

**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА КОСТРОМЫ
КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ И СПОРТА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КОСТРОМЫ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «АРС»**

Принята на заседании
педагогического совета

протокол № 2 от
10.01.2025 г.

Утверждаю
Директор Детско-юношеского центра
города Костромы «АРС»
Зайграев В.В.
приказ № 1-у от 10.01.2025 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Умелые ручки»
(техническое творчество)**

Направленность программы: техническая

Возраст учащихся: 4,5 – 7,5 лет

Срок реализации: 2 года

Уровень: ознакомительный

Разработчик: Крюкова Светлана Викторовна,
педагог дополнительного образования

Кострома, 2025

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Информация о направленности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее программа) «Умелые ручки» (начальное конструирование и моделирование для дошкольников) имеет **техническую** направленность. Программа разработана в соответствии с современными требованиями, предъявляемыми к программам дополнительного образования детей на основании нормативных документов:

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);

- Постановление администрации города Костромы №2413 от 30 ноября 2023 года «Об организации оказания муниципальных услуг в социальной сфере по направлению деятельности «Реализация дополнительных образовательных программ (за исключением дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств)» на территории города Костромы»;

- Устав «Детско-юношеского центра города Костромы "АРС"», распоряжение Администрации г. Костромы от 09.11.2018 № 829 – РЗ/ IV;

- Локальные акты, регламентирующие образовательную деятельность «Детско-юношеского центра города Костромы "АРС"».

Программа «Умелые ручки» направлена на создание условий для личностного развития ребёнка, приобщение его к познавательной, творческой деятельности. Программа нацелена на развитие мелкой моторики рук, творческого потенциала и пространственного мышления, приобретение навыков самостоятельной работы над идеей и её реализацией. Ориентирована на раннюю профориентацию детей дошкольного возраста, т.к. в настоящее время ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их всестороннего, полноценного развития.

1.2. Актуальность программы

Актуальность созданной программы заключается в том, что в период обновления образования значительно возрастает роль активной познавательной позиции ребенка, умения учиться, умение находить новые конструкторские решения и воплощать их в жизнь.

1.3. Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы обусловлена важностью создания условий для развития дошкольника. Для полноценного развития ребёнка необходима интеграция интеллектуального, физического и эмоционального аспектов в целостном процессе обучения. Конструкторская деятельность помогает обеспечить такую интеграцию.

Содержание программы соответствует потребностям и интересам обучающихся. Конструирование из бросового материала, из бумаги и других материалов полностью отвечает

интересам детей, их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью. Благодаря этому ребёнок особенно быстро совершенствуется в навыках и умениях, в умственном и эстетическом развитии. Известно, что тонкая моторика рук связана с центрами речи, значит, у продвинутого в конструировании ребёнка быстрее развивается речь. Ловкие, точные движения рук дают ему возможность быстрее и лучше овладеть ему техникой письма.

Данная образовательная программа педагогически целесообразна, так как становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим личностному росту обучающихся, развитию их возможностей.

1.4. Возраст учащихся.

Возраст детей, занимающихся по программе: 4,5- 7 лет.

1 год обучения: возраст детей – 4,5 -6 лет

2 год обучения: возраст детей – 6- 7 лет

Состав группы - постоянный, набор - свободный.

1.5. Реализация программы может осуществляться через ИОМ.

Индивидуальный маршрут составляется при посещении ребёнком групп детей с ОВЗ.

1.6. Объём и сроки освоения программы

Количество часов по программе – 144 часа

1 год обучения – 36 недель, 72 часа;

2 год обучения – 36 недель, 72 часа.

1.7. Формы организации обучения

Данная Программа реализуется в очной форме. Также программа может быть адаптирована для реализации в условиях временного ограничения (приостановки) для обучающихся занятий в очной (контактной) форме по санитарно-эпидемиологическим основаниям.

Группы формируются с учетом возраста детей, состав групп постоянный. В течение учебного года при наличии свободных мест возможен дополнительный приём детей. В этом случае педагог проводит консультации для родителей и обеспечивает индивидуальный контроль ребенка на период адаптации.

