумы соответствующих комитетов комсомола. Комитеты комсомола обеспечивали пионерские дружины кадрами старших пионерских вожатых, осуществляли их подбор, расстановку, повышение квалификации и воспитание. Первичные комсомольские организации направляли в пионерские дружины отрядных вожатых, подбирали руководителей кружков, клубов, секций, других объединений по интересам, помогали им в организации жизни пионерских коллективов.



Базой организационно-массовой и инструктивно-методической работы с пионерами и пионерскими кадрами были многочисленные Дворцы и Дома пионеров и школьников, другие внешкольные учреждения.

Пионеры знали о своих старших товарищах – комсомольцах.

Что собой представляет Всесоюзный ленинский коммунистический союз молодёжи – ВЛКСМ?

Всесоюзный ленинский коммунистический союз молодёжи (ВЛКСМ, комсомол) – организация, которая в течение десятилетий служила школой жизни для многих поколений советских людей. Это организация, внесла огромный вклад в героическую историю нашей Родины.



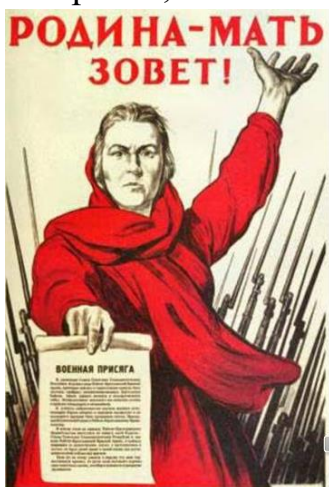
Нет в истории других примеров такого мощного молодежного движения, каким был Ленинский Комсомол. В мирное время и в годы войн, плечом к плечу с коммунистами, комсомольцы первыми шли в бой, на целину, на стройки, в космос и вели за собой молодежь.

А началось все в далеком революционном 1917 году с создания

социалистических союзов рабочей, крестьянской и учащейся молодежи. Но все они были разобщены. Поэтому уже в 1918 году, 29 октября, начал свою работу I Всероссийский съезд союзов рабочей и крестьянской молодежи, собравший 195 делегатов со всей России и объединивший разрозненные молодежные организации в единый монолитный Российский коммунистический союз молодежи. День 29 октября и стал Днем рождения комсомола.

Бесконечна летопись героических дел комсомола.

Шесть орденов ярко горят на его знамени. Это всенародное признание заслуг комсомола перед Родиной. Всем были известны герои-комсомольцы: Любовь Шевцова, Олег Кошевой, Зоя Космодемьянская, Александр Матросов, Лиза Чайкина... Вечная им слава и память!



Суровым испытанием для всего советского народа, его молодого поколения явилась Великая Отечественная война 1941—1945. Комсомол, вся советская молодёжь по зову Коммунистической партии выступили на борьбу с немецко-фашистскими захватчиками.

В ряды Красной Армии уже в первый год войны влилось около 2 млн. комсомольцев. Невиданные мужество, отвагу, героизм проявили комсомольцы, юноши и девушки, защищая от врага Брест, Лиепая, Одессу, Севастополь, Смоленск, Москву, Ленинград, Киев, Сталинград, другие города и районы страны.

Бесстрашно действовали в тылу врага молодые партизаны и подпольщики Белоруссии, оккупированных областей РСФСР, Украины, Прибалтики.

Беспримерный героизм проявили члены подпольных комсомольских организаций — «Молодой гвардии» (Краснодон), «Партизанской искры» (Николаевская область), Людиновской подпольной комсомольской группы и др.



За свои боевые заслуги в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками орденами и медалями были награждены 100 тысяч девушек, 58 из которых получили звание Героя Советского Союза.

Огромный труд вложил комсомол в восстановление

разрушенного немецко-фашистскими захватчиками городов СССР, в возрождение промышленности, колхозов, совхозов. Только в 1948 силами молодёжи было построено и сдано в эксплуатацию 6200 сельских электростанций. Комсомол проявил большую заботу об устройстве детей и подростков, оставшихся без родителей, о расширении сети детских домов и ремесленных училищ, строительстве школ.

Комсомол являлся массовой организацией, которая имела колоссальное влияние во всех сферах жизни: промышленности и экономике, образовании и науке, культуре и искусстве, спорте, организации досуга. В каждом учреждении, предприятии и силовых ведомствах обязательно была первичная организация ВЛКСМ. К началу 1970-х годов выходит 131 комсомольская газета разовым тиражом 16,6 млн экземпляров, в том числе одна всесоюзная — «Комсомольская правда». Комсомольские журналы, комсомольское издательство «Молодая гвардия», премия Ленинского Комсомола. Роль комсомола — это восстановление разрушенной войной страны, освоение целины, строительство БАМа, Всесоюзные ударные комсомольские стройки.

Костромской комсомол был активной частью комсомольской организации страны.

Архивные документы дают основание утверждать, что кружки революционно настроенной молодежи появлялись в Костроме уже в 1900, 1903 и 1904 годах. А 1 октября 1919 года состоялся 1-й губернский съезд РКСМ, объединивший разрозненные союзы молодежи в единую организацию со 180 членами в своем составе.

Комсомольцы участвовали в гражданской войне, а затем — в 1921 году — во время голода в стране — они активно помогали обездоленным. В итоге, на 11 марта 1922 года в помощь голодающим было собрано 86 миллионов рублей деньгами, а также продуктов на 100 миллионов рублей.

В марте 1923 года при губкоме РКСМ было организовано бюро детских групп, а уже в мае при комсомольском клубе был создан первый большой отряд пионеров. В июне 1923 года губернская пионерская организация насчитывала в своих рядах 537 пионеров и 60 октябрят. Пионерское движение в Костроме стало стремительно развиваться. В 1924 г. по губернии насчитывалось уже 5442 пионера, объединенных в 119 отрядов.

В 30-е гг. дух энтузиазма поддерживался в комсомольских делах не только ярким, эмоциональным словом, не только силой идей, но и практическими делами. Конкурсы, конкретные задания, переключки, смотры призывали рабочих к включению в социалистические соревнования.

Например, для оказания помощи Донбассу Костромской горком ВЛКСМ направил туда 64 человека. На строительство Сталинградского тракторного завода, ставшее одним из основных в годы первой пятилетки, уехало 55 комсомольцев-костромичей. Для работы в Средней Азии костромская комсомольская организация снарядила 50 активистов. На Дальний Восток поехало 465 комсомольцев, на строительство Мурманского порта — 65 человек.

Принимали участие костромичи и в строительстве в Костроме льнокомбината имени Зворыкина – передового предприятия того времени, и в возведении железнодорожного моста через Волгу. Каждый пятый на этой стройке – комсомолец. Их не пугали ни трескучие морозы, ни бушевавшие ветра, ни опасность работы в речной пучине или на большой высоте. В результате самоотверженного труда строителей в мае 1932 года над Волгой встал новый стальной путь.

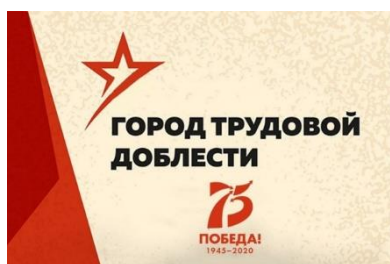
В годы второй пятилетки зародилось стахановское движение. Первые стахановцы в Костроме появились в сентябре 1935 года. Одной из первых на уплотненные формы работы перешла Анна Смирнова – ватерщица прядильной фабрики имени Ленина. В ноябре 1935 года кордовщицы – комсомолки А. Фролова, Х. Хабибулина – впервые в истории льняной промышленности стали обслуживать по 14 кордмашин одновременно.

Охватило стахановское движение и сельское хозяйство. Ударная работа комсомола в 30-е годы способствовала ликвидации безграмотности среди населения.

Серьезное внимание в те годы уделялось развитию планеризма и парашютного спорта. Одной из первых парашютисток страны была комсомолка Ната Бабушкина, совершившая более 25 парашютных прыжков. 22 июня 1935 года она награждена орденом Красной Звезды за рекордный прыжок с высоты 7035 метров без кислородного прибора.

Навсегда останется в памяти народа подвиг комсомольцев и молодежи в годы Великой Отечественной войны. В «сороковые – роковые» в ряды Красной Армии из Костромской области ушло более 37604 костромичей-комсомольцев. Более 6 тысяч из них за мужество и героизм награждены орденами и медалями, а комсомольцам, проявившим исключительный героизм – Юрию Смирнову, Вадиму Князеву, Юрию Беленогову, Владимиру Люсину, Сергею Богомолу – было присвоено высокое звание Героя Советского Союза.

Тысячи комсомольцев доблестно ковали победу в тылу. Тыл и фронт были едины. «Все для фронта, все для победы» – под таким девизом трудились советские люди. На заводе «Рабочий металлист» каждый пятый комсомолец выполнял по 2 нормы в смену. Комсомольцы и молодежь фабрики «Знамя труда» только за 1944 год дали сверх плана 147 тонн пряжи. Комсомольско-молодежная бригада Таисии Сумаревой с комбината им. Зворыкина первой подхватила почин фронтовых бригад «Работай за себя и товарища, ушедшего на фронт». Бригада работала на 37 станках вместо 18. Бригада Ефросиньи Дюковой из Нейского леспромхоза дала стране 30500 куб. м леса – в 2 раза больше установленных обязательств.



В 2021 года Указом Президента России В.В. Путина Костроме было присвоено почётное звание «Город трудовой доблести». Комсомольцы Костромы внесли свой важный вклад в достижение этого высокого звания уже в XXI веке.

Комсомольская организация Костромы участвовала в 50-е годы XX века в деле подъема сельского хозяйства области, в освоении бескрайних просторов целины. Труд более 100 комсомольцев нашей области был отмечен грамотами ЦК ВЛКСМ и Западно-Казахстанского обкома комсомола Казахской ССР. Почетной грамотой ЦК ВЛКСМ была награждена Костромская городская комсомольская организация.

В 1955 года впервые во всех районах Костромской области прошли фестивали молодежи, а в 1957 году состоялся Всесоюзный фестиваль, участие, в котором принимала комсомольская организация льнокомбината имени Ленина.

1960-е годы прошли для комсомола под эгидой студенческих стройотрядов. Областной строительный отряд был сформирован в 1965 году. Тогда первые 140 бойцов отправились на строительство ЛЭП. Ими было построено 20 км линий электропередач. А вскоре после этого «третий трудовой семестр» прочно вошел в жизнь студенчества. Строительство Костромской ГРЭС и Костромской АЭС, автодорог, второй ветки железнодорожных путей Буй-Свеча, мостов, прокладка линий связи и электропередач, мелиорация земель, строительство крупных животноводческих комплексов и жилых домов на селе, сельских клубов, школ, зернохранилищ, уборка урожая и заготовка кормов – вот неполный перечень объектов, на которых трудились студенты костромских учебных заведений. В дополнение к трудовой нагрузке была и культурно-массовая программа: организованные для жителей села сотни концертов студенческой художественной самодеятельности, «клубы выходного дня», дискотеки, фестивали песни, спортивные соревнования, шефство над сельскими школами и детскими домами и многое другое.

Спустя 20 лет после проведения кампании по освоению целины внутри комсомола родилось новое движение: «С аттестатом зрелости, с комсомольской путевкой – на вторую целину в родное Нечерноземье».

Родиной его является Костромская земля. В 1976 году случилось так, что выпускники Кологривской, Чухломской, Межевской и ряда других средних районных школ практически в полном составе остались работать в своих родных колхозах и совхозах. Идея прижилась – это был настоящий патриотический порыв молодых. 8 июля 1976 года состоялся первый слет выпускников сельских средних школ, в котором приняли участие 1200 юношей и девушек.

Приветствие участникам слета направил Генеральный секретарь ЦК КПСС Л.И. Брежнев. Движение сразу получило всесоюзную огласку, и инициативу костромичей быстро подхватили по всей стране. Такие слеты проводились ежегодно вплоть до 1990 года. Движение сыграло огромную роль в укомплектовании села молодыми кадрами. Многие выпускники школ остались на селе, создали свои семьи и остались верными данным когда-то обещаниям. Достаточно сказать, что только за 5 лет, с 1973 по 1978 год, численность молодежи на селе выросла с 13 до 19 тысяч человек.

Говоря об эпохе ВЛКСМ, нельзя не вспомнить и ударные комсомольские стройки, активное участие в которых принимали и костромичи. В Костромской области ударными стройплощадками для молодежи стали строительство завода «Мотордеталь», Костромской ГРЭС и Мантуровского биохимического завода. На них в общей сложности было направлено 530 молодых специалистов, в мелиорацию и строительство на селе – более 3000 человек, в колхозы и совхозы – 416 молодых механизаторов, в животноводство – 250 специалистов.

В нашей области немало было сделано руками молодежи, но по-настоящему близкой сердцу каждого комсомольца стройкой, общим большим делом областной комсомольской организации стало возведение туристической базы имени 50-летия ВЛКСМ, впоследствии названной молодежным центром «Волгарь». На него государство не потратило ни одного рубля. Все необходимые средства были собраны предприятиями и комсомольскими организациями. Они же направляли своих активистов для участия в строительстве.

Комсомольцы Костромской области в свое время осуществили немало патриотических мероприятий. Среди них – походы по местам боевой славы советского народа, установка памятников и обелисков погибшим воинам, создание музеев и комнат славы героям Великой Отечественной войны.

Комсомол дал путевку в жизнь 200 миллионам юношей и девушек. Для многих из наших современников работа в комсомольских организациях явилась не пустой формальностью, а хорошей жизненной школой, удачным стартом, первой ступенью на пути созидательной деятельности.

Неслучайно 29 октября 2018 года в Костромской области установлен памятный знак в честь 100-летия ВЛКСМ на здании Костромской организации «Российский союз молодежи» на проспекте Мира. Место установки мемориальной таблички выбрано неслучайно. С начала 1970 годов на проспекте Мира, 51 располагалась Костромская областная комсомольская организация. Сегодня по этому адресу находится правопреемник уникальной для мировой истории организации – Российский Союз молодежи. Право открытия памятного знака предоставили ветерану комсомольского движения Виктору Афанасьеву и председателю Костромской организации РСМ Наталье Катыкиной.

«Самое главное напутствие молодежи – чтобы настроение и мировосприятие на протяжении всей жизни оставалось, как в юности. Для этого нужно жить полной жизнью, решать проблемы, которые стоят перед областью, перед страной. Быть полезным и запомниться следующим поколениям – ведь есть много всего, что можно оставить после себя», – обратился к присутствующим Виктор Афанасьев.

Руководство пионерской организацией Советского Союза
ПИОНЕРСКИЙ ВОЖАТЫЙ

19 мая 1922 года была образована Всесоюзная пионерская организация имени В. И. Ленина. В результате в Советском Союзе появилась такая профессия – пионервожатый. Вожатый – это старший товарищ, который, поможет решить все проблемы в трудную минуту, поведет за собой, увлечет и заинтересует. Ведь он вожак, лидер. Он рядом, близок и понятен, но в то же время на полшага впереди. И это очень важно. Все классы объединялись в школьную дружину, и руководил ей старший пионервожатый. В Советском Союзе состав вожатых чаще всего формировался из комсомольцев (членов ВЛКСМ).

Впервые термин «вожатый», применительно к Пионерской организации СССР, появился в 1922 году. Так тогда называли руководителя пионерского отряда — пионер-вожатый, «вожатый пионеров». В Советском Союзе состав вожатых для пионерских лагерей формировался из комсомольцев (членов ВЛКСМ). На 1924 год, общее количество вожатых в СССР составляло около 11 200 человек.

Начиная с 1925 года начинается формирование особых условий для вожатых. Так, на уровне Совнаркома РСФСР и ЦК комсомола была утверждена смета на содержание вожатских форпостов. Для вожатых устанавливается система льгот, приравнивавшая вожатого к должности сельского учителя (льгота установлена Совнаркомом РСФСР 2 апреля 1926 года). Должность вожатого начинает становиться престижной и уже в 1926 году 54 % всех отрядных вожатых СССР составляли молодые рабочие.

С 1927 года начинается централизованная подготовка вожатых: устанавливаются специализированные семинары, курсы и совещания для вожатых групп, отрядов, форпостов и октябрят. Для старших вожатых формируются всесоюзные, республиканские, областные и краевые курсы. Для методистов (работников пионерских кабинетов, домов пионеров, станций и клубов), а также преподавательского и лекторского состава были организованы внешкольные отделения детского коммунистического движения педагогических техникумов и ВУЗов. А также специальная аспирантура для научных сотрудников.

Начиная с 1937 года народный комиссариат просвещения (Наркомпрос) РСФСР и ЦК комсомола принимают решение о повышении квалификации вожатых в области коммунистического воспитания.

Во время Великой Отечественной войны для подготовки и переподготовки состава старших пионервожатых были восстановлены республиканские и межобластные школы, а во многих городах были созданы постоянные школы для обучения без отрыва от работы.

На VII пленуме ЦК ВЛКСМ от 17 октября 1951 года была установлена новая система подготовки и переподготовки вожатых для пионеров: через Центральные курсы пионерских работников; отделения учителей (для вожатых при педагогических училищах); шестимесячные школы (для переподготовки старших пионерских вожатых).

В начале 1960-х годов после проведения межобластных и республиканских конференций, в которых принимали участие вожатые и комсомольские работники, было принято решение об открытии классов по подготовке старших вожатых более чем в 250 школах СССР. В конце 60-х годов при школах СССР, создаются «Школы отрядного вожатого», в рамках программы «Ориентир».

С 1962 года в Костромском Государственном педагогическом институте и ряде других педагогических ВУЗов были организованы историко-педагогические факультеты («пионерфак»), которые готовили специалистов с высшим образованием по специальности «Учитель истории и обществоведения, методист пионерской работы». Первый выпуск состоялся в 1966 году.



На IV пленуме ЦК ВЛКСМ от 28 октября 1975 года было принято постановление, согласно которому, рекомендовалось более тщательно подойти к процедуре подбора пионерских кадров, а также качественно улучшить состав вожатых. Для развития профессиональных навыков, рекомендовалось шире использовать возможности лагерей «Артек», «Орлёнок» и иных краевых и республиканских пионерских лагерей.



Начиная с 1980 года старшие пионерские вожатые получили единую форму одежды и новый формат обучения — инструктивно-методический сбор.

Не только старшие вожатые работали в школе. Вожатыми были и комсомольцы и пионеры школы.

За каждым начальным классом закреплялся ученик на 5-7 лет старше. Вожатых для октябрят выбирали из числа лучших учеников. Это была не нагрузка, а ответственное поручение. Кандидатуры обсуждали на совете дружины, так что стать пионервожатым было не так-то просто.



Детвора с удовольствием общалась со старшим товарищем. Вожатый всегда на перемене заглянет, чтоб игры организовать, после уроков с учебой поможет, культпоход в кино организует.

Вместе с учителем вожатый обсуждал план внеклассной работы на ближайшее время: походы в парк, музей, сбор макулатуры. Школой дело не ограничивалось. У каждого малыша находились проблемы, которыми по секрету делился с наставником. Приходилось их решать: кого-то с товарищем помирить, за кого-то заступиться, а кому совет дельный дать. Есть отличный советский фильм «Чудак из пятого «Б» о мальчике, случайно ставшем вожатым. Там раскрываются задачи юного воспитателя и пути их решения с пионерским юмором.

С вожатым любое дело казалось увлекательным: и книжку почитать, и к празднику подготовиться – стихи, песни разучить, в подвижные игры или соревнования на сообразительность поиграть.

Классы частенько соревновались между собой в различных конкурсах. Вожатые помогали во всем и болели за подопечных, наверное, больше родителей. Случались и состязания между вожатыми - тогда с маленькими болельщиками никто не мог совладать: речевки для поддержки, иногда слезы разочарования из-за «несправедливости» жюри, засудившего кумира.

В период летних каникул вожатые тоже не расставались с подопечными. Во всех дворах были клубы для досуга. Дети с утра приходили в игровые комнаты, мастерили поделки из каштанов, желудей, картона. Мальчики деловито клеили макеты самолетов и кораблей, девочки шили наряды для кукол и рисовали. Вожатые помогали инструктору организовывать игры, просмотры диафильмов, походы за материалом для поделок и гербариев.

**Вожатый - профессия-птица,
Труднее ее не сыскать:
С какою другою работой сравнится –
Ребячьи сердца зажигать.**

**Председатели Центрального
совета Всесоюзной пионерской
организации имени В.И.Ленина**

ЛИДЕРЫ ПИОНЕРСКОГО ДВИЖЕНИЯ СССР С 1922 ПО 1941 гг.

(Использован наряду с другими следующий источник: Кудинов В.А., Лейкин А.Я. Юная Россия. История детского и молодежного движения в России в XX веке. - СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2000 - 131 с. <http://www.upo-fco.ru/site/history/lider/>).

ЧАПЛИН НИКОЛАЙ ПАВЛОВИЧ



Чаплин Николай Павлович (1902-1938) — деятель ВЛКСМ, Первый секретарь ЦК ВЛКСМ (1924—1928), один из основных инициаторов создания пионерии.

Биографические сведения: родился в 1902 году в семье русского сельского священника в с. Рогнедино Рославльского уезда Смоленской губернии. Окончил 4 класса сельской начальной школы и четырехгодичное реальное училище. С ноября 1918 года член КСМ. В октябре 1919 г. был принят в партию. Два года, начиная с 16 лет, работал в бумажном магазине и библиотеке, а затем с июня 1919 г. до 1928 г. на различных участках комсомольской работы: вначале (1919-1920 гг.) в Смоленском уездном комитете, затем, до III съезда комсомола, - полгода секретарем Тюменского губкома. С октября 1920 г. по июль 1921 г. - секретарь Смоленского губкома. В сентябре 1921 года его избрали завполитпросветотделом Екатеринбургского (Свердловского) губкома, но в этом же месяце на IV съезде комсомола он был избран членом ЦК и назначен завполитпросветотделом ЦК комсомола. С апреля по октябрь 1922 г. - член секретариата ЦК РКСМ.

Первый председатель «Бюро по работе среди детей» ЦК РКСМ (с 21 июня по 14 сентября 1922 г.). Всего два с половиной месяца занимался организацией детского коммунистического движения этот 20-летний юноша. Но за это время было подготовлено несколько директивных писем в губкомы комсомола о том, что такое детское коммунистическое движение, как его организовать, что должно лежать в основе содержания его деятельности. Были заложены принципиальные положения, и если бы они все осуществились впоследствии, то многих трудностей пионерская организация не испытывала бы на протяжении своей истории.

Затем новое перемещение - год работал секретарем Закавказского крайкома, в ноябре отозвали в ЦК. На VI съезде комсомола (июль 1924 г.) избран первым секретарем ЦК РЛКСМ, в марте 1925 г. должность переименовали и до мая 1928 г. он был Генеральным секретарем ЦК ВЛКСМ. Был делегатом XII-XVII съездов партии. На VIII съезде ВЛКСМ в

связи с переходом на партийную работу и за заслуги в комсомоле избран Почетным комсомольцем. В 1929-1930 гг. учился на курсах при ЦК ВКП(б). В 1930 г. стал секретарем Закавказского крайкома партии, в 1930-1933 гг. - председатель Центросоюза. В 1933 г. назначен начальником политотдела Мурманской железной дороги. Награжден орденом Ленина (1936)

В 1937 г. репрессирован, 23 сентября 1938 г. расстрелян. Реабилитирован в 1955 году.

ТАРХАНОВ ОСКАР СЕРГЕЕВИЧ



Тарханов Оскар Сергеевич (настоящее имя **Сергей Петрович Разумов**, другие псевдонимы: *Оскар Эрдберг, Оскар Таубе, Оскар Танин*, он же *Карио*, он же *Ян Чжу-Лай*; (1901 – 1938) — революционер, советский государственный деятель молодёжного комсомольского и пионерского движения в СССР, дипломат, разведчик.

Тарханов Оскар Сергеевич родился в 1901 г. в Одессе в семье инженера. Образование среднее, член союза молодежи с 1917 года. Один из основателей комсомола и детских отрядов юков в Одессе, бывший скаутмастер. В годы гражданской войны в Одессе и Крыму был одним из руководителей комсомольской подпольной организации. Его называли «скаут с маузером вместо посоха», так как он был комиссаром боевой дружины Одесского губкома комсомола (1919 год). В 1919-1920 гг. - секретарь Крымского обкома КСМ, начальник военного отдела обкома, член Крымобкома ВКП(б), затем секретарь укома партии (Феодосия). Проявлял личное мужество и бесстрашие. В 1920-1921 гг. работал в агитпропотделе Симферопольского укома РКП(б), затем стал его секретарем, членом Крымбюро ЦК РКП(б). В 1921-1922 гг. - заведомом печати и секретарь ЦК РКСМ (Москва), один из учредителей издательства «Молодая гвардия».

В двадцать один год, 14 сентября 1922 г., был утвержден председателем Центрального Бюро детских групп так называемой «Главкартиры ЮП при ЦК РКСМ». Вел эту работу до июня 1923 года. Убежденный сторонник пионерской самостоятельности и самоуправления. При нем в ЦБ была единственная штатная должность секретаря бюро. О.Тарханов глубоко обосновал вопрос о месте пионерской организации в обществе, о взаимоотношениях партии, комсомола в руководстве ею разработал организационное положение о пионерской организации, и по существу стал идеологом деткомдвижения. Он активно боролся за привлечение революционных скаутмастеров к сотрудничеству с комсомолом. О.Тарханов - автор известной резолюции, которую приняла II Всероссийская конференция РКСМ 19 мая 1922 года. Он внес большой вклад в теорию и методику пионерской работы, по его докладу V съезд РКСМ принял концепцию «длительной игры в пионеров нового общества». По проблемам

пионерского движения выступал на XIII съезде партии. За короткое время написал несколько книг, статей по истории пионерской организации и ВЛКСМ.

В 1923 году стал представителем в Исполкоме КИМа (Берлин, Прага). В 1924-1925 гг. - член Исполкома КИМа и секретариата ЦК ВЛКСМ. В 1924 году избран Почетным комсомольцем, затем направлен в Ленинград заместителем секретаря парткома завода «Красный путиловец» (в истории завода об этом нет ни строчки). В 1926-1927 гг. командирован в Китай в качестве политического советника группы М.Бородина. После поражения Китайской революции возвращается в СССР через пустыню Гоби. Написал под разными псевдонимами несколько книг об этом периоде. В 1928 году по обвинению в поддержке взглядов Г.Зиновьева его исключили из партии и выслали в Архангельск, где он работал инспектором по ликбезу губоно. После восстановления в партии работал в Казани заместителем заведующего агропромышленным отделом Татарского обкома ВКП(б).

В 1930-1932 гг. - слушатель Института красной профессуры. В 1932-1935 гг. - помощник начальника разведывательного (IV) отдела штаба Отдельной Дальневосточной армии (Хабаровск). В 1935-1937 гг. - второй советник Полпредства СССР в Монголии. В 1937 году арестован, исключен из партии.

В 1938 году - расстрелян. В 1956 году реабилитирован.

ВАСЮТИН (ФИЛЮШКИН) ВАСИЛИЙ ФИЛИППОВИЧ

Васютин (Филюшкин) Василий Филиппович (1900-1979) — советский государственный и комсомольский деятель, экономгеограф. Профессор.

Родился в крестьянской семье в Рязанской губернии, 4 класса образования. В 1909 году переехал с родителями в Одессу, где в 1917 году принимал участие в создании союза молодежи, член партии с 1918 года. В 1913-1918 гг. работал котельщиком, слесарем, затем служил в Красной гвардии. В 1918-1921 гг. - секретарь Пересыпского райкома, Одесского губкома РКСМ. С сентября 1921 года по декабрь 1922 года - член Бюро, заведующий экономическо-правовым отделом ЦК РКСМ (Москва). С декабря 1922 года по июль 1923 года - первый секретарь ЦК КСМ Украины, затем секретарь ЦК РКСМ.

С 4 сентября 1923 года 23-летнего В. Васютина утверждают по совместительству Председателем Центрального Бюро Юных Пионеров. За 10 месяцев пребывания в этой должности (до 2 июня 1924 года) он добился принятия единого организационного положения о пионерской организации. В педагогических вопросах он разбирался слабо в силу своего образования, поэтому стремления ребенка к игре в пионеров не принял, повернул целевую установку пионерии на участие в политических кампаниях, работе по системе этапов (год делился на этапы по количеству революционных праздников, и все пионеры в разных уголках страны должны были проходить одинаковую программу «по этапам»). Это первое явление централизации программы пионерской деятельности. В пионерском строительстве был взят

курс на прием в пионерскую организацию детей рабочих и «пока» ограничен для детей крестьян и служащих.

В 1924-1925 гг. уходит с комсомольской работы на учебу на курсы марксизма-ленинизма, затем в Институт красной профессуры, который закончил в 1930 г. Ни в одной из анкет и автобиографий В. Васютин не упоминает о своей работе в пионерской организации. С 1930 года работает в системе Госплана, Омском облисполкоме, Институте географии АН СССР и др. В 59 лет стал персональным пенсионером, продолжая быть профессором кафедры политэкономии ВПШ при ЦК КПСС.

Умер в июле 1979 году. Был награжден орденами Ленина, «Знак Почета», Дружбы народов и медалями.

ТЕРЕМЯКИНА ЕЛИЗАВЕТА МИХАЙЛОВНА

Теремякина Елизавета Михайловна (псевдоним - Бодрая) (1900 – 30-е годы XX века) – государственный деятель молодёжного комсомольского и пионерского движения в СССР.

Родилась в Московской губернии в 1900 году в семье рабочих. Образование - 2 класса сельской школы. В 1911 году поступила на работу в типографию. Основная профессия - наборщица, член РКП(б) с сентября 1919 года.

С 1919 года находилась на комсомольской работе: член бюро фракции печатников, секретарь горисполкома, заведующая экономическим отделом ЦК РЛКСМ.

На VI съезде РЛКСМ избрана в состав ЦК. Тогда выделили специальную ставку освобожденного Председателя Центрального Бюро Юных Пионеров (ЦБ ЮП) и 3 июня 1924 года им стала Е.Теремякина. За год и восемь месяцев ее работы в этой должности (до 5 февраля 1926 года) ЦБ ЮП разработало Положение о форпостах, приняло решение о систематической работе с октябрятами, организовало работу Центральных курсов пионерских работников.

Как многие активные деятели, в 30-е годы была репрессирована. Реабилитирована в 1956 году.

МАКСИМА ОЛЬГА ИВАНОВНА

Максима Ольга Ивановна (1903 – 1936) – партийный, комсомольский и пионерский работник.

Родилась в Москве в семье служащих в 1903 году. Образование среднее. В партии - с октября 1919 года. В этом же году начала работать контролером жилищного отдела Замоскворецкого райсовета Москвы, затем, после окончания курсов красных санитарок, работала в прифронтовом эвакупункте в Белгороде. В 1920-1921 гг. - медсестра в госпиталях Москвы. После окончания губсовпартшколы в 1922 году была направлена ЦК ВКП(б) в Орехово-Зуево, где находилась до ноября 1924 г на комсомольской работе: секретарь ячейки РКСМ текстильной фабрики, порохового и Дулевского фарфорового заводов, секретарь укома РКСМ.

В 1924 -1925 гг. - редактор газеты «Молодой ленинец» (Москва).

В 1925-1926 гг. - председатель Московского бюро юных пионеров. В 23 года, после VII съезда ВЛКСМ, с марта 1926 года по июль 1927 года возглавила Центральное Бюро Юных Пионеров. Один год и три месяца пробыла на этом посту. Годы трудные: начался кризис в пионерской организации, массовый выход ребят из организации. Была предпринята попытка выйти из него, оживив пионерскую работу с помощью «метода заданий», но глубоко продуманной программы, опоры на интересы пионеров не было. VIII съезд ВЛКСМ впервые в комсомольской практике признал работу пионерии неудовлетворительной.

