

**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА КОСТРОМЫ
КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ И СПОРТА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КОСТРОМЫ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «АРС»**

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 2 от 10.01.2025 г.

Утверждаю
Директор Детско-юношеского центра
города Костромы «АРС»

Заиграев В.В.
приказ № 1-у от 10.01.2025 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«МОИ ОТКРЫТИЯ»
(социальная адаптация)**

Направленность программы: социально-гуманитарная

Возраст учащихся: 3-4 года

Срок реализации: 1 год

Уровень: стартовый(ознакомительный)

Разработчик: Артемьева Любовь Александровна,
педагог дополнительного образования

Кострома, 2025

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КОСТРОМЫ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «АРС»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«МОИ ОТКРЫТИЯ»
ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ**



Разработчик: Артемьева Любовь
Александровна, педагог
дополнительного образования

Пояснительная записка

*Обедняя мир детства, мы затрудняем
вхождение ребенка в общество...*

В.А. Сухомлинский

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мои открытия» предназначена для детей 3-4 лет, срок реализации 1 год.

По направленности Программа является социально-гуманитарной, разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»,
- распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»,
- приказ Министерства просвещения РФ №629 от 27 июля 2022г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- приказ Министерства просвещения РФ № 467 от 03 сентября 2019 г. «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;
- распоряжение администрации Костромской области от 27 июля 2017 года № 144-ра «Об утверждении регионального приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей в Костромской области»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28);
- распоряжение администрации Костромской области от 27 июля 2017 года № 144-ра «Об утверждении регионального приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей в Костромской области»;

- рабочая программа воспитания МБУ ДО города Костромы «Детско-юношеский центр "АРС"», приказ ДЮЦ "АРС" №101/6 от 09.09.22.
- Устав МБУ ДО города Костромы «Детско-юношеский центр "АРС"», распоряжение Администрации г. Костромы от 09.11.2018 № 829 – РЗ/IV.

При разработке Программы учитывались современные международные тенденции в развитии дошкольного образования, признанные приоритетные направления дошкольного воспитания и образования: развитие детской инициативы, самостоятельности; активное вовлечение ребёнка в социум; соблюдение прав ребенка, в том числе прав на игру, безопасную и комфортную окружающую среду; партнерские отношения детей и взрослых; интегрированное содержание работы с детьми; развитие познавательной мотивации ребенка; доступность качественного образования.

Актуальность Программы. Современные педагогические исследования, исследования в области психологии развития, исследования семьи и детства свидетельствуют о важности создания условий доступного качественного образования для детей на самых ранних этапах развития.

Современные родители боятся упустить время, хотят, чтобы ребёнок активно развивался, приобщился к какой-либо деятельности. Поэтому к проблеме вовлечения дошкольников в образовательное пространство стали подключаться учреждения дополнительного образования детей. Особенно актуально это для родителей, чьи дети в силу разных причин и обстоятельств не посещают дошкольные образовательные учреждения. В возрасте 3-4 лет общение с мамой все еще остается наиболее значимым и актуальным для ребёнка, основное время «домашний» ребенок проводит с близкими людьми. Мы убеждены, что основное воспитание и развитие ребенок получает в семье. Но как бы грамотно и ответственно родители не подходили к этому вопросу, к 3-м годам очень важным является процесс социализации – общение ребенка со своими сверстниками, взаимодействие детей в игре. Всё это становится возможным в рамках Программы «Мои открытия», когда дети встречаются и учатся взаимодействовать со сверстниками и «новыми» взрослыми.

Основные принципы реализации данной Программы. Принцип психологической комфортности – создание положительной эмоциональной атмосферы общения с ребенком», т.к. основу взаимодействия ребенка раннего возраста и окружающего мира составляет его эмоциональная сфера, его эмоциональное восприятие происходящего с ним «здесь и сейчас».

Принцип развития – в первую очередь это развитие личности ребенка. Это создание условий, в которых ребенок максимально реализовал бы не только свои способности и мышление, но и себя как личность.

Принцип адаптивности – не ребенок для занятий, а занятия для ребенка; максимальная адаптация к детям, их индивидуальным особенностям и изменяющимся условиям.

Принцип смыслового отношения к миру – в соответствии с педагогическим замыслом программы образ Мира для ребенка – это не абстрактное понятие. Это не мир вокруг ребенка, а Мир, частью которого он сам является.

