Формулировка проблемы исходного текста.

Проблема – сложный вопрос ,требующий разрешения.

Проблема – сложная , зачастую конфликтная жизненная ситуация , которую автор ставит в центр своего произведения . Это тот главный вопрос ,ответ на который он пытается найти. Ответ может быть неоднозначным ,так как основной элемент проблемы – противоречие.

О чем? Что? Зачем? Почему? С какой целью? Каким образом?

Комментарий – объяснять ,пояснять ,толковать что-либо ; рассуждения ,

размышления ,пояснительные и критические замечания по поводу чего-либо.

# ТЕМА.

Текст посвящен такому актуальному вопросу ,как …

Текст посвящен решению вопроса…

В тексте рассматривается (что?) ,говорится (о чем?) ,дается оценка ,анализ (чего?) ,обобщается (что?) …

# ПРОБЛЕМА.

В центре внимания автора находятся …

На первый план автором выдвигаются …

# КОММЕНТАРИЙ ПРОБЛЕМЫ ИСХОДНОГО ТЕКСТА

Автор статьи поднимает (затрагивает ,формулирует, решает)интересную (сложную, серьезную, неразрешимую, злободневную, острую)проблему…

В статье(тексте, очерке)раскрывается (анализируется, исследуется) проблема (тема) …

Данная тема (проблема) представляет особую актуальность, так как …

Данная темя (проблема) чрезвычайно актуальна в последние годы (десятилетия) …

Данная тема (проблема) привлекает внимание многих ученых (критиков, педагогов, и т. д.) …

В современной науке особую остроту приобретает тема (какая?) …

Самыми убедительными доводами являются …

Также автор отмечает …

Автор исследует … отмечает … и на основе этого делает вывод о …

Свои рассуждения … начинает с замечания о том что …

Чтобы мы поняли, как это важно, автор рассказывает о том, что …

Автору не все кажется так просто. Пытаясь разобраться в этом вопросе, он отмечает …

…! Сколько написано (говорилось) об этом. Но такой , казалось бы, надоевшей теме (проблеме) автор придает новое звучание.

Почему ?... ( Для чего …? В чем смысл… ?)