Ольга Максина, как тогда практиковалось, после комсомольской работы училась в Институте красной профессуры (ИКП), куда принимали бывших аппаратных работников, имеющих 3-4-7 классов образования. В 1932 году она закончила Аграрный институт ИКП и осталась в нем же работать заведующей учебной частью (1933-1934 годы). В 1933-1935 гг. - ответственный инструктор политуправления наркомлеспхозов. С апреля 1935 г. - редактор «Колхозной газеты» в Куйбышеве, еще через полгода - заместитель заведующего отделом печати в издательстве Куйбышевского крайкома ВКП(б).

После марта 1936 года исключена из партии и репрессирована. Реабилитирована в 1990 году по письму В.А. Кудинова.

САЛТАНОВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

Салтанов Сергей Александрович (1904 – 1937 гг.) – партийный, комсомольский и пионерский деятель.

Родился 19 АВГУСТА в 1904 году в многодетной семье (шестеро детей) мелкого арзамасского чиновника. В царское время этот город был одним из мест ссылки политических заключенных, которые оказывали заметное влияние на молодежь. Поэтому при свершении революции в городе сразу же создается 1-я комсомольская организация. В 1919 г. пятнадцатилетний Сергей Салтанов уходит из дома, одним из первых вступает в комсомол вопреки воле отца. Вскоре его избирают секретарем горкома комсомола, а с января 1921 г. он – ответственный секретарь Арзамасского укома комсомола. Образование - незаконченное среднее. Член комсомола с июля 1919 года, с сентября этого же года возглавил арзамасский горком, затем работал в Выксунском и Сормовском укомах. В сентябре 1921 г. Нижегородский губком РКСМ направляет его в Выксу в качестве заведующего политпросветом. В декабре 1921 г. С.А. Салтанов избирается секретарем Выксунского укома и членом губкома комсомола. Нижегородские комсомольцы шефствовали над Балтийским флотом, уком комсомола Выксы организует регулярную материальную помощь флоту. В 1922 г. нижегородские комсомольцы берут шефство над голодающими Поволжья – делятся своими пайками с голодающими детьми, прибывающих из Поволжья детей берут в свои семьи. Большая работа проводится комсомольцами по ликвидации неграмотности. В 1923 г. создано Всероссийское общество

«Долой неграмотность». Он создает бригады комсомольцев, которые едут в деревни и создают школы ликбеза. Летом 1923г. Салтанов выносит на обсуждение пленума укома РКСМ вопрос о создании в Выксе пионерской организации. В сентябре 1923 г. губком комсомола направляет Салтанова на работу в комсомольскую организацию Сормова.

Сергей Александрович с мая 1924 года по июнь 1927 года он является секретарем Нижегородского губкома ВЛКСМ.

С июля 1927 года 23-летний Сергей возглавил Центральное Бюро Юных Пионеров, проработав на этом посту 11 месяцев. Застал он организацию в кризисном состоянии. Во многом это определило его назначение на этот участок работы. Бодрый и энергичный С.Салтанов организовал обсуждение злободневных вопросов комсомольскими и партийными работниками на разных уровнях. Была организована дискуссия в комсомольской печати. Пришли к необходимости принять «Круг умений и навыков» пионера, обратившись к личности подростка, его интересам и запросам.

В июне 1924 г. его избирают членом бюро Нижегородского губкома, делегатом на VI съезда РКСМ. Летом 1925 г. С.А. Салтанов становится ответственным секретарем Нижегородского губкома, затем кандидатом в члены ЦК ВЛКСМ. В 1925 г. он принимает участие в работе VII съезда комсомола, на котором избирается в состав ЦК ВЛКСМ.

В 1927 г. С.А. Салтанов выдвигается на работу в ЦК ВЛКСМ, переезжает жить в Москву и поселяется в квартире № 90 «Дома на набережной» вместе со своими двумя сестрами Ольгой и Маргаритой. Он руководит Центральным бюро юных пионеров, позднее заведует Орготделом, а с декабря 1929 г. в течение шести лет работает 2-м секретарем ЦК ВЛКСМ. Занимается организацией бригад комсомольцев и направлением их на крупнейшие стройки страны.

С июня 1928 года С.Салтанов направляется к себе на родину, секретарем Нижне-Вопжского крайкома, а с 1929 года до апреля 1936 года вновь в ЦК ВЛКСМ: заведующий отдела, секретарь ЦК. В 1933 г. за успешную работу награжден орденом Ленина. После X съезда ВЛКСМ С.А. Салтанов переведен на партийную работу. С апреля 1936 г. Сергей Александрович – руководитель лесобумажной группы КПК при ЦК ВКП(б).

С апреля 1936 года до своего ареста в августе 1937 года работает в КПК при ЦК ВКП(б).

5 июля 1937 г. был арестован, а 27 ноября 1937 г. расстрелян. Были также арестованы его сестры, жившие с ним, и брат. Реабилитирован Сергей Александрович Салтанов 9 мая 1956 года.

СЕВЕРЬЯНОВА АННА АЛЕКСЕЕВНА



Анна Алексеевна Северьянова (1908—1969) — советский деятель молодёжного комсомольского и пионерского движения в СССР, председатель Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени Ленина при ЦК ВЛКСМ (1928—1931), директор комбината «Трёхгорная мануфактура».

Анна Алексеевна Северьянова родилась в 1908 году в Москве в семье рабочих. Образование среднее. Работать начала в 16 лет крутильщицей на фабрике «Туркшелк» в Москве (1924-1927 гг.). В 1927-1928 гг. возглавила отдел ЦК ВЛКСМ Хамовнического района. Член РК ВЛКСМ 9-го созыва.

На VIII съезде комсомола была избрана в ЦК и утверждена председателем Центрального Бюро Юных Пионеров (с 17 мая 1928 года по 16 января 1931 года). В 20 лет стала руководителем пионерии страны. За два года навязан детям курс «лицом к производству!».

После IX съезда ее направили на работу в Иваново, где была избрана первым секретарем ОК ВЛКСМ (1931-1932 гг.). В 1932-1933 гг. А.Северьянова - слушатель курсов марксизма-ленинизма при ЦК ВКП(б). В 1933-1937 гг. - секретарь парткома фабрики «Трёхгорная мануфактура» (Москва), затем до 1941 г. - старший инспектор отдела школ Спорткомитета при СНК СССР.

С началом Великой Отечественной войны уехала в Ленинград, где получила назначение в 4-е управление НКГБ. В 1943 году была вызвана в Москву и назначена директором Измайловской прядильно-ткацкой фабрики. В 1946 году назначена директором «Трёхгорной мануфактуры» имени Ф.Э. Дзержинского.

В 1941-1943 годах работала в 4-м управлении МГБ. В 1943-1946 гг. - директор Измайловской прядильно-ткацкой фабрики, с 1946 года - директор комбината «Трёхгорная мануфактура» Позднее - заместитель Министра легкой промышленности СССР, член Госкомитета по труду и зарплате. Награждена тремя орденами Ленина, медалями.

Умерла в мае 1969 года.

АНДРЕЕВА-АЛЕКСЕЕВА ТАТЬЯНА ВАСИЛЬЕВНА

Андреева-Алексеева Татьяна Васильевна Родилась в Петербурге в 1903 году. Родители - рабочие-текстильщики, отец умер в 1914 году. Образование - начальное (3 класса). С 1923 года в 15 лет начала работу на текстильной фабрике ткачихой (до 1929 года). В ВЛКСМ состояла с 1924 по 1936 гг. С 1927 года — член партии. В 1929-1930 гг. - секретарь комитета ВЛКСМ фабрики им. Желябова, член райкома, член обкома комсомола. 1930-1931 гг.

- секретарь Петроградского райкома ВЛКСМ, член Ленинградского ВКП(б), член ЦК ВЛКСМ IX созыва.

С 26 января по 13 декабря 1931 года - председатель Центрального Бюро Юных Пионеров. Основная идея возглавляемого ею руководства ЦБ ЮП - непосредственное участие детей в социальном строительстве, трудовых делах народа.

В 1932 году вернулась в Ленинград, училась два года в Институте подготовки партийных кадров Ленинградского обкома ВКП(б). В 1933-1934 гг. - инструктор организационного отдела Ленинградского ГК ВКП(б), инструктор Смольнинского райкома партии, в 1934-1936 гг. - секретарь парткома фабрики имени С.М. Кирова.

С 1936 года по 1943 год находилась под следствием. После решения судебной «тройки» была сослана в Воркуту, где с октября 1943 г по октябрь 1956 г. была закройщицей, затем заведующей производством ателье в Воркуте. Реабилитирована и восстановлена в партии в 1956 году.

ЗОЛОТУХИН ВАЛЕНТИН ВАСИЛЬЕВИЧ



Золотухин Валентин Васильевич (1907-1976 гг.) – государственный, партийный и военный деятель, генерал-лейтенант.

Родился в 1907 году в Орле. Образование - 3 класса школы ФЗУ, после окончания которого был назначен в октябре 1925 года председателем Бюро Юных Пионеров Железнодорожного РК ВЛКСМ г. Орла. Через 5 месяцев его направили на аналогичную должность в г. Ливны, где еще через полгода он возглавил комсомол. Затем, с октября 1930 года по декабрь 1931 года, на комсомольской работе в Орле и Воронеже - первый секретарь обкома ВЛКСМ.

С декабря 1931 года Председатель Центрального бюро детской коммунистической организации ЦК ВЛКСМ, член Бюро ЦК ВЛКСМ (до марта 1935 г). Последний довоенный председатель ЦБ. Занял пост в 24 года, пробыл на нем три года и три месяца. Именно при нем вырос аппарат ЦБ до 24-х человек, а пионерская организация стала школьной. Самодеятельность детей стала невозможной. Только под руководством учителей могли действовать отряды, положение пионервожатых ухудшилось. Своей программы деятельности пионерской организации В. Золотухин не предложил, а различные научные объединения перестали существовать: были закрыты НИИ ДКД, дом вожатых. Главным ориентиром пионерского движения становится «борьба за учебу и сознательную дисциплину».

Участник Великой Отечественной войны. Начальник организационно-инструкторского отдела Главного политического управления рабоче-крестьянской красной армии (РККА) (1944-47). Награжден медалью: «За боевые заслуги», медалью: «За оборону Москвы», медалью: «За победу над

Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», медалью: «За победу над Японией», орден Красного Знамени, орден Красной Звезды.

После пионерского движения продолжил карьеру в армии: генерал-майор (28 июля 1944), генерал-лейтенант (9 мая 1961 года). В 1947—1950 — начальник Управления кадров Тыла Вооруженных сил СССР. В 1950 — заместитель начальника Политического управления Сухопутных войск, с 1950 по октябрь 1950 — начальник Политического управления Московского военного округа.

Дальнейшая судьба В. В. Золотухина была связана с армией, где он, видимо, нашел себя, дослужившись до генерал-лейтенанта.

Умер в 1976 году.

ТУМАНОВА ЗОЯ ПЕТРОВНА



Зоя Петровна Туманова (1922—2000) — партийный деятель, Председатель Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени Ленина при ЦК ВЛКСМ (1952—1958), награждена 4 орденами Трудового Красного Знамени.

Туманова Зоя Петровна. Родилась в г. Сумы Украинской ССР. В 1939-1941 годах училась в Московском институте истории, философии и литературы имени Н.Г. Чернышевского.

В годы Великой Отечественной войны работала секретарем комсомольских организаций различных заводов Сокольнического района г. Москвы, затем семь лет в редакции газеты «Комсомольская правда». С 1943 года — член ВКП(б).

В 1945-1949 годах Зоя Петровна становится заместителем заведующего Отделом комсомольской жизни, заведующей Отделом учащейся молодежи и пионеров газеты «Комсомольская правда».

В 1949-1952 годах она является главным редактором газеты «Пионерская правда».

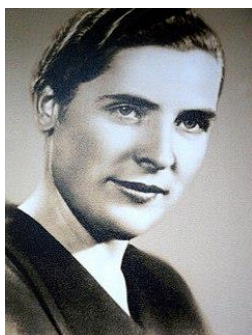
В 1952 году ее из брали секретарем ЦК ВЛКСМ, а после решения VIII Пленума ЦК ВЛКСМ (декабрь 1957 года) об образовании Центрального Совета пионерской организации стала его председателем. Пробыла на этом посту два года. Добилась поворота пионерской организации к демократическим формам управления.

В 1952—1961 годах — кандидат в члены ЦК КПСС. В 1958—1962 годах — заместитель заведующего Отделом науки, школ и культуры ЦК КПСС по РСФСР. С 1963 по 1966 гг. Зоя Петровна занимает ответственные посты заместителей заведующих отделов ЦК КПСС по РСФСР. В 1966—1986 годах она — заместитель, затем первый заместитель заведующего Отделом культуры ЦК КПСС.

Зоя Петровна награждена орденом Октябрьской Революции, четырежды — орденом Трудового Красного Знамени, дважды — орденом «Знак Почёта».

В 1986 году вышла на пенсию. Умерла в 2000 году. Похоронена в Москве на Кунцевском кладбище.

БАЛЯСНАЯ ЛЮБОВЬ КУЗЬМИНИЧНА



Балясная Любовь Кузьминична (1927 – 2021 годы) – советский педагог, государственный, партийный и общественный деятель.

Она принадлежит к героическому поколению, чьё детство и юность пришлись на годы войны. В 1941 году 14-летнюю беженку из оккупированного фашистами Запорожья приютил маленький уральский городок Чебаркуль. Здесь она училась в средней школе № 1, вступила в комсомол, избиралась секретарем школьного комитета

ВЛКСМ.

И много лет спустя, Любочку Балясную тепло вспоминали директор школы Николай Григорьевич Иванов, учителя, одноклассники. В их пересказе сохранился портрет круглой отличницы, замечательного организатора, талантливо начинавшего свою яркую биографию комсомольского вожака. И хотя, все самое главное в её комсомольской судьбе случилось далеко от Урала – в Запорожье, Киеве, Москве — первые шаги были сделаны в Чебаркуле, под непосредственным влиянием замечательного лидера молодёжи города, первого секретаря горкома комсомола Евгения Александровича Водовозова, и одного из лучших педагогов Чебаркуля, заслуженного учителя России, Иванова Николая Григорьевича.

Вклад Балясной в работу комсомола, пионерии, в воспитание молодёжи трудно переоценить. Работая в последние годы на общественных началах, она являлась одним из наиболее последовательных пропагандистов педагогического наследия Н.К. Крупской, социально-политической истории и молодёжного движения. При её непосредственной поддержке вышли книги о роли женщин в Великой Отечественной войне, проводились выставки, собирается и разрабатывается архив ВЛКСМ и Всесоюзной пионерской организации им. В.И. Ленина.

С именем Любви Кузьминичны связана целая эпоха развития образования, детско-юношеского и молодёжного движения в нашей стране.

С 1958 по 1964 год она была секретарём ЦК ВЛКСМ и с 1960 года возглавляла Центральный совет Всесоюзной пионерской организацию имени В.И. Ленина.



Это был период усиленного внимания к проблеме руководства организацией. Утверждались в практике Советы пионерских организаций, анализировался их опыт, принимались меры по улучшению их работы. После

долгого перерыва в 1962 году был проведен Всесоюзный слет пионеров (первый слет пионеров был в 1929 году). Событием и яркой страницей в истории педагогической науки и сложившейся практики стала научно-методическая конференция по проблема пионерского движения. В это время праздновалось 40-летие пионерской организации. Был введен в строй уникальный по тем временам Московский городской Дворец пионеров на Ленинских горах (ныне - Московский городской Дворец детского (юношеского) творчества). Много внимания уделяла Л.К.Балясная созданию и осмыслению опыта вожатых-производственников. Именно в этот период разворачивали свою деятельность такие клубы. Что касается пионеров, то они стали участниками общесоюзной акции, получившей название «Пионерская двухлетка «Пионеры - Родине», а позднее Всесоюзного смотра пионерских дружин. Л.К.Балясная сумела привлечь общественное мнение, ученых к проблемам пионерской организации. Л.К.Балясная входила в состав Бюро ЦС ВПО, будучи заместителем Министра просвещения РСФСР, являлась членом редколлегии журнала «Вожатый». Кандидат педагогических наук.

Затем Л.К. Балясная более 20 лет проработала в должности заместителя министра просвещения РСФСР, курируя вопросы воспитательной работы.

Именно в это время были заложены основы ставшей впоследствии легендарной советской системы воспитания и дополнительного образования: при активном участии Любови Кузьминичны были запущены детские спортивные турниры «Кожаный мяч» и «Золотая шайба», военно-спортивная игра «Зарница», создан современный облик пионерского лагеря «Артек». При её поддержке активно развивались движение юных натуралистов, школьные лесничества, ученические производственные бригады и десятки других кружков, о которых теперь с теплотой вспоминают миллионы граждан нашей страны. Благодаря выстроенной работе, эти проекты не только организовывали досуг советских детей и подростков, но и позволяли выявлять и поощрять юные таланты, давали ребятам возможность приобщиться к основам различных профессий, учили любви к Родине и бережному отношению к природе.



Несмотря на высокий пост, Любовь Кузьминична никогда не страдала формализмом или «звёздной болезнью». Любовь Кузьминична была таким замминистра, каких сейчас не встретишь. Она ходила со школьниками походами по лесным тропам, сидела у походного костра, стреляла из винтовки. Её старшая сестра погибла на войне, сражаясь снайпером. И Любовь Кузьминична делала всё, чтобы советские люди были готовыми и к труду, и к обороне. А ещё она выступила главным консультантом замечательного советского телевизионного фильма «Хозяйка детского дома» с великолепной Натальей Георгиевной Гундаревой в главной роли.

В период разрушения Советского Союза Любовь Кузьминична продемонстрировала редкую стойкость убеждений и верность профессии - она не смогла согласиться с «новым курсом» и добровольно покинула министерство просвещения. Вместо административной работы она ушла в педагогику и стала заниматься методической работой.

С 1987 года Любовь Кузьминична работала ответственным секретарём Союза педагогических обществ СССР, являлась старшим научным сотрудником НИИ РАО и методистом Центра развития творчества детей и юношества имени А.В. Косарева. В рамках этой деятельности Любовь Кузьминична продолжала настаивать на необходимости сохранения воспитательной функции школы, даже когда эта идея была максимально непопулярной. В 90-е годы Любовь Кузьминична Балясная работала ответственным секретарем Союза педагогических обществ СССР. По ее инициативе и под руководством была подготовлена экспозиция выставки на «ВДНХ СССР» – «Учитель-гражданин». Она широко известна как автор многочисленных работ в области воспитания, причем немало из них переведены на другие языки народов мира.

За свою трудовую деятельность Балясная Любовь Кузьминична была награждена правительственными наградами, среди которых: два ордена «Знак Почета», два ордена «Трудового Красного Знамени», медаль «За доблестный труд».

Не оставляла Любовь Кузьминична и общественную деятельность - до самых последних дней она сохраняла членство в Коммунистической партии и верность коммунистическим идеалам. В 2018 году Балясная принимала активное участие в подготовке празднования 100-летнего юбилея Ленинского комсомола и входила в состав оргкомитета «Комсомолу - 100».

Пожалуй, именно этот «живой» стиль работы, умение чувствовать и понимать проблемы подрастающего поколения и сделали деятельность Любви Кузьминичны невероятно эффективной - этот период по праву считается «золотым веком» советской воспитательной системы.

Жаль, что Любовь Кузьминична Балясная один год не дожила до 100-летия пионерской организации, которой она посвятила свою жизнь.

КУРБАТОВА РОЗА АЛЕКСЕЕВНА

Курбатова Роза Алексеевна (1928 – 2021 гг.) – партийный деятель, председатель Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени Ленина при ЦК ВЛКСМ.

Роза Алексеевна родилась в Ивановской области. После окончания Ивановского педагогического института связала свою жизнь с комсомольской работой: секретарь Ивановского горкома, Ивановского обкома ВЛКСМ, заместитель заведующего отделом комсомольских органов ЦК ВЛКСМ.

С 1964 по 1967 годы - заведующая отделом по работе среди школьной молодежи и председатель Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина.

Это был период подготовки всей страны к празднованию 20-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Спустя 20 лет, после победного мая 1945 г. в апреле 1965 г. был вновь утвержден указ о праздновании Дня Победы. 20-летие победы было отмечено очень широко. В тот год были проведены самые различные массовые мероприятия, все бывшие фронтовики получили юбилейную медаль «Двадцать лет победы в Великой Отечественной войне 1941 — 1945 гг.», наконец впервые с июня 1945 г. на Красной Площади прошел военный парад, командовал которым начальник гарнизона города Москвы генерал армии А.П. Белобородов, а принимал парад Министр обороны, маршал Р.Я. Малиновский.

В «Перечне мероприятий в связи с празднованием 20-летия победы советского народа в Великой Отечественной войне» был зафиксирован следующий пункт: «...ВЦСПС, ЦС ВЛКСМ, Центральному Совету Союза спортивных обществ и организаций СССР, ЦК ДОСААФ и Советскому комитету ветеранов войны провести комбинированную выездную эстафету с участием воинов-спортсменов из городов-героев Ленинграда, Волгограда, Севастополя, Одессы и Киева с финишем в Москве 9 мая 1965 года, а также походы, экспедиции, авто, мото- и велопробеги молодежи по местам боев



Великой Отечественной войны».

Именно в этот период был проведен поход пионеров и комсомольцев Курской области по пути боевого знамени пионеров города Касторное, идею которого подхватили сотни дружин Советского Союза.

В 1966 году было принято решение поднять уровень ответственности за состояние коммунистического воспитания, поэтому обязанности Председателя ЦС ВПО имени В.И. Ленина были возложены на секретаря ЦК ВЛКСМ.

С её легкой руки в 1975 году появилась телепередача «АБВГДейка».

«АБВГДейка» — советская и российская детская образовательная телевизионная программа для дошкольников и младших школьников. Выходила с 4 января 1975 по 25 января 2020 года. Формат передачи — уроки в форме игрового спектакля, в качестве учеников выступают клоуны. В 1974 году начальник управления дошкольного воспитания Министерства просвещения СССР Роза Курбатова съездила в США. Там она увидела учебно-развлекательную программу для детей «Sesame Street» и предложила выпускать аналогичную на Центральном телевидении.

Бессменная ведущая программы Татьяна Черняева *рассказывала при подготовке 35-летия программы*: «Как-то к нам приехала Роза Алексеевна Курбатова - она тогда руководила управлением дошкольного воспитания Министерства просвещения СССР - и поделилась своими впечатлениями от поездки за границу: "Там есть "Улица Сезам", которая готовит детей к школе, а у нас нет". И редакция поручила такую передачу организовать. Мы обратились к Эдуарду Успенскому, который написал первые десять сценариев. Идея Успенского оказалась прекрасной - играючи, через шутки, учить детей новым словам и правилам правописания. Все артисты играли взахлеб. И в 1975 году, когда первая программа вышла на экраны, честно могу сказать, мы и не подозревали, что произойдет. Результат оказался совершенно неожиданным. Тогда рейтингов не было, успех измерялся полученными письмами. Мы думали, хоть кто-нибудь одно письмишко пришлет, а пришло писем немерено. Письма стали приносить мешками. Передача получила 48 тысяч писем! Первая передача сразу показала, что она нужна... По прошествии многих лет я понимаю: АБВГДейка стала первой мыльной оперой. Потом мы узнали, что есть такой жанр, когда одни и те же герои приходят в семью и становятся родными, им можно писать. На письма зрителей мы отвечали - у меня был целый штат студентов для этого». А идею передачи привезла из США Роза Алексеевна.

Государственные и правительственные награды Курбатовой Розы Алексеевны: орден Трудового Красного Знамени, орден Знак Почета, медаль «За трудовую доблесть».

Умерла Роза Алексеевна 22 марта 2021 года в Москве.

КУЦЕНКО ТАМАРА АЛЕКСЕЕВНА

Тамара Алексеевна Куценко (1934 – 2019 гг.) — советский хозяйственный, государственный и политический деятель, секретарь ЦК ВЛКСМ, председатель пионерской организации Советского Союза (1966 – 1971 гг.)



Тамара Алексеевна родилась 10 сентября 1934 года в городе Пушкине Ленинградской области. Мать Тамары Алексеевны была врачом, отец – педагогом, директор школы.

После Великой Отечественной войны семья жила в Ленинграде, в центре города. Тамара училась в школе № 209.

Всю жизнь Тамара Алексеевна считала себя ленинградкой и навсегда сохранила горячую любовь к родному Ленинграду.

В школе активная и общительная Тамара пользовалась авторитетом среди учащихся. Её избрали председателем совета дружины.

После окончания школы поступила в Ленинградский педагогический институт имени А. И. Герцена. Энергичная девушка быстро заслужила уважение студенческого сообщества. Её избрали в комитет комсомола, а потом и секретарём комсомольской организации ВУЗа.

В 1958 году, после окончания института, Тамара Алексеевна работала преподавателем химии в одной из школ Куйбышевского района Ленинграда. Активная молодая учительница с увлечением участвовала в школьной жизни, даже играла в самодеятельных спектаклях, которые готовил школьный театральный кружок.

Страна напряжённо восстанавливалась после войны, и педагогических кадров заметно не доставало, поэтому Тамара Алексеевна преподавала ещё и в вечерней школе.

Молодую учительницу уважали и коллеги, и ученики. Вскоре её избрали депутатом городского совета Ленинграда от Куйбышевского района.

Впереди была работа инструктором и заместителем заведующего отделом школ обкома комсомола, первым секретарём Дзержинского райкома комсомола.

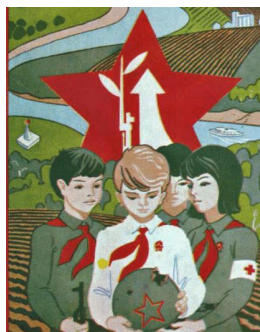
В 1965 году была избрана секретарём Ленинградского обкома комсомола.

В 1967 году ей был доверен пост секретаря ЦК ВЛКСМ и Председателя Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина.



Начался период реформирования почти всех звеньев пионерской организации. В 1967 году состоялся Пленум ЦК ВЛКСМ «О дальнейшем улучшении деятельности ЦК ВЛКСМ по руководству Всесоюзной пионерской организацией имени В.И.Ленина». В соответствии с его решениями были приняты документы, определившие деятельность организации на десятилетия: Положение о Всесоюзной пионерской организации имени В.И.Ленина, Положение о старшем и отрядном вожатом Всесоюзной пионерской организации имени В И Ленина, был изменен Девиз организации, значок, принято Положение о Красном знамени пионерской дружины районной, городской, областной, краевой, республиканской и Всесоюзной пионерской организации, Положение о Книге Почета Всесоюзной пионерской организации имени В.И.Ленина. В Ленинграде состоялся III Всесоюзный слет пионеров, объявивший старт программе Марша юных пионеров «Всегда готов!». Вступила в жизнь разработанная группой ученых программа возрастного подхода в работе с пионерами, адресованная взрослым под названием - «Ориентир». Т.А.Куценко удалось укрепить систему подготовки кадров пионерских работников, привлечь ученых различных областей знания к решению проблем пионерской организации.

Во время её председательства в стране получила широкую популярность Всесоюзная пионерская военно-спортивная игра «Зарница», получили старт детские спортивные турниры «Золотая шайба» и «Кожаный мяч».



Благодаря усилиям Тамары Алексеевны зародившееся в Ленинграде пионерское движение «Красных следопытов» получило всесоюзную известность и распространилось на всю страну. Общей практикой стали походы пионеров по местам боевой и трудовой славы.

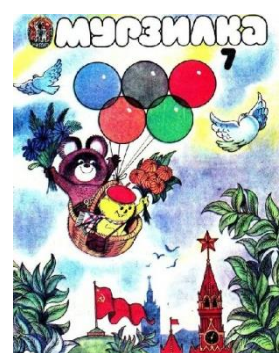
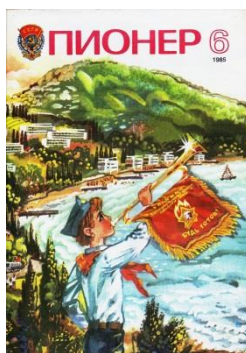
В своей последней статье к 100-летию комсомола «Я считаю себя счастливым человеком» в книге «Комсомол – формат судьбы» Тамара Алексеевна написала: «В годы моей работы закладывались в том числе и в Ленинграде многие ставшие всесоюзными начинания и движения. Всесоюзная пионерская военно-спортивная игра



«Зарница», которая зарождалась в Ленинграде, но тогда ее никто не называл «Зарницей». В области была очень хорошая военная база, нам помогали в организации и проведении встреч и «боев». Потом это уже определилось в целое движение. А этому предшествовало еще, опять же в Ленинграде организация походов по местам боевой и трудовой славы. Я очень горда, что движение красных следопытов родилось в моем родном городе. Первый памятник детям войны на Дороге Жизни – «Цветик-семицветик» поставлен именно там».

Пионеры и комсомольцы всего союза принимали участие в операции «Чукотка», в результате которой юным жителям полуострова Чукотка был подарен прекрасный Дворец пионеров.

При содействии Тамары Алексеевны получили импульс развития газета «Пионерская правда» и журнал «Пионер». Она плодотворно сотрудничала с редакцией замечательного детского журнала «Мурзилка».



Много сделала Тамара Алексеевна для расцвета всесоюзных лагерей пионерского и комсомольского актива, знаменитых «Артека», «Орлёнка», «Океана». В них отдыхали и учились миллионы детей со всего Советского Союза и всех стран Земного шара.

По просьбе Тамары Алексеевны легендарный творческий дуэт, Александра Пахмутова и Николай Добронравов, создали целый цикл пионерских песен.

После ухода с поста секретаря ЦК ВЛКСМ с августа 1972 года Т.А. Куценко работала заместителем председателя Государственного комитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли.

Впоследствии Тамара Алексеевна работала во Всесоюзном детском фонде имени В. И. Ленина, в церковном благотворительном центре «Благовест», избиралась депутатом Верховного Совета РСФСР 7-го и 8-го созывов. Участвовала в работе оргкомитета «Комсомолу – 100».

Её друзья, коллеги, товарищи по работе знали и ценили большой вклад Тамары Алексеевны в развитие Ленинского комсомола, молодежного и пионерского движения, ее неугасающую энергию и самоотдачу, верность лучшим традициям и комсомольскому братству. На всех участках работы, всех постах, которые она занимала, ее деятельность неизменно сопровождалась поиском и претворением в жизнь лучших форм и методов работы с молодежью, скрупулезным проникновением в появляющиеся проблемы и настойчивой вдумчивой работой по их разрешению. Она

активно сотрудничала и помогала многочисленному отряду пионерских работников, способствовала развитию пионерских лагерей и баз отдыха, активно сотрудничала с братскими молодежными организациями за рубежом, выступала на многочисленных конференциях, сборах, семинарах, была последовательна и принципиальна в доведении принятых ЦК ВЛКСМ решений до их полного воплощения.

Работа и общественная деятельность Т.А. Куценко отмечена правительственными орденами и медалями, высшими наградами ВЛКСМ.

Тамара Алексеевна ушла из жизни в 2019 году, похоронена в Москве на Хованском кладбище.

ФЕДУЛОВА АЛЕВТИНА ВАСИЛЬЕВНА

Федулова Алевтина Васильевна (1940 г.) — российский государственный, политический и общественный деятель, председатель Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина при ЦК ВЛКСМ (1971—84 гг.). Депутат Государственной думы 1-го созыва (1993—95 гг.).



Алевтина Васильевна Федулова родилась 14 апреля 1940 г. в городе Электростали Московской области. Еще в школе проявились её лидерские и педагогические способности. В 1963 г. она окончила Московский областной педагогический институт им. Крупской, химико-биологический факультет. Трудовую деятельность начала старшей вожатой одной из школ г. Электростали Московской области. Работала учителем. По направлению ЦК ВЛКСМ работала в пионерском лагере ЦК ВЛКСМ «Орленок». Затем комсомольская работа: секретарь Электростальского ГК ВЛКСМ, секретарь Московского ОК ВЛКСМ.

В 1971 г. была избрана Председателем Центрального Совета ВПО имени В.И. Ленина, одновременно была Секретарём ЦК ВЛКСМ.

Сегодня об Алевтине Васильевне говорят как о руководителе, который оставил яркий след в деятельности Пионерии в 1970-е годы.