Основная форма занятий – групповая, в группе 8-10 человек. В процессе обучения используется индивидуальный подход к каждому ребёнку, учитывая его возрастные особенности и способности.

Для дистанционной формы обучения педагог создаёт единое информационно - образовательное пространство, включающее в себя всевозможные электронные источники информации. Дистанционные образовательные технологии реализуются через информационно - телекоммуникационные сети с использованием современных ИКТ: в процессе обучения используются мультимедиа презентации, видео, социальные сети, электронная почта.

С учётом возраста обучающихся при дистанционной форме обучения для родителей создаётся группа Вконтакте, основная форма занятий – коллективное занятие (чат-занятие). В соответствии с расписанием занятий по каждому году обучения, родители знакомятся через группу Вконтакте с заданиями для своих детей и помогают им их выполнить на основе просмотра видеоурока, пошаговой презентации, схемы, образца поделки и т.д.

1.8. Режим проведения занятий

Количество часов и занятий в неделю: занятия 2 раза в неделю (очная или дистанционная форма обучения) по 1 часу.

Общее количество часов на ребёнка 2 часа в неделю. Длительность одного занятия (1

учебного часа) 30 минут, предусмотрен перерыв между занятиями 10 минут (очная форма обучения); при дистанционной форме обучения длительность учебного занятия не более 20 минут.

Занятия с дошкольниками предполагают организацию здоровьесберегающих моментов: динамических пауз, физкультминуток, проветривания помещения.

1.9. Цель программы

Цель программы: создание условий для обучения основам технического конструирования и развития интереса к техническому творчеству.

1.10. Задачи

предметные

- обучить технике безопасности работы с инструментами и материалами;
- познакомить с различными видами конструкторов;
- способствовать умению анализировать предметы, выделять их характерные особенности, устанавливать связи между их назначением и строением;
- создать условия для формирования предпосылок к учебной деятельности;
- сформировать умение самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования.

личностные

- развить внимание, творческое мышление, художественный вкус, самостоятельность;
- развить пространственное мышление, воображение;
- воспитывать терпение, целеустремлённость;
- развивать внимание, память, сенсомоторные навыки;
- развить мелкую моторику рук;
- развить интерес к технике.

метапредметные

- развивать конструктивное и креативное мышление;
- сформировать навыки проектной деятельности, коммуникативной и трудовой культуры;
- приобрести опыт создания конструкций и моделей из различных материалов.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

предметные:

- смогут развить умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательную активность, воображение, фантазию и творческую инициативу;
- сформируют конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением;
- разовьют интерес к самостоятельному конструированию;
- научиться пользоваться рабочим инструментом (бумага, ножницы, карандаш);
- научиться читать схемы, делать простые рисунки и чертежи;
- различать геометрические фигуры;
- находить замену одних деталей другими;
- смогут создавать элементарные постройки и поделки, строить по схемам, по условиям из разных видов конструктора, конструировать по замыслу.

личностные результаты:

- будут проявлять творческую активность, уважение к труду;
- будут понимать социальную значимость труда;
- будут иметь навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- будут смотивированы к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- будут ориентированы в мире профессий.

метапредметные результаты:

- будут сформированы предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- будут усовершенствованы коммуникативные навыки при работе в паре, коллективе;
- будут уметь сотрудничать, общаться, взаимодействовать со взрослыми (с педагогом) и сверстниками при решении различных творческих задач, распределении обязанностей.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Форма занятий – групповая.

Учебно-тематический план 1 год обучения

№	Раздел	Общее количество часов	Из них		Формы контроля
			Теория	Практика	
1.	Введение в программу. Техника безопасности. Правила для учащихся ДЮЦ "АРС"	2	1	1	Беседа
2.	Конструирование на основе разных видов конструкторов	20	4	16	Наблюдение Практическая работа Выставка
3.	Конструирование из бумаги и картона	12	2	10	
4.	Конструирование из бросового материала	12	2	10	
5.	Оригами	18	3	15	
6.	Самостоятельная творческая деятельность	8	-	8	
Всего часов:		72	12	60	

Содержание 1 год обучения

1. Введение в программу. Техника безопасности. Правила для учащихся ДЮЦ "АРС".