Принцип систематичности – занятия по программе это не подготовка к какому-то будущему "настоящему" обучению, это его часть; занятия представляют собой единый процесс.

Таким образом, реализация Программы обеспечивает психологический комфорт и эффективное развитие ребенка младшего дошкольного возраста во время пребывания в детской группе.

Адресат Программы. Краткая характеристика обучающихся по Программе.

Возрастные особенности детей третьего года жизни. Ребенок овладевает многими предметными действиями, проявляющимися в разных видах деятельности: игре, конструировании, труде, изобразительной деятельности; становится более умелым, активным и самостоятельным. Ребенок выявляет сенсорные признаки предметов, формируются первые целостные представления об окружающем мире. Формируются способы партнерского взаимодействия; речь становится способом взаимодействия и с детьми. Роль взрослого во взаимодействии остается ведущей, но возрастает стремление к самостоятельности и независимости от взрослого. Новообразование этого периода в развитии: ребенок начинает видеть себя через призму собственных достижений, признанных и оцененных другими людьми. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности.

Возрастные особенности детей четвертого года жизни. На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. Увеличивается самостоятельность ребенка, расширение знакомства с окружающим миром. Начинает формироваться произвольность поведения, что предполагает умение удерживать цель деятельности, спланировать процесс ее достижения. Появляется сюжетно-ролевая игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте.

Отличительные особенности программы (творческий замысел). Опираясь на идеи исследователей дошкольного детства М.И Лисиной, В.И Слободчикова, мы сформулировали творческий замысел Программы.

Дошкольное детство характеризуется построением новой формы «событийности» ребёнка и взрослого. «Складывание и развитие новой совместности взрослого и ребёнка в

дошкольном возрасте определяет закономерности и результаты психологического развития детей».

Работа с детьми младшего дошкольного возраста осуществляется с учетом их возрастных особенностей, а также специфики системы дополнительного образования детей:

- ориентация на практическую, продуктивную деятельность детей;
- наибольшее значение во взаимодействии с детьми имеет сам процесс деятельности, а не его непосредственный результат;
- приоритетность задач развития перед задачами обучения и воспитания;
- отсутствие жесткой регламентации, вариативность в построении образовательного процесса;
- постоянное использование игры, игровых элементов в деятельности и общении;
- тесное взаимодействие с семьей;
- позитивная эмоциональная составляющая, как обязательное условие взаимодействия взрослых и детей.

Программа называется **«Мои открытия»**, что подразумевает «событийное» оформление деятельности ребенка. Занятия по каждому направлению носят характер маленьких, но ярких жизненных событий. Это самобытное совместное творчество педагога и детей.

«Мои» – приход ребенка, его встреча с другими детьми и другими взрослыми и в то же время сохранение и опора на уникальность, неповторимость каждого ребенка; признание ценности его «Я».

Ребенок пришел. Здесь его ждут новые, яркие события и открытия. Его встречает продуманная педагогом деятельность, организованная по определённым, понятным правилам. Задача педагога подготовить «домашнего» ребенка к встрече с новыми для него впечатлениями и открытиями, раскрыть ребёнку окружающий его мир позитивно, чтоб он не боялся войти в него и действовать в нем. Играя и общаясь с ребенком, педагог подводит его к интересным, каждодневным событиям и открытиям. Результатом этой деятельности будет качественное изменение, развитие ребенка.

Занятия по программе предполагают сочетание специально организованных занятий и свободной игровой деятельности. Разнообразные типы деятельности различаются не только по содержанию, но и по способу присутствия в этой деятельности взрослого.

В дошкольном возрасте общение ребенка и взрослого, как установила М.И. Лисина, имеет особую логику развития. На протяжении этого возраста сменяются три формы общения ребенка и взрослого, для каждой из которых характерно специфическое содержание. В младшем дошкольном возрасте это ситуативно-деловая форма общения.

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Предыдущие годы жизни ребёнок проводил в основном с мамой и близкими членами семьи. Но для гармоничного развития необходимо обогащать социальный опыт ребёнка через деятельное взаимодействие со сверстниками и новыми взрослыми. «Мои открытия» – это новая для ребенка ситуация, в которой он научится позитивно общаться и взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Задача педагога сделать эту встречу яркой, безопасной, эмоциональной, привлекательной.

Объём и срок освоения Программы

Общее количество часов по данной Программе определяется содержанием и прогнозируемыми результатами. На весь период обучения для освоения Программы необходимо – 36 учебных недель, 144 часа. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Формы обучения

Данная Программа, исходя из возраста её участников, предусматривает только очную форму обучения.

Особенности организации образовательного процесса

Занятия по Программе проходят в группе, количество детей в группе – 5-8 человек, возраст детей 3-4 года. Состав группы постоянный, при наличии места по желанию родителей ребенок может подключиться к занятиям в течение всего года. В этом случае педагог даёт индивидуальную консультацию для родителей, оказывает ребенку индивидуальную помощь с целью обеспечения комфортной и быстрой адаптации.

Родители могут сопровождать ребенка на занятии. В этом случае они активные участники занятия: играют вместе с детьми, организуют действия с предметами, наблюдения по указанию педагога.

Первые занятия проводятся совместно с родителями. По мере привыкания детей, их готовности "оторваться" от мамы, родители выделяются в отдельную группу. Мы не устанавливаем в данном процессе жестких временных рамок, предполагая, что каждому ребенку требуется разное время на адаптацию. Ребенок сам решает, когда он сможет "отпустить" маму на ее "взрослые" занятия. Занятия для детей носят игровой, развлекательный характер, ориентированный, прежде всего на то, чтобы вызвать у детей эмоциональный отклик, радость от происходящего, наполнить пребывание в группе приятными впечатлениями.

Режим проведения занятий.

Игровые занятия – 2 раза в неделю. Предметно-познавательные занятия – 1 раз в неделю. Творческие занятия – 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 15 – 20 минут.

Миссия Программы: открытие ребенком себя, окружающего мира, других людей в процессе совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности.

Цель: создание условий для накопления ребенком младшего дошкольного возраста опыта деятельности и общения в процессе взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми.

Задачи:

- создание комфортных условий, эмоционального благополучия;
- формирование у ребенка потребности познавать себя, открывать окружающий мир;
- формирование опыта познавательной деятельности;
- развитие опыта игровой деятельности;
- формирование навыков взаимодействия и общения со сверстниками;
- развитие творческих возможностей детей в различных видах деятельности;
- развитие и обогащение речи.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Введение в программу. Правила поведения и техника безопасности	1	0,5	0,5	Беседа
1.	Игралочка	71	9	62	Наблюдение Практическое задание Беседа
	Игры-исследования.	8	1	7	
	Речевые игры с движениями. Пальчиковые игры	15	2	13	
	Тематические сюжетные игры	31	5	26	
	Объёмное и плоскостное конструирование	17	1	16	
2.	Мир вокруг меня	36	7	29	Наблюдение Практическое задание Беседа
	Мои игрушки	6	1	5	
	Времена года	4	1	3	
	Мои первые праздники. Семья.	6	1	5	
	Живой мир. Домашние, дикие животные и их детёныши. Птицы.	6	1	5	
	Растительный мир. Фрукты, овощи, деревья, цветы.	6	1	5	
	Транспорт	4	1	3	
	В мире сказки	4	1	3	
3.	Мастерилка	36	6	30	Практическое задание. Творческое задание. Выставка
	Рисование	15	2	13	
	Аппликация	11	2	9	
	Лепка	10	2	8	
	Итоговое кол-во часов:	144	22,5	121,5	

Содержание разделов программы

1. Раздел «Игралочка»

Теория: Игры-исследования с водой. Понятие вода. Свойства воды (тёплая-холодная).

Практика: Наблюдения за аквариумом: вода, камешки, песок. Экспериментирование с водой: намочить камешки и отметить изменение их внешнего вида. Экспериментирование с водой: с камешками (тонут) и палочками (не тонут).

Теория: Понятие тяжёлый-лёгкий, тонет не тонет. Понятие песок. Свойства песка.

Практика: Игры: «Тонет-плавает», «Капитошка», «Превратился в ручеек» и т.д.

Игры-исследования с песком. Экспериментирование с песком: сухой и мокрый песок. Игры: «Печём кулики», «Мельница».

Теория: Понятие воздух. Свойства воздуха. Понятие слов (ростки, корни, плод). Внешний вид птиц. Забота о птицах.

Практика: Экспериментирование с воздухом: теплый и холодный. Игры: «Воздух, воздух, где ты воздух?», «Дует, дует ветерок». Выращиваем лук на подоконнике.. Наблюдение. Уход за луком. Наблюдение за птицами в кормушке.

Речевые игры с движениями.

Теория. Формирование последовательности координации пальцев рук. Называть пальцы по порядку. Считаем пальцы. Самомассаж ладоней и пальцев рук. Статистическое упражнение «Пальчики здороваются». Действия со словами. Движение по словесному сигналу. Имитация движений зверей. Ходьба и бег врассыпную и по кругу.

Практика. Пальчиковые игры. «Вместе пальчики друзья», «Мышка», «Петушок», «Молоточек», «Семья», «Олень». Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом. Статические упражнения «Стол», «Стул». Статическое упражнение «Мышка», «Кошка». Самомассаж ладоней и пальцев рук семенами фасоли.

Практика. Подвижные игры. Игры «У медведя во бору», «Воробушки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Гуси-лебеди», «Солнце по небу гуляло», «Пузырь», «Самолёт», «Карусель», «Тихо-громко», «Паровоз».

Тематические сюжетные игры

Теория. Придумывание несложного сюжета. Выбор роли в игре. Обобщение понятий: одежда, книги, расческа, ножницы и т.д. Игры в семью, больницу, магазин, парикмахерскую.

Практика. Сюжетные игры. Выполнение в игре нескольких взаимосвязанных действий (делать покупки, готовить обед, накрывать на стол). Действия с предметами по сюжету игры. Перенос знакомых действий с игрушками в новые игровые ситуации. Выполнение в игре 2-3 последовательных эпизодов. Распределение ролей, выполнение роли

за себя и за игрушку. Выбор атрибутов по сюжету игры. Узнавание и называние атрибутов. Дополнение игровой обстановки недостающими предметами и игрушками.

Конструирование

Теория. Знакомство с понятием и словом «кубик», «кирпичик». Последовательность в строительстве. Названия строительных материалов. Сюжетная постройка по образцу и самостоятельно. Словесное обыгрывание постройки.

Практика. Действия с кубиками (ставить кубики друг на друга, приставлять их друг к другу). Строительство дорожки из кубиков с соблюдением их длины и ширины.

Действия с вертикальными кубиками. Перекрытия из кирпичиков. Дополнение постройки призмой или флажком.

2. Раздел «Мир вокруг меня»

Мои игрушки.

Теория. Понятие об игрушке. Знакомство с видами игрушек (кукла, пирамидка, неваляшка, машинка, мяч). Играем с игрушкой. Внешний вид игрушек, материал. Расставляем и считаем игрушки. Понятие «один-много», выделение одного предмета из группы предметов.

Знакомство со стихами А. Барто «Игрушки». Чтение стихотворения «Бычок», «Мишка», «Зайка» хором и индивидуально. Разбор содержания стихотворения. Рассматривание иллюстраций «Кукла катается на машине», значение слов. Чтение отрывка из стихотворения С. Маршака «Мяч».

Практика. Дидактические игры: «Третий лишний», «Найди похожий предмет», «Разложи игрушки на полки», «Подберём куклам ленточки». Игры с предметами: «Кукла Катя обедает», «Что изменилось?», «Найди игрушку по описанию».

Времена года.

Теория. Основные приметы времён года. Характерные признаки. Смена времён года. Человек и природа. Сезонные изменения в мире животных или в живой природе.

Знакомство с малым фольклором. Потешка «Солнышко и дождик». Чтение стихотворений о временах года.

Практика. Дидактические игры: «Что лишнее?», «Путаница», «Когда это бывает?». Словесные игры: «Назови ласково», «Один-много», «Скажи наоборот». Рассматривания иллюстраций о временах года.

Мои первые праздники.

Теория. Знакомство с понятием «праздник». Какие бывают праздники. Новогодний праздник. Праздник мам и бабушек.

Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Ёлка», И. Ильиной «Наша ёлка». Чтение стихотворения А. Барто «Кто вас, детки, крепко любит».

Практика. Рассматривание иллюстраций. Исполнение стихотворений к сезонным праздникам хором и индивидуально. Разбор содержания стихотворений, значение слов.

Я и моя семья.

Теория. Знакомство с гендерным понятием «кто живёт в моей семье». Понятие человек. Я и мои друзья мальчики и девочки. Понятие «старшие и младшие».

Практика. Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят». Рассматривание иллюстраций и художественных картин по теме «Моя семья». Дидактические игры: «Найди похожего», «Что кому принадлежит», «Разложи по-порядку».

Живой мир. Домашние и дикие животные, насекомые.

Теория. Знакомство с миром животных: домашние и дикие животные, птицы. Домашние животные, их внешний вид (кошка, собака). Внешний вид диких животных (заяц, лиса, медведь, волк). Внешний вид насекомых (бабочка, муха, комар). Понятие «взрослые животные и их детёныши». Места обитания животных. Классификация животных по различным основаниям. Взаимодействие животных с человеком.

Практика. Рассматривание иллюстраций. Знакомство с художественным словом, разучивание стихотворений с использованием движений (подражание). Дидактические игры: «Найди маму», «Кто лишний», Словесные игры: «Назови ласково», «Один-много», «Какое слово отличается от других», «Скажи наоборот», «Петушок».

Растительный мир. Деревья, цветы, фрукты и овощи.

Теория. Знакомство с растительным миром леса, огорода и сада. Классификация растений по различным основаниям. Внешний вид фруктов и овощей. Названия фруктов и овощей. Различение деревьев и кустов. Названия частей растений, узнавание по внешнему виду. Влияние человека на растительный мир. Фрукты и овощи: понятие о здоровой пище. Знакомство с художественным произведением «Весёлый огород».

Практика. Исполнение хором и индивидуально. Разбор содержания стихотворения, значение слов. Малый фольклор (пословицы, загадки). Дидактические игры: «Что спрятал художник», «Что лишнее и почему», «Чудесный мешочек». Словесные игры: «Назови ласково», «Один-много», Сосчитаем до пяти».

Транспорт.

Теория. Виды транспорта: наземный, воздушный, водный. Назначение различных видов транспорта. Узнавание и называние транспортных средств по внешнему виду и описанию. Правила безопасного поведения на улице и в транспорте. Классификация транспорта по различным основаниям. «Грузовик».

Практика. Знакомство со стихотворением А. Барто «Самолёт». Исполнение стихотворения хором и индивидуально. Разбор содержания стихотворения, значение слов. Дидактические игры: «Подбери колёса для машин», «Найди две одинаковые машины», «Что перепутал художник», «На чём поедem, полетим?». Словесные игры: «Назови ласково», «Один-много», «Что лишнее и почему».

Сказки.

Теория. Знакомство с русскими народными сказками. Название сказки, имена героев, содержание сказки. Кукольный и настольный театр.

Практика. Рассматривание иллюстраций к сказке, оценка действий героев.

3. Раздел «Мастерилка»

Рисование.

Теория. Правила безопасного поведения на занятиях, материалы и оборудование. Знакомство с цветами спектра. Нахождение предметов названного цвета в окружающей обстановке. Дифференциация цветов. Правила работы с карандашами. Приёмы работы с кистью. Знакомство с понятием «гуашь». Правила работы с гуашью. Геометрические формы, понятие.

Практика. Приёмы штриховки карандашом. Изображение геометрических форм; овал, круг. Преобразование геометрических форм. Приёмы тычка, примакивания. Нетрадиционная техника рисования: ватные палочки, печати, губки. Проведение линии сверху вниз, горизонтальные линии.

Лепка.

Теория. Знакомство с изобразительным материалом – пластилином. Приёмы лепки. Часть и целое, создание из целого из частей. Объёмная лепка.

Практика. Раскатывание между ладонями, на доске, раскатывание круговыми движениями. Отщипывание, сплющивание, растягивание. Называние предметов и действий во время лепки (мячик, лепить, ладони). Лепка нескольких предметов.

Аппликация.

Теория. Правила безопасного поведения на занятии. Оборудование и материалы. Создание изображений из готовых геометрических форм.

Практика. Наклеивание аппликации на заданной плоскости. Чередование по величине и цвету, выкладывание орнамента. Приёмы наклеивания.

Планируемые результаты

- положительное эмоциональное отношение ребенка к занятиям;
- проявление у детей интереса к познавательной деятельности;

- обогащение опыта игровой деятельности;
- активное взаимодействие с окружающими предметами;
- потребность в общении со сверстниками, способность "видеть" и понимать других детей;
- желание принимать участие в творческой деятельности;
- обогащение словарного запаса детей.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для реализации программы «Мои открытия» требуется наличие определенной материально-технической базы: помещения, оборудования, материалов, техники и др.

Наличие помещения. Для занятий имеется 2 учебных кабинета (площадь 24 м²), детские деревянные столы и стулья по количеству детей; стол и стул для педагога, стеллажи и полки для материалов и игрушек.

Оборудование, инструменты и материалы

- ноутбук;
- магнитофон;
- магнитная доска;
- наборы игрушек;
- наборы для аппликации ;
- наборы для лепки;
- наборы для рисования.

Информационное обеспечение

- видеотека;
- аудиотека;
- фотоматериалы;
- презентации.

Кадровое обеспечение

Занятия по программе ведет педагог со специальным образованием (специалист по работе с дошкольниками).

Формы контроля

- беседа;
- наблюдение;
- практическое задание;
- выставка

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

- журнал посещаемости учебных занятий;
- видеозапись;
- методические разработки;
- фотоматериалы;
- мониторинговые карты (система мониторинга ДЮЦ "АРС");
- отзывы родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

- аналитический материал;
- диагностическая карта;
- открытое занятие;
- портфолио;
- конкурс.

Оценочные материалы

Критерии	Показатели			Методы оценивания
	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	
Интерес к занятию	Проявляет интерес	Интерес не стойкий	Интереса не проявляет	Наблюдение
Эмоциональное состояние на занятии	Преобладают положительные эмоции	Иногда преобладают положительные эмоции	Положительные эмоции связаны только с определенным видом деятельности	Наблюдение Цветопись
Качество выполнения задания	Задания выполняет по зрительному образцу самостоятельно	Задания выполняет по зрительному образцу самостоятельно, при затруднении обращается к педагогу	Задания выполняет при помощи педагога	Наблюдение
Включенность в игру	Инициативу проявляет часто	Инициативу проявляет иногда	Пассивно включается или вовсе не включается в игру	Наблюдение
Уровень сформированности коммуникативных навыков	Как правило, активно и успешно общается со сверстниками и взрослыми, в т.ч. незнакомыми	Иногда испытывает трудности в общении со сверстниками и взрослыми	Часто испытывает трудности в общении со сверстниками и взрослыми.	Наблюдение Беседа

Методическое обеспечение

Дидактические материалы

1. Подборки игр, игрушек по разделам программы.
2. Подборка художественной литературы для детей дошкольного возраста.
Книжки-малышки. Рассказы и сказки.

3. Наборы геометрических фигур.
4. Раздаточный счётный материал.
5. Демонстрационный и раздаточный материал иллюстративный материал по разделам. Картинки для рассказывания.

Пособия для занятий:

1. [Буквы Алфавита-Пазлы](#)
2. [Изучаем букву А. На что похожа буква А.](#)
3. [Изучаем гласные буквы](#)
4. [Первый Алфавит для детей](#)
5. [Азбука в виде карточек](#)
6. [Цветные Буквы Алфавита](#)
7. [Лото изучаем Буквы](#)
8. [Карточки с Буквами и Картинкой](#)
9. [Чистоговорки](#)
10. [Музыкальная игра для развития речи](#)
11. [Карточки - На какую Букву Начинается Слово](#)

Пособия для занятий:

1. [Развивающие карточки для игр с детьми](#)
2. [Разноцветные Домики для игр](#)
3. [Карточки Учим ребенка счету](#)
4. [Соедини цифры и раскрась рисунок](#)
5. [Игра изучаем геометрические формы](#)
6. [Видео-Учимся считать](#)
7. [Карточки Цифры для мальчиков](#)
8. [Знакомим ребенка с Геометрическими формами](#)
9. [Карточки с цифрами от 0 до 10](#)
10. [Как в игровой форме научить ребенка счету](#)
11. [Игра для изучения Геометрических фигур](#)
12. [Карточки Цифры для девочек](#)
13. [Пазлы-двойные геометрические фигуры](#)
14. [Пазлы-двойные Цифры и Счет](#)
15. [Геометрические фигуры. Развиваем мелкую моторику](#)
16. [Изучаем Геометрические фигуры](#)
17. [Учусь Считать.Рабочая тетрадь](#)

18. [Учимся писать Цифры от 1-9](#)
19. [Пазл Счет от 1 до 10](#)
20. [Дидактические игры по математике](#)
21. [Пазл Счет от 1 до 10](#)
22. [Математика с Игральными Костями для Детей](#)

Мониторинг освоения программы

В соответствии с Положением о мониторинге образовательного процесса МБОУ ДОД ДЮОЦ «АРС» педагоги по окончании учебного года представляет информацию об уровне освоения воспитанниками образовательной программы (высокий, средний, низкий), результатах личностного развития ребенка.

Педагоги, реализующие данную программу, отслеживают эффективность ее освоения на двух уровнях: первый (внутренний) в соответствии с критериями, разработанными для данной программы (мониторинговая карта №1). Карта заполняется совместно всеми педагогами, которые работают с детьми. Второй уровень – уровень учреждения: полученные данные в обобщенном виде заносятся в сводную карту (мониторинговая карта №2).

Мониторинговая карта №1

Фамилия, имя ребёнка	Критерии					Примечание
	Интерес к занятию	Эмоциона- льное состояние на занятии	Качество выполнения задания	Включен- ность в игру	Уровень сформирован- ности коммуникати- вных навыков	

Мониторинговая карта №2

Коли- чество детей	Уровень освоения программы (в абсолютных единицах)		
	Недостаточный	Достаточный	Оптимальный
чел.	чел.	чел.	чел.
Уровень освоения программы (в процентном отношении)			
	%	%	%

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. – М., Просвещение, 1977. – 182 с.
- 2.Игры с детьми 3-4 лет/ Под ред. М.А. Араловой. – М.:ТЦ Сфера, 2008. – 128 с. (Приложение к журналу «Воспитатель ДОУ).
- 3.Карпова С.и., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 4-5 лет. – СПб.: М., Сфера, 2008. – 143с.
- 4.Любимые стихи. Загадки. Скороговорки./ Сост. Т.Нилова. – М.: АСТ-пресс, 1997. – 64 с.
- 5.Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей: Учеб. пособие для студ. пед. вузов /Б.В. Куприянов, Е.А. Салина, Н.Г. Крылова, О.В. Миновская; Под ред. А.В. Мудрика. – М.:Изд. Центр Академия, 2004. – 240 с.
- 6.Обухова Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы, - М.,1995.
- 7.Мухина В.С. Возрастная психология, изд-во "Academia", - М.,1999.
- 8.Никитин И.Г., Шубина Л.С. и др., Педагогические игры, уч.пособ., - Пермь, 1991.

Интернет ресурсы

Настольный театр

<http://www.liveinternet.ru/users/valentinaw/post250995207>

Потешки для пальчиковых игр

<http://www.chudesnayastrana.ru/palchikovie-igri.htm>

<http://allforchildren.ru/kidfun/poteshki18.php>

Календарный учебный график

Элементы учебного графика	Характеристика элемента		
Продолжительность учебного года, его начало и окончание	Этапы образовательного процесса	1 год обучения	2 год обучения
	Начало учебного года	15 сентября	1 сентября
	Окончание учебного года	31 мая	31 мая
	Сроки комплектования учебных групп	1-10 сентября	-
	Каникулы осенние	1 неделя: конец октября- начало ноября	1 неделя: конец октября- начало ноября
	Каникулы зимние	2 недели: конец декабря- начало января	2 недели: конец декабря- начало января
	Каникулы летние	1 июня-31 августа	1 июня-31 августа
Учебная неделя	Продолжительность – 6 дней. 1-й год обучения не более 4 часов в неделю 2-й и последующие годы обучения не более 6 часов в неделю		
Режим и содержание работы в каникулярный период	-расписание не меняется; -допускается смена форм организации образовательного процесса, форм проведения учебного занятия; -допускается смешанный состав учебных групп, деление на подгруппы; -проводятся родительские собрания и индивидуальные беседы; -выезды на экскурсии, практические занятия и др.; -участие в массовых мероприятиях ДЮЦ "АРС" и города.		
Режим и содержание работы в летний период	-расписание меняется; -созданные группы и отряды обучающихся работают по отдельному плану и временному графику; -реализуются летние проекты и программы; -реализуются краткосрочные дополнительные общеразвивающие программы на базе профильных смен и отрядов.		