Регулярными стали Всесоюзные пионерские слеты. При ней регулярно собирались Всесоюзные пионерские слеты: в 1972, 1974, 1976, 1981 годах. Активно велась пионерская работа в рамках Всесоюзного Марша пионерских отрядов, девизом первого был: «Всегда готов!», проводилось много пионерских акций и мероприятий. Был проведен второй (и последний) слет вожатых в Москве.



Утвердилась в практике единая комплексная программа Марша юных ленинцев «Всегда готов». В качестве морального стимула для пионеров устанавливается звание «Активный участник Марша», для звеньев, отрядов, дружин - звания «Правофланговое звено», «Правофланговый отряд», «Правофланговая дружина», имена некоторых из них заносятся в Книгу Почета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина.

В 1970 – е годы проводилось много акций и мероприятий всесоюзного значения. В январе 1974 года, в день 50-й годовщины присвоения пионерской организации имени Ленина, по всей стране прошел Всесоюзный сбор пионерских отрядов под девизом «Пионеры всей страны делу Ленина верны!»

Настоящим событием в тот период времени становятся международные детские фестивали такие, как «Салют, Победа!» (1975г.), «Пусть всегда будет солнце!» (1977 г.).

На счету у пионеров 70-х годов много и трудовых дел. Во время проведения всесоюзных пионерских операций «Пионерские рельсы - БАМу», «БАМу - пионерские поезда», «Миллион - Родине!», «Дары родной природы», «Зернышко», «Живи, книга!» и других пионерами собрано много металла, макулатуры, ценных лекарственных и пищевых растений, сбережены тысячи книг и учебников. А в 1981 г. VIII Всесоюзный слет пионеров открыл Всесоюзную пятилетку трудовых пионерских дел.

Годы, когда А. В. Федулова возглавляла ВПО им. Ленина, были периодом серьезного внимания к проблемам образования взрослых, работающих с пионерами. Начался регулярный выпуск ежегодного «Спутника пионерского вожатого», библиотечки пионера-активиста, была переиздана «Книга вожатого». Именно в это время приобрели широкую известность Всесоюзные семинары старших вожатых на базе пионерских лагерей ЦК ВЛКСМ «Артек» и «Орленок». Был проведен второй (и последний) слет вожатых в Москве.

На телевидении появилась регулярная передача «Отзовитесь, горнисты!», освещавшая жизнь пионерской организации. Возможности телевидения способствовали популяризации различных форм детского движения.

Важным событием для Пионерии, для ее руководства стала встреча артековцев с Генеральным секретарём ЦК КПСС Леонидом Ильичем Брежневым в 1979 г. Подготовкой встречи руководила А.В Федулова и руководство «Артека» (см. фото)



После 1981 г. дальнейшая судьба А.В. Федуловой также была связана с общественной деятельностью: секретарь Комитета защиты мира, Председатель Комитета советских женщин, депутат, заместитель председателя Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, Председатель Союза женщин России.



В 1984—1987 годах А.В. Федулова была ответственным секретарём Советского комитета защиты мира.

После гибели в 1985 году Саманты Смит, посетившей СССР в 1983 году, организация «Дети как миротворцы» предложила организовать ответный визит в США советской школьницы. Выбор предоставили советской стороне, поставив лишь два условия: девочка должна активно участвовать в борьбе за мир и не быть старше, чем была Саманта на момент гибели. Катя Лычёва была отобрана из нескольких тысяч кандидатур. С 21 марта по 4 апреля 1986 года она вместе с американской школьницей из города Сан-Франциско Стар Роу совершила поездку по США с пропагандой мира, в ходе которой посетила несколько городов США (Вашингтон, Нью-Йорк, Сан-Франциско), Штаб-квартиру ООН, Диснейленд, Центр управления полётами НАСА и встретила с президентом Рональдом Рейганом. Поездка широко освещалась советскими средствами массовой информации, и Катя стала известной в Советском Союзе, особенно среди школьников. Катя Лычёва посещала США вместе с А.В. Федуловой.

Алевтина Васильевна награждена Орденом Дружбы народов; Орденом «Знак Почёта»; Орденом Трудового Красного Знамени; Орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени; Орденом «За заслуги перед Отечеством» III степени» «...за заслуги перед государством и многолетнюю активную общественную деятельность» в 2000 году; многими комсомольскими наградами и Почетным Знаком ВЛКСМ. Федулова А.В. — лауреат Национальной премии общественного признания достижений женщин «Олимпия» в 2001 году.

ШВЕЦОВА ЛЮДМИЛА ИВАНОВНА



Швецова Людмила Ивановна (1949-2014) — российский государственный и политический деятель, председатель Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина при ЦК ВЛКСМ (1984—86 гг.); заместитель мэра в правительстве Москвы (2000—2011 гг.); вице-спикер Госдумы шестого созыва (2011-2014), заместитель главы думской фракции "Единой России", президент общероссийской общественной организации Общество «Знание» России, кандидат политических наук, профессор, заведующая кафедрой гендерных исследований (теория «женского равноправия и лидерства») РГГУ.

Швецова Людмила Ивановна. Родилась в 1949 году. Образование высшее, по специальности - авиационный инженер. Начала трудовую деятельность в конструкторском бюро. В 1973 –1975 - после окончания вуза Людмила Швецова начала работать конструктором в ОКБ имени Антонова (Киевский МЗ), где принимала участие в создании самого большого в мире самолета "Руслан".

В 1975 году Швецова перешла на комсомольскую работу в Харьков и затем в Киев. Швецова курирует работу с детскими организациями, участвует в подготовке Олимпиады-1980.

В 1983 году она становится секретарём ЦК ВЛКСМ и председателем центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени Ленина, став, таким образом, «главной пионеркой Советского Союза».

В центре внимания Л.И.Швецовой была проблема практического улучшения деятельности пионерских дружин в школе, утверждение самоуправления как в пионерской, так и в комсомольской организации школы, организации делового взаимодействия комсомольских организаций школ (учителей и учащихся) и пионерских дружин. При участии Л.И.Швецовой разрабатывается новое Положение о ВПО имени В.И. Ленина, в котором впервые формулируются основы пионерского самоуправления, начиная от звена, отряда и заканчивая Всесоюзным уровнем (высшим органом признается Всесоюзный пионерский слет), начинается разработка профессиограммы вожатого. По инициативе Л.И.Швецовой впервые были присуждены премии Ленинского комсомола в области педагогической деятельности и названы первые лауреаты.

Кроме того, Швецова курирует деятельность Всесоюзного студенческого строительного отряда и занимается подготовкой Всемирного фестиваля молодёжи и студентов, прошедшего в Москве в 1985 году. К 1986 году у Людмилы Швецовой уже две государственные награды ордена Трудового Красного Знамени и «Знак Почёта».

С 1986 года и до распада СССР Швецова работает в секретариате аппарата Верховного Совета СССР, в 1990 году становится руководителем аппарата.

На рубеже 1980–1990-х годов Людмила Швецова активно работает в женских фондах и объединениях.



Людмила Швецова, секретарь ЦК ВЛКСМ, выступает на митинге солидарности с народами Африки, который прошёл в рамках XII Всемирного фестиваля молодёжи и студентов. 1985 год.

Фото: РИА Новости/Виталий Арутюнов.

Весной 1994 года мэр Москвы Юрий Лужков вводит Швецову в состав столичного правительства в качестве руководителя департамента общественных и межрегиональных связей.



Последующие полтора десятилетия Швецова работает в тесной связке с Лужковым. В январе 2000 года она занимает пост заместителя мэра Москвы, курируя социальную сферу.

После отставки Юрия Лужкова в 2010 году Людмила Швецова оказалась в списке кандидатов на пост мэра столицы, представленном партией «Единая Россия» президенту России. В число кандидатов также входили Сергей Собянин, Валерий Шанцев и Игорь Левитин.

После утверждения на посту мэра Москвы Сергея Собянина Швецова вновь заняла пост заместителя мэра, курирующего социальный блок.

Юрий Лужков и Людмила Швецова во время посещения городской клинической больницы им. Боткина. Фото: РИА Новости / Руслан Кривобок

В 2011 году Швецова выдвигается в качестве кандидата в депутаты Государственной Думы по списку «Единой России».

После избрания в Госдуму Швецова оставляет работу в столичной мэрии и избирается вице-спикером парламента. В этом качестве она курирует

комитеты по труду, социальной политике и делам ветеранов, по образованию, по вопросам семьи, женщин и детей и другие.

В 2013 году Людмила Ивановна возглавила предвыборный штаб Сергея Собянина на выборах мэра Москвы. В мае 2013 года Швецова была избрана сопредседателем «Национальной родительской ассоциации».

Весной 2014 года журнал «Огонёк» выпустил рейтинг «100 самых влиятельных женщин России», в котором Швецова заняла 23-е место.

Своеобразно «отметили» политическую деятельность Швецовой и в Европе — в апреле 2014 г. она была включена в санкционный список Евросоюза.

Людмила Ивановна Швецова всегда интересовалась вопросами жизни детей, их общественными объединениями. Неслучайно именно она была до последних дней своей жизни Президентом международной общественной организации учёных — «Ассоциации исследователей детского движения», в функционировании которой большую роль играло костромское отделение (А.Г. Кирпичник, Н.Ф. Басов, В.А. Кудинов, Н.М. Рассадин, О.С. Коршунова, С.В. Бойцова и др.). В изданиях Ассоциации исследователей детского движения и Городского координационного совета по государственной поддержке развития детского движения Москвы Людмилой Ивановной опубликовано более 30 работ. Она лично присутствовала на конференциях, встречах членов Ассоциации, инициировала проведение многих разноплановых исследований по темам социокинетики детства (развитие социального движения в детской среде), поддерживала яркие проекты, в том числе, связанные с подготовкой взрослых для детских общественных организаций.

Людмила Швецова имела степень кандидата политических наук и, помимо советских наград, была отмечена множеством российских и зарубежных орденов и медалей, среди которых:

- звания «Заслуженный работник культуры РФ»; «Почётный профессор Московского гуманитарного университета»;
- ордена «За заслуги перед Отечеством III степени», Трудового Красного знамени, Дружбы, Знак Почёта;
- медаль «В память 850-летия Москвы»;
- Благодарность Президента РФ;
- Почётная грамота Правительства РФ;

В 2002 году она была удостоена украинского ордена Княгини Ольги III степени за весомый личный вклад в развитие украинско-российского сотрудничества, активное участие в обеспечении проведения Года Украины в Российской Федерации.

К юбилею Л.И. Швецовой были написаны такие слова:

«...В разных странах к людям, занимающим высокое положение, обращаются по-разному: Ваше превосходительство, Ваше благородие, Ваше Величество. Я привык мысленно обращаться к Людмиле Ивановне так, как этого заслуживает обаятельная женщина, мудрый и талантливый руководитель, настоящий гражданин: Ваше Совершенство!».

*Жуков Василий Иванович, первый секретарь
Центрального райкома ВЛКСМ г. Воронежа,
делегат XVII съезда ВЛКСМ,
ректор Российского государственного
социального университета*

«...Знаете, ощущение, что я имею дело с Человеком необыкновенным, сохранившим, по словам А. Грина, «Эту странную летящую душу», не проходит и по сей день... Невольно наблюдая за Вами по телевидению, то на наших нечастых встречах, я увидела то, что мне нравится в людях, независимо от их статуса – непоказной профессионализм. Пять орденов – по труду и честь!...

Особо хочу сказать о нас и, в какой-то степени, от имени нас.... Возглавить Ассоциацию в то время, когда и Вам было непросто... – это показатель не только к раз и навсегда выбранному научному и человеческому интересу, но к пионерству как образу жизни... Вы не ошиблись, когда повели нас в область неизведанного...

Доброта, реальное, а не показное милосердие – это тоже Вы, дорогая Людмила Ивановна.

Зло не проникнет в мирозданье,
Не исказит его лица.
Ведь доброта есть узнаванье
И воплощение Творца.
Её всегда во всём узнаешь,
Она не знает пустоты.
И ты живёшь – и постигаешь
Мир как служенье доброты...»

*Елена Сорочинская,
доктор педагогических наук, заведующая
кафедрой социальной педагогики и
молодёжной политики ФГОУ ВПО
«Южный Федеральный университет»*

«...Волшебство на то и волшебство, что оно явление не броское, в повседневном проявлении особенно не отличимое. Таково оно у Людмилы Ивановны. Волшебство человеческого, да ещё и женского, удивительного обаяния, способность располагать к себе людей, умение общаться в режиме диалога. Волшебство поддерживающего и вдохновляющего лидерства. А ещё волшебство упорства и верности своей позиции.... Не отрекается государственный деятель от своей пионерской и комсомольской биографии... Людмила Ивановна осмысливает образ организации детей применительно к новым общественно-историческим условиям, увлекает и государственных мужей и специалистов разного профиля идеей создания обстоятельств, способствующих развитию детского движения в Москве...».

Анатолий Кирпичник, член совета Ассоциации

*исследователей детского движения,
кандидат психологических наук, профессор
Костромского государственного университета
Им. Н.А. Некрасова*

Насколько успешной была политическая карьера Швецовой, настолько же трудно и порой трагично складывалась её личная жизнь. Она рано овдовела, воспитывала единственного сына, который трагически погиб в 2004 году, в 26 лет.

Страшные потери не сломали её. Она продолжала работать до тех пор, пока позволяли силы и здоровье. В последние месяцы она активно занималась помощью украинским беженцам, женщинам и детям, пострадавшим в результате войны в Донбассе.

«Когда уйду с госслужбы, буду мемуары писать. Хотя до них не скоро дойдёт. Сначала всё же создам Фонд помощи людям. Вот это моя мечта. И уверена: есть достойная команда», — сказала Людмила Швецова в одном из своих последних интервью. Увы, претворить все планы и замыслы в жизнь она не успела...

«Если я сумела хоть немного очеловечить власть, я счастлива. Что главное в управленце? Помимо профессионализма и честности, он должен хорошо относиться к людям, и таких людей в моей команде было немало. Всегда привожу пример: если работника берут на сборку микросхем, его проверяют на потливость рук. А чиновника должны проверять на любовь к людям», — эти слова Людмила Ивановны Швецовой вполне могли бы стать её политическим завещанием.

Она ушла в 2014 году. Её уход стал потрясением для многих.

НИКИТИН ИГОРЬ НИКОЛАЕВИЧ



Никитин Игорь Николаевич (р. в 1951 г.) – председатель Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени Ленина при ЦК ВЛКСМ, инициатор либеральных реформ в пионерском движении.

Игорь Николаевич родился в 1951 году. Окончил Тульский педагогический институт. Работал директором сельской 8-летней школы, секретарем райкома комсомола, председателем исполкома сельсовета. Затем - инструктором, заведующим отделом, секретарём, первый секретарём Тульского областного комитета (ОК) ВЛКСМ.

Председателем Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина стал в 1986 году.

Его главная идея - коренная перестройка деятельности пионерской организации в сторону ее демократизации. При его активном участии группой ученых и практиков была создана концепция обновления деятельности пионерской организации, разработаны программы сотрудничества Всесоюзной пионерской организации с государственными учреждениями, органами государственной исполнительной власти, общественными объединениями. В этот период начала разрабатываться идея иного возрастного состава детской организации - членства взрослых в ее рядах. Была отменена программа Марша, на первой в истории пионерской организации научной конференции по программированию её деятельности был проанализирован принцип преемственности и новаторства в разработке программ организации с учетом вариативности их содержания. В Москве, Ленинграде, Риге и других городах были разработаны авторские программы для отрядов и дружин. На новой демократической основе состоялись Всесоюзные слеты пионеров в Артеке. И.Н. Никитин был одним из авторов идеи отделения пионерии из-под контроля комсомола, инициатором проведения внеочередного слёта по созданию «Союза пионерских организаций СССР».

1 октября 1990 года – на X Всесоюзном пионерском слёте в Артеке – делегатами было принято решение о преобразовании единой пионерской организации в «Союз пионерских организаций – Федерацию детских организаций» (СПО-ФДО), председателем которого на слёте была избрана его заместитель Е.Е. Чепурных. Однако пионерская организация не имела самостоятельной юридической формы, Центральный Совет выполнял только рекомендательные функции. В соответствии с «Положением о Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина» она находилась и действовала под руководством ЦК ВЛКСМ, который так и не утвердил решение о её реорганизации.

27–28 сентября 1991 года после запрета КПСС прошёл XXII чрезвычайный съезд ВЛКСМ, объявивший историческую роль ВЛКСМ истощенной, распуская на съезде комсомольскую всесоюзную организацию, вместе с тем официально прекратив и существование Всесоюзной пионерской организации имени Ленина.

И.Н. Никитин - последний Председатель Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина. Он проработал на этом посту до 1990 года. По окончании работы в пионерской организации занялся наукой. Кандидат педагогических, психологических наук.

Нет в нашей стране ни одного человека, рожденного до 1980 года, который не был бы пионером. Не только бывшие пионерские активисты, но многие сегодня вспоминают свои пионерские годы с ностальгией, вспоминают с теплом интересные события: походы, пионерские костры, песни, спортивные соревнования, смотр строя и песни и др.

Пионерская организация Советского Союза стала яркой страницей жизни не только многих поколений советских людей, она стала удивительной страницей истории страны, пройдя вместе с ней все невзгоды, празднуя великие победы и свершения народа.

ЧЕПУРНЫХ ЕЛЕНА ЕВГЕНЬЕВНА

Чепурных Елена Евгеньевна (род. в 1955 г.) – советский и российский политический деятель, депутат Государственной Думы ФС РФ первого созыва (1993—1995).

Родилась 30 мая 1955 г. в городе Орджоникидзе Северо-Осетинской АССР.



В старших классах мечтала стать библиотекарем: эта работа открывала доступ к дефицитным и интересным книгам и журналам, которые в то время не выдавали на руки.

В 1976 году окончила Астраханский государственный педагогический институт по специальности «учитель истории и обществоведения». В 1980 году — Высшую комсомольскую школу при ЦК ВЛКСМ.

С 1976 года на комсомольской работе: секретарь комитета комсомола ГПТУ №1 г. Ставрополя, инструктор отдела комсомольских организаций, заведующая сектором информации Ставропольского крайкома комсомола, первый секретарь Кировского райкома ЛКСМ Украины Крымской области, заведующая отделом школьной молодежи и пионеров Крымского обкома комсомола, секретарь Крымского обкома комсомола, заведующая сектором, заместитель Председателя Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени Ленина.

Е.Е. Чепурных – первый (и единственный) председатель Союза пионерских организаций - Федерации детских организаций СССР (СПО-ФДО СССР) - правопреемника Всесоюзной пионерской организации имени В.И.Ленина (ныне - Международный союз детских общественных объединений «Союз пионерских организаций - Федерация детских организаций» (СПО-ФДО).

Председателем СПО-ФДО СССР Е.Е. Чепурных избрана на альтернативной основе на X Всесоюзном пионерском слете в Артеке в 1990 году. В период начала своей деятельности в качестве председателя Е.Е. Чепурных сосредоточила внимание на создании (с привлечением ученых) «Концепции социализации личности подростка в детском объединении», разработке «веера» программ для самых разных детских формирований. При активном участии Е.Е. Чепурных и по ее инициативе в Центральном Совете СПО-ФДО создан Научно-практический центр, выпускается методическая литература для организаторов детских объединений.

Е.Е. Чепурных – автор-разработчик концепции социальной защиты детства в сфере образования, программ педагогической поддержки детских объединений, программ педагогической поддержки, соблюдения прав детей в образовательных учреждениях, понятия «социально-педагогические функции детских организаций».

Е.Е. Чепурных в 1993-1995 гг. являлась Депутатом Государственной Думы Федерального Собрания РФ, возглавляла Подкомитет по делам детей и молодежи, инициировала разработку и принятие в 1995 году Федерального Закона «О государственной поддержке молодежных и детских объединений» и ряда других актов о работе с детьми и молодежью.

Далее она – советник вице-премьера Правительства Российской Федерации (1995-1996 гг.), заместитель Министра образования Российской Федерации (1996-2004 гг.), заместитель руководителя Российского международного центра научного и культурного сотрудничества при Министерстве иностранных дел Российской Федерации (2004-2005 гг.), заместитель губернатора Ханты-Мансийского автономного округа (2005-2006 гг.)

Кроме того, Елена Евгеньевна занималась проблемами детей, находящихся в сложной жизненной ситуации и дополнительным образованием. Она не считает себя организатором системных преобразований, она называет себя помощником, членом большого коллектива. Однако именно она координировала работу по созданию и реализации крупных программ министерства. Среди таких программ, например, компьютеризация школ в 2000-е годы, «Школьный автобус», программа «Дети России», Федеральная программа развития образования, Федеральная программа информатизации образования.

В октябре 2006 года на Ассамблее СПО-ФДО переизбрана Председателем СПО-ФДО. В 1997 году защитила кандидатскую диссертацию на тему «Реализация социально-педагогических функций детских организаций», в 2001 году защитила докторскую диссертацию на тему «Организационно-педагогические основы социальной защиты детей в сфере образования».

В июне 2004 г. была освобождена от должности заместителя министра образования РФ в связи с упразднением Министерства образования. С 2017 года является заместителем главного редактора МИА «Россия сегодня»

Награждена медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени (1997 год), медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» I степени (2001 год).



Деятельность пионерской организации

ВСЕСОЮЗНЫЙ МАРШ ЮНЫХ ЛЕНИНЦЕВ

Марш - сама жизнь Всесоюзной пионерии, вернее, движение той жизни по точно проложенным маршрутам к большой зовущей цели, серьезный, с настоящими трудностями и испытаниями поход каждого пионерского коллектива из настоящего в будущее.

Не одно пионерское поколение прошло по пути взросления дорогами пионерского Марша.

Летом 1970 года в Ленинграде состоялся IV Всесоюзный слет пионеров. Ему предстояло подвести итоги экспедиции юных ленинцев страны, посвященной столетию со дня рождения В. И. Ленина, и обсудить, как каждая дружина и отряд, вся Всесоюзная ленинская пионерия встретит свое пятидесятилетие.

Так родилась идея Марша. Она вобрала в себя все положительное, что было обретоено пионерской организацией в ходе всех предшествующих пионерских начинаний.



Марш связывал в одно целое все разнообразие деятельности пионерского отряда, и борьбу за знания, и экспедицию по нашей Родине, и поход в мир прекрасного, и знакомую дорожку к младшим друзьям октябрятам.

Достоинством Марша как программы и одновременно системы деятельности пионерских отрядов и дружин с самого начала стала обращенность его к самим пионерам, к их инициативе и самостоятельности, организаторским умениям и творчеству.

Принципы деятельности пионерской организации нашли конкретное воплощение в реальных делах пионерских коллективов.

Первый Марш юных ленинцев был посвящён пятидесятилетию Всесоюзной пионерской организации (1970-1972 гг.).

Последующие этапы Всесоюзного марша были посвящены пятидесятилетию со дня присвоения пионерской организации и комсомолу имени В. И. Ленина (1972—1974 гг.), тридцатилетию Победы советского народа в Великой Отечественной войне (1974—1975гг.).

1975 год. Все советские люди вели подготовку к XXV съезду нашей партии. Девизом пионерского Марша стали слова «Берем с коммунистов пример!».

Шестидесятилетию Великой Октябрьской социалистической революции был посвящён этап Марша «Идем дорогой Ленина, дорогой Октября!»

В октябре 1978 года шестидесятой годовщине Ленинского комсомола посвятили юные ленинцы очередной этап своего Марша — «Мы — верная смена твоя, комсомол!» (1977—1978 гг.).

Стодесятилетие со дня рождения Владимира Ильича Ленина стало новым рубежом в пионерском движении: «Пионеры всей страны делу Ленина верны!» (1978—1980 гг.)

Новый старт пионерским отрядам страны дал VIII Всесоюзный слет пионеров. Направление общего движения - навстречу XXVI съезду Коммунистической партии Советского Союза.

Главное, что дали годы Марша, - они значительно обогатили содержание, формы и методы работы пионерских коллективов, помогли связать жизнь пионерских отрядов и дружин с жизнью страны, делами взрослых, важнейшими событиями в общей советской истории.

О том, как надо действовать, чтобы оправдать звание, данное тебе страной, говорил пионеру Марш. Его программа — своеобразный ориентир для ребят: для каждого пионера и каждого отряда. И главное, на что он



ориентировал, — на активную жизненную позицию пионера в жизни своего звена, отряда, дружины, в жизни всей нашей страны.

В программе Всесоюзного Марша юных ленинцев было написано:

*«Марш вновь поведет
тебя и твой отряд вперед,
от одной высоты к другой:
— первую высоту
берут пионеры третьих-*

четвертых классов;

— вторую — пионеры пятых-шестых классов;

— третью — пионеры седьмых-восьмых классов.

На пути к высоте твой отряд должен стать дружнее, самостоятельнее, организованнее, а ты сам — лучше: в мыслях, в делах и в поступках.

А помогут в этом, как и прежде, ПИОНЕРСКОЕ СЛОВО, ПИОНЕРСКОЕ ДЕЛО, ПИОНЕРСКАЯ ЧЕСТЬ».

Пионерское Слово на сборе давал отряд. В нём говорилось, к чему надо стремиться, чего добиваться, с чем бороться, как действовать.

Пионерское Слово воплощалось в *Пионерском Деле*. Пионерское Дело было направлено на помощь другим, на получение знаний, умений.

Пионерская Честь предполагала ответственность каждого пионера за дела в звене, отряде, дружине; честность.

В конце учебного года на сборе звена на *Пионерской Поверке* каждый пионер честно рассказывал о своих успехах и недостатках, о том, как он участвовал в делах звена и отряда. Самым достойным звено присваивало звание *«Активный участник Марша»*.

По итогам Поверки присваивались звания *«Правофланговое звено»*, *«Правофланговый отряд»*, *«Правофланговая дружина»*.

Программа Марша заканчивалась обращением:

«Юный ленинец!

Отправляясь в путь маршрутами Марша «Революционный держим шаг!», возьми себе в спутники мечту и романтику, боевую пионерскую песню и игру.

Помни: ты должен вырасти настоящим гражданином своей Родины.

От высоты к высоте готовь себя к заветной цели — вступлению в ряды Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи.

Будь всегда готов к борьбе за дело Коммунистической партии Советского Союза!»

ЮННАТСКИЕ ОПЕРАЦИИ ПИОНЕРОВ

Движение юннатов берет свои корни в 1918 г. – первая Станция юных любителей природы была создана 15 июня. В этот день в подмосковных Сокольниках прошла первая, основополагающая экскурсия. В следующем году при станции были организованы кружки биологов, орнитологов и гидробиологов. Юннатское движение очень быстро распространилось по стране, а в СССР вообще стало одним из ключевых среди молодежи, кружки работали при каждой школе. В среде пионеров весьма бережно культивировались идеи заботы о природе и окружающей среде. В 1920-е гг. отмечались День леса и День птиц, праздники, которые стали истоками юннатских операций пионеров.

Пионеры, юннаты не только осуществляли экологические походы и экскурсии на природу, но и в образовательных и воспитательных целях посещали питомники для животных, зоологические парки, лесные хозяйства и ботанические сады. Там они знакомились с достижениями науки в деле изучения и охраны окружающей среды, а также учились самому главному – любить и оберегать природу, заботиться о ней.

Одной из важных и плодотворных форм развития данных качеств были так называемые юннатские операции пионеров – масштабные природоохранные акции.

Одним из приоритетных направлений была охрана водоемов. Центральный комитет ВЛКСМ выступал организатором операции «Малым рекам – порядок и чистоту», направленной на недопущение загрязнения небольших рек, их притоков и др.



Пионеры в ходе походов и экспедиций исследовали подобные водоемы и выясняли, не загрязняют ли их местные заводы, фабрики, совхозы или колхозы. Участники операции занимались озеленением прибрежных зон и устройством плотин для поднятия уровня воды в малых реках.

Операция «Родничок» была нацелена на сохранение родников, малозаметных источников, питавших реки: пионеры разыскивали места пролегания родников и наносили их на карту, занимались их сохранением и благоустройством.

Еще одна операция, связанная с водоемами, точнее – их обитателями, называлась «Живое серебро». Ее вдохновителем и организатором выступал журнал «Пионер».



Из участников акции формировались так называемые «голубые патрули», которые следили за чистотой водоемов, сохранностью рыбьей молоди, а также помогали пресекать деятельность по нелегальному отлову рыбы.

Повсеместно устраивались зеленые насаждения. Операция «Вырастим парки и рощи ценных пород деревьев» учила пионеров созданию дендропарков, в которых сохранялись самые редкие породы деревьев и кустарников.



Участники операции «Крылатое семечко» обменивались саженцами и семенами, а пионеры, участвовавшие в акциях «Зеленый убор» и «Школа – сад» высаживали деревья и цветники на территориях учебных заведений, городских улицах и в новых микрорайонах. Журнал «Юный натуралист» объявил операцию «Зеленый наряд отчизны», главной целью которой было озеленение городов и поселков. Некоторые акции были приурочены к годовщинам победы в Великой Отечественной войне, в их рамках деревья высаживались в память о погибших и пропавших без вести защитниках Родины.

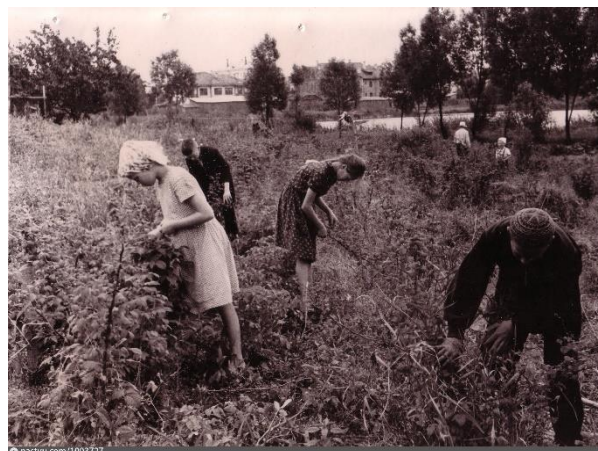
Операция «Подснежник» была нацелена на сохранение первоцветов, которые в силу роста городов и увеличения количества промышленных предприятий исчезали все больше. Еще одна любопытная операция – «Муравей», в ходе которой ребята отыскивали в лесах муравейники, брали их под охрану и даже расселяли муравьев в другие места (в случае обнаружения потенциальной угрозы их существованию).

Одна из наиболее масштабных операций - «Зернышко».

Она проводилась во время уборки урожая на совхозных и колхозных полях. Ее куратором была Всесоюзная пионерская организация. Пионеры расставлялись по проспектам и улицам, в автомобильных парках, у элеваторов и зернохранилищ. Они следили за тем, чтобы при транспортировке и выгрузке зерно не высыпалось из кузовов машин, а также было чистым и пригодным. Главная идея операции: даром не должно пропасть ни единого грамма хлеба!

Стоит сказать, что данные операции проводились регулярно, были еще и другие, связанные с особенностями природы и климата того или иного

района нашей страны. Однако все без исключения юннатские операции пионеров имели исключительно положительный характер и играли важную роль в деле сохранения природных богатств и воспитания подрастающих поколений.



СБОР МАКУЛАТУРЫ И МЕТАЛЛОЛОМА



100 лет назад в нашей стране была основана новая детская организация - Всесоюзная пионерская организация имени В. И. Ленина, пионерия. Тогда новая организация совместила в себе всё лучшее, что было в скаутском движении, популярном до революции, и новые методики организации

досуга молодежи. В пионеры принимали только после десяти лет и не всех сразу. Первыми этой чести удостаивались те, кто хорошо учился, активно участвовал в общественной жизни класса, школы.

Традиционными мероприятиями пионерии – «буднями пионеров» – стали сборы макулатуры или металлолома. Для детей это было веселым соревнованием.

Школьный сбор металлолома — это то, что большинство, живших в СССР, вспоминают с удовольствием. Вместо скучных занятий в душных классах — возможность день побегать в учебное время по окрестным дворам и улицам, поиграться в нечто среднее между «войнушкой» и поиском клада, посоревноваться (а при удаче и победить...) с параллельным классом и при этом ощущать себя выполняющим большое, важное дело, от которого зависит улучшение жизни всего государства. Никакой проблемы сбор металлолома не составлял — в те времена, он был на каждом шагу. Правда, в соревнованиях, стараясь обогнать соперников из других отрядов, дети тащили в школу любую железку, которая "плохо лежала".