Теория Беседа «Все работы хороши, выбирай на вкус!». Инструктаж по технике безопасности. Правила для учащихся ДЮЦ «АРС».

Практика Познавательные игры. Просмотр мультфильмов «Робокар Полли», «Весёлый конструктор».

2. Конструирование на основе разных видов конструкторов

Теория Знакомство с конструкторами «Ромашка», «Весёлая геометрия», «Снежинка», «Техно». Детали конструктора, их функциональные свойства, способы и виды соединения и закрепления деталей.

Практика Как конструировать по схемам и чертежам. Сборка моделей по образцу. Сборка моделей роботов, человек, карусель, ёлка. Сборка моделей ракеты, вертушка. Разные виды строений (зданий), этажерка. Сборка моделей по словесной инструкции: космическая модель,

боевая техника.

3. Конструирование из бумаги и картона.

Теория Правила пользования ножницами. Свойства бумаги и картона. Плоскостное конструирование из бумаги. Преобразование одних геометрических фигур в другие.

Практика Создание из деталей изображения разных предметов или технические композиции: космос, депо, машинотракторная станция. Вырезание одинаковых фигур из бумаги, сложенной в несколько слоёв, симметричных изображений из бумаги, сложенной пополам. Паровоз с вагонами. Понятие шаблона. Работа с шаблоном. Работа по шаблону: «Машина», «Ракеты в космосе». Конструирование предметов по образцу. Свободное конструирование. Создание предметных и сюжетных композиций.

4. Конструирование из бросового материала

Теория Предметы окружающего мира: мебель, транспортные средства, здания и сооружения. Особенности их строения.

Практика Конструирование из спичечных коробков: стол и стул; диван; кресло.

Конструирование из бумажных втулок: арочный мост, бревенчатый мост, многоярусная башня, грибная поляна. Создание композиций по замыслу.

5. Оригами

Теория Знакомство с техникой оригами. Виды и свойства бумаги. Форма листа для оригами. Термины, принятые в оригами. Понятие «базовые формы». Графический язык оригами: условные обозначения.

Практика Приемы работы в технике оригами. Складывание из квадратного и прямоугольного листа бумаги. Изготовление рамок для работ. Изготовление книжек-малышек. Разнообразие приемов складывания, сгибания, разгибания и проглаживания бумаги. Выполнение моделей по образцу, показу, словесной инструкции, последовательной схеме: «Корона», «Шляпа для карнавала», «Лисье семейство», «Самолётик».

6. Самостоятельная творческая деятельность

Практика Разнообразные виды конструкторов. Магнитный конструктор.

Конструирование свободных оригинальных моделей по желанию, защита мини-проекта.

Учебно-тематический план 2 год обучения

№	Раздел	Общее количество часов	Из них		Формы контроля
			Теория	Практика	
1.	Введение в программу. Техника безопасности. Правила для учащихся ДЮЦ "АРС"	2	1	1	Беседа
2.	Конструирование на основе разных видов конструкторов	22	4	18	Наблюдение Практическая работа
3.	Конструирование из бумаги и картона	12	1	11	Практическая работа Выставка
4.	Конструирование из бросового материала	12	1	11	Защита мини

5.	Оригами	16	2	14	проекта
6.	Самостоятельная творческая деятельность	8	-	8	
Всего часов:		72	9	63	

Содержание 2 год обучения

1. Введение в программу. Техника безопасности. Правила для учащихся ДЮЦ "АРС".

Теория Беседа «Все работы хороши, выбирай на вкус!». Инструктаж по технике безопасности. Правила для учащихся ДЮЦ «АРС».

Практика Повторение изученного. Ответ на вопрос «Что значит конструировать?»

Речевые игры. Просмотр мультфильмов «Весёлый конструктор».

2. Конструирование на основе разных видов конструкторов.

Теория Конструкторы «Весёлая стройка», «Лего». Детали конструктора, их функциональные свойства, способы и виды соединения и закрепления деталей. Сборка моделей по схеме: машина, вертолёт, корабль, бабочка, матрёшка, корзина с цветами, петушок, черепашка, девочка.

Практика Сборка моделей по образцу: домик, грузовик, поезд, ракета, трактор, мост. Сборка моделей по словесной инструкции: космическая модель, боевая техника.

Конструкторы Ромашка, Снежинка», «Весёлая геометрия»: снежинка, динозавр, беседка, самолёт; горка, дракон, роботы, верблюд; цветок, корона.

Самостоятельная деятельность: защита мини-проекта.

3. Конструирование из бумаги и картона.

Теория Повторение: правила работы с ножницами.

Практика Работа с шаблоном: «Зайчики у дерева», «Белочка с грибочком», «Бабочка», «Лягушки на болоте», «Домики». Вырезание одинаковых фигур из бумаги, сложенной в несколько слоёв, симметричных изображений из бумаги, сложенной пополам: «Новогодние шары», «Бабочка», «Ёлочка». Игра «Колумбово яйцо», «Танграмм», «Монгольская игра». Свободное конструирование. Создание предметных и сюжетных композиций.

4. Конструирование из бросового материала

Теория Особенности строения различных предметов окружающего мира, их видов (транспортные средства, здания и сооружения). План и последовательность выполнения моделей.

Практика Правила конструирования из спичечных коробков. Модель «Машина», «Арка для цветов», «Трактор с прицепом», «Корабль».

Конструирование из бумажных втулок. Работа «Берёзовая роща», «Гоночный автомобиль», «Ракета», «Паровоз».

Понятие о конструировании из бумажных коробок. Работа «Город». Понятие о конструировании из губок. Работа «Танк», «Парусник». Создание композиций и защита мини-проектов.

5. Оригами.

Теория Стиль оригами.

Практика Закрепление приемов складывания в стиле оригами: ваза, листики. Складывание квадратного листа. Новогодняя открытка «Новогодние шары». Приёмы перегибания и соединения: дом, берёза, веточки. Закрепление навыков соединения деталей между собой: тюльпаны.

6. Самостоятельная творческая деятельность

Практика Разнообразные виды конструкторов. Конструирование свободных оригинальных моделей по желанию, защита мини-проекта.

4. КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК (приложение 1)

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для занятий используется учебный кабинет, оснащенный учебной мебелью по количеству учащихся.

Технические средства: ноутбук, магнитофон.

Материалы и инструменты:

- конструктор "Весёлая стройка" – 12 шт.
- конструктор «Снежинка» - 10 шт.
- конструктор «Весёлая геометрия» - 12 шт.
- конструктор «Техно» - 10 шт.
- игра « Монгольская игра»
- игра « Колумбово яйцо»
- мозаика
- детали лего-конструктора
- ножницы
- клей
- карандаши
- цветная бумага
- цветной картон
- самоклеящаяся фольга
- бумажные втулки
- коробки разных размеров
- пробки разных размеров и цветов.

Информационное обеспечение

Единый национальный портал дополнительного образования	http://dop.edu.ru/
Каталог образовательных ресурсов сети Интернет	https://sur.ly/i/katalog.iot.ru/
Российский образовательный портал	http://www.edu.ru/
Сеть творческих учителей	http://www.it-n.ru/
Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»	https://www.ict.edu/

6. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ. СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕРКИ РЕЗУЛЬТАТОВ,

1 год обучения: выставка

2 год обучения: защита мини проекта

Одной из форм проверки результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является проведение ежегодного внутреннего мониторинга ДЮЦ «АРС» в соответствии с положением о мониторинге качества образовательного процесса по двум показателям:

- уровень освоения программы (приобретенные обучающимся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы знаний, умений и навыков);
- уровень личностного развития (изменения ведущих личностных качеств обучающегося под влиянием приобретенных знаний).

Вид контроля	Содержание программы	Форма проведения контроля
--------------	----------------------	---------------------------

	(разделы)	
1-ый год обучения		
Входной	Введение в программу. Техника безопасности. Правила для учащихся ДЮЦ "АРС"	Беседа, опрос.
Текущий	Конструирование на основе разных видов конструкторов Конструирование из бумаги и картона Конструирование из бросового материала Оригами	Беседа, наблюдение, выставка работ
Промежуточный	Самостоятельная творческая деятельность	Практическая работа (сборка по схеме), выставка работ
2-ой год обучения		
Входной	Введение в программу. Техника безопасности. Правила для учащихся ДЮЦ "АРС"	Беседа, опрос.
Текущий	Конструирование на основе разных видов конструкторов Конструирование из бумаги и картона Конструирование из бросового материала Оригами	Беседа, наблюдение, выставка работ.
Итоговый	Самостоятельная творческая деятельность	Презентация работы, защита творческого проекта.

На каждом занятии дети выполняют одно или несколько заданий по конструированию. Процесс и результат выполнения заданий оценивается педагогом в ходе наблюдения.

7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

При подготовке к занятиям большое внимание уделяется нормам организации учебного процесса и дидактическим принципам. Прежде всего, это принцип наглядности, так как психофизическое развитие учащихся, на которых рассчитана данная программа, характеризуется конкретно-образным мышлением.

Программа соединяет игру и обучение в единое целое, практическая часть проводится в игровой форме. большинство поделок функциональны: ими можно играть, их можно использовать в быту, их можно подарить друзьям и родным.

Особое внимание уделяется созданию в детском коллективе доброжелательной творческой обстановки.

озорные мальчики:

Основные методы

Словесный (устное пояснение, беседа, рассказ).

Наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.).

Практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

При организации работы на занятиях используется дидактический материал. Он включает в себя образцы моделей и поделок, выполненных педагогом и обучающимися, схемы

и эскизы, таблицы, фотографии детских работ.

Структура группового учебного занятия

Организационно-мотивационный этап.

Настрой на занятие. Выполнение ритуала приветствия. Педагог организует выполнение несложного задания, мотивирует на предстоящую деятельность. Проводит упражнения на развитие логического мышления.

Предлагает план занятия, организует беседу, которая создает условия для возникновения у ребёнка внутренней потребности включения в деятельность.

Основной этап

Цель основного этапа – развитие способностей к моделированию и конструированию.

На данном этапе педагог вводит детей в тему занятия, даёт необходимые теоретические сведения, при необходимости проводит инструктаж по технике безопасности.

Основная задача - организовать практическую часть. Педагог проводит беседу, вводит необходимые понятия и термины (теория). Демонстрирует необходимые предметы, пособия. Инструктирует исходя из формы конструирования. Стимулирует проявления активности и самостоятельности.

Рефлексия

Подведение итогов занятия. Упражнение «Оцени себя», «Оцени друга».

Педагог проводит беседу с детьми о том, что дети узнали на занятии, предлагает определить уровень своих достижений и достижений группы. Стимулирует высказывания по поводу оценки выполненной практической работы.

№	Тема	Формы организации занятий	Приемы и методы обучения	Дидактический материал	Итоги
1-ый год					
1	Введение в программу. Техника безопасности. Правила для учащихся ДЮЦ "АРС"	Фронтальные (беседа)	Объяснительно-иллюстративный	Фото мероприятий объединения, образцы работ обучающихся, иллюстрации по ТБ работы в учебном кабинете.	Беседа с обучающимися по ТБ
2	Конструирование на основе разных видов конструкторов	Фронтальные (объяснение) Индивидуальные (практическая работа) Выставка	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивный	Образцы изделий. Карточки с образцами моделей (разные виды конструкторов). Наглядное пособие (схемы, чертежи). Презентации	Выставка работ обучающихся
3	Конструирование из бумаги и картона	Фронтальные (объяснение) Индивидуальные (практическая работа) Выставка	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивный	Образцы изделий. Карточки с образцами моделей (разные виды конструкторов). Наглядное пособие (схемы, чертежи). Презентации	Выставка работ обучающихся
4	Конструирование из бросового материала	Фронтальные (объяснение) Индивидуальные (практическая работа)	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивный	Образцы работ (оригами). Схемы оригами.	Выставка работ обучающихся

		Выставка			
5	Оригами	Фронтальные (объяснение) Индивидуальные (практическая работа) Выставка	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивный	Образцы изделий. Карточки с образцами моделей (разные виды конструкторов). Наглядное пособие (схемы, чертежи). Презентации	Выставка работ обучающихся
6	Самостоятельная творческая деятельность	Фронтальные (объяснение) Индивидуальные (практическая работа) Выставка	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивный	Образцы изделий. Карточки с образцами моделей (разные виды конструкторов). Наглядное пособие (схемы, чертежи). Презентации	Выставка работ обучающихся
2-ой год					
1	Введение в программу. Техника безопасности. Правила для учащихся ДЮЦ "АРС"	Фронтальные (беседа)	Объяснительно-иллюстративный	Фото мероприятий объединения, образцы работ обучающихся, иллюстрации по ТБ работы в учебном кабинете.	Выставка работ обучающихся
2	Конструирование на основе разных видов конструкторов	Фронтальные (объяснение) Индивидуальные (практическая работа) Выставка	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивный	Образцы изделий. Карточки с образцами моделей (разные виды конструкторов). Наглядное пособие (схемы, чертежи). Презентации	Выставка работ обучающихся
3	Конструирование из бумаги и картона	Фронтальные (объяснение) Индивидуальные (практическая работа) Выставка	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивный	Образцы изделий. Карточки с образцами моделей (разные виды конструкторов). Наглядное пособие (схемы, чертежи). Презентации	Выставка работ обучающихся
4	Конструирование из бросового материала	Фронтальные (объяснение) Индивидуальные (практическая работа) Выставка	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивный	Образцы изделий. Карточки с образцами моделей (разные виды конструкторов). Наглядное пособие (схемы, чертежи). Презентации.	Итоговая выставка работ обучающихся
5	Оригами	Фронтальные (объяснение) Индивидуальные (практическая работа) Выставка	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивный	Образцы изделий. Карточки с образцами моделей (разные виды конструкторов). Наглядное пособие (схемы, чертежи). Презентации	Выставка работ обучающихся
6	Самостоятельная	Фронтальные (объяснение)	Объяснительно-иллюстративные,	Образцы изделий. Карточки с образцами	Выставка работ

	творческая деятельность	Индивидуальные (практическая работа) Выставка	репродуктивный	моделей (разные виды конструкторов). Наглядное пособие (схемы, чертежи). Презентации	обучающиеся
--	-------------------------	--	----------------	--	-------------

Список литературы для педагога

1. Бурда. Уроки детского творчества. 190 идей по формированию трудовых навыков у вашего ребенка. – М.: Внешсигма, 1996. – 128 с.
2. Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Занятия с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 128 с.
3. Емельянова О. «Ажурное плетение из фольги» АСТ-Пресс, 2013 г.
4. Емельянова О. «Фигурки из фольги» АСТ-Пресс, 2013 г.
5. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования. – Ярославль: Академия развития: академия Холдинг, 2001. – 7 144с.
6. Крулехт А.А., Крулехт М.В. Самоделкино. Образовательная программа и педагогическая технология содержательной досуговой деятельности мальчиков старшего дошкольного возраста. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2004. – 112 с. 46
7. Ладалко А.Е. Букварь изобретателя. – М.: Рольф, 2001. – 208 с.
8. Мойе С.У. Занимательные опыты с бумагой: пер. с англ. / Стивен У. Мойе. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 127 с.
9. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. – Ярославль: Академияразвития, Академия К, 1998. – 224 с.
10. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов: Кн. Для учителя начальных классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1985. – 112 с.
11. Савенков А.И. Маленький исследователь: Как научить младшего школьника приобретать знания. – М.: Академия развития, 2002. – 208 с.

Список литературы для родителей

1. Аксенов М.В., Литвиненко В.М. Город на столе: Книжка-вырезайка. – СПб.: РОКО, 1998. – 176 с. 2. Анистратова А.А., Гришина Н.И. Поделки из пластилина и соленого теста. – М.: ОНИКС, 2008. – 44 с.
2. Базулина Л.В., Новикова И.В. 100 поделок из природных материалов. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004. – 160 с.
3. Барта Ч. 200 моделей для умелых рук. – СПб.: Сфинкс СПб, 1997. – 224 с.
4. Васильева-Гангнус Л.П. Уроки занимательного труда.
5. Горбачев А.М. От поделки – к модели. – Нижний Новгород: ГИПП «Нижполиграф», 1997. – 400 с. 7. Докучаева Н.Н. Короли и рыбки. – СПб.: Диамант, ЗАО «Валери СПб», 1997. – 160 с. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004. – 144 с.
6. Мир игрушек и поделок / Сост. О.В. Парулина. – Смоленск: Русич, 2000. – 336 с.
7. Пудова В.П., Лежнева Л.В. Игрушки из природных материалов. – СПб.: Валерии СПб, 1998. – 96 с.
8. Рэй Гибсон. Наши руки не для скуки. Поделки. Папье-маше. Бумажные цветы. – М.: Росмэн, 1998. – 64 с.
9. Сержантова Т.Б. Оригами. Лучшие модели. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 144 с.

10. Эйлин О'Брайн, Кейт Нидхем. Наши руки не для скуки. Оригами. – М.: Росмэн, 1999. – 64 с.

Список литературы для детей

1. Сотникова В.М. Действия с предметами и предметные игры. – М., 2006.

Интернет-источники:

<https://razvivashka.online/games/tangram-dlya-doshkolnikov>

<https://kladraz.ru/blogs/iraida-anatolevna-tolstopjatova/didakticheskaja-igra-golovolomka-tangram.html>

<https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2014/03/23/issledovatel'skaya-rabota-igra-tangram>

<http://paper-life.ru/origami-tags/81-medium-complexity>

<http://docsyg.ru/category/origami/shemy-origami-srednego-urovnya/>

<https://ipodelka.ru/origami-iz-bumagi>

<http://paperorigami.ru/category/origami-8-10-ballof/>

Календарный учебный график

Элементы учебного графика	Характеристика элемента		
Продолжительность учебного года, его начало и окончание	Этапы образовательного процесса	1 год обучения	2 год обучения
	Начало учебного года	15 сентября	1 сентября
	Окончание учебного года	31 мая	31 мая
	Сроки комплектования учебных групп	1-10 сентября	-
	Каникулы осенние	1 неделя: конец октября-начало ноября	1 неделя: конец октября-начало ноября
	Каникулы зимние	2 недели: конец декабря-начало января	2 недели: конец декабря-начало января
	Каникулы летние	1 июня-31 августа	1 июня-31 августа
Учебная неделя	Продолжительность – 6 дней. 1-й год обучения не более 4 часов в неделю 2-й и последующие годы обучения не более 6 часов в неделю		
Режим и содержание работы в каникулярный период	-расписание не меняется; -допускается смена форм организации образовательного процесса, форм проведения учебного занятия; -допускается смешанный состав учебных групп, деление на подгруппы; -проводятся родительские собрания и индивидуальные беседы; -выезды на экскурсии, практические занятия и др.; -участие в массовых мероприятиях ДЮЦ "АРС" и города.		
Режим и содержание работы в летний период	-расписание меняется; -созданные группы и отряды обучающихся работают по отдельному плану и временному графику; -реализуются летние проекты и программы; -реализуются краткосрочные дополнительные общеразвивающие программы на базе профильных смен и отрядов.		