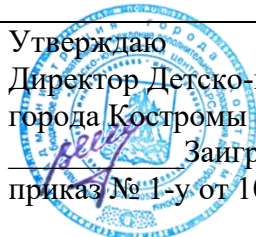


АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА КОСТРОМЫ
КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ГОРОДА КОСТРОМЫ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «АРС»

Принята на заседании педагогического совета протокол № 2 от 10.01.2025 г.	Утверждаю Директор Детско-юношеского центра города Костромы «АРС»  Зайграев В.В. приказ № 1-у от 10.01.2025 г.
---	---

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа для детей с ОВЗ и инвалидностью**

«Школа рукоделия. Текстильные раскраски»
(умственная отсталость (интеллектуальные нарушения))

Направленность программы: социально-гуманитарная

Возраст учащихся: 7-13 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень: ознакомительный

Разработчик: Лапина Ольга Геноевна,
педагог дополнительного образования

Кострома, 2025

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Информация о направленности программы

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее программа) «Школа рукоделия. Текстильные раскраски» (с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)) имеет **социально-гуманитарную** направленность, направлена на развитие моторной сферы у детей младшего школьного возраста, имеющих ограниченные возможности здоровья и инвалидность. Программа адаптирована для развития координации мелких движений пальцев рук, учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные показатели детей с ограниченными возможностями здоровья.

Программа разработана в соответствии с современными требованиями, предъявляемыми к программам дополнительного образования детей на основании нормативных документов:

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629;
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Минпросвещения России от 3 сентября 2019 г. № 467; – Письмо Минпросвещения России от 1 августа 2019 г. № ТС-1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573);
- Постановление администрации города Костромы №2413 от 30 ноября 2023 года «Об организации оказания муниципальных услуг в социальной сфере по направлению

деятельности «Реализация дополнительных образовательных программ (за исключением дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств)» на территории города Костромы»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Устав «Детско-юношеского центра города Костромы "АРС"», распоряжение Администрации г. Костромы от 09.11.2018 № 829 – РЗ/ IV;

- Локальные акты, регламентирующие образовательную деятельность «Детско-юношеского центра города Костромы "АРС"».

Труд способствует развитию сенсомоторики: согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движения, гибкости, точности в выполнении действий. Когда ребенок трудится, он развивается умственно. Развивается смекалка, сообразительность, память, пространственно-ассоциативное и логическое мышление, общая и мелкая моторика. На занятиях в объединении обучающиеся знакомятся с основными приемами раскраски изделий из различных материалов, с основами колористики, развивают вкус, воображение, учатся анализировать и оценивать свою работу. Программа также способствует формированию социальных навыков, расширяет возможности общения. Дети становятся более самостоятельными.

1.2 Актуальность программы

Одной из основных проблем у детей с ограниченными возможностями здоровья – нарушение связи с миром, ограниченная мобильность, недостаток контактов со сверстниками и взрослыми. Поиск средств, методов, путей помощи учащимся с ОВЗ является актуальной проблемой современной педагогики. Развивать заложенную в каждом ребенке творческую активность, воспитывать необходимые для этого качества – значит создавать педагогические условия, которые будут способствовать этому процессу. Одним из действенных средств развития детей с умственной отсталостью выступает занятие раскраской, которая позволяет сделать занятия яркими, интересными и запоминающимися, обрести творческий опыт и воплотить собственные замыслы. Дети учатся подбирать цвета, работать кистью, такая ручная практика дает хорошие результаты в развитии моторной сферы. Такие занятия несут положительный эмоциональный заряд, обогащают их внутренний мир и позволяют с пользой, среди сверстников провести свободное время, формируя и развивая коммуникативные качества.

1.3. Педагогическая целесообразность

Программа предполагает постепенное знакомство учащихся с раскраски изделий из различных материалов. По желанию обучающегося для создания на занятиях комфортной среды допускается присутствие родителей, членов семьи, готовых принять участие в выполнении творческого задания. Также помощь в выполнении задания может оказать педагог. Это помогает ребенку в приобретении устойчивых навыков работы с различными материалами и инструментами, способствует укреплению семейных отношений и доверительного климата в семье ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Участие детей в выставке по итогам освоения программы является хорошим мотиватором для освоения обучающимися новых умений, технологий, постановку новых задач в своем развитии.

1.4. Адресат программы

Программа предназначена для детей младшего школьного возраста от 7 до 13 лет, имеющими отклонения в развитии: обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Дети с ограниченными возможностями здоровья - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие им вести полноценную жизнь. В данную группу можно отнести как детей-инвалидов, так и не признанных инвалидами, но имеющих ограничения жизнедеятельности. Дети с ограниченными возможностями здоровья – это определенная группа детей, требующая особого внимания и подхода к воспитанию.

Типичные затруднения (общие проблемы) у детей с ОВЗ

1. Отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограниченны представления об окружающем мире.
2. Темп выполнения заданий очень низкий.
3. Нуждается в постоянной помощи взрослого.
4. Низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение).
5. Низкий уровень развития речи, мышления.
6. Трудности в понимании инструкций.
7. Инфантилизм.
8. Нарушение координации движений.
9. Низкая самооценка.
10. Повышенная тревожность. Многие дети с ОВЗ отличаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении.
11. Высокий уровень психомышечного напряжения.

12. Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики.

Для большинства таких детей характерна повышенная утомляемость. Они быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство. У других детей отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

1.5. Реализация программы осуществляется через ИОМ.

Программа может быть реализована через индивидуальный образовательный маршрут для детей, имеющих слабую мотивированность на установление межличностных контактов.

1.6. Объём и сроки освоения программы

Срок обучения по программе 1 год, всего за весь период - 72 час. (36 недель по 2 часа).

1.7. Формы организации обучения

Данная программа реализуется в очной форме. Также программа может быть адаптирована для реализации в условиях временного ограничения (приостановки) для обучающихся занятий в очной (контактной) форме по санитарно-эпидемиологическим основаниям.

Форма занятий – групповая. В течение учебного года при наличии свободных мест возможен дополнительный приём детей. В процессе обучения используется индивидуальный подход к каждому ребёнку, учитываются его возрастные, умственные особенности и способности.

1.8. Режим проведения занятий

Количество часов и занятий в неделю: занятия 1 раз в неделю (очная и дистанционная форма обучения) по 2 часа.

Общее количество часов на ребёнка 2 часа в неделю. Длительность одного занятия (1 учебного часа) 45 минут; при дистанционной форме обучения длительность учебного занятия не более 30 минут. Занятия предполагают использование здоровьесберегающих методов, использование динамических пауз, физкультминуток, проветривание помещения.

1.9. Цель программы

Создание условий для развития мелкой и общей моторики у обучающихся в процессе раскрашивания изделий из различных материалов.

1.10. Задачи

предметные

- формировать мотивацию ребенка к раскрашиванию изделий из различных

материалов;

- формировать начальные навыки работы с кистью;
- способствовать формированию умений и навыков безопасной работы с инструментами и приспособлениями для ручного труда;

личностные

- преодолевать у детей негативизм к общению, чувство неуверенности, ожидание неуспеха, создавать на занятиях положительный эмоциональный настрой;
- развивать коммуникативные навыки;
- способствовать адаптации ребенка в социуме;
- развить мелкую и общую моторику;

метапредметные

- развивать коммуникативные возможности в процессе совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;
- развивать творческие способности: фантазию, наблюдательность, воображение;
- способствовать развитию у ребенка ощущения, что его изделия интересны другим (педагогу, родителям, сверстникам).

2. Планируемые