Между тем был от этого и экономический эффект. Металлолома, собранного пионерами к столетию Ленина, хватило на изготовление тысяч тракторов (1970 г.)

Макулатуру собирать было проще, чем металлолом. Во-первых, это можно было делать круглый год (металлолом собирали обычно 1-2 раза в год, весной и осенью, пока не было снега). Во-вторых, все выписывали очень много газет, и макулатура была у каждого жителя. В-третьих, благодаря регулярности сбора и регулярным обходам квартир и организаций удавалось добиваться того, чтобы макулатуру не выбрасывали: каждая хозяйка и руководитель каждой бухгалтерии знали, что в конце месяца придут пионеры и заберут накопленное. Школьники забирали у жителей уже аккуратно перевязанные стопки. Дети заражали азартом соревнования родителей, и те помогали, принося с работы, не подлежавшие хранению и несекретные

документы или организуя выезды школьников на предприятия для упаковки и вывоза макулатуры.

Каждый месяц некоторые школы собирали до двух битком набитых машин (бортовой ГАЗ). Это только собранная пионерами и комсомольцами макулатура; списанные учебники из школьной библиотеки в этих объёмах не были учтены. Наиболее активных сборщиков макулатуры индивидуально поощряли на линейках, сборах дружины, фотографировали, писали про них в стенгазетах.

Чтобы стимулировать участие каждого, в пионерских отрядах организовывалось соревнование между звеньями. Каждое звено в течение недели собирало макулатуру (сперва приносили домой и только потом – в школу: хранить там было нельзя, пожарные запрещали). Ежемесячно в каждом отряде подводились итоги соревнования между звеньями; звено-победитель поощряли. Обычными поощрениями такого соревнования были грамота, вымпел, поход в кино, испечённый родителями пирог.

Раз в четверть подводились итоги соревнования пионерских отрядов и комсомольских групп. Обычным для школы поощрением отряда-победителя была поездка в какой-нибудь из музеев или поход.

Раз в год, обычно 19 мая (день рождения пионерской организации), подводились итоги соревнования пионерских дружин на уровне города. И хотя в этом соревновании оценивалось множество параметров вовлечения пионеров в работу, вклад показателей по сбору макулатуры был очень весом. Лучшая пионерская дружина получала переходящее знамя. Обычно школе предоставлялась возможность выбора: отправить в поездку лучший отряд или группу наиболее активных ребят из разных отрядов. Лучших учеников награждали даже путевками в пионерские лагеря "Артек" и "Орленок".

Сбор школьниками макулатуры поддерживался городской (районной) газетой: она регулярно писала о том, сколько макулатуры сдали, сколько деревьев благодаря этому сохранили, сколько бумаги из этой макулатуры может быть выпущено.

Сбор макулатуры в школе воспринимался как праздник, всегда проходил с эмоциональным подъёмом. Даже те, кто по болезни пропускал уроки, на сбор макулатуры обычно приходили. Эта работа была в удовольствие. Ребята проявляли и ответственность, и изобретательность, и умение договариваться: например, в окрестных магазинах и бухгалтериях упрасивали: «Вы только не выбрасывайте и никому не отдавайте: мы обязательно такого-то числа придём и всё заберём».

Школа зарабатывала, сдавая макулатуру, и на «макулатурные» деньги покупали призы для конкурсов, пионерскую атрибутику, ёлочные игрушки, экипировку для участия в городских конкурсах.

В разных школах в разные годы частота сбора макулатуры менялась: где-то подобные акции устраивались раз в полугодие, где-то – ежемесячно с октября по апрель. В крупных школах, где в каждой параллели было по 5–7 классов, сбор макулатуры проводился каждый месяц, но в сборе участвовала не вся школа, а две параллели. Отдельные «чемпионы» могли за раз

доставить до 20–30 килограммов макулатуры. Получается, что школы, которые сдавали 3–6 тонн по 7 раз в год, соответственно, сдавали от 21 до 42 тонн макулатуры в год.



Одна из школьных фотографий – на фоне кучи макулатуры.



ВОЕННО-СПОРТИВНАЯ «ЗАРНИЦА»

«Зарница» – это военно-спортивная игра, которая дает детям яркие эмоции в реализации индивидуальных навыков по начальной военной подготовке, наглядное представление имитации боевых действий, совершенствование военно-патриотической и спортивной работы в школе.

Военно-спортивная игра «Зарница» была придумана Зоей Кротовой – учительницей из Краснокамского района Пермской области. Игра была приуроченная к празднованию 23 февраля. Школа становилась настоящей армией. Каждый класс был отдельным родом войска. Были летчики, моряки, пехотинцы, ракетчики, артиллеристы и партизаны.

По официальным данным, военно-спортивная игра «Зарница» была организована в СССР в 1967 году. Целью игры было военно-патриотическое воспитание советской молодёжи. «Зарница» входила в план организации начальной военной подготовки в средних учебных заведениях.

10 января 1967 года «Пионерская правда» напечатала приказ № 1 первого командующего игрой, Героя Советского Союза, маршала артиллерии Василия Ивановича Казакова. Своим приказом маршал поставил задачу создать юнармейские батальоны, обучить молодёжь навыкам армейской жизни, а также воспитывать её в духе любви к Родине и готовности противостоять любым врагам. В этом же году прошёл первый финал Всесоюзной игры «Зарница», который был проведён в Севастополе, на знаменитой Сапун-горе.

В игре «Зарница» участвовали ученики 4-7-х классов, которые отдыхали в пионерских лагерях. Позже ее стали проводить и в школах для учеников, которые соревновались в различных военно-прикладных видах спорта с игровыми элементами.



Играющие в зарницу ученики делились на две команды. Выбирали арбитра и нескольких нейтральных наблюдающих. Затем, команды вырабатывают тактику, а арбитр определяет местоположение баз обеих лагерей противников; меткой базы являлся достаточно заметный предмет, например, флаг.

Целью обеих команд являлся захват флага противника. У каждого

из участвующих был индикатор жизни/здоровья — погоны: каждому человеку наклеивались или пришивались по два погоня на плечи; у капитана их было четыре. Для того чтобы «убить» человека, надо сорвать с него погоны; если сорвана только половина, то человек не может бегать и просто ходит.

Победитель выявлялся по сумме набранных им баллов: за захват флагов и уничтоженных противников баллы начислялись, за нечестную игру, например, бег при половине жизни — баллы уменьшались. Также победителем могли считать первого добывшего флаг противника.

Награждение проходило торжественно, победителям вручались грамоты и значки победителей.

Отряд, победивший в школьной "Зарнице", весной выходил на районные или городские соревнования, а затем около 100 сильнейших отрядов страны - съезжались на всесоюзный финал, а после - в легендарный "Артек", на слет отрядов-победителей.

Финальные игры проходили в городах-героях и местах боевой славы и представляли собой поистине грандиозное зрелище. Торжественные парады, созвездие почетных гостей, в судьях - заслуженные мастера своего дела.



«Зарница» — игра смелых, ловких и дружных. Она и сейчас дает возможность выполнять по всем правилам воинского устава приказы командира, вырабатывать у себя находчивость, расторопность, быструю ориентировку.

Для многих именно с "Зарницы" началась военная карьера.

ЗОНА ПИОНЕРСКОГО ДЕЙСТВИЯ

У каждой пионерской дружины была своя небольшая территория, над которой они шефствовали, т.е. помогали ветеранам, инвалидам, детям, заботились о пожилых людях и детях, играли. Это зона пионерского действия.



ЗОНА ПИОНЕРСКОГО ДЕЙСТВИЯ (ЗПД) - место работы пионерских отрядов, дружины во внеучебное время в школе и по месту жительства школьников. Как правило, территориально совпадала с микрорайоном школы. Центром ЗПД являлась школа. Хорошо организованная работа пионеров в ЗПД позволяла расширить, обогатить деятельность пионерского коллектива, найти каждому пионеру дело по душе, увлечь интересными делами и старших и младших пионеров. Работа в ЗПД помогала добиться непрерывной деятельности пионерской организации во время каникул, в выходные дни и праздники.

Руководил работой ребят в ЗПД совет дружины, который создавал в зоне штаб, пионерскую разведку интересных дел, составлял карту зоны, куда входили различные объекты (школа, детский сад, ясли, стадион, почта, кинотеатры, библиотеки и т. д.).

Деятельность пионерских отрядов в ЗПД успешно осуществлялась при правильном педагогическом руководстве. Классные руководители, педагоги, комсомольцы подсказывали пионерам новые полезные дела, раскрывали их общественный смысл, помогали составлять план работы и распределять обязанности среди пионеров с учётом их интересов и возраста. В помощь

штабу ЗПД мог быть выделен один из учителей-комсомольцев, вожатый-производственник, член родительского комитета.

В пределах ЗПД дружина совместно с учителем, используя самые различные формы и методы, организовывала разнообразную работу.

Пионерские отряды участвовали в проведении политических кампаний. С этой целью создавались совместно со старшими школьниками агитбригады, концертные группы, выделялись помощники агитаторов.

Ученики принимали активное участие в дежурствах на агитпунктах, создавали ленинские комнаты и музеи, помогали выпускать стенные газеты и "молнии", оформляли красные уголки и клубы, открывали пионерские лектории.

Пионеры в ЗПД – лучшие друзья книг, они работа книгоношами, общественными распространителями печати, проводили в красных уголках праздники книги, встречи с писателями. Совместно с учителями пионеры выявляли в ЗПД малограмотных, обучали их, читали им газеты.

В каждой зоне пионерского действия работал отряд (или группа) "красных следопытов", который изучал историю своих улиц, партийных и комсомольских организаций, дружин, проводил встречи со старыми коммунистами, героями труда и Великой Отечественной войны, ударниками коммунистического труда.

В ЗПД пионерские отряды - помощники учителя, педагогического коллектива в выполнении закона о всеобуче. Штаб ЗПД создавал посты всеобуча, проводил рейды и проверки по выполнению режима дня, участвовал в распределении фонда всеобуча. В ЗПД открывались разнообразные технические кружки, клубы, секции, работающие на общественных началах.

Тимуровская работа — это важная часть работы дружины в ЗПД: пионеры шефствовали над престарелыми, над семьями погибших воинов Советской Армии.

В зоне создавались пионерские кинотеатры, изостудии, туристские клубы, различные кружки, проводились конкурсы художественной самодеятельности, выставки репродукций картин и т. д. При помощи комсомольцев во дворах оборудовались спортплощадки, заливались катки, создавались дворовые футбольные и хоккейные команды, спортивные секции, проводились "Дни здоровья". В ЗПД эту работу с ребятами вели опытные физкультурники, мастера спорта.

В зоне пионерского действия пионеры за все в ответе!

ВСЕСОЮЗНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ ЮНЫХ ПИОНЕРОВ

Деятельности Всесоюзной пионерской организации был присущ принцип здорового позитивного соревнования.

Пионеры соревновались азартно, увлечённо. Соревнование придавало организации необходимую молодую романтику и позволяло пионерам чувствовать свою вовлеченность в жизнь страны.

Первым специально организованным пионерским соревнованием была «пионерская двухлетка», прошедшая под девизом «Пионер – Родине!» Её итоги подвёл II Всесоюзный слет пионеров, проходивший в июле 1962 года во Всесоюзном лагере «Артек».

Этот слет пионеров дал старт новому Всесоюзному соревнованию пионерских отрядов «Чей отряд лучше?».



Соревнование пионерских отрядов переросло во Всесоюзный смотр пионерских дружин «Сияйте, ленинские звезды!».

На IV Всесоюзном слете пионеры рапортовали о выполнении обязательства подарить Родине 100 тысяч тракторов, изготовленных из собранного ими металлолома. Сбор металлолома в каждой пионерской дружине всегда проходил в форме соревнования.



Не менее захватывающим было соревнование по сбору макулатуры.

Пионерские дружины и отряды соревновались в рамках Всесоюзных трудовых пионерских операций:

- «Уренгой»,
- «Зернышко»,
- «Зеленая аптека»,



- «Пионерская ферма»;
- «Пионерские рельсы – БАМу»;
- БАМу – пионерские поезда»;
- «Миллион – Родине!».

Огромной популярностью у советских мальчишек и девчонок пользовались Всесоюзные спортивные пионерские соревнования:

- Военно–спортивная игра «Зарница»;
- Всесоюзные соревнования дворовых команд по футболу на приз клуба «Кожаный мяч»;
- Всесоюзные соревнования дворовых команд по хоккею с шайбой на приз клуба «Золотая шайба»;
- Всесоюзные соревнования дворовых команд по хоккею с мячом на приз клуба «Плетеный мяч».

В 1985 был дан старт новому этапу Марша юных ленинцев. Девиз этапа: «Революционный держим шаг!».

Новый этап марша ориентировал пионеров на соревнование не только друг с другом, но и с самим собой. Это должно было способствовать личностному росту каждого пионера, развитию его способностей и стремлению реализовать свой личностный потенциал.



Не случайно программа марша настраивала пионеров «упорно учиться, вносить посильный вклад в трудовые дела взрослых; активно действовать в звене, отряде, дружине, ответственно относиться к порученному делу, проявлять самостоятельность и инициативу, настойчиво бороться с недостатками».

К соревнованию «с самим собой вчерашним» призывались и пионерские отряды. Для этого возрождалось понятие «пионерской высоты». Предполагалось, что на пути от высоты к высоте отряд должен стать дружнее, самостоятельнее, организованнее.

Соревнование «с собой вчерашним» не исключало традиционного пионерского соревнования.

С этой целью вводилась ПИОНЕРСКАЯ ПОВЕРКА. Она проводилась в конце учебного года. Каждый пионер честно рассказывал о своих успехах и недостатках, о том, как он участвовал в делах звена и отряда. Самым достойным звено присваивалось звание АКТИВНЫЙ УЧАСТНИК МАРША.



Самые достойные и активные звенья отряда получали звание «ПРАВОФЛАНГОВОЕ ЗВЕНО».

Пионерский отряд, в котором пионеры успешно достигали намеченной высоты, учились на совесть, действовали самостоятельно, являлись инициаторами новых, интересных дел в дружине, получал звание «ПРАВОФЛАНГОВЫЙ ОТРЯД».



Пионерская дружина, прославившая себя своими интересными начинаниями, делами и добрыми традициями, удостоивалась звания «ПРАВОФЛАНГОВАЯ ДРУЖИНА».

Лучшие пионеры получали возможность встретиться и обменяться опытом на слётах правофланговых.

Такая система обеспечивала позитивное соревнование на всех уровнях Пионерской организации.

ВСЕСОЮЗНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ ДВОРОВЫХ КОМАНД ПО ФУТБОЛУ НА ПРИЗ «КОЖАНЫЙ МЯЧ»

Всесоюзные соревнования дворовых команд по футболу на приз «Кожаный мяч» – крупнейшее массовое всероссийское соревнование по футболу среди детских команд. 12 июля 1964 года со страниц «Пионерской правды» прозвучал клич: «Мальчишки, вступайте в клуб «Кожаный мяч»!». Так стартовали Всесоюзные соревнования юных футболистов на призы клуба ЦК ВЛКСМ.

С инициативой о проведении подобного массового соревнования впервые выступил советский вратарь Лев Иванович Яшин.



Лев Иванович Яшин (22 октября 1929 г. - 20 марта 1990 г.) - советский футболист, вратарь, выступавший за московское «Динамо» и сборную СССР. Олимпийский чемпион 1956 года и чемпион Европы 1960 года, 5-кратный чемпион СССР, заслуженный мастер спорта СССР (1957). Герой Социалистического Труда (1990). Полковник. Член КПСС с 1958 года. Лучший вратарь XX века по версии ФИФА, МФФИИС, World Soccer, France Football и Placar. Входит в список лучших игроков XX века по версии Venerdi, Guerin Sportivo, Planète Foot и Voetbal International. Единственный

вратарь в истории, получивший «Золотой мяч». Считается одним из первых вратарей в мировом футболе, широко использовавшим игру на выходах и по всей штрафной площадке.



1964 г. – первые всесоюзные соревнования «КОЖАНЫЙ МЯЧ»

В считанные месяцы стали появляться дворовые футбольные команды. К концу года их уже насчитывалось 170 тысяч, они объединили в своих рядах три миллиона мальчишек. Весной 1965 года начались игры этих команд, а в августе уже определились 20 финалистов. Эти команды приехали в

Москву, где с 16 августа на стадионе «Динамо» был разыгран финальный турнир.

Причем открыли соревнование весьма эффектно: прямо на футбольное поле опустился вертолет, из которого вышли члены штаба «Кожаного мяча»: Михаил Сушков (президент штаба), Лев Яшин, Алексей Хомич, Гавриил Качалин, Виктор Понедельник, Альберт Шестернев, Валентин Иванов, Алексей Парамонов.

В финал турнира вышли две команды: «Чайка» (Минск) и «Волна» (Луганск). Их матч получился по-настоящему драматичным. После того, как основное время закончилось вничью (0:0), судья назначил по 5 восьмиметровых ударов по воротам каждого из соперников. В итоге этой

серии пенальти победа оказалась на стороне «Чайки» - победный гол при счете 3:3 забил вратарь минчанин Витя Барковский. Третье место досталось команде «Молния» (Владивосток). Все победители турнира получили в подарок вратарские перчатки, мячи, футболки, бутсы с автографами своих кумиров. С тех пор соревнования этого формата проводились ежегодно и заслуженно имели неофициальный статус детского чемпионата СССР по футболу.

Шефство над командами юных футболистов на местах взяли райкомы, горкомы, крайкомы и обкомы комсомола, спорткомитеты, ветераны советского футбола и, конечно же, десятки тысяч взрослых – те, кому не безразлично, как наше подрастающее поколение проводит свое пионерское лето.

Все готовы были помочь юным футболистам. ВЦСПС и Спорткомитет отдали распоряжение предоставить мальчишкам футбольные поля на всех городских и районных стадионах. ЦК ВЛКСМ и Министерство жилищно-коммунального хозяйства призвали общественность помочь ребятам построить площадки для игры в футбол во дворах, на пустырях. Колхозы и совхозы выделили участки земли для футбольных полей. Легкая промышленность увеличила производство детского спортивного инвентаря.

Главный вывод, который сделал Центральный штаб клуба после первого Всесоюзного финала, был такой: стихийному футболу пришел конец. Ребята играли в футбол на оборудованных полях. Как правило, у каждой дворовой команды был свой общественный тренер, и среди них самые разные люди: футболисты-ветераны, комсомольские работники, молодые рабочие, увлекающиеся футболом, родители. Все юные футболисты стали серьезно заниматься спортом, почти все они сдали нормы на значок ГТО I или II ступени. Стали лучше учиться.

В 1967 г. Центральный штаб решил проводить соревнования по двум возрастным группам - старших мальчиков и младших. Число участников было уже более 5 млн. В особую группу выделили сельских футболистов, и тогда участников ежегодных турниров стало 8 миллионов человек.

Соревнования по футболу среди мальчишек стали международными. Клубы, подобные нашему «Кожаному мячу», были организованы во многих социалистических странах. На финальные соревнования приезжали команды юных футболистов из ГДР и Болгарии, Венгрии и Чехословакии и Румынии. За время своего существования клуб «Кожаный мяч» стал поистине самым массовым, вовлек в соревнования более 28 миллионов ребят из футбольных команд дворов, школ, пионерлагерей.



Значок детского футбольного турнира «Кожаный мяч» на приз газеты «Пионерская Правда».

Спорт в СССР сыграл огромную воспитательную роль в жизни миллионов мальчишек и девчонок. Многие мальчишки были обязаны спорту тем, что он помог им избежать негативных соблазнов улицы, ребята укрепили свое здоровье и характер.

«Кожаный мяч» стал трамплином в большой спорт для таких футболистов как Федор Черенков, Хорен Оганесян, Ашот Хачатрян, Гамлет Мхитарян, Альберт Саркисян, Игорь Колыванов, Сергей Родионов, Олег Романцев, Андрей Шевченко, Валерий Карпин, Алан Дзагоев.

ВСЕСОЮЗНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ ДВОРОВЫХ КОМАНД ПО ХОККЕЮ С ШАЙБОЙ НА ПРИЗ КЛУБА «ЗОЛОТАЯ ШАЙБА»

История движения юных хоккеистов началась с далекого 1964 года...

Олимпийский Инсбрук... Советские хоккеисты – чемпионы мира по хоккею с шайбой!

После триумфа на Олимпийских играх хоккеисты сборной СССР приехали в гости к журналистам популярнейшей в то время газеты «Пионерской правды». Легендарный хоккеист, игрок первой тройки сборной СССР Вениамин Александров подарил журналистам победную шайбу, заброшенную в финальном матче с канадцами. Кто-то воскликнул: «Золотая...» А присутствующий на встрече юный хоккеист из дворовой команды одного из районов Москвы добавил: «Вот бы нам такую...»

Так родилась идея проведения детского хоккейного турнира «Золотая шайба»



Итак, история турнира «Золотая шайба» началась 8 декабря 1964 года, когда на страницах газеты «Пионерская правда» был опубликован призыв «На старт, друзья! Золотая шайба зовет!».

В этом же году были проведены первые соревнования. В первом турнире, который состоялся в зимнем сезоне 1964—1965 годов, приняли участие 57 команд. Основателем турнира и председателем клуба «Золотая шайба» был знаменитый тренер Анатолий Тарасов.

С 1965 года соревнования проходили в одной возрастной категории, с 1971 года — в двух (11—13 лет и 14—15 лет), с 1975 — в трёх (10—12, 13—14, 15—16 лет). По положению, турниры проводились поэтапно: на первенство города (района), области (края, АССР), зоны РСФСР, республик СССР. Победители последних получали путёвки на всесоюзный турнир. Первый финальный турнир прошёл в Москве в 1965 году; победила команда «Шайба» (Москва).



Первый же турнир на приз клуба «Золотая шайба», проведенный зимой 1965 г., превзошел все ожидания. Тысячи команд в разных уголках страны участвовали в играх.



А.Тарасов на турнире «Золотая шайба в Самаре»

В финал отобрали 16 лучших команд – победителей областных, краевых и республиканских турниров.

Решающие сражения прошли в Москве – в ледовом дворце «Сокольники». Главный трофей – клюшка с автографами самых популярных мастеров – достался команде «Шайба» Куйбышевского района Москвы.

В следующем году приз «Золотой шайбы» достался мальчишкам из города Дзержинска Горьковской области. Потом адреса менялись: Новосибирск, Челябинск, Свердловск, Кирово-Чепецк... «Золотая шайба» приобщила к спорту массы подростков: общая их численность достигла трех миллионов. Участники стремились следовать заветам президента Центрального штаба клуба Анатолия Тарасова:

"Хоккей – это игра, требующая силы и мужества, смекалки и бойцовской удали. Хоккей – это соревнование умов. Лишь тот может мечтать о победах, кто умеет мгновенно разбираться в самых сложных, постоянно меняющихся ситуациях, кто умеет предвидеть ход событий."



На пользу юным спортсменам пришлось и другие полезные советы легендарных чемпионов.

Так, лучший ученик Тарасова, обладатель трех золотых олимпийских медалей Анатолий Фирсов убеждал ребят:

"Никогда не сможет стать хорошим хоккеистом мальчик завистливый, трусливый и недобрый, поэтому будьте всегда добрыми товарищами и в классе, и дома, и на хоккейном поле."

С 1991 года по 2006 председателем был Анатолий Ефименко, а с декабря 2006 до своей смерти в сентябре 2013 года им руководил Игорь Ромишевский.

В играх турнира в своё время принимали участие многие знаменитые хоккеисты, среди них — Владислав Третьяк, Александр Мальцев, Владимир Мышкин, Владимир Крутов, Вячеслав Фетисов.

Сегодня, пожалуй, и не счесть, сколько турниров и различных соревнований проводилось в стране для детей, подростков, молодежи.

В 60-е годы были созданы клубы «Золотая шайба», «Кожаный мяч», «Нептун», «Плетеный мяч», «Кузнечик», «Старты надежд», «Белая ладья», «Пионерское четырехборье», «Олимпийская снежинка». В стране проводилось множество различных шахматных турниров, фестивалей по легкой атлетике, соревнований по военно-технической подготовке. Дети и подростки ходили в турпоходы по местам трудовой и боевой славы героев, участвовали в спартакиадах ГТО, БГТО, военно-спортивных играх — «Зарница», «Орленок» и т.п.

Детские клубы и штабы возглавляли известные спортсмены, военачальники, космонавты, представители пионерских, комсомольских, профсоюзных и других организаций. Большинство детских и молодежных движений находилось под непосредственной опекой Центрального Комитета комсомола, его структурных подразделений.



Через клуб «Золотая шайба» пробились в большой хоккей многие известные асы, в том числе легендарные Валерий Харламов и Владислав Третьяк.



Награды пионерской организации

НАГРАДЫ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА



На Красном знамени Всесоюзной пионерской организации два ордена Ленина и Памятная лента ЦК ВЛКСМ.

Первым орденом Ленина Всесоюзная пионерская организация им. В.И. Ленина была награждена 17 мая 1962 г. в связи со своим 40-летием за большую работу по коммунистическому воспитанию детей.

В 1962 году было изменено изображение пионерского значка – на него добавили профиль Ленина. Это было знаком того, что государство признает огромные заслуги пионерской организации. Событие было вызвано вручением ордена Ленина Всесоюзной пионерской организации за успехи в деле социалистического воспитания подростков.

Памятная лента ЦК ВЛКСМ вручена пионерской организации 30 июня 1970 г. на XVII Всесоюзном слете пионеров в Ленинграде за успешную работу по подготовке к 100-летию со дня рождения В.И. Ленина.

Вторым орденом Ленина пионерская организация награждена 18 мая 1972 г. в связи со своим 50-летием и за большую работу по воспитанию детей в духе ленинских заветов.

Орден Ленина учреждён постановлением Президиума ЦИК СССР 6 апреля, а его статут — 5 мая 1930 года.

Постановлением от 11 января 1932 год утверждён порядок представления и рассмотрения ходатайств о награждении орденами СССР, а также порядок вручения их награждённым. В статут ордена и его описание вносились изменения Постановлением ЦИК СССР от 27 сентября 1934 года, указами Президиума Верховного Совета СССР от 19 июня 1943 года и от 16 декабря 1947 года. Варианты ордена Ленина, вручённые награждённым, можно разделить на четыре основных типа. С 19 июня 1943 года до распада Советского Союза вручался четвёртый тип ордена.

НАГРАДЫ ПИОНЕРОВ, ОТРЯДОВ, ДРУЖИН

В стране Пионерии было немало наград для достойных: пионеров, отрядов, дружин, районных, городских, окружных, региональных, республиканских организаций.

Коммунистическая партия и комсомол доверили пионерским организациям и дружинам *право иметь Красное знамя, отряду — красный пионерский флаг*. Это были символы верности юного поколения делу Октябрьской революции, делу Коммунистической партии, символ верности Родине, чести и сплоченности пионеров.

Красное знамя торжественно вручалось представителями Ленинского комсомола пионерским организациям союзных и автономных республик, национальных округов, краевым и областным, городским и районным организациям, дружине школы, временной дружине пионерского лагеря.



Образцы *Красных знамен пионерских организаций и дружин* устанавливал *Центральный Комитет ВЛКСМ*. На этих знаменах был изображен пионерский значок и начертаны слова девиза пионеров: «К борьбе за дело Коммунистической партии Советского Союза *будь готов!*» На ленте, прикрепленной к древку знамени, — название организации или дружины. К древку знамени дружины прикреплялись также памятные ленты за успехи во *всесоюзных и республиканских пионерских делах*. Бережное отношение к Красному знамени было священным долгом каждого вожатого и пионера.

Красный флаг вручался представителем комсомольской организации вновь созданному пионерскому отряду на торжественной линейке. Образец красного флага отряда также утверждался ЦК ВЛКСМ. К древку флага прикреплялись лента с вышитым шелком почетным именем отряда, памятные ленты — награда за успехи в пионерских делах, например. Почетная лента Центрального совета Всесоюзной пионерской организации им. В.И. Ленина отряду — «*правофланговому*» Всесоюзного марша пионерских отрядов.

За успехи на Всесоюзном марше пионерских отрядов дружинам и отрядам присваивалось звание *правофланговых*. Почетные ленты украшали знамена и флаги. Они награждались грамотами, дипломами, вымпелами.



Пионерский вымпел
- треугольный

Пионерский вымпел -
Правофланговому
пионерскому отряду





В отряде, в дружине самым лучшим пионерам выносили *благодарность*.

Большой честью для пионера было *фотографирование* у *развернутого знамени дружины*.

В качестве награды за активную пионерскую деятельность ребята получали *наградные знаки*:
- "**За активную работу**" - думается статут знака не нуждается в расшифровке, и так всё ясно.



"**Пионер - инструктор**" - знак выдавался исходя из специализации в спорте, самодеятельности, общественно-полезной и иной деятельности.



"**Старший пионер**" - вручался при достижении 13-ти лет, то есть тем, кто готовился стать комсомольцем (в ВЛКСМ вступали с 14 лет и старше). Как правило, этот знак вручали всем членам пионерского отряда. Ко всем его членам сразу повышались требования в учёбе, физкультуре и общественной жизни. К каждому из знаков выдавалось своё удостоверение.

Пионеры могли удостоиться и следующих *знаков отличия*:



«Миллион Родине» - вручался за успехи в сборе металлолома.

«Юный следопыт» - выдавался тем, кто мог ориентироваться на местности.



Целая серия значков была выпущена для награждения ребят за участие в различных соревнованиях.

Кроме того, было множество медалей различных наградных значков за победу в различных спортивных мероприятиях.



Наградами были *Почетные грамоты ЦК комсомола, ЦК ВЛКСМ им. В. И. Ленина или грамоты комитета комсомола города, района, редакций газет и журналов, спортивных обществ и организаций, вымпелы, дипломы.*

Пионеры, отличившиеся в учебе, работе, спорте или общественной деятельности, *избирались в органы самоуправления, направлялись делегатами на слеты пионеров (в том числе всесоюзные), направлялись в знаменитые на весь мир пионерские лагеря.*



Одним из самых известных пионерских лагерей был Всесоюзный «Артек», расположенный в Крыму, открытый в 1925 году. Только лучшие ученики отбирались для посещения лагеря на основе своих успехов в учёбе, общественной работе.

Наиболее заметные ребята за свои достижения отмечались в *Книге почета организации.*

Пионеры СССР часто получали знаки отличия и награды общие для всех советских людей, например, орден Красного Знамени. К сожалению, в военное время множество подобных медалей было присвоено ребятам посмертно.

Во время Второй мировой войны многие юные пионеры сражались с нацистами в партизанских отрядах и/или партийных подпольях, которые существовали рядом с их домами на территориях, оккупированных нацистской Германией и их союзниками, в то время как пионеры в районах, удаленных от линий врага, помогали в тылу. Около 30000 из них были награждены различными орденами и медалями; шесть человек стали Героями Советского Союза.

Пионерские лагеря



ВСЕСОЮЗНЫЙ ПИОНЕРСКИЙ ЛАГЕРЬ ЦК ВЛКСМ «АРТЕК»



Для многих поколений мальчишек и девчонок дни, проведённые в «Артеке», стали самыми яркими событиями в их жизни. Каждый, кто хоть раз побывал здесь, никогда не забудет неповторимое тепло артековского братства и через десятилетия пронесёт верность законам дружбы и взаимовыручки, которым выучился на гостеприимных берегах Чёрного моря.

Владимир Путин, Президент
Российской Федерации

МДЦ «Артек» расположен в Крыму, в одном из красивейших мест планеты – на побережье Чёрного моря, в 12 км от знаменитого курорта – города Ялты, в посёлке городского типа Гурзуф. Детские пляжи там протянулись на 7 км до горы Аю-Даг (Медведь-гора).

В 2000 году в Токио «Артек» был признан лучшим детским центром среди 100 тысяч детских лагерей из 50 стран мира. В 2016 году по результатам Всероссийского рейтинга детских лагерей Международный детский центр «Артек» был признан лучшим среди лагерей Российской Федерации.

Всесоюзный пионерский лагерь «Артек» был самым знаменитым из десятков тысяч пионерских лагерей СССР – в том числе и потому, что он был первым. 16 июня 1925 года в уютной и живописной бухте, где тишину и покой охраняет древний Аю-Даг, зазвучали детские голоса и под звуки горна взвился флаг – так в Крыму открыл свою первую смену лагерь-санаторий Общества Красного Креста РСФСР в «Артеке». 80 первых артековцев жили у самого моря. В первый год «Артек» за четыре летние смены принял 320 детей.



24 июля 1927 года в «Артеке» введена штатная должность отрядного вожатого.

Педагоги вели работу по краеведению и естествознанию, проводили экскурсии, учили ребят, как следует собирать гербарии и составлять коллекции, читали им лекции, проводили беседы. На образовательную работу отводилось два-три часа в день. В распорядок дня входил обязательный труд: дети убирали парк, чистили пляж, собирали виноград, убирали сено, снимали урожай фруктов.

В 1928 году был поставлен вопрос о реорганизации лагеря в постоянный лагерь-санаторий, функционирующий круглый год. И в этом же году дети отдыхали уже не в палатках, а в новых домиках.



В 1929 году в «Артек» отправилась часть делегатов I Всесоюзного слета пионеров. А в 1936 году тут прошла первая смена пионеров-орденоносцев, получивших высокие награды за доблестный труд или за отвагу. Летом 1939 года в «Артеке» вместе с сыном Тимуром отдыхает Аркадий Гайдар. Он любил подниматься с артековцами на Аю-Даг. В лагере он задумал написать свою знаменитую повесть «Военная тайна».

Военная смена длилась 1301 день: она открылась 20 июня 1941-го, а завершилась только 12 января 1945 года! За 1301 день артековцы, которых уже нельзя было вернуть домой на охваченные войной территории, совершили беспрецедентное путешествие через Симферополь, Москву, Горький, Казань, Сталинград, вновь через Казань, Уфу, Омск, Новосибирск, Барнаул и Бийск до алтайского курорта «Белокуриха». А сам «Артек» был оккупирован. 15 апреля 1944 года войска Отдельной Приморской армии освободили его. Лагерь лежал в развалинах. Несмотря на тяжелое военное время, были начаты восстановительные работы, и спустя три месяца, 6 августа 1944 года, лагерь принял 500 крымских детей.

13 сентября 1945 года «Артек» был награжден Орденом Трудового Красного Знамени. В 1975 году лагерь был награжден второй государственной наградой - Орденом Дружбы народов.

Популярность «Артека» вышла далеко за пределы Советского Союза. В каждом лагере – «Верхнем», «Нижнем», «Суук-Су», на «15-й даче» – самостоятельно проводилась работа: своя линейка, лагерный флаг, свой старший вожатый, открытие и закрытие смены.

Ребята учились грести, плавать, фотографировать, кататься на велосипеде, они изучали азбуку Морзе, составляли гербарии, делали модель аэроплана. Достаточно времени отведено также веселью и развлечениям. Каждый отряд, кроме своей отрядной работы, брал на себя проведение одного из лагерных мероприятий – организовать конкурс на лучшую

отрядную газету, шахматный турнир, военную игру, творческий вечер, спортивное соревнование. Жизнь артековцев была полна разнообразия – один день не похож на другой, а ежедневная запись в отрядных дневниках, как правило, заканчивалась словами: «Сегодня, как всегда, было весело», «Еще интересней, чем обычно, прошел сегодняшней день».

В «Артек» приезжали все больше и больше зарубежных делегаций из Болгарии, Венгрии, Чехословакии, Германской Демократической Республики, Китая, Монголии, Кореи, Польши, Румынии, Вьетнама, Франции, Финляндии, Англии, Норвегии, Люксембурга, Западной Германии, Бельгии, Албании, Швеции, Дании.

Посещали лагерь много знаменитых политиков, выдающихся деятелей культуры и спорта со всего мира. Среди них премьер-министр Индии Джавахарлал Неру с дочерью Индирой Ганди (в будущем она тоже станет премьер-министром Индии), Хо Ши Мин – первый президент Социалистической Республики Вьетнам и многие другие.

Основным педагогическим принципом воздействия на ребенка вожатые считали живое, конкретное дело, которое целиком и полностью должно его захватить. Становятся популярными эстафеты Мира и Дружбы, фестиваль «За мир и дружбу».

Появилась такая форма работы, как праздник Дружбы. Проходил он на зеленых лужайках парка «Верхнего» лагеря (сейчас парк «Горный»), здесь были веселые аттракционы, в разных местах парка – конкурсы, отдельно был оборудован уголок интернациональной дружбы, где можно было написать письмо на артековской открытке и отправить, обменяться с друзьями адресами.

Традиционным стал День мира. Обычно утром поднимались голубые знамена мира, проходили торжественные линейки. От причала «Морского» лагеря в нейтральные воды уходили катера с Почтой мира. Представители зарубежных делегаций бросали в море десятки бутылок с закупоренными в них письмами-обращениями к детям всех континентов.

Также в «Артеке» стал традиционно проходить Сбор активистов школьных санитарных постов с представителями юношеских национальных обществ Красного Креста Австрии, Болгарии, Венгрии, Германской Демократической Республики, Монголии, Польши, Румынии, Финляндии и Чехословакии.

В лагере стали проходить Международные детские спортивные игры «Дружба» с участием юных спортсменов разных стран мира.

Артек» становится местом обсуждения главной проблемы – проблемы сохранения мира на Земле. Одну из главных ролей в решении этой проблемы отводили детским организациям, их важной роли в



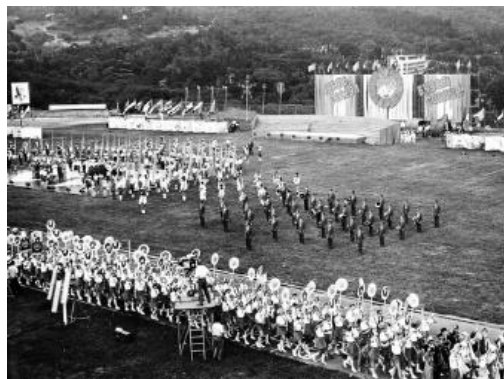
воспитании детей и подростков в духе дружбы, мира и солидарности.

В конференции «Разноцветные галстуки за круглым столом» приняли участие 103 представителя зарубежных детских и юношеских организаций.

Главное событие в международной жизни «Артека» семидесятых годов – Международный детский фестиваль «Пусть всегда будет солнце!» (1977 год), который стал прологом к XI Всемирному фестивалю молодежи на Кубе. Программа предусматривала его начало в Москве, а продолжение и финал в «Артеке».

Таких масштабов еще не знала история международного детского движения. В «Артек» съехались 1 500 ребят и 500 почетных гостей из 158 международных, региональных и национальных детских и юношеских организаций 103 стран мира.

В июле 1983 года «Артек» посетила американская девочка Саманта Смит.



Наступили сложные 90-е годы. Все перемены, которые происходили в стране, отразились на лагере.

И в это трудное время международная деятельность сохранилась, но приобрела иные черты. Первым, но удачным опытом преодоления границ в образовании стала программа обмена со школами США. В 1996 году программа трансформировалась в Международный конкурс педагогов, что позволило «Артеку» на семь лет превратиться в педагогическую Мекку для педагогов-новаторов 13 стран мира. В 1998 году по итогам Всероссийского конкурса лучших проектов в сфере международного сотрудничества в области образования конкурс в «Артеке» занял первое место и был признан ЮНЕСКО проектом XXI века.

После распада Советского Союза в независимой Украине летом 2008 года было объявлено о создании на основе «Артека» центра украинского национального воспитания. 29 июля состоялась презентация программы «Украина во мне. Я для Украины», которая, по заявлению пресс-службы «Артека», должна стать «основой



содержательных проектов «Артека». В сентябре 2008 года президент Национального Олимпийского комитета Украины Сергей Бубка объявил о планах использования лагеря в качестве тренировочной базы национальной Олимпийской сборной, однако эти планы так и не были реализованы. В январе 2009 года «Артек» впервые за свою историю временно прекратил работу из-за проблем с финансированием. Генеральный директор «Артека» Борис Новожилов на пресс-конференции в Киеве заявил, что при таком отношении властей 2009 год может «стать последним годом существования «Артека». По данным украинских СМИ, в знак протеста 19 января 2009 года Новожилов начал голодовку.



15 февраля 2009 года в Москве, на площади Краснопресненской заставы, при поддержке Московской городской организации Союза коммунистической молодёжи прошёл митинг в защиту «Артека», организованный по инициативе московских школьников-артековцев, побывавших в лагере и поддерживающих свою крепкую артековскую дружбу.

После присоединения Крыма к Российской Федерации, 16 июня 2014 года распоряжением Правительства РФ создано федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение «Международный детский центр «Артек» (ФГБОУ «МДЦ «Артек»). Функции учредителя переданы Министерству образования и науки Российской Федерации, подготовлен проект программы развития центра.

Тогда была начата разработка новой Концепции развития центра. В ходе открытого обсуждения проекта Концепции было получено 894 экспертных заключения. Презентация концепции состоялась 8 октября 2014 г. в Москве, в информационном агентстве «РИА Новости» и 28 октября

на 10-м Международном конгрессе лагерей в Турции. В соответствии с документом, в качестве приоритетного направления работы центра, помимо отдыха и оздоровления, была определена инновационная образовательная деятельность. К разработке новых образовательных технологий «Артека» были привлечены эксперты из различных регионов России. Стартовую повестку развития «Артека» составили вопросы скорейшего инфраструктурного восстановления, обеспечение высокой пропускной способности и доступности, а также создание нового содержания деятельности.

Осенью 2014 года в «Артеке» стартовали работы по благоустройству территории, реконструкции и капитальному ремонту корпусов. Из бюджета РФ на реконструкцию «Артека» выделено около 5 млрд. рублей. За 2014—2015 гг. была проведена масштабная реконструкция лагеря, достройка недостроев, строительство новых зданий и других объектов инфраструктуры. В корпусах поменяли коммуникации, завезли новую мебель, отреставрировали столовую, оборудовали спортивную площадку. Проводился также ремонт бассейнов, лагерь снабдили современными компьютерами. 27 февраля 2015 года были сданы в эксплуатацию 4 корпуса лагеря «Лазурный».

В марте 2015 года Правительство РФ утвердило Программу развития «Артека» до 2020 года.

20 марта 2015 года на пресс-конференции в Москве директор «Артека» Алексей Каспржак представил новую систему распределения путёвок — «Артек» становится поощрением ребёнку за достижения в различных областях деятельности. Заезд первой артековской смены 2015 года состоялся 26 апреля в лагере «Лазурный». Всего в 2015 году «Артек» принял около 20 тысяч детей.

Современный «Артек» — это девять детских лагерей: *«Кипарисный»*, *«Лазурный»*, *«Лесной»*, *«Морской»*, *«Озёрный»*, *«Полевой»*, *«Речной»*, *«Хрустальный»* и *«Янтарный»*, реконструируется ещё и *«Солнечный»*, который станет моделью новой, современной школы.





Артек» работает круглый год. В каждую летнюю смену там отдыхает более 3 000 детей, в зимнюю – более 1 500 из 87 стран мира.

Путёвки в МДЦ «Артек» выделяются в качестве поощрения за достижения ребёнка в учёбе, творчестве, спорте и общественной деятельности.

Так что мечтайте, дерзайте, пробуйте и приезжайте в Артек!

ВСЕСОЮЗНЫЙ ПИОНЕРСКИЙ ЛАГЕРЬ «ОРЛЁНОК»

Всероссийский детский центр «Орлёнок» — федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение, крупнейшее в современной России из федеральных учреждений отдыха и оздоровления детей, которое ежегодно принимает около 20 тысяч мальчиков и девочек в возрасте от 11 до 16 лет. Расположен рядом с посёлками Новомихайловским и Пляхо Туапсинского района Краснодарского края.

До 1991 года носил название «Всероссийский ордена «Знак Почёта» пионерский лагерь ЦК ВЛКСМ «Орлёнок». Награждён почётным знаком Центрального Комитета ВЛКСМ.

В 1954 году РСФСР передала Украинской ССР полуостров Крым вместе с крупнейшим пионерским лагерем страны «Артек». В связи с этим возникла необходимость строительства в РСФСР нового Республиканского пионерского лагеря санаторного типа.

25 июля 1957 года Совет Министров РСФСР принимает решение о создании республиканского пионерского лагеря, подобного «Артеку», в районе Анапы (Краснодарский край). Тогда была сформирована группа, которая занималась поиском места для строительства. В конце лета 1957 года первый секретарь Краснодарского крайкома КПСС Дмитрий Полянский и корреспондент газеты «Правда» Олег Дормадехин по дороге в Сочи заехали на турбазу «Дружба» (была расположена на месте сегодняшнего «Орлёнка»). Живописная природа этой местности очаровала Дмитрия Полянского, и он ходатайствует перед Советом Министров РСФСР о строительстве пионерского лагеря именно здесь, а уже 12 декабря выступает в ЦК КПСС с докладной запиской о строительстве в Краснодарском крае пионерского лагеря. В 1959 году было начато строительство лагеря близ села Ново-Михайловка (ныне посёлок городского типа Новомихайловский) Туапсинского района Краснодарского края. 9 апреля 1959 года Краснодарский Краевой комитет ВЛКСМ объявил строительство «Орлёнка» ударной комсомольской стройкой.

В 1957 году проект и концепция пионерского лагеря ЦК ВЛКСМ «Орлёнок» были разработаны С. А. Шмаковым.

С самого начала «Орлёнок» связывали дружеские связи с «Артеком», многие вожатые из «Артека» работали в «Орлёнке», передавая опыт и знания молодому лагерю.

Первыми орлятами были 520 мальчишек и девчонок: они приехали из разных республик и областей Советского Союза. Ребята жили одной большой дружной семьёй: сами убирали палатки и территорию лагеря, дежурили в столовой, сажали цветы, очищали пляж от мусора. Старшие орлята работали на расчистке лесопарка, помогали заготавливать дрова для столовой, убирать строительный мусор. Но несмотря на такую занятость у орлят хватало времени для весёлых праздников, спортивных соревнований,

25 июня 1960 года была сдана первая очередь палаточного лагеря на 480 мест, 12 июля – открыт лагерь «Солнечный». Первая и единственная лагерная смена, которая длилась 45 дней, приняла 520 детей из 37 областей Советского Союза в 21 пионерский отряд. Обслуживало лагерь всего 90 сотрудников, многие из них приехали в «Орлёнок» по направлению ЦК ВЛКСМ из Всесоюзного пионерского лагеря «Артек».



Создавая новый лагерь, традиции заимствовали у «Артека», ведь они уже были выработаны, опробованы, утвердились в практике. Прежде всего, это форма орлят, которая состояла из разноцветных юбочек и шортиков, форменной рубашки, красного галстука, белых носочков и туфель, на

голове каждый ребенок носил белую панаму. Но форма - не самое главное. На первой смене работали артековские вожатые - их было 12 человек, и первый начальник лагеря - Андрей Иванович Андреев, тоже приехал из «Артека». Вожатые организовывали жизнь первых профильных отрядов, а всего их было - 21.

Неповторимым сделали «Орлёнок» два события — съезды юных коммунаров.

Конец 50-х - начало 60-х годов прошлого века - знаменательный период в истории нашей страны. Решения XX съезда КПСС (Коммунистической партии Советского союза) оказали большое влияние на жизнь людей: появилась вера в человека и его возможности. В 1956-1959 годах наполнилась новым содержанием деятельность комсомола. В эти годы наиболее остро стоял вопрос о смене тех, кто продолжит дело строителей светлого будущего - коммунизма. Приоритетным направлением было совершенствование человека.



Летом 1962 г. «Комсомольская правда» и ЦК ВЛКСМ собрали 50 старшеклассников из различных городов на Первый Всесоюзный Сбор юных коммунаров. В этот отряд пригласили вожатыми трёх «старших друзей» из КЮФ (Коммуна юных фрунзенцев) и несколько ребят - «кюфовцев». Летом 1963 г. в «Орлёнке» были собраны уже 500 старшеклассников и среди них 50

коммунаров. Результатом этих и многих других смен стал феномен «Орлёнка», прежде всего, благодаря методике, неофициально прозванный

«Орлятской методикой». Созданная в 1960-х годах группой педагогов вместе с И. П. Ивановым и названная им «методикой коллективно-творческого воспитания», обобщила опыт коммунарских общин СССР и, успешно выдержав «экзамен на прочность» в условиях школьных коллективов, была приспособлена к условиям всероссийского лагеря.

Легендарным названием и символом стал «Орлёнок», которого знают и взрослые, и дети.

Так откуда же взялся образ мальчишки-героя, в честь которого и получил своё имя знаменитый пионерский лагерь?



История образа Орлёнка началась ещё в далёком 1936 году. Тогда советский писатель и драматург Марк Даниэль написал пьесу «Зямка Копач». В основе её сюжета лёг рассказ о том, как во время Гражданской войны в Белоруссии пятнадцатилетней красноармеец Зямка Копач совершает героический поступок. История повествует, как отряд, в котором сражался мальчишка, во главе с командиром Андреем

Кудрявцевым попадает в тюрьму, где становится ясно, что первым поведут на расстрел их командира. Бесстрашный Зямка обманывает охрану, убегает из тюрьмы и связывается с подпольем, которое и отбивает Кудрявцева.

В тюрьме герой сочиняет песню, которая потом становится гимном его отряда. Это было переделанное стихотворение Александра Пушкина «Узник». В нём поэт обращался к орлу, а пятнадцатилетний герой пьесы — к орлёнку. Эти строки очень понравились зрителям, и после успешного дебюта композитор Виктор Белый предложил поэту Якову Шведову написать песню «Орлёнок», которая завоевала массовую народную любовь в СССР.

Особенно популярной песня становится в годы Великой Отечественной Войны. Многие комсомольцы-разведчики, бойцы Красной Армии и партизанских отрядов тогда повторили подвиг её героя.

Один из первых исполнителей песни Александр Окаёмов исполнял «Орлёнка» в составе фронтовых концертных бригад и на радио. Затем он стал бойцом народного ополчения консерваторского батальона имени Чайковского. Александр Окаёмов был ранен в боях, попал в плен и оказался в страшном Кричевском лагере, где организовал с товарищами группу сопротивления. Группа была раскрыта, но пытки не заставили Александра и его друзей выдать имена остальных подпольщиков. Когда организаторов повели на казнь, за несколько мгновений до расстрела 21 февраля 1943 года Александр запел «Орлёнка». Ныне фамилии погибших артистов занесены на мраморную доску в Концертном зале им. Чайковского, на месте их расстрела



поставлен обелиск. А песня «Орлёнок» стала символом героического поступка.

Уже в 1957 году в свет выходит фильм «Орлёнок» о партизане Вале Котко. Это был собирательный образ, объединивший факты биографии пионеров-героев Вали Котика и Марата Казея. Образ пионера-героя, юного защитника Отечества, символа гражданственности и патриотизма тогда прочно закрепился в сознании народа под именем Орлёнок.

В 2023 году исполнится 60 лет изображению мальчика-орлёнка, автором которого стал художник издательства «Молодая гвардия» Борис Старис.

В советское время на территории «Орленка» были выстроены многочисленные жилые помещения, Дворец пионеров с зимним плавательным бассейном, наполняемым морской водой и киноконцертным залом на 600 мест, девятиэтажное здание Дома вожатых, общеобразовательная школа на тысячу учащихся, лечебный корпус, Дом авиации и космонавтики, обсерватория, стадион на 4 тысячи мест, зимний спортивный зал с трибунами на 600 мест. Водная станция «Орленка» располагала теплоходом, яхтами, глиссерами, мотоботами, шлюпками.

Распад Советского Союза затронул и пионерский лагерь «Орленок». В 1992 году лагерь был преобразован и получил сегодняшнее название - Всероссийский детский центр «Орленок».

В состав Всероссийского детского центра (ВДЦ) «Орлёнок» входят десять детских лагерей: летние лагеря «Комсомольский», «Дозорный», «Олимпийский», «Олимпийская деревня», «Солнышко» и «Юнармеец» и круглогодичные — «Солнечный», «Звёздный», «Стремительный», «Штормовой». Лагеря «Солнечный» и «Комсомольский» расположены непосредственно у моря и представлены уютными кирпичными и деревянными домиками, коттеджами и жилыми эллингами, которые сами орлята называют «бочки».

Кроме детских лагерей в «Орлёнке» имеются многочисленные строения, сооружения и памятники.

При приезде в «Орлёнок» дети в первую очередь попадают на Въездную площадь, где расположен стилизованный памятник «Костёр», устремивший ввысь языки своего пламени. Площадь оформлена надписью «Всероссийский детский центр Орлёнок».





Ночью зрелище усиливается цветовой подсветкой памятника и надписи. Хотя этот памятник появился задолго до строительства ВДЦ «Океан», ныне существует легенда, что этот костёр подарен «Орлёнку» детским лагерем «Океан», и три языка пламени символизируют три братских лагеря, объединённые этим костром — «Артек», «Орлёнок» и «Океан».

На набережной, возле лагеря «Солнечный» находится памятный камень, установленный в честь основания лагеря, с высеченными на нём словами^[3], которые помнят все орлята:

Памятный камень



«12.VII.1960
НА КАМНЕ ВЫСЕЧЕНА ДАТА
ЗАПОМНИ ДРУГ ВОТ ЗДЕСЬ
ОРЛЯТА
В СТРОЮ ЗАСТЫЛИ
ВЗВИЛИСЬ ФЛАГИ»
ОТСЮДА НАЧИНАЛСЯ ЛАГЕРЬ!

Четверостишие принадлежит
Александру Кусому, бывшему
вожатому лагеря «Комсомольский».

За 60 лет в «Орленке» сложились свои законы и традиции, основанные на идеалах Красоты, Добра и Справедливости. Жизнь «орлят» построена на доверии и искренности, понимании и поддержке, сотворчестве, сотрудничестве, понимании, бережном отношении к Человеку и окружающему миру. Каждый, приезжающий в «Орленок» ребёнок или взрослый принимает эти законы, живёт по ним, а уезжая из Центра переносит их в большую жизнь.

- **Традиция доброго отношения к песне** — На сборе, у вечернего костра или перед началом общего дела, в походе или по дороге в школу орлята поют любимые песни о своём лагере, друзьях, море и звездах. Песню в «Орленке» берегут, относятся к ней, как другу и бережно передают из поколения в поколение. Ведь орлятская песня — это дар, подарок от известного композитора, любимого вожатого или юного орлёнка.
- **Традиция вечернего огонька** — Огонек — это круг друзей, разговор о том, как прожит день, что порадовало, или огорчило. Огонек — это

откровенье, оценка дел, событий, поступков товарищей или своих собственных. На огоньке мечтают, спорят, поют любимые песни или просто молчат, наблюдая за звездами.

- **Традиция орлятского круга** — Положив руки на плечи друг другу (слева на пояс справа на плечи) и тихонько покачиваясь, орлята поют любимые песни. В кругу каждый видит лица друзей, их глаза, ощущает дружеское плечо, поддержку и понимание. «Слева друг, и справа друг, чуть качнулся орлятский круг».

Законов в «Орленке» пять, как пальцев на руке. В начале смены каждый отряд принимает этот свод правил и живёт по нему каждый день.

- **Закон ноль-ноль** — Уважай своё время и время других. Каждое дело начинай и заканчивай в срок. Никогда не заставляй других ждать себя.
- **Закон территории** — Выходить самостоятельно за территорию «Орленка» запрещено! Это требование обычной безопасности. В «Орленке» за твою жизнь несут ответственность педагоги. Не подводи их!
- **Закон зелени** — На территории «Орленка» создан уникальный дендропарк, в нём есть растения из разных стран и географических широт. Береги деревья, цветы и траву. Ведь если каждый из трёх тысяч ребят, отдыхающих только в одной летней смене, сорвет с дерева по одному листку — дерево погибнет.
- **Закон правой руки** — Если хочешь сказать что-то важное, привлечь внимание отряда, просто подними правую руку вверх.
- **Закон моря** — Море может быть не только ласковым, но и опасным. Поэтому купаться одному без взрослых категорически запрещено!

Сегодня в лагерь приезжают подростки в возрасте от 11 до 16 лет из всех регионов России. Круглогодично на отдых и оздоровление прибывают около 20 тысяч детей. Одновременно в «Орленке» могут отдыхать три с половиной тысячи ребят летом и 1200 - зимой. Ребята распределяются по отрядам по 25-30 человек. С каждым отрядом работают по 2-3 педагога. В «Орленке» реализуются педагогические программы федерального, международного, регионального уровня, ребятам предлагается не пассивный, а активный отдых.

В лагерь к орлятам приезжали первый космонавт планеты Юрий Алексеевич Гагарин, космонавты Андриян Николаев, Алексей Леонов, Владимир Комаров, Константин Феоктистов, Виктор Горбатко, Виталий Севастьянов, Борис Волинов, Пётр Климук, Георгий Гречко, Борис Волинов, Валерий Быковский, Вячеслав Зудов, Николай Рукавишников и др.

Гостями орлят стали композиторы Александра Пахмутова, Георгий Струве, Дмитрий Кабалевский, Оскар Фельцман, Ян Френкель, Юрий Чичков, Василий Соловьёв-Седой и Николай Песков, барды Сергей и Татьяна Никитины, писатели Лев Кассиль, Юрий Бондарев, Анатолий Некрасов, итальянский детский писатель Джанни Родари, поэты Сергей Михалков, Роберт Рождественский, Николай Добронравов, актёры Юрий Никулин и Андрей Миронов, Савелий Крамаров, Лидия Смирнова, Ольга

Бган, многократный чемпион Олимпийских игр, Мира, Советского Союза хоккеист Александр Рагулин, художник Геннадий Тищенко. секретари ЦК ВЛКСМ и другие почётные гости.

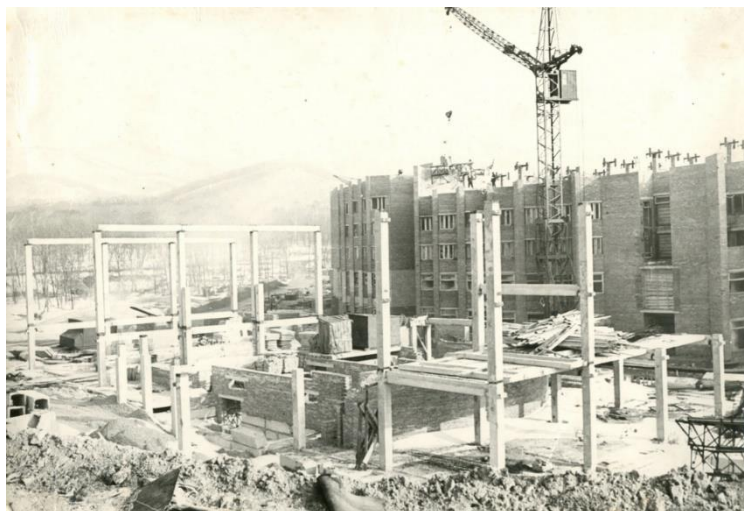
А. Н. Пахмутова и Н. Н. Добронравов подарили «Орлёнку» знаменитую песню «Звездопад».

5 февраля ВДЦ «Орлёнок» принял участие в эстафете олимпийского огня зимних Олимпийских игр 2014 года.

ВСЕСОЮЗНЫЙ ПИОНЕРСКИЙ ЛАГЕРЬ ЦК ВЛКСМ «ОКЕАН»

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение Всероссийский детский центр «Океан» (ФГБОУ ВДЦ «Океан») — учреждение дополнительного образования и отдыха детей круглогодичного типа. Расположен в 20 километрах от Владивостока на берегу Японского моря в бухте Емар. Один из четырёх детских центров России наряду с «Артеком», «Орлёнком» и «Сменой».

12 мая 1972 года Постановлением ЦК ВЛКСМ и Совета Министров СССР «Об итогах Всесоюзного коммунистического субботника 15 апреля 1972 года» было принято решение о строительстве пионерского лагеря для детей Урала, Сибири, Дальнего Востока и Крайнего Севера. Проект лагеря был разработан группой архитекторов Ленинградского зонального НИИ типового и экспериментального проектирования жилых и общественных зданий. Руководил работой Игорь Борисович Мальков, главный архитектор.



Строительство комплекса пионерских лагерей началось в январе 1974 года в 20 километрах от Владивостока на берегу Японского моря. Работы велись трестом «Жилстрой-1» из г. Владивостока. Возводить «Город детства» приехали также комсомольцы из Украины, Прибалтики, Казахстана, Белоруссии и других союзных республик.



В 1975 году газета «Тихоокеанский комсомолец» объявила конкурс на лучшее название лагеря. Победа досталась **Елене Старовойтовой, ученице 8 класса школы № 37 г. Владивостока**, которая предложила название лагеря — «Океан».

В июне 1983 года в «Океан» прибыли первые вожатые из Всероссийского пионерского лагеря ЦК ВЛКСМ «Орлёнок», Всесоюзного пионерского лагеря ЦК ВЛКСМ «Артек» и Украинского республиканского лагеря «Молодая гвардия».



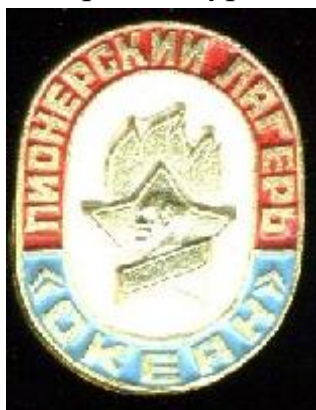
23 октября 1983 года для приехавших с Урала, Сибири, Крайнего Севера и Дальнего Востока детей, свои двери гостеприимно распахнула белоснежная красавица дружина «Бригантина».



А чуть позже, 28 октября 1983 года, в канун празднования дня рождения Ленинского комсомола, состоялось открытие I смены в истории «Океана». На торжественной пионерской линейке, в присутствии представителей ЦК ВЛКСМ, руководителей Приморского края, большого количества гостей Владимир Григорьевич Игнатенко, бригадир треста «Жилстрой-1», вручил пионерам символический ключ от дружины «Бригантина». Именно 28 октября считается днем рождения дружины «Бригантина» и самого «Океана».

Почти через год, 17 августа 1984 года, состоялось торжественное открытие Всесоюзного пионерского лагеря ЦК ВЛКСМ «Океан».

Немало славных страниц вписано в историю пионерского «Океана»: Всесоюзные слеты актива, слеты юных друзей милиции, пограничников, моряков, туристов, юных дарований.



Ежегодно лагерь «Океан» принимает более 13 500 детей в возрасте 11—17 лет.

В настоящее время во всероссийском детском центре работают 5 дружин: «Бригантина», «Парус», «Океанская Эскадра» и комплекс дружин «Китёнок — Тигрёнок». Также строится комплекс зданий для дружины

«Галактика». На территории центра реализуются более 40 программ дополнительного образования детей в год, в том числе, «Школа волана», «Фабрика добрых дел», «территория креатива», «Футбол», «От причёски к преображению», «основы робототехники», «Современный танец», «Наследники Петра Великого», «Кулинарная студия «Мастер-шеф», «Управление маломерными судами» и др.

Во время учебного года работает общеобразовательная школа.



Исключительно насыщенной является жизнь ребят во время смены, в рамках которой проводятся разнообразные мероприятия, осуществляются инновационные проекты. Традиционными мероприятиями являются литературно-музыкальная композиция «Великие семейные династии», Час вопросов и ответов «Добрый ли вы человек?», вечер-посвящение Владимиру Высоцкому, поэтический вечер «Мой прадед рассказывал мне о войне» и др.

Путёвки в ВДЦ «Океан» выделяются с целью поощрения и поддержки талантливых и одаренных детей, показавших высокий уровень интеллектуальных и творческих способностей, выдающиеся результаты в занятиях физической культурой и спортом, успехи в научной (научно-исследовательской) деятельности, лидеров детских общественных объединений.

Пионерские СМИ



ПИОНЕРСКАЯ РАДИОГАЗЕТА «УТРЕННЯЯ ЗОРЬКА»



«Пионерская зорька» - радиопередача, детская радиогазета, ежедневно выходившая в утреннем радиоэфире Советского Союза. Первый эфир радиогазеты состоялся 1 октября 1934 года. Поначалу передача называлась «Утренняя зорька». Предшественником передачи можно считать вышедший впервые 19 апреля 1925 года журнал «Радиопионер». С 1947 года «Пионерская зорька» стала выходить в эфир ежедневно.

Передача была предназначена для школьников средних классов. В ней освещалась жизнь пионерии, страны, соответствующие репортажи, интервью, радиоочерки. Для выпуска

передачи приглашались известные артисты, музыканты, поэты.

Передача прекратила существование в начале 1990-х годов с распадом СССР. Последний выпуск вышел 30 декабря 1991 года.

С радиогазеты «Пионерская зорька» начиналось утро каждого советского школьника, всенародно любимая детская программа выходила в эфир 66 лет.

Участие в передаче принимали знаменитые писатели и поэты - Агния Барто, Самуил Маршак, Виктор Драгунский, Лев Кассиль, Аркадий Гайдар, Сергей Михалков, композиторы Евгений Крылатов и Александра Пахмутова, актёр Игорь Ильинский и многие другие. Заглядывал и известный на всю страну поэт Владимир Маяковский.

Идея ещё раз переименовать передачу, назвав её «Пионерская зорька», принадлежала Аркадию Гайдару. Позывным выбрали воинский сигнал утренней побудки «зоря». С 1935 года передача выходила в эфир уже несколько раз в неделю, а с 1955 года стала ежедневной. Под звуки горна «Пионерской зорьки» 66 лет по утрам собиралась в школу советская разновозрастная детвора.

Сотрудники редакции постоянно организовывали различные Всесоюзные пионерские акции: «Имя Ленина в сердце каждом», «Сияйте, ленинские звёзды» и многие другие. С подачи редакции «Пионерской зорьки» пионерский выпел первой в мире женщины-космонавта Валентины Терешковой прошёл по всей стране от дружины к дружине, от Москвы до Камчатки, и юнкоры освещали это путешествие. Редакцию радиогазеты

связывала крепкая дружба с первым отрядом советских космонавтов, которые были частыми гостями передачи.



Главным постулатом в работе творческого коллектива редакции Всесоюзной детской радиогазеты «Пионерская зорька» был непреложный критерий - газета создаётся детьми! Для набора радиоведущих объявили конкурс «Юнкоры - рыцари пера». Редакционные кабинеты были завалены мешками с письмами - заметками, рисунками, стихами, присланными со всего Советского Союза. К прочтению и анализу почты пришлось привлечь не только весь штат редакции, но и студентов МГУ. Иначе бы не справились. А письма все шли и шли. И ни одно из них не оставалось без квалифицированного ответа. Авторам наиболее интересных материалов отправлялись почётные грамоты с уведомлением о зачислении их в юнкорский клуб «Рыцари пера». Таким образом, внештатными корреспондентами радиогазеты стали сотни советских школьников, которые под руководством взрослых журналистов.

На местах писали репортажи и очерки о природе и людях родного края, о жизни пионеров. Это был неиссякаемый поток свежей информации из всех самых дальних уголков страны. Заметки юнкоров на радио читали юные дикторы. Слушатели «Пионерской зорьки» знали их по именам - Аня Дерунова, Миша Розенберг, Марина Колосова, Гена Корнев, Люда Гаврикова, Серёжа Гудков. Стать радиоведущим было не просто престижно, это приравнивалось к получению ордена.

В созданной при редакции Школе юных дикторов профессионалы обучали школьников настоящему актёрскому мастерству. И не случайно, что многие из них, повзрослев и выучившись, ушли в «большой эфир» - на радио и телевидение, став известными ведущими. Геннадий Кузнецов, работавший в «Пионерской зорьке» диктором с 12 лет, после окончания школы учился в

ГИТИСе, потом работал в Московском ТЮЗе, снялся в детском фильме «Каникулы Кроша» в роли боксёра Кости. Увлёкся режиссурой и перешёл в детскую редакцию Гостелерадио СССР, позже его пригласили в редакцию иностранного вещания. А уже в постсоветские времена работал в Московском бюро радио «Свобода». Известный сегодня журналист Ольга Балакина, член Академии российского телевидения, шеф-редактор телекомпании «Цивилизация», обладатель семи премий «Тэфы» за цикл программ «Гении и злодеи», тоже начинала в «Пионерской зорьке» диктором.

«Пионерская зорька» была не просто информационно-развлекательной патриотической передачей. В 20 минут эфира вмещались не только детские песни, но и добротные журналистские очерки, интервью и новости. В том числе, и критические. Был случай, когда критика в «Пионерской зорьке» ускорила строительство Дворца пионеров и школьников на Воробьёвых горах в Москве. Строительство затягивалось из-за нарушения сроков поставок стройматериалов, и отвечающий за эту стройку по линии комсомола, управляющий делами ЦК ВЛКСМ Светликов, позвонил в редакцию и попросил покритиковать в радиогазете нерадивых строителей, назвал всех виновников по фамилиям.

Юные дикторы озвучили в эфире просьбу московских пионеров поскорее достроить Дворец и назвали причины долгостроя. Вскоре в редакцию позвонил один из директоров треста-подрядчика и клятвенно пообещал в самые кратчайшие сроки устранить все недостатки в работе. А то, мол, его дочь в школу отказывается ходить - стыдно за отца, который её так опозорил на всю страну. В итоге Дворец достроили без проволочек. 1 июня 1962 года, в День защиты детей Дворец распахнул свои двери для школьников. Открывал Дворец Никита Хрущёв.

Вы только послушайте, что обсуждали дети социалистической страны! Прекрасные человеческие отношения! Исключительное добро! Никакой агрессии, никакой жадности.



ГАЗЕТА «ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА»



«Пионерская правда» — советская и российская газета для детей. В СССР была печатным органом ЦК ВЛКСМ и главным печатным изданием Всесоюзной пионерской организации.

В 1991 году, после распада СССР, роспуска комсомольской и пионерской организаций, редакция газеты была реорганизована в Автономную некоммерческую организацию «Редакция газеты «Пионерская правда», учредителями которой стал журналистский коллектив газеты и «Федерация детских организаций СПО-ФДО». Отказавшись от политики, издание стало всероссийской газетой для детей и подростков.

В этом году «Пионерке» — 97 лет!



6 марта 1925 года увидел свет первый выпуск газеты «Пионерская правда». И вот уже вы, правнуки её первых юнкоров и читателей,

продолжаете своими заметками, стихотворениями, рисунками и фотографиями делать первую газету детства. Поздравляем вас с нашим общим праздником, друзья! Юнкоры и друзья «Пионерки» из разных городов нашей большой страны продолжают присылать нам поздравления.

Дорогая «Пионерская правда» и её вдохновители! Сердечно поздравляем вас с очередным днём рождения газеты! Мы очень рады нашему сотрудничеству на протяжении многих лет. Газета вырастила не одно поколение юных корреспондентов и тем самым помогла найти себя в дальнейшем в выборе вуза и профессии.

Желаем дальнейших творческих успехов, не унывать ни при каких трудностях, идти только вперёд к намеченному, чтобы рядом с вами было как можно больше единомышленников и талантливых людей! Здоровья вам, большого личного счастья, благополучия во всём и всегда! Сотый юбилей газеты желаем отметить творческими успехами!

**С наилучшими пожеланиями,
юные корреспонденты школы № 1239, Москва**

*Шестое марта — день особый:
Выпуск газеты был запущен!
Вся правда жизни ей присуща,
И миллионы вышло копий.
И по сей день её мы любим,
Читаем, пишем в ней заметки.
Шлют в «Пионерку» тексты детки,
Свои труды мы публикуем.
Пусть всё меняется мгновенно,
Цифровизации эпоха,
А мы — все вместе! Нам неплохо
С газетой лучшей, неизменно!
Желаем мы ей процветания,
И многих выпусков тиражных,
И рубрик интересных, важных!
Успехов! И во всём — признания!*

**Иван ПРОХОРОВ, 15 лет,
Московская обл., Щёлково**

Первый номер «Пионерской правды» вышел 6 марта 1925 года. Вначале газета еженедельным печатным органом Московского комитета Российского ленинского коммунистического союза молодёжи (РЛКСМ). Идеологически «Пионерская правда», по мысли её создателей, была призвана «помогать пионерской организации и школе в коммунистическом воспитании подрастающего поколения, одновременно прививая детям идеалы дружбы, товарищества, взаимопомощи, любви к Родине, добра и справедливости».

За один только год своего выхода, в газете возникли и утвердились различные рубрики: «По всему миру», «По Советскому Союзу», «Ответы

вожатого», «Пионерская жизнь», «Долой неграмотность», «Работа звена», «Уголок деткора», «Пионерская деревня», «Что читать», «Пионерская смекалка», «После уроков», «Как стать смелым» и многие др. Велась активная пропаганда в печати газеты юных пионеров, объявления и издательские плакаты стали публиковать в «Правде», «Барабане», «Пионере».

В основании и развитии газеты принимали деятельное участие советские партийные и общественные деятели, видные писатели и поэты: Надежда Крупская, Мария Ульянова, Емельян Ярославский, Максим Горький, Владимир Маяковский, Аркадий Гайдар, Самуил Маршак, Лев Кассиль и другие. Первым редактором газеты стал Николай Бухарин.

В марте 1926 года, к первой годовщине создания, газета имела тираж 50 тыс. экземпляров.

С 6 марта 1927 года газета становится совместным органом Центрального и Московского комитетов ВЛКСМ, а с 1958 года — органом ЦК ВЛКСМ и Центрального совета Всесоюзной пионерской организации им. В.И. Ленина. С 4 февраля 1928 года ранее еженедельная газета стала выходить дважды, а с 3 октября 1928 года — трижды в неделю.

Весной 1927 года газета стала всесоюзной, выходила два раза в неделю тиражом 130 тысяч копий в создании участвовали 4000 юнкоров.

«Пионерская правда» писала о событиях в СССР и за рубежом, освещала деятельность детских организаций в других странах, рассказывала о жизни советских пионеров и школьников. В разговорной речи её часто называли «Пионерка».

Внешняя политика: печатались новости о событиях в других странах- рубрики «Читай», «У наших друзей» «За красной границей» и др.

Внутренняя политика освещала в каждом номере, например, ей была посвящена рубрика «По Советской стране», «По Советскому Союзу» и др. Если в СССР проходили какие-либо съезды, выборы, то «Пионерская правда» печатала происходящие и какие результаты были достигнуты на этих съездах.

Основная красочность в газете — это, конечно, иллюстрации. Привлечению и удержанию читательского внимания содействует полоса, грамотно иллюстрированная фотоснимками, коллажами и многочисленными детскими рисунками.

Тираж газеты в 1965 году составлял 7,5 млн экземпляров, в 1975 году — 9,5 млн экземпляров (самый большой тираж среди газет СССР). Выходила с периодичностью два раза в неделю, с конца 1980-х — три раза в неделю. Имела всесоюзный статус.

За выдающийся вклад в воспитание широких масс детей «Пионерская правда» награждена орденом Трудового Красного Знамени (1945), орденом Ленина (1950) и орденом Дружбы народов (1975).

В 1991 году после распада СССР комсомольская и пионерская организации были распущены, имущество изъято. Учредителями газеты стали «Союз пионерских организаций — Федерация детских организаций

СПО-ФДО» и журналистский коллектив редакции, изменив свой печатный формат и отказавшись от политики, преобразовав во всероссийскую газету для детей и подростков. В марте 2012 года тираж газеты — 15 тыс. экз.

На страницах газеты выступали государственные и общественные деятели, учёные, космонавты, писатели, спортсмены, учителя, пионерские работники, юнкоры из самых дальних уголков Советского Союза.

Совместно с органами народного образования, общественными и спортивными организациями «Пионерская правда» проводила массовые всесоюзные и международные детские мероприятия, в том числе соревнования на призы созданных газетой в 1960-е годы детских спортивных клубов «Золотая шайба», «Кожаный мяч», «Белая ладья» и др. (всего 25 клубов), военно-спортивную игру «Зарница», международные выставки детских рисунков и фотографий, выставки творчества юных техников, многочисленные походы, смотры, конкурсы, выставки, спортивные игры и иные мероприятия, посвящённые различным значимым событиям в жизни страны и её истории.

В советское время ежегодно в «Пионерскую правду» приходило свыше 200 тысяч писем детей, часть из которых публиковались на страницах газеты.

Многие писатели, получившие позже известность, дебютировали на литературных страницах «Пионерской правды» своими рассказами и повестями.

Сегодня газета отмечает свой День рождения! Отмечает интересными материалами, организацией конкурсов. Например, во Всероссийском конкурсе «Разноцветные краски лета» ребята присылали работы в 3-х номинациях «Сочинение», «Рисунок», «Фотография».

Номер газеты от 5 марта 2022 года освещает важные события. На страницах издания нашла отражение Всероссийская акция «Эстафета добра», которая объединяет 15 городов России, стартовала 2 марта в подмосковном Солнечногорске и завершится в Донецке и Луганске. Акцию поддерживают юнармейцы из разных уголков нашей необъятной страны.



В последнем номере «Пионерки» можно узнать о том, что приём конкурсных фильмов на Всероссийский заочный конкурс подростковых медиаработ «Диалог поколений» завершается 31 марта. Ребят приглашают создать и разместить в интернет-пространстве фильмы о сохранении семейных ценностей, ненасилии, единстве поколенческих интересов.



Конкурс организован Всероссийский детский центр «Орлёнок» и Детским медийным объединением «Бумеранг» с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов. Партнёры конкурса — Союз кинематографистов России, Российский государственный архив кинофотодокументов.

Журналисты газеты освещают старт в России акции «Дарим вместе» в поддержку детей Донбасса.



Листая страницы «Пионерской правды», подростки могут узнать о том, что Российское движение школьников запустило акцию «Добро не имеет границ». Активисты РДШ, от ребят до педагогов, помогают детям, эвакуированным с территории ДНР и ЛНР: собирают книги и игрушки, пишут сверстникам письма, записывают видеопослания поддержки.



Таким образом, газета «Пионерская правда» играла и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения, в отражении времени, она была и остаётся условием реализации талантов и способностей и взрослых, и детей.

И сейчас «Пионерская правда», как пишут члены волонтерского отряда «Очень добрые» школы № 474 города Санкт-Петербурга, «...и друг, и партнёр, и наставник!». Их главное пожелание: *«Пусть любимая газета набирает всё больше популярности! Пусть её голос остаётся молодым, задорным и звонким! «Пионерка», мы с тобой всем сердцем! Ты первая газета детства наших бабушек, наших родителей и теперь вот нас! Это просто потрясающе! Так держать!»*

А мы от всей души подписываемся под этими искренними словами!

ЖУРНАЛ «ПИОНЕР»

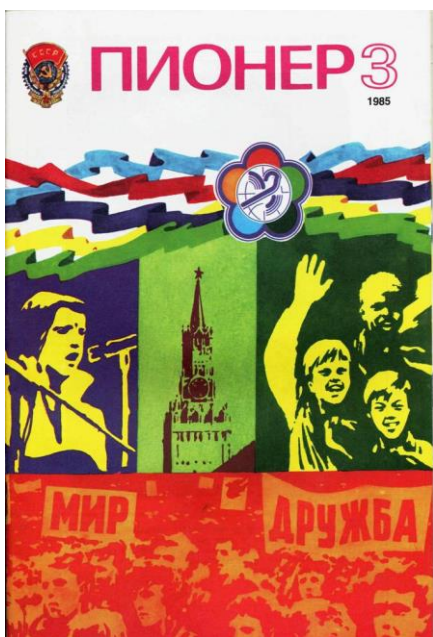
«Пионер» — ежемесячный литературно-художественный и общественно-политический журнал ЦК ВЛКСМ и Центрального совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина для пионеров и школьников. Выходил с 1924 по 2016 год.

После Октябрьской революции и особенно после окончания Гражданской войны советское руководство приступило к созданию программ и инициатив для детей. Основной их целью было создание системы, научившей бы ребенка, что значит мыслить, как советский человек.

Зарождение детского журнала в СССР традиционно связывают с проектом Максима Горького «Северное сияние», выпускавшимся в период между 1919 и 1920 годами и закрывшимся из-за недостатка бумаги в стране. Его главной особенностью, которую затем позаимствовали другие журналы, было, во-первых, привлечение профессиональных литераторов, ученых и художников; во-вторых, обращение к детям как к полноправным членам общества. Более того, «Северное сияние» стало первым литературным журналом в СССР (Педагогическая энциклопедия. 1966), пригласившим в качестве корреспондентов детей – деткоров – для написания статей. Другим важным детским журналом были «Красные зори», который впервые в советской практике ввел элемент взаимодействия с аудиторией через публикацию писем.

Сам журнал «Пионер» считал своим предшественником и «отцом» журнал «Барабан». Оба журнала хотели создать печатное пространство, где пионеры могли бы публиковались свои рассказы, а также выражать активную позицию и самостоятельно создавать инфоповоды. Но есть и существенное отличие: «Пионер» изначально создавался как орган Центрального бюро (ЦБ) юных пионеров и Центрального комитета Российского коммунистического союза молодёжи (ЦК РКСМ), как центральный детский журнал, а «Барабан» был «органом Московского и Красно-Пресненского бюро юных пионеров», после двух выпусков поддержанный ЦК РКСМ. При этом «Пионер» не был первой попыткой ЦК комсомола выпускать журнал – журнал «Юные товарищи» в 1922 году был создан для помощи пионерскому движению и появления первых московских пионерских отрядов (Кравченко А. С. «Детская печать — вожак и организатор масс»: к истории формирования комсомольской системы руководства центральными пионерскими журналами Москвы в 1920-е гг. С. 194).

Издательство «Молодая Гвардия» приступило к изданию журнала «Пионер» в конце 1923 года. Первый номер журнала «Пионер» вышел 15 марта 1924 года и был посвящён В.И. Ленину. «Пионер» носил ярко выраженный политический, агитационный характер, служа целям развития, укрепления и руководства пионерским движением. Журнал был насыщен самым разнообразным материалом - литературным, научно-популярным, публицистическим.



Статьи и заметки в журнале печатались самые различные. В этом журнале было всё: стихи, правдивые жизненные истории людей, печатались рассказы советских авторов, рассказывалось о последних новостях в мире кино, музыки и моды, размещались юмористические заметки и предлагались различные игры для основной аудитории журнала – детей. Можно сказать, что на «Пионере» выросло не одно поколение советских детей. Многие из них, уже будучи взрослыми рассказывали, как их родители много лет назад выписывали этот журнал, и те с удовольствием читали каждый номер. И даже сейчас, повзрослев, они готовы взять в руки старые выпуски журнала и с удовольствием перечитывать их снова и снова.

На страницах «Пионера» в 20-е годы выступали государственные деятели Н. К. Крупская, М. И. Калинин, Ем. М. Ярославский, А. В. Луначарский и др.

В 30-40 XX века многие известнейшие авторы сотрудничали с «Пионером» и печатались там. Вот некоторые из этих известных фамилий: Маршак, Гайдар, Паустовский, Барто, Каверин, Сотник и многие другие. В 1938 году на страницах журнала была напечатана сказка «Старик Хоттабыч» замечательно писателя Л.И. Лагина.

Шли годы, СССР развивался, развивался и журнал. Сотрудничество известных авторов с этим журналом продолжалось. В 70-е годы с журналом сотрудничали такие авторы, как Воскресенская, Прилежаева, Яковлев, Матвеева и другие. С журналом сотрудничали также художники Каневский, Лемкуль, Медведев, Владимирский и многие другие. Впоследствии, в «Пионере» печатались рассказы Эдуарда Успенского.

Журнал был удостоен Ордена Трудового Красного Знамени в 1974 году. В 1975 году тираж журнала превысил 1,5 миллиона экземпляров. В последнее время журнал издавался небольшим тиражом (1500 экземпляров в марте 2015 года, 2500 экземпляров в конце 2016 года).

В 10-м номере за 2016 год, который был подписан в печать 30 декабря, было объявлено, что с января 2017-го выпуск журнала приостанавливается на год. Как отметили в редакции, сегодня ему для развития «...нужны новые идеи. Новые силы, новые люди».

«Пионер» – это был главный пионерский журнал – и один из инструментов, создававшим в головах у детей образ молодого советского государства и окружающего мира: его лидеров, достижения, друзей и врагов.

Он был одним из самых популярных печатных изданий в Советское время наряду с такими журналами, как «Юность», «Юный натуралист», «Костёр», «Ровесник» и другие.

ЖУРНАЛ «КОСТЁР»

«Костёр» — всесоюзный/всероссийский ежемесячный литературно-художественный журнал для школьников. Издавался с июля 1936 года в г. Ленинграде/Санкт-Петербурге.

Журнал предназначался для учащихся начальной и средней школы. На его страницах публиковались многие известные детские писатели, некоторые из них вели познавательные рубрики журнала.

В журнале публиковались литературные произведения, познавательные статьи, в том числе по истории Санкт-Петербурга, очерки по искусству, юмористические материалы, письма читателей, проводились викторины и конкурсы с читателями.

Журнал награждён орденом «Знак Почёта».

Какова история журнала?

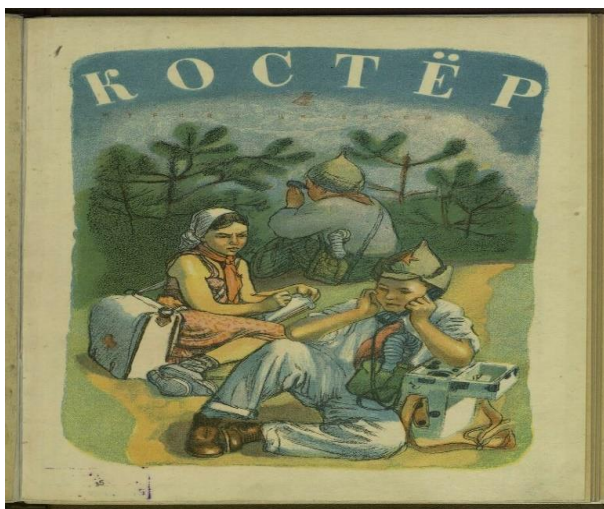
Журнал основан при издательстве «Детская литература» в 1936 году. Выходил с июля 1936 года по 1946 год, затем после десятилетнего перерыва выпуск был возобновлен в июле 1956 года.

Первая публикация И. Бродского в советской печати (1962 г., № 11 — «Баллада о маленьком буксире») была именно в нём.

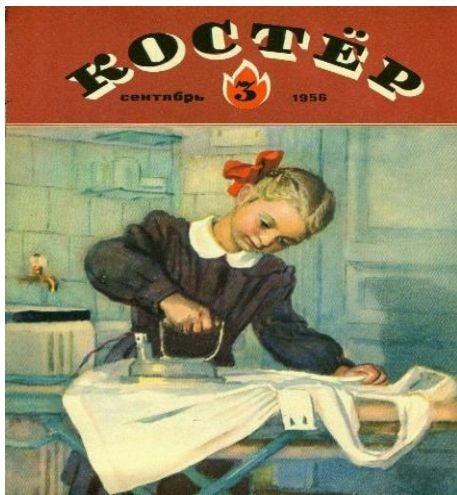
Также здесь впервые были опубликованы некоторые произведения известных зарубежных детских писателей — Дж. Родари, А. Линдгрэн и других.

Произведения, впервые опубликованные в журнале: «Два капитана», «Необыкновенные приключения Карика и Вали», «Мишкина каша», «Сказка о потерянном времени», «Недопёсок», «Шёл по городу волшебник», «Мой дедушка—памятник».

С журналом сотрудничали художники В. М. Конашевич, Н. А. Тырса, А. Ф. Пахомов и другие.



По обложкам популярного журнала можно проследить эволюцию мира более чем за 50 лет. Конечно, обложки 40-х были посвящены Великой Отечественной войне. На главной странице помещались иллюстрации боевых действий, юные храбрые партизаны с оружием, помощники санитарных эшелонов и многое другое.

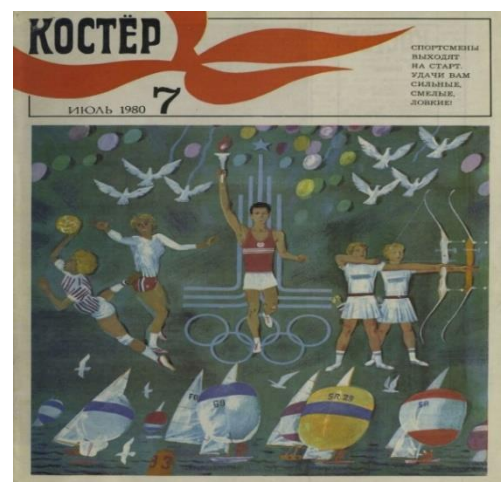
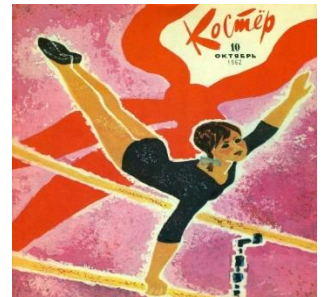


В 50-х на обложках «Костра» все чаще стали появляться счастливые пионеры – они помогают взрослым на селе, хорошо учатся, слушают истории о военных подвигах. Также часто на главной оказывались молодые комсомольцы, работающие на заводах и покоряющие целину.

В 60-х обложки были посвящены науке и обучению. Стали появляться мотивы покорения космоса, научных исследований и изобретений. Отвечая духу времени, художники создавали иллюстрации, культивирующие здоровый образ жизни – альпинизм, горный туризм, зимние и летние виды спорта.

В 70-х стали популярны картинки, пропагандирующие дружбу - дружбу народов, дружбу пионеров и комсомольцев, настоящую школьную дружбу.

80-е годы журнал «Костер» писал об Олимпиаде-80 в Москве, о творческой и спортивной жизни советских школьников, о праздновании 40-летия победы в Великой Отечественной войне, о запуске спутников в космос.



В разное время в журнале появлялись разные рубрики, например, «Арчебек» («Армия Разведчиков ЧЁрно-БЕлых Клеток») — страница для любителей шахмат; «Барабан» («Боевая Армия Ребят Активистов Борется, Агитирует, Находит!») — материалы о школьной и пионерской жизни; «Весёлая Вселенная» — материалы о науке; «Весёлый звонок» (с февраля 1979 г.) — юмористическая страница, которая редактировалась поэтом, художником и театральным деятелем Леонидом Каминским (1931—2005). «Вот в чём вопрос», «Всесоюзный спортивный клуб «Кузнечик», «За семью печатями» — головоломки, кроссворды, чайнворды, ребусы и пр., «Зелёные

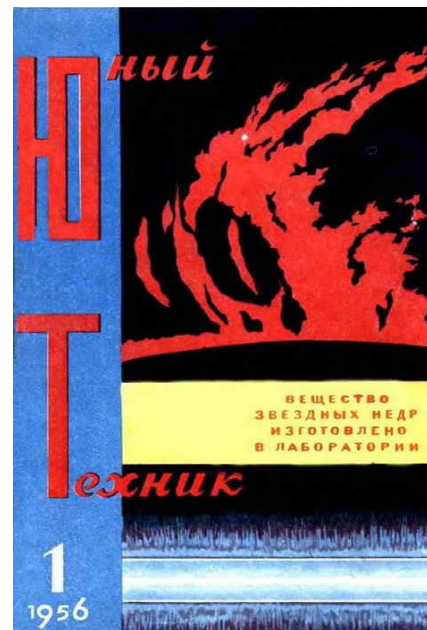
страницы» — материалы о природе, «ИИИ» («История исторических изречений»), «История вещей», «И эхо таинства за шелестом кулис...» — материалы о театре, «Клуб Шерлока Холмса» (конкурс юных детективов), «Конкурс соавторов» и «Бумажный кораблик» — литературные конкурсы; «Копилка заблуждений», «Морская газета»), «Необычные музеи», «Остров поэзии», «Советы Маши-искусницы» — для юных рукодельниц, «Творчество твоих ровесников», «Уголёк» — журнал для малышей, «У костра», «Школа будущих командиров» — материалы на военно-патриотическую тему и др.

С 2001 года выходит электронная версия журнала в сети Интернет.

ЖУРНАЛ «ЮНЫЙ ТЕХНИК»

Во времена СССР периодические детские издания выходили большими тиражами и имели достаточно широкую направленность, исходя из возраста и интересов подростков.

«Юный техник» — советский и российский ежемесячный детско-юношеский журнал о науке и технике. Основан в Москве в 1956 году как иллюстрированный научно-технический журнал ЦК ВЛКСМ и Центрального совета Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина для пионеров и школьников. Первый номер (сентябрь 1956 года) вышел тиражом 200 тыс. экземпляров. А, скажем, через десять лет, в сентябре 1966 года, тираж журнала составлял уже 550 тыс. экземпляров. А ещё через десять лет — в сентябре 1976 года — тираж достиг 870 тыс. и продолжал расти! В киосках Союзпечати журнал не залёживался. Причина популярности — в научно-популярных статьях, обзорах последних новинок простым и понятным языком рассказывали про интересные аспекты и достижения отечественной и зарубежной науки, техники, производства. Кроме того, весьма интересными были всякие футуристические картинки.



Особенно были популярны работы художников Виталия Юрьевича Кашенко (1915–1976), Роберта Жанович Авотина (1928-1997) и Геннадия Дмитриевича Новожилова (1936 - 2007).

В.Ю. Кашенко



Р.Ж. Авотин



Г.Д. Новожилов



Основной задачей журнала было стремление в доступной форме рассказать и научить молодёжь использовать в повседневной жизни законы физики и механики, получить навыки для самостоятельного творчества, используя различные инструменты и материалы. В популярном виде он до

сих пор побуждает к научно-техническому творчеству, содействует профессиональной ориентации школьников.

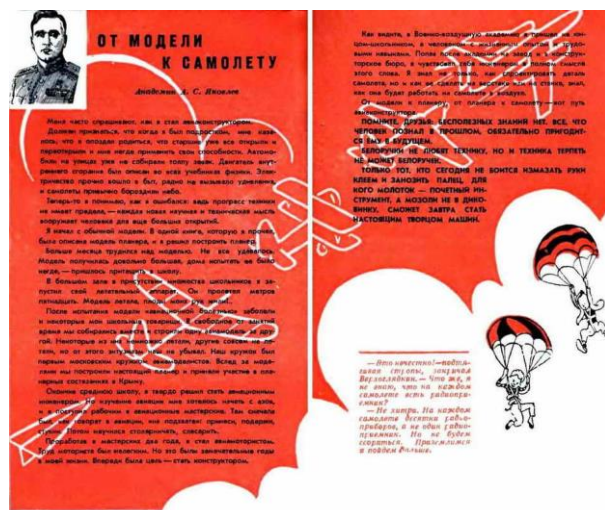
Например, в 1956 году в первом номере технического журнала для молодёжи министр геологии СССР отправляет подрастающее поколение искать радиоактивную руду. Можно себе представить, как советские пионеры во время загородной прогулки ищут руду с ураном и торием.

В 11 номере журнала «Юный техник» 1961 года Г.Хованский, руководитель лаборатории автоматики и телемеханики Ленинградского дворца пионеров имени А.А. Жданова написал о том, что юные техники подготовили интересный подарок к XXII съезду коммунистической партии Советского Союза (КПСС). Это был ВИДЕОТЕЛЕФОН!

Журнал «Юный Техник» прославился и своими приложениями «Для Умелых Рук» и «Левша». Если сам журнал пользовался популярностью среди подростков, то приложения были оценены и взрослыми людьми.

Постоянными разделами журнала были:

- Информация
- У сороки на хвосте
- Вести с пяти материков
- Патентное бюро
- Наш дом
- Коллекция «ЮТ»
- Научные забавы
- Заочная школа радиоэлектроники
- Читательский клуб



В журнале регулярно публиковались произведения известных писателей-фантастов — Кира Булычёва, Роберта Силверберга, Ильи Варшавского, Артура Кларка, Филипа К. Дика, Леонида Кудрявцева и других.

В школе №29 города Костромы материалы журнала использовались на уроках и кружках.



ученицы школы №29 на вечере занимательной химии (1950-е гг.)



ученицы школы №29 - участники физического кружка (1950-е гг.)

В 1972 году открылось приложение «ЮТ» для умелых рук».

В 1991 в году у журнала «ЮТ для умелых рук» прошёл ребрендинг, и открылись журналы "Левша".

С 1992 года для дошкольников и младших школьников издаётся журнал «А почему?».

В 2006 году к 50-летию журнала обновился облик журнала. В 2008 - Запущен сайт.

Сегодня ознакомиться с номерами журнала разных лет можно на сайте <http://utechnik.ru>



ЖУРНАЛ «ЮНЫЙ НАТУРАЛИСТ»



Журнал «Юный натуралист» – это уникальный и старейший научно-популярный детский, юношеский иллюстрированный журнал о природе. Замечательный помощник школьникам в изучении природоведения, зоологии и ботаники.

«Юный натуралист» был основан в 1928 году. Идея его создания принадлежала Борису Васильевичу Всесветскому и Ивану Васильевичу Русакову — руководителям Биостанции – первого в нашей стране детского внешкольного учреждения – Станции юных любителей природы, организованной 15 июля 1918 года.

Создано издание было в поддержку так называемого юннатского движения («юннаты» — сокращенная форма названия юных натуралистов) — станций и кружков юных любителей живой природы. Юннаты под руководством опытных наставников проводили биологические опыты и исследования, ухаживали за животными, занимались благоустройством и озеленением территорий, выращивали овощи и зелень на пришкольных участках. Так советским школьникам прививали интерес и любовь к природе.

Замечательные писатели, поэты, публицисты, художники, крупные учёные, артисты, педагоги, космонавты – множество ярких и увлечённых своим делом людей - сотрудничали с «Юным натуралистом» на протяжении его 92-летней истории. Вот имена некоторых из них: писатели – Михаил Пришвин, Константин Паустовский, Юрий Казаков, Виктор Астафьев, Виталий Бианки, Николай Сладков, Игорь Акимов, Владимир Солоухин, Николай Красильников, Олег Трушин и многие другие; учёные – Климент Тимирязев, академик Владимир Обручев, Евгений Ферсман, академик Николай Цицин, Леонид Крушинский, Борис Сергеев, Александр Формозов. Все они со знанием дела и любовью к природе рассказывали читателям об удивительном мире.

С 1942 по 1955 год журнал не издавался.

В некоторые годы тираж журнала достигал почти 4 млн экземпляров.

Среди заявленных целей издания — воспитать у детей и подростков любовь к Родине и природе, дать ему в интересной, увлекательной форме знания по биологии и экологии.

Журнал «Юный натуралист» включал в себя множество интересных рубрик. Постоянные рубрики — «Сто друзей ста мастей», «Тайны морей и океанов», «Лесная газета», «На коне — через века», «Страницы Красной книги», «Записки натуралиста», «Сделай сам», «Законы птичьей стаи», «Советы айболита», «Клуб почемучек», «Листая Брема», «Хоровод лепестков».

Например, «Моя Родина — СССР» включала рассказы о природных богатствах родной страны; «Колосок» — публикации о работе школьников на совхозных полях и животноводческих комплексах.

В рубрику «Клуб Почемучек можно было присылать вопросы.

В журнал можно было отправлять свои рисунки и фотографии о природе, стихи (рубрики «Родник» и «Зоркий взор»).

В «Записках натуралиста» публиковались: интереснейшие литературные рассказы писателей — натуралистов; «Лесная газета» описывала, что происходит в лесу. Существовала и рубрика для заядлых аквариумистов - «За стекляннным берегом».

Рубрика «Оказывается» содержала различные интересные факты о животных и растениях. Для юных садоводов и огородников существовала рубрика «Во саду ли, в огороде».

Существовал конкурс юных натуралистов.

Советские школьники очень любили «Юного натуралиста». Они старались читать его медленно, чтобы впечатлений хватило не на один день. Красочный журнал носили с собой в школу и рассматривали на переменах, собираясь группами по несколько человек.

Журнал выпускался один раз в месяц, купить его в свободной продаже в киосках Союзпечати было практически невозможно, потому что юные почитатели буквально охотились за каждым номером. Те счастливики, которым родители покупали годовую подписку, в день его доставки почтальонами по 10 раз бегали к почтовому ящику. Годовая подписка на издание стоила около 3,5 рублей.

В 1977 году журнал был награждён орденом «Знак Почёта».

В настоящее время «Юный натуралист» издаётся и продолжает радовать своих читателей.



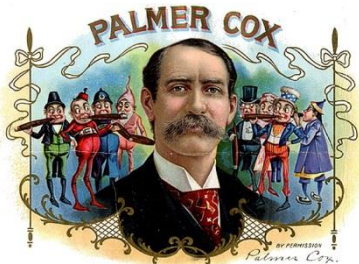
ЖУРНАЛ «МУРЗИЛКА»

«Мурзилка» — журнал ЦК ВЛКСМ и Центрального совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина, издаваемый с 1924 года, адресованный детям от 6 до 12 лет.

С 1991 года — российский ежемесячный, литературно-художественный журнал. С 1996 года издателем журнала является ООО «Редакция журнала „Мурзилка“». Журнал издаётся при финансовой поддержке (2019) Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям. До 1991 года.

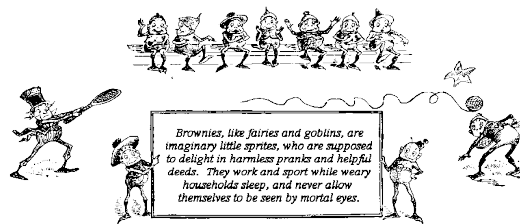
Какова история главного персонажа Мурзилки и журнала с этим названием?

В 1879 году рожденный в Квебеке художник Палмер Кокс иллюстрировал небольшой американский журнал, и в том числе рисовал там детские комиксы. Ведущей темой комиксов были похождения маленьких лесных человечков брауни (домовых), проказников и шутников, небольших человечка ростом около 9 сантиметров, схожих с эльфами ярко-голубыми глазами и темными нечёсанными волосами (потому и «брауни»). Эти существа приходят ночью и доделывают, что днем не успели слуги.



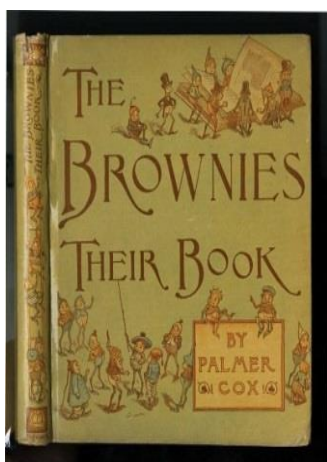
Кокс придумал их около сорока, и у каждого был свой облик: Чолли Бутоньерка (Cholly Boutonnière) носил цилиндр и монокль (именно он впоследствии станет Мурзилкой), другой одевался, как китайский крестьянин, третий был вождем индейского племени, и так далее.

В 1881 году в журнале Wide Awake появились те самые брауни, которые начали триумфальное шествие сначала по Америке, а потом и по всему миру.



В 1883 году Кокс начал публиковать картинки с брауни в нью-йоркском детском издании St. Nicholas, сопровождая их стихами о приключениях героев. Как таковых имен у них не было, только прозвища: Китаец, Моряк, Дэнди, Жокей, Русский, Индус, Король, Студент, Полицейский, Канадец и др. Через четыре года в свет вышла первая и самая знаменитая книга The Brownies, Their Book, - коллекция историй про брауни, которая разошлась тиражом в миллион копий.

В России их адаптировала переводчица Анна Хвольсон. Иногда Анна писала, как бы сама, - вдохновившись идеями Кокса.



Русские брауни Мурзилка и его друзья впервые появились в России на страницах журнала «Задушевное слово» в 1887 году - в адаптированной сказке «Мальчик с пальчик, девочка с ноготок». Автором адаптации была уже упомянутая Анна Борисовна Хвольсон, а иллюстрациями служили оригинальные рисунки Палмера Кокса. Имена героям Хвольсон придумывала сама, и главный персонаж - хвастливый брауни в монокле с тросточкой - именно у нее получил имя Мурзилка. У Кокса он был Чолли-Бутоньерка (Cholly Boutonnière).

Через два года Хвольсон издала книжку «Царство малюток» (27 рассказов и 182 рисунка), в 1898, 1902 и 1915 годах следовали переиздания. Уже в «Царстве» фигурируют заимствованные у Кокса, но переименованные Незнайка и Мурзилка.

Тем не менее, книга была популярна, и в 1913 году Хвольсон издает очередную сагу с рисунками Кокса - «Новый Мурзилка. Удивительные приключения и странствия маленьких лесных человечков». Как и в первой книге, Анна Борисовна сделала вольный перевод текстов Кокса, переименовав персонажей: Маз-Перемаз, Дедко-Бородач, Знайка, Незнайка, ловкий Скок, охотник Мик, Вертушка, китаец Чи-ка-чи, индеец Ски, Микробка, американец Джон и т.п.



Рассказ шел от имени Мурзилки, переделанного, как мы помним, из Чолли Бутоньерки. И это был не последний этап его эволюции: в течение 40 лет Мурзилка развился сразу в трех персонажей - литературного Незнайку, мультяшного героя и журнальный символ.

В конце XIX - начале XX столетий книжки Кокса о брауни, и книжки Хвольсон о Мурзилке были очень популярны.

После революции 1917 года России стало не до сказок. О Мурзилке вспомнили в 1924 году, когда при «Рабочей газете» создали новый детский журнал. Кому-то из основателей вспомнилось это имя, и его приняли практически единогласно. Но не помещать же на обложку домового! С моноклем и тросточкой. Поэтому Мурзилкой стал ...беспородный щенок а-ля Каштанка, который всюду сопровождал своего хозяина - мальчика Петьку. Их друзьями теперь были пионеры, октябрята, а также их родители.

Всего же до своей смерти в 1924 году Палмер Кокс написал 15 оригинальных книг о брауни. А в год смерти Кокса на другом конце света, в

России, появился журнал "Мурзилка", названный так, по сути, в честь одного из его героев.

С 1923 года издававшейся в Москве «Рабочей газетой» выпускалось приложение для детей — журнал «Юные строители». Приложение выходило тиражом до 100 000 экземпляров при участии группы комсомольцев-педагогов и журналистов старшего поколения, а редактором была Ольга Спандарян. В журнале печатались произведения советских писателей, научно-популярные статьи, статьи о пионерском движении в стране. В журнале специально для малышей существовал отдел «Красные маки», на базе которого в 1924 году было решено создать журнал для малышей.

Постоянными рубриками планировались: 1) рассказы, очерки, сценки, сказки из мира животных; 2) стихотворения, басни; 3) маленькие пьески; 4) первые рассказы о явлениях природы, о животных и растениях; 5) очерки из области труда и производства; 6) занятия, игры, работы, самодельные игрушки из бросового материала; 7) шутки, задачи, загадки

В первом же выпуске журнала 16 мая 1924 года был опубликован рассказ А. А. Фёдорова-Давыдова «Мурзилкин первый день». Из этого рассказа мы узнаем, что Мурзилка - четвёртый щенок собаки Жучки, получивший кличку от слесаря Степана («Вот так песик! И шустрый же! Мурзилка, да и только!»).



Журнал издавался при участии: Ал. Алтаева, О. В. Спандарян, А. Фёдорова-Давыдова и группы московских педагогов А. Пальмбаха, В. Симонс, Я. Симонса.

Первый номер журнала «Мурзилка» вышел 16 мая 1924 года в Москве как приложение к «Рабочей газете» тиражом в 20 000 экземпляров^[4]. Журнал был ориентирован для детей в возрасте с 4 до 7 лет и начал выходить в виде книжки. Журнал стал издаваться при ближайшем участии детских писателей — Маргариты Ямщиковой (работавшей под псевдонимом — Ал. Алтаев), Ольги Спандарян, Александра Фёдорова-Давыдова и группы московских педагогов — А. А. Пальбаха, В. Симонс, Я. Симонса.

В 1925 году обсуждался вопрос о переименовании журнала в «Октябрёнок». В 1927—1928 годах в журнале имела рубрика «Мурзилкина газета»



В образе собачки Мурзилка просуществовал на страницах журнала более десяти лет. Скоро щенок исчез, да и Петька впоследствии сошел со страниц журнала, а на смену им пришло некое желтое существо неопределенного рода, пола и возраста.

Знакомый нам образ желтого Мурзилки был создан художником Аминадавом Каневским в 1937 году. Этот образ часто изображался в красном берете, с шарфом на шее и фотоаппаратом на плече, и появлялся в журнале до № 5 за 1939 год. В номере 7 за 1941 года Мурзилка — это имя мальчика-пионера в жёлтой рубашке и рыжими волосами с чубом. Жёлтый пушистый зверёк снова появился в 1959 году и стал бессменным символом журнала.

В журнале начинали свой творческий путь такие писатели, как Самуил Маршак (как детский поэт), Сергей Михалков, Елена Благинина, Борис Заходер, Агния Барто, Николай Носов.

В 1977—1983 годах в журнале печаталась детективно-загадочная история «Двенадцать агентов Ябеды-Корябеды» (с продолжением) про злую волшебницу Ябеду-Корябеду и её агентов, которым противостоит Мурзилка (автор и художник А. Семёнов), а в 1979 году — научно-фантастические сны «Путешествия туда и обратно» (того же автора). Впоследствии А.Семёновым создан ряд комиксов с участием Мурзилки и Ябеды-Корябеды, в том числе — на актуальную для конца 1980-х годов тему компьютеризации.

В 1970-е годы популярностью пользовалась новинка журнала - тематические номера, например «космический», «лесной» или «сказочный». Иногда целые выпуски были посвящены национальным литературам и произведениям авторов союзных и автономных республик. Также в журнале начали печатать повести зарубежных сказочников: Отфрида Пройслера, Ханну Мякеля, Дональда Биссета, Астрид Линдгрэн, Туве Янссон.



В конце 1988 года у редакции «Мурзилки» появился свой литературный семинар, которым руководил детский писатель и сценарист Юрий Коваль. Благодаря этому семинару, который просуществовал до 1995 года, появилась новая смена постоянных авторов журнала.

С 1985 года генеральный директор детского журнала «Мурзилка» — Татьяна Филипповна Андросенко (Заслуженный работник культуры РФ, член Союза журналистов Москвы).

Современный журнал «Мурзилка» — это полноцветное гляцевое издание, как и прежде, насыщенное интересными, познавательными материалами на темы, которые привлекают не только юных читателей, но и их родителей. Разнообразием тем и интересной подачей журнал стремится удовлетворять постоянно растущие запросы своих читателей. Многие

материалы носят не только информационный характер, призывают к творчеству, но и воспитывают полезные навыки. Также здесь печатаются материалы, дополняющие программу начальной школы, например: русского языка («Прогулки со словами»), окружающего мира (флора и фауна планеты), и др. В каждом номере «Мурзилки» есть игры, головоломки, ребусы, кроссворды, раскраска и несколько конструкций-самоделок.

Есть такие темы, которые не исчерпываются публикацией в нескольких номерах, а продолжают более длительное время. Такова «Галерея искусств Мурзилки». «Галерея» знакомит с репродукциями картин — шедевров отечественной и мировой живописи, с жизнью и творчеством художников. Рассказы о них и репродукции картин печатаются на вкладках, их можно вырезать и собирать свою художественную коллекцию.

Интересны не только детям, но всей семье «Мурзилкины советы», «Приключения Мурзилки», самоделки, конкурсы, викторины, которые дают не только интересную информацию, призывают к творчеству, но и воспитывают полезные навыки.

Выпуск «Мурзилки» не прекращался ни разу с момента выхода первого номера. В 2011 году он попал в Книгу рекордов Гиннеса как самый «долго издающийся журнал для детей». Выпускается он и сейчас

Современные издания журнала «Мурзилка»





Пионерские песни

ГИМН ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Кто из представителей старшего и среднего поколения советских людей не знает пламенных строк этой пионерской песни, ставшей гимном юного поколения нашей страны?



А создал стихи этой песни уроженец села Семёновское, что на знаменитом Бородинском поле, настоящий певец комсомольской юности Александр Жаров.

Александр Алексеевич неоднократно рассказывал о том, как он работал над своей первой песней «Взвейтесь кострами!», ставшей гимном нашей Пионерии. Вот вкратце его рассказ.

— Дело было весной 1922 года. Комсомольцы того времени, к числу которых принадлежал и я, задумали новое дело — решили позаботиться о своей смене, о новом поколении строителей коммунизма и создать организацию юных пионеров.

В Центральном Комитете комсомола на совещаниях обсуждались во многих подробностях задачи и цели будущей организации, её порядки. Говорилось и о пионерской работе в школе, и о летнем отдыхе в лагерях, о пионерских линейках, о больших сборах, о походах, о пионерских кострах.

На нескольких таких совещаниях присутствовала Надежда Константиновна Крупская. Она с большим интересом отнеслась к почину комсомольцев и высказывала свои соображения, давала ценные советы.

Мы знали, что идея создания пионерской организации одобрена Центральным Комитетом Коммунистической партии. Но нам хотелось знать: известно ли об этом лично Владимиру Ильичу Ленину?

Кто-то решил спросить у Надежды Константиновны. Она удивилась этому вопросу и ответила:

— Как же Владимиру Ильичу не знать о таком деле? Знает, конечно! И очень одобряет комсомольское начинание.

Присутствовавшие стали аплодировать. А Надежда Константиновна сказала:

— Такое дело нельзя без песни начинать. Позаботьтесь, товарищи, чтобы у первых пионеров своя песня была! Своя, советская...

О характере будущей песни подробный разговор шёл уже без Н.К.Крупской. Все соглашались, что песня должна быть боевой, маршевой.

Но кто напишет её? Один из секретарей ЦК комсомола, подводя итоги обсуждения, заявил:

— Песня нужна обязательно. А написать ее поручим Саше Жарову. Дадим ему двухнедельный срок... Так и запишем в протоколе.

Скажу прямо, меня не очень обрадовало это почётное поручение. Я был тогда молодым и неопытным поэтом, песни мне писать не приходилось. С огорчением думал, что не напишу никакой песни и таким образом подведу товарищей. Но сказать об этом сразу духа не хватило.

Я вспомнил, что есть у меня хороший товарищ, бывший комиссар 25-й Чапаевской дивизии Дмитрий Фурманов. После демобилизации из Красной Армии он поступил в Московский государственный университет и учился там вместе со мной на факультете общественных наук. Я решил попросить его «заступиться» за меня.

Думал, что Дмитрий поможет мне освободиться от явно невыполнимого задания. Но он в ответ рассказал интересную историю, как в их дивизии во время Гражданской войны сочиняли новые песни, хотя не было ни поэтов, ни музыкантов. В заключение беседы Дмитрий сказал:

— Задумайся, Саша, над этой историей. И не забудь, что у тебя возможностей больше, чем у чапаевцев, чтобы сочинить песню.

* * *

Так я приступил к работе над песней. Начал с поиска мелодии. Мои товарищи-комсомольцы рассудили:

— Главное, за какой-нибудь мотив зацепиться, а дальше — дело пойдёт!..

И двинулись все вместе в культпоход на поиски мотива. Ходили по концертам, посещали музыкальные театры. Оперу «Фауст» слушали в Большом два раза. Потому что в первый раз нам приглянулся в ней один кусочек, один музыкальный ход в знаменитом «Марше солдат». Во второй раз я даже ухитрился расслышать и запомнить слова этого «кусочка»:

**Башни с зубцами,
Нам покоритесь!
Гордые девы,
Нам улыбнитесь!**

Мои друзья в общегитии напевали эти строки, несколько упрощая музыку Гуно. А мне нужен был ритмический рисунок! Я ухватился за «башни с зубцами». Днём и ночью, наяву и во сне целыми сутками отстукивал ногой или рукой в такт строчку за строчкой. «Башни с зубцами», — говорил я про себя, а громко произносил: «Взвейтесь кострами!» «Нам покоритесь», — слышалось мне, а выговаривалось: «Синие ночи...»

В результате этих творческих поисков родились первые строчки:

**Взвейтесь кострами,
Синие ночи!
Мы — пионеры,
Дети рабочих...**

Всё остальное писалось уже легче. Товарищи, слушавшие меня, говорили:

— Эх, хорошо бы вставить в песню слова призыва: «Будь готов!» Это мне удалось. Так родился следующий куплет:

Близится эра

*Светлых годов,
Клич пионера:
«Всегда будь готов!»*

И вот родилась песня, но... без музыки. Тем не менее мы её пели на тот мотив, который у нас получился в результате упрощения и даже некоторого искажения мотива, взятого из «Фауста». Песню в конце концов заслушали на заседании Секретариата ЦК комсомола и приняли решение: «Привести в порядок музыку, уточнить мелодию песни».



Этим уточнением занялся не какой-нибудь опытный музыкант, а наш товарищ, ученик музыкального техникума Сергей Дешкин.

Он слушал то, что мы пели, записывал на плотную бумагу, поправлял, наводил необходимый музыкальный порядок. Он и стал автором музыки песни «Взвейтесь кострами!»

Первый костёр, на котором была спета эта песня, состоялся в Москве, на территории нынешнего парка культуры и отдыха «Сокольники». Собрались не только пионеры, но и многие родители, в большинстве рабочие-железнодорожники. Были партийные руководители, журналисты. Были тут и активисты-комсомольцы, представители всех районов столицы. Песня исполнялась вначале специально организованным детским хором, расположившимся на помосте недалеко от костра. А в завершение сбора пели её уже все — под духовой оркестр:

*Радостным шагом,
С песней весёлой
Мы выступаем
За комсомолом...*

Этот куплет с особым подъёмом звучал в рядах комсомольцев. Им приятно было, что и за ними идут помощники, юные ленинцы, будущие комсомольцы и коммунисты.

В числе почётных гостей этого пионерского сбора был и Дмитрий Андреевич Фурманов.

— Какое чудесное лесное собрание получилось! Свежестью веет от него... А от костра, смотри, зарницы образуются. «Это зарницы великого нашего будущего!» — говорил Фурманов седому большевику из Иваново-Вознесенска, приехавшему вместе с ним на костёр. И повернувшись ко мне, Дмитрий Андреевич шепнул: — Песня-то, братец, кажется, крепкая вышла! Ты не забудь рассказать мне, как она писалась...

Так родился гимн советской Пионерии, вошедший в золотой фонд отечественной музыкальной культуры.

*Взвейтесь кострами, синие ночи!
Мы – пионеры, дети рабочих!
Близится эра светлых годов,
Клич пионеров – Всегда будь готов!*

*Радостным шагом с песней веселой
Мы выступаем за комсомолом!
Близится эра светлых годов,
Клич пионеров – Всегда будь готов!*

*Мы поднимаем красное знамя,
Дети рабочих, смело за нами!
Близится эра светлых годов,
Клич пионеров – Всегда будь готов!*

*Взвейтесь кострами, синие ночи!
Мы – пионеры, дети рабочих!
Близится эра светлых годов,
Клич пионеров – Всегда будь готов!*

1922

...Со времени основания Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина и создания песни «Взвейтесь кострами, синие ночи!» прошла целая эпоха — 100 лет.

ПЕСНЯ «ПЕСНЯ МАЛЕНЬКИЙ БАБАБАНИЩИК»



В 1922 году появляется в СССР первый пионерский отряд. И вместе со стихами, речёвками, символами и значками, появляется пионерская песня.

Пионерский барабан — пожалуй, один из наиболее ярких представителей многочисленного семейства ударных музыкальных инструментов — имеет более чем 90-летнюю историю. По сути, он — ровесник Всесоюзной пионерской организации, датой основания которой считается 19 мая 1922 года.

Стать таким барабанщиком или горнистом наверняка мечтал каждый советский школьник 9-14 лет. Под звуки барабанов совершались традиционные пионерские ритуалы: вынос знамени, торжественные линейки и т.д. На пионерском построении место барабанщика — на правом фланге дружины. Сам инструмент носили на ремне, перекинутом через левое плечо, а корпус располагали в наклонном (вправо на 45 градусов) положении. Во время торжественного прохождения отряда барабанщик шел за знаменосцем и ассистентами, левой рукой придерживал барабан, а правой держал палочки и делал отмашку - задавал темп марша.

Пионерские марши записывались речёвками — чтобы легче запоминались. И поэтому вполне естественно, что появилась у пионерии песня, посвященная этому атрибуту — «Маленький барабанщик». Слова песни в 1929 г. написал известный советский поэт Михаил Светлов (автор знаменитых песен «Каховка, Каховка, родная винтовка...», «Гренада» и др.), музыка же осталась оригинальной — автором ее является немецкий композитор В.Валльрот, в музыкальной обработке (аранжировке) композитора Александра Давиденко, появившейся в 1930 г.



Какова история появления песни?

Собственно оригинальный текст песни («Песня о маленьком трубаче»), как и музыку, написал В. Валльрот в 1925 году и посвятил ее Фрицу Вайнеку (26.08.1897-13.03.1925) — горнисту Союза красных фронтовиков, погибшему при разгоне полицией предвыборного рабочего собрания с участием Эрнста Тельмана в городе Галле (всего тогда погибло 10 человек).

В песне Светлова действует юный герой, хотя его прообразу, реальному Вайнеку было уже неполных 28 лет. В советской традиции принято было занижать возраст Вайнека — он упоминался как 15-летний подросток. В немецкой же версии он не «юный» (junge), а «маленький» (kleine), поскольку был небольшого роста. Именно этот нюанс, а возможно, и

неточность в переводе снимает последний вопрос — почему ребенок оказался в эпицентре революционной заварушки. Фриц Вайнек погиб в 1925 году, но вовсе не в бою и даже не на привале — в этот период в Германии уже не было гражданской войны, никто ни на кого не наступал. Вайнек был трубачом, выступавшим на коммунистических митингах, из-за невысокого роста имел прозвище «маленький трубач». Во время германской президентской гонки весной 1925 года Вайнек поддержал Эрнста Тельмана, участвовал в его избирательной кампании. В ходе одного из предвыборных выступлений Вайнек погиб от случайного выстрела. По одной из версий, он закрыл собой Эрнста Тельмана от полицейской пули. По крайней мере, этой легенды придерживались авторы художественного фильма «Песня о трубаче», снятого в ГДР студией ДЕФА.



Несмотря на то, что особого героизма в смерти «Маленького трубача» не было, ее романтизировали, и в том же 1925 году в честь Вайнека была написана песня «Der kleine Trompeter». Она была очень популярна в ГДР, часто исполнялась «Свободной немецкой молодежью». После вынужденного переезда в СССР немецкого певца Эрнста Буша в 1936 году в нашей стране был всплеск ее популярности, не угасшей и в послевоенные годы. Известно, что эту песню очень любила супруга Эриха Хонеккера, руководившего ГДР с 1971 по 1989 годы. В честь Фрица Вайнека в городах Германской Демократической Республики были названы улицы, а на его родине, в Галле, даже установлен памятник.

И Михаил Светлов, по заказу Центрального Совета пионерской организации, сделал довольно вольный перевод стихов, заменив трубача на барабанщика, и перенес действие в эпоху российской Гражданской войны. От германских реалий осталось лишь наименование «спартаковцы» — самоназвание части германских левых, составивших основу организованной в конце декабря 1918 г. компартии Германии. (Впрочем, в те годы имя легендарного гладиатора Спартака также в какой-то степени ассоциировалось с пионерами. Имя Ленина Всесоюзной пионерской организации присвоили только в 1924 году, в день смерти вождя пролетариата — до этого она носила имя Спартака.)

Получилось вот что:

Мы шли под грохот канонады,
Мы смерти смотрели в лицо.
Вперед продвигались отряды
Спартаковцев, смелых бойцов.
Средь нас был юный барабанщик,
В атаках он шел впереди
С веселым другом барабаном,
С огнем большевистским в груди.



Однажды ночью на привале
Он песню веселую пел,
Но, пулей вражеской сраженный,
Пропеть до конца не успел.
С улыбкой юный барабанщик
На землю сырую упал...
И смолк наш юный барабанщик,
Его барабан замолчал...
Промчались годы боевые,
Окончен наш славный поход.
Погиб наш юный барабанщик,
Но песня о нем не умрет.

Песня «Юный барабанщик» обрела огромную популярность в СССР, вошла в плоть и кровь советского патриотического воспитания и образования и входила в репертуар детских хоров — без нее не мог обойтись ни один пионерский концерт или детский патриотический праздник.

ПЕСНЯ «ОРЛЕНОК»

«Орлёнок» — одна из широко известных песен советского периода, оставившая заметный след в истории СССР. Написана в 1936 году поэтом Яковом Шведовым на музыку композитора Виктора Белого к спектаклю Театра Моссовета «Хлопчик» драматурга М. Даниэля.



Пьеса Марка Даниэля в оригинале на идише называлась «Зямка Копач». Сюжет спектакля повествует об эпохе Гражданской войны в Белоруссии. Городок близ Молодечно заняли белополяки, и 15-летний сирота, ученик сапожника, а ныне красноармеец Зямка Копач попадает в тюрьму со своими однополчанами. Узнав, что их командиру Андрею Кудрявцеву грозит расстрел, Зямка обманывает охрану, убегает из тюрьмы и связывается с подпольем, которое отбивает Кудрявцева. В тюрьме Зямка сочиняет песню, которая в итоге становится гимном отряда. Первый вариант текста принадлежал автору пьесы, использовавшему лейтмотив стихотворения А. С. Пушкина «Узник»:

*«Сижу за решеткой в темнице сырой.
Вскормленный в неволе орел молодой,
Мой грустный товарищ, махая крылом,
Кровавую пищу клюет под окном,
Клюет, и бросает, и смотрит в окно,
Как будто со мною задумал одно»*
В переводе Б. Х. Черняка текст звучал так:
*Орленок, орленок — могучая птица,
Лети ты в далекий мой край,
Там мама-старушка по сыну томится,
Родимой привет передай!
Орленок, орленок — могучая птица,
К востоку стреми свой полет,
Взлети над Москвою, над красной
столицей,
Где Ленин любимый живёт!
Орленок, орленок, ему расскажи ты
Про наших врагов, про тюрьму;*

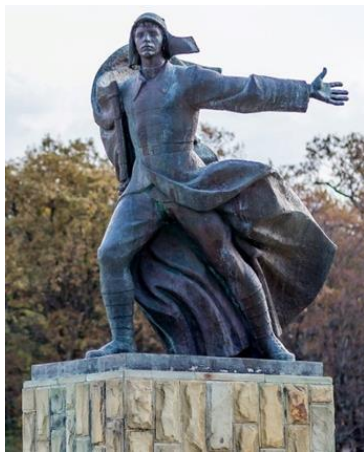


*Скажи, что в плену мы, но мы не разбиты
И нас не сломить никому.*

Для постановки в Москве композитор Виктор Белый предложил поэту Якову Шведову написать песню заново, и она приобрела в СССР массовую популярность.

Вторую жизнь приобрела песня в годы Великой Отечественной войны. Особенно широкое распространение песня получила среди партизан. В партизанских отрядах она была и паролем, и отрядной песней. Многие комсомольцы-разведчики, бойцы Красной Армии и партизанских отрядов повторили подвиг героя песни, многих из них в отрядах так и звали — Орлёнок. Для поддержания боевого духа бойцов Красной Армии во время войны в 1943 году тиражом в 25 тысяч экземпляров в войска была разослана книжечка с песней «Орлёнок».

Первый исполнитель песни, певец Александр Окаёмов, пел «Орлёнка» на Всесоюзном радио. Затем он стал бойцом народного ополчения консерваторского батальона имени Чайковского. Был ранен в боях, попал в плен и оказался в страшном Кричевском лагере, где организовал с товарищами группу сопротивления. Группа была раскрыта, но пытки не заставили Александра и его друзей, Геннадия Лузенина и Абрама Дьякова, выдать имена остальных подпольщиков. Когда организаторов повели на казнь, за несколько мгновений до расстрела 21 февраля 1943 года Александр Окаёмов запел «Орлёнка». Ныне фамилии погибших артистов занесены на мраморную доску в Концертном зале им. Чайковского, а на месте их расстрела поставлен обелиск.



После войны поэт Лев Ошанин писал: «Не каждой песне ставят памятник, а вот песне «Орлёнок» повезло. Комсомольцы-челябинцы воздвигли памятник герою песни в честь мужества юных бойцов Гражданской войны». Есть памятники Орлёнку также в Запорожье, в городе Покрове, во Всероссийском пионерском лагере «Орлёнок».

В 1957 году снят художественный фильм «Орлёнок» о пионере-герое Вале Котике. В 1968 году по мотивам песни снят мультипликационный фильм «Орлёнок».

На Российском Кавказе возле села Архыз (Карачаево-Черкесская Республика) есть пик Орлёнок (2629 м), одноимённые перевал и река. Горные вершины Орлёнок есть на Урале и на юге Байкала. Имя «Орлёнок» носят населённые пункты, железнодорожные станции, городские парки, пионерские лагеря, подростковые клубы, военно-спортивные игры, морские суда и экранолёты.

В одном из вариантов исполнения песни Большим Детским Хором вместо «ковыльные степи в огне» звучит «бурятские степи в огне». Также широкую популярность получила цитата "В шестнадцать мальчишеских

лет" (иногда в форме "В семнадцать мальчишеских лет"), часто употребляемая при описании событий Великой Отечественной войны.

В оригинальной постановке было всего два куплета, в том числе, отсутствовал финальный, дополнительные два появились при переводе пьесы на русский язык и постановке её в Москве. Вот этот текст Я. Шведова:

Орлёнок, орлёнок, взлети выше солнца
И степи с высот огляди.
Навеки умолкли весёлые хлопцы,
В живых я остался один.
Орлёнок, орлёнок, блесни опереньем,
Собою затми белый свет.
Не хочется думать о смерти, поверь мне,
В шестнадцать мальчишеских лет.
Орлёнок, орлёнок, гремучей гранатой
От сопки врагов отмело.
Меня называют орлёнком в отряде,
Враги называют орлом.
Орлёнок, орлёнок, мой верный товарищ,
Ты видишь, что я уцелел.
Лети на станцию, родимой расскажешь,
Как сына вели на расстрел.
Орлёнок, орлёнок, товарищ крылатый,
Ковыльные степи в огне.
На помощь спешат комсомольцы-орлята
И жизнь возвратится ко мне.
Орлёнок, орлёнок, идут эшелоны,
Победа борьбой решена.
У власти орлиной орлят
миллионы,
И нами гордится страна.

ОРЛЕНОК

Слова Я. ШВЕДОВА

Музыка В. БЕЛОГО

Умеренно

1. Ор - ле - нок, ор - ле - нок, взле - ти вы - ше солн - ца и
сте - пи с вы - сот о - гля - ди. На - ве - ки у - молк - ли ве -
се - лы - е хлоп - цы, в жи - вых я о - стал - ся о -
дин. На - ве - ки у - молк - ли ве -
се - лы - е хлоп - цы, в жи - вых я о - стал - ся о -
дин. 2. Ор. // на - ми гор - дит - ся стра - на.

ПЕСНЯ «КАРТОШКА»

«Картошка» — русская песня. Сочинена в середине 1910-х годов, в СССР была широко известна как пионерская. Долгое время не знали, кто является автором слов и музыки песни.

В блоге о русской и советской культуре 19 мая 2020 г. появился материал, подготовленный Сергеем Григорьевым «Песня «Картошка». История. Ноты. Видео», в котором он написал: Если «Взвейтесь кострами, синие ночи» — первая и главная пионерская песня, то второй песней, родившейся как бы вместе с пионерской организацией, можно считать задорную и веселую песню «Картошка». Сейчас поют ее редко, но знают не только седые пенсионеры, которые когда-то были пионерами. Нет, «Картошка» при всей своей простоте и наивности оказалась песней исторической, и, рассказывая и вспоминая о первых десятилетиях жизни пионерской организации, никак не обойдешься без этой песни. «Картошка» запелась в 1922 году. За полвека песня вошла в обиход и память многих миллионов людей как дорогое воспоминание красногалстучного детства. А вот история создания песни этой потерялась... Есть две версии возникновения песни «Картошка». Обе достоверны как будто, но требуют некоторых поправок и дополнений. Внимательно разобравшись в двух версиях, можно прийти к выводу, что они не противоречат друг другу и даже могут слиться в одну историю.

Некоторые разыскатели утверждают, считает С. Григорьев, что автором слов и музыки песни «Картошка» является литератор Владимир Попов, редактировавший с 1907 по 1916 год журнал «Вокруг света». Был Попов и путешественником, и журналистом, и любил подбирать музыку на пианино. «Картошка» была песней бойскаутов, пользовалась популярностью.

В журнале «Уральский следопыт» 5 номере за 1962 год (с.21-22) в рубрике «Из истории комсомольских песен» была опубликована статья Николая Ловцова «Картошка». Он также утверждает, что автором стихов ее был Владимир Алексеевич Попов, который до революции был редактором увлекательного журнала «Вокруг света».



Владимир Алексеевич Попов (1875—1942), русский советский писатель и просветитель, педагог, редактор журнала «Вокруг Света», путешественник, автор песни «Картошка».

Он подчёркивает, что в качестве педагога Попов принимал активное участие в скаутском движении, будучи одним из руководителей московских скаутов. В его журнале печатался и скаутский листок «Будь готов!»; в 1915 году он создал первый в мире скаутский музей. Его должность в скаутском движении в разных источниках определяется как начальник Первого Московского отряда или I Московской дружины скаутов; упоминается и должность инструктора Второго московского отряда скаутов при Императорском речном яхт-клубе. Последний отряд — «речных скаутов» — был создан лично Поповым весной 1916 года; его отличали синие галстуки. Попов организовал ему 6-недельный лагерь на территории яхт-клуба на Воробьёвых горах. В 1917 году он издал книгу «Бой-скауты: Руководство самовоспитания молодёжи».

После Октябрьской революции, как указывал Н. Ловцов, Владимир Алексеевич Попов организовал и много лет возглавлял издание «Всемирный следопыт». В 1935 году он переехал в Свердловск, где основал журнал «Уральский следопыт». «Картошку» Владимир Алексеевич сочинил еще до революции. Впервые Попов услышал эту песенку на Дальнем Востоке в 1922 году, за Хабаровском, в глухой тайге. Песню о картошке очень любил исследователь Уссурийского края, знаменитый писатель Владимир Клавдиевич Арсеньев. Прославленный следопыт часто пел ее, вспоминая свои тяжелые походы и ласковый костер на привале. Впервые «Картошка» была помещена в сборнике песен в 1924 году без указания фамилии автора.

С. Григорьев пишет: Нет никакого сомнения в том, что если музыка «Картошки» действительно принадлежит перу дореволюционного редактора журнала «Вокруг света», то текст ее подвергся переработке, да такой, что от старого остался только остов. Ведь не могли же скауты петь «ах, картошка — объединье, пионеров идеал», и пионеров еще не было, да и по размеру, по ритму ни слово «скаут», ни «бойскаут» не умещаются в строку.

Он приводит еще одну историю написания текста «Картошки», относящейся к 1923 году.

Один из зачинателей пионерского движения Василий Кузин писал ему из города Душанбе, что песня родилась летом 1923 года у тульских пионеров, в лагере на берегу реки Оки. Текст (состоявший всего из 12 строк) написал пионер Коля Рожков. Николай Рожков — известный киносценарист, лауреат Государственной премии СССР.

Василий Кузин утверждает: «Пели «Картошку» на разные мотивы. Пионеры Центрального района — на один мотив, пионеры Чулковского и Зареченского районов — на другой. Вскоре пришли к одному мотиву, задорному, маршевому, а сама песня (текст) отшлифовалась».

Бывший председатель бюро юных пионеров при Тульском губкоме комсомола Василий Кузин полагает, что до революции не было песни «Картошка», что бойскауты не могли так восхвалять картошку.

Не будем отбрасывать ни одну ни версии, утверждает С. Григорьев, послушаем автора песни «Взвейтесь кострами, синие ночи» Александра Жарова.



Жаров Александр Алексеевич (1904—1984), русский советский поэт. В поэме «Гармонь» (1926) — быт деревни, образы комсомольцев 1920-х гг. Стихи, тексты популярных песен (сборник «Счастье в каждый дом», 1975).

Он, выступая по радио, рассказал: «Существовала песня о картошке еще до революции. Не знаю, когда и кто ее написал в первом варианте. Знаю только, что песня была детская».

О песне «Картошка» рассказала Жарову писательница Маргарита Владимировна Ямщикова (она выпускала книги под псевдонимом «Ал. Алтаев»), бывшая редактором журнала «Юные товарищи». Она попросила юного Жарова подновить текст «Картошки» и напела мотив. Жаров, по собственному признанию, подправил лишь несколько слов. И все же, прочитав внимательно текст «Картошки», убедишься, что это песня первых лет после революции.

Жаров сохранил первые пять куплетов (изменив начало на «Ну, споемте-ка ребята» и слова «лагерников идеал» на «пионеров идеал»); при этом он отбросил зарисовки лагерного быта и вставил следующий куплет:

*Чем картошечка в мундире,
Лучше блюда не найдёшь,
Ни в Крыму, ни на Памире,
Целый свет хоть обойдёшь.*

Строки «наши бедные желудки были вечно голодны» вряд ли относятся к скаутской жизни до первой мировой войны. Вот уже точный «знак времени» — разруха, недоедание.



Сергей Григорьев пришёл к выводу, что песня «Картошка» сложилась из нескольких стихотворений и мелодий. И пионер Николай Рожков, и молодой в ту пору композитор Михаил Иорданский, и комсомольский поэт

Александр Жаров, и еще, наверное, другие люди — авторы этой песни, обновленного сочинения старого редактора журнала «Вокруг света». Таким образом, все версии возникновения песни «Картошка» сливаются в одну, достоверно свидетельствующую, как вообще рождаются песни.

Кто же является автором мелодии?

Николая Ловцов в своей статье указал, что автором музыки был тоже Попов, но это не так.

Автором музыки стал Алексей Филиппович Шамаков, об этом он рассказал в письме в адрес Василия Георгиевича Пленкова от 11 июня 1958 года.

Как родилась известная мелодия для стихов, посвящённых картошке?

Алексей Филиппович Шамаков родился 9 февраля 1904 года и начал трудовую деятельность в Яранске в 1920 году. В те далекие годы, когда была создана пионерская песня «Здравствуй, милая картошка», вспоминал Алексей Филиппович, он не помышлял о каком-то авторстве в области музыки. Песня эта создавалась в процессе помощи товарищу, и он не думал создать себе известность через нее, а, тем более, прославить себя. Если бы эта мысль была у него в то время, то он, конечно, позаботился бы удостоверить свое авторство на эту песню.

Что, как и когда произошло рождение мелодии знаменитой песни?

А.Ф. Шамаков был всего лишь курсантом Вятской губернской советской партийной школы (совпартшколы), а вечером посещал музыкальную студию по классу скрипки при клубе им. К. Либкнехта, где преподавал профессор М.Н. Синицын. В Вятку он приехал после окончания средней школы в 1922 году и вместе с двумя товарищами поступил учиться в совпартшколу. В совпартшколе, среди курсантов, нашлось несколько музыкантов-любителей, играющих на слух. Через год кружок любителей вырос в серьезный и сильный коллектив, насчитывающий до 36 человек. Оркестр со своими выступлениями обошел почти все клубы и залы Вятки.

В марте или апреле 1923 года, говорил Алексей Филиппович, из музыкантов были выделены пионервожатые для работы с пионерами города. Среди них были – Витя Гаварский, Коля Петелин, Вася Бородин, Леня Мужиканов и другие.

Леня Мужиканов работал с пионерами Школьного городка. Он работал с увлечением и пользовался среди пионеров большим уважением. В затруднительных положениях он часто обращался ко мне. Однажды он готовил с пионерами художественную часть к предстоящему сбору. На этот раз он принес мне стихи «О пионерской картошке». Эти стихи на предыдущем сборе читала одна девочка, и стихи пионерам очень понравились. Вот пионеры и стали просить Леню сочинить песню с этими стихами. Леня сам этого сделать не мог и обратился с просьбой пионеров ко мне. Меня он застал в своей комнате с мандолиной в руках. Я, до его прихода, пользуясь свободным временем, импровизировал разные мелодии и этюды. Узнав его просьбу, я предложил ему одну из только что наигранных импровизаций. Мелодия этой импровизации имела подвижный и веселый

характер и была немного похожа на польку. При первой попытке связать мелодию со словами оказалось, что она не совпадает с количеством слогов в стихах. Мы стали вместе изменять мелодию, стараясь подогнать ее под текст, но в силу этого менялся веселый мотив и размер пьесы. Я был склонен, не менять мелодию, а увеличить количество слогов в стихах путем повторения, так как такой прием используется в песенном творчестве. Леня не соглашался, а я старался доказать ему, что повторение последних слогов каждой строчки будет придавать песне веселый, шуточный и несколько озорной характер, что должно обязательно понравиться ребятам. Я проигрывал еще и еще, Леня подпевал слова песни:

Расскажите-ка ребята – бята – бята
Жили в лагере мы как – как – как
И на солце как котята – тята – тята
Грелись этак, грелись так – так – так.

Наконец, Леня согласился со мной и признал, что песня действительно получилась удачно. Я записал на нотный текст песни на лист нотной бумаги и передал ему. Автором стихов я тогда не интересовался и теперь не знаю, кто написал эти стихи. Или это написали сами пионеры Школьного городка, или они достали их откуда-либо.

Вскоре песню разучили в Школьном городке, и она была исполнена а присутствии многих гостей-пионеров из других школ. Многие присутствующие выучили песню на этом же вечере, а, несколько дней спустя, ее пели во многих школах города. Песня пионерам очень понравилась. Через месяц-два ее пели везде: в походах, в лагере, на улицах, на школьных переменах. Пели с увлечением, с озорным задором, с подъемом. Многие поколения пионеров пели эту веселую и бодрую песню. Она близка была пионерам в первые годы рождения «Юной пионерии». А годы были трудные. Были свежи воспоминания о пережитом голоде:

Наши бедные желудки – лудки – лудки
Были вечно голодны – дны – дны
И считали мы минутки – нутки – нутки
До обеденной поры – ры – ры.

В задорных голосах пионеров, распевających эту песню, чувствовалось, что все пережитое осталось позади, а впереди – светлое будущее.

Песня эта, оказалось, живет до сегодняшнего дня, возбуждая у многих, теперь уже взрослых людей, воспоминания о неповторимых школьных годах, о веселом и шумном пионерском коллективе. Песня будит воспоминания о далеком, беззаботном и золотом детстве.

В 1925 году, после окончания Вятской губернской советской партийной школы, Алексей Филиппович Шамаков начал работать заведующим клубом Косинской бумажной фабрики Вятской губернии, одновременно руководя там кружком струнных инструментов. Алексей Филиппович проработал в поселке Калинино 30 лет. Выступления струнного оркестра, которым руководил Шамаков, тепло принимались слушателями и были отмечены премиями и похвальными грамотами.

Алексей Филиппович был замечательным преподавателем немецкого языка. Он был строг прежде всего к самому себе, ученикам он старался дать прочные знания по своему предмету. Алексей Филиппович был замечательным художником. У него дома можно было увидеть множество пейзажей, на которых очень тонко подмечены все изменения в природе. Все наглядные пособия для занятий иностранным языком и для работы музыкальных кружков он всегда делал только сам. Замечательный педагог, музыкант, художник, страстный охотник, рыболов, турист, фотограф. Но самое главное его увлечение — музыка. Духовой и струнный оркестры часто исполняли его произведения. И не было такого уголка в СССР, где бы звонкие детские голоса не пели его знаменитую картошку.

Оригинальный текст публикации песни 1924 года

Ну, споемте-ка, ребята,
Жили в лагере мы как
И на солнце, как котята,
Грелись этак, грелись так.

Наши бедные желудки
Были вечно голодны,
И считали мы минутки
До обеденной поры.

Дым костра, углей снянье,
Серый пепел и зола.
Дразнит наше обонянье
Дух картошки у костра.

Здравствуй, милая картошка,
Низко бьем тебе челом!
Даже дальняя дорожка
Нам с тобою нипочем!

Ах, картошка, объеденье,
Пионеров идеал!
Тот не знает наслажденья,
Кто картошки не едал!

Картошка

Шутливая пионерская походная песенка
Слова В. Попова. Музыка народная.

Умеренно

1. Ну, спо-ем-те-ка, ре-бя-та, бя-та,
бя-та, бя-та! Жи-ли в ла-ге-ре мы
как, как, как, и на солн-це, как мо-
-тя-та, тя-та, тя-та, тя-та, гре-лись
э-так, гре-лись так, так, так.

Ну, споемте-ка, ребята-бята-бята-бята
Жили в лагере мы как-как-как,
И на солнце, как котята-тятя-тятя-тятя,
Грелись эдак, грелись так-так-так.

Наши бедные желудки-лудки-лудки-лудки
Были вечно голодны-ны-ны,
И считали мы минутки-нутки-нутки-нутки
До обеденной поры-ры-ры!

Здравствуй, милая картошка-тошка-тошка-тошка,
Низко бьем тебе челом-лом-лом.
Наша дальняя дорожка-рожка-рожка-рожка
Нам с тобою нипочем-чем-чем!

Ах, картошка, объеденье-денье-денье-денье —
Пионеров идеал-ал-ал!
Тот не знает наслажденья-денья-денья-денья,
Кто картошки не едал-дал-дал!

ПЕСНЯ «ОРЛЯТА УЧАТСЯ ЛЕТАТЬ»



*Местоположение
Всероссийского пионерского
лагеря «Орленок»*

Песня «Орлята учатся летать» написана в 1965 году. Оптимистичный, жизнеутверждающий текст песни сочинил поэт Николай Добронравов в творческом тандеме с Сергеем Гребенниковым. Музыку написала Александра Пахмутова.

История песни «Орлята учатся летать» напрямую связана с пионерским лагерем «Орлёнок». Он начал строиться в 1954 году прямо на черноморском побережье недалеко от города Туапсе. Эта была некая российская альтернатива знаменитому «Артеку», который отошёл вместе с Крымом Украинской ССР. В «Орлёнке» возрождали романтику коммунарских общин, а атмосфера в нём была непривычно неформальной. Разумеется, попасть в этот лагерь могли только самые достойные дети, отличившиеся в труде, спорте или учёбе.



Композитор Александра Пахмутова и поэт Николай Добронравов не раз посещали «Орлёнок» и даже жили вместе с ребятами в палаточном лагере, разбитом прямо на берегу Черного моря. Отсутствие рояля вовсе не мешало Александре Николаевне сочинять — большая часть творческого процесса проходила у неё в голове. Новая песня «Орлята учатся летать» сразу стала гимном лагеря «Орлёнок». Под эту песню в лагере маршировали и поднимали флаг.

Первоначально песню исполнил Большой детский хор Всесоюзного радио и центрального телевидения.

Как ни странно, и эти — насквозь пропитанные советским духом песни — не были забыты и спустя три десятка лет. Крылатая строчка «Орлята учатся летать» обрела новую жизнь в песне группе ЛЮБЭ из знаменитого альбома «Комбат». А в 2002 году группа ГРАЖДАНСКАЯ ОБОРОНА издала целый альбом каверов советских песен.

Песенные строки как бы написаны об орлиных птенцах, но на самом деле — они о юном поколении, готовящемся прийти на смену предыдущему.

И хочется надеяться, что это подрастающее поколение обязательно будет сильным и отважным. Ему покорятся вершины и глубины. Вот только надо поставить орлят на крыло — и отпустить в открытое небо.



*Значок, вручаемый
школьникам, отдыхавшим во
Всероссийском пионерском
лагере «Орленок»*

Слова песни «Орлята учатся летать»

Орлята учатся летать,
Им салютует шум прибоя,
В глазах их - небо голубое.
Ничем орлят не испугать,
Орлята учатся летать.
Источник text-pesni.com



То прямо к солнцу в пламень алый,
То камнем падая на скалы
И начиная жизнь опять,
Орлята учатся летать.

Не просто спорить с высотой,
Еще труднее быть непримиримым.
Но жизнь не зря зовут борьбой,
И рано нам трубить отбой

А где-то в гнездах шепчут птицы,
Что так недолго и разбиться,
Что вряд ли стоит рисковать.
Орлята учатся летать.

Вдали почти неразличимы
Года, как горные вершины,
А их не так-то просто взять,
Орлята учатся летать.

Не просто спорить с высотой,
Еще труднее быть непримиримым.
Но жизнь не зря зовут борьбой,
И рано нам трубить отбой

Они сумеют встретить горе,
Поднять на сильных крыльях зори.
Не умирать, а побеждать
Орлята учатся летать,
Орлята учатся летать,
Орлята учатся летать!

БОЛЬШОЙ ДЕТСКИЙ ХОР ИМЕНИ ВИКТОРА СЕРГЕЕВИЧА ПОПОВА

С давних пор дети трудового народа разделяли со взрослыми их заботы, участвовали в борьбе рабочих за лучшее будущее. Они жадно впитывали и запоминали запрещенные революционные песни, которые пели их родители. Когда произошла Великая Октябрьская социалистическая революция и люди вышли на улицы с песнями, оказалось, что ребята не хуже взрослых знают и поют песни революционного подполья. В школе запели «Смело, товарищи, в ногу», «Варшавянку», но ребята мечтали петь и о своей новой жизни. Учителя старались помочь им: они отбирали из классической музыки самые бодрые марши и к их мелодиям сочиняли новые слова. Первые пионерские отряды пели «Вперед, пионерские звенья!» на музыку Р. Шумана и «Пионерский марш» — переделанный хор мальчиков из оперы «Кармен» Ж. Бизе. Это были очень красивые песни, но петь их в строю, на улице, без аккомпанемента было невозможно.

А пионерская жизнь требовала массовых песен для похода, для общего пения у костра. Такие песни стали возникать в самих отрядах. Их коллективно сочиняли пионервожатые и ребята: они подбирали легкий, удобный напев и к нему придумывали свои слова. Стихи по большей части были не слишком складные, но они говорили о самом заветном и дорогом. Из таких песен самыми популярными стали походная «Баклажечка» и шуточная «Картошка». Без них не обходился ни один сбор, ни поход, ни костер.

Веселый поток пионерских песен оборвала война. Композиторы были заняты сочинением фронтовых песен, многие из них надели военные шинели. Но уже осенью 1941 г. в Москве родилась мужественная и строгая пионерская песня «Четверка дружная ребят». Ее авторы — поэт С. Маршак и композитор Д. Кабалевский обращались к ребятам: «Нельзя ребятам на войну, пока не подрастут, но защищать свою страну сумеем мы и тут».

В первые послевоенные годы пионерская песня еще сохраняла следы военной суровости. Но светлела жизнь — светлели и песни. В передаче «Пионерская зорька» зазвучал бодрый «Марш юных пионеров» М. Фрадкина. Рождались спортивные песни («Внимание, на старт!» И. Дунаевского, улыбчивая «Песенка про зарядку» М. Старокадомского), юннатские песни («Песенка про чибиса» М. Иорданского, «Скворцы прилетели» и «Марш юннатов» И. Дунаевского), песни о школе (блестящий «Школьный вальс» И. Дунаевского, раздумчивый вальс «Школьные годы» Д. Кабалевского, лирический марш В. Мурадели «Школьная тропинка»), песенка о дружбе А. Островского («Девчонки — мальчишки»). О любви ребят к Родине рассказывают восторженный, ликующий марш И. Дунаевского «До чего же хорошо кругом!», нежный вальс Д. Кабалевского «Наш край» и «Школьная страна» Ю. Чичкова.

Пионерская песня горячо призывала детей всего мира бороться за мир. Венцом таких песен стала «Пусть всегда будет солнце», облетевшая весь

мир. Эта песня о борьбе за счастье детей создавалась для взрослых. Однако ее авторы — композитор А. Островский и поэт Л. Ошанин не предвидели судьбы своего сочинения. Песню запели ребята, и она приобрела еще более глубокий и волнующий смысл.

Под лозунгом «Пусть всегда будет солнце» проходил фестиваль «Артековский праздник весны» 1963 г., на котором композитор был награжден медалью и дипломом «за прекрасную песню, написанную для пионеров».



События пионерской жизни 60-х и 70-х годов вызвали новые песни (например, «Зарница», Компанейца). Полюбились пионерам песни А. Пахмутовой, проникнутые романтическим «гайдаровским» духом: «Песня красных следопытов», «Гайдар шагает впереди» (из кантаты «Красные следопыты»), «Орлята учатся летать» и др.

Многие пионерские песни стали широко известны благодаря их исполнению Большим детским хором имени Виктора Сергеевича Попова (сейчас Детский хор радио и телевидения России (ВГТРК), который был образован при Комитете по телевидению радиовещанию СССР в 1970 году.

На первом этапе хор действовал в рамках детской редакции радиовещания и его творческими задачами были развитие и популяризация детского песенного творчества, запись музыкального оформления для радио и телепрограмм. В то время на радио были такие передачи как «Пионерская зорька» и «Ровесники», для которых в основном хор записывал песни, которые сразу шли в эфир.



Художественным руководителем и главным дирижером хора до 2005 года был народный артист СССР, лауреат Государственной премии профессор Виктор Сергеевич Попов.

За время своего существования хор создал большой фонд радиозаписей, насчитывающий свыше тысячи различных сочинений от небольших песен до кантат, симфоний и опер.

В Большом детском хоре более 200 девочек и мальчиков от 7 до 17 лет, которые три раза в неделю после школьных занятий занимались и сейчас занимаются по два часа под руководством опытных дирижеров-хормейстеров. Дети занимаются в двух возрастных группах - от семи до 10 лет и от 11 до 15 лет.

Детский хор ведет самостоятельную концертную деятельность, пополняя свой репертуар русскими народными песнями в современных обработках, серьезными классическими программами духовной музыки. Он объездил всю Россию, посетил многие страны в различных частях света: был несколько раз в Германии, в Чехии, Словакии, в Венгрии, Японии, Бразилии, Венесуэле, Эквадоре, Перу, Аргентине.



У хора большой репертуар, состоящий из произведений западной и русской классики. Сегодня Большой детский хор радио и телевидения - всемирно известный музыкальный коллектив. Он неоднократно побеждал в крупнейших международных конкурсах, проходивших в Италии, Бельгии, Голландии, Венгрии, Польше. В августе 1972 года хор впервые принял участие в международном конкурсе в Италии и в первый раз стал лауреатом. В марте 2006 года - завоевал Grand-Prix в Словакии на международном детском хоровом фестивале «Братиславская Весна».

Так более полувека песня, рожденная пионерским движением, оставалась верным другом и спутником пионерии, а благодаря её исполнению Большим детским хором имени Виктора Сергеевича Попова она стала широко известна, вошла в историю песенной культуры страны.

Пионерия в кино



ПИОНЕРСКИЕ ФИЛЬМЫ

В СССР снимали уникальное детское кино, которое больше не могли снимать нигде в мире. Много фильмов посвящено пионерам, школьникам, подросткам. Фильмы рассказывают о ребятах настолько интересно, что и сейчас эти фильмы смотрятся на одном дыхании.

Какие фильмы нам и сегодня могут рассказать о пионерах, об их интересах, увлечениях, жизни?

Эти фильмы, несомненно, увлекут вас. Посмотрите их.

«Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещён»

(к/с «Мосфильм», 1964, реж. Э. Климов)

На этом фильме выросло не одно поколение пионеров. Режиссёру Элему Климову и команде прекрасных актёров удалось очень точно воспроизвести атмосферу летнего пионерского лагеря. Яркие образы, искромётные шутки и прекрасная узнаваемая музыка — что еще нужно для создания шедевра?! И начальник Дынин в исполнении Евгения Евстигнеева, и строгая докторша, сыгранная Лидией Смирновой, и Слава Царёв в роли мальчика с сачком, — эти персонажи стали хрестоматийными, а фразы из фильма сразу «ушли в народ» и слышны по сей день: «А что это вы здесь делаете, а?»



«Кортик»

(к/с «Беларусьфильм», 1973, реж. Н. Калинин)

В фильме рассказывается о событиях во время Гражданской войны. В городок Ревск приехал Миша Поляков. Он нашёл старинный кортик без ножен. Кортик скрывал в себе зашифрованное послание, шифр можно было разгадать только с помощью отсутствующих ножен. Миша с друзьями Славкой и Геной хитростью заполучили заветные ножны, вышли на секретную контрреволюционную организацию и обнаружили тайник с документами.



В 2020 году праздновалось 75-летие Победы в Великой Отечественной войне.

Какие фильмы нужно посмотреть детям, чтобы знать о войне и о её маленьких героях?

«Сын полка»

(к/с «Союздетфильм», 1946, реж. В. Пронин)

Экранизация книги Валентина Катаева. Советские разведчики - артиллеристы после очередного сражения приводят в полк мальчика Ваню Солнцева. Привязавшись к мальчугану, командир батареи решает усыновить его, однако в одном из боев погибает, и тогда полк берет на себя заботу о сироте, который становится «сыном полка».



«Орлёнок»

(к/с «Одесская киностудия», 1957, реж. Э. Бочаров)

Осень 1941 г. Маленькое украинское местечко. Фашистский комендант города произносит речь о «свободе», которую несут на русскую землю войска «великого фюрера». Затуманенные от слез две пары детских глаз наблюдают из-за кустов. Внезапно над площадью раздается нарастающий гул мотора, и из-за леса появляется истребитель. На крыльях его горят алые звезды. Но что это? Советский самолет, круто снизившись, рухнул в лесную чащу... Валя бежит к месту падения самолета, но он бессилен помочь смертельно раненному пилоту. Валя становится партизаном – Орленком.



«Отряд Трубочёва сражается»
(к/с «им. М.Горького», 1957, реж. И.Фрэнс)

Второй фильм дилогии о московских школьниках, оказавшихся летом 1941 г. на оккупированной немцами Украине и принявших участие в борьбе за ее освобождение. Первый фильм дилогии – «Васек Трубочев и его товарищи» о жизни ребят в довоенное время.



Конечно, всем нужно посмотреть фильм **«Тимур и его команда»**. Фильм снят в 1940 году, восстановлен в 1965. Еще один фильм по повести А.Гайдара был снят в 1976 году.

Девочка Женя, дочь полковника Александрова, вместе со старшей сестрой Ольгой приезжает на дачу. Здесь с Тимуром — командиром местной группы пионеров, помогающей людям, в особенности старикам и семьям красноармейцев: то дров наколют, то воду из колодца наберут, то пропавшую козу найдут.



Есть еще великолепные фильмы о детях, пионерах, которые следует посмотреть: **«Иваново детство»**, 1962 год. **«Зимнее утро»**, 1966 год. **«Зелёные цепочки»**, 1970 год. **«Юнга Северного флота»**, 1973 год, **«Москва-Кассиопея»**, 1974 год

23 марта 1980 года в кинозале одесского санатория «Украина» состоялась премьера фильма **«Приключения Электроника»**, а 2 мая того же года фильм вышел в телеэфир. Он стал одним из самых популярных детских художественных фильмов за всю историю советского кинематографа, приобретая характер культового. **«Приключения Электроника»** — советский детский музыкальный трёхсерийный телефильм 1979 года режиссёра Константина Бромберга. Снят на Одесской киностудии по мотивам фантастических повестей Евгения Велтистова **«Электроник —**

мальчик из чемодана» (1964) и *«Рэсси — неуловимый друг»* (1971). Музыка к фильму написал композитор Евгений Крылатов.

В 1983 году была выпущена детская двухсерийная музыкальная комедия **«Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные»**. Сюжет рассказывает о двух друзьях пионерах-школьниках, Пете Васечкине и Васе Петрове, об их попытках самоутвердиться и об их подруге, в которую они влюблены, Маше Старцевой. Премьера состоялась 1 июня 1984 года в 16:30 по Первой программе ЦТ СССР. Фильм не имеет общего сюжета и делится на 5 историй. Спустя год вышла новая двухсерийная комедия *«Каникулы Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные»*.

Эти фильмы следует посмотреть, так как это наша история: история страны и пионерской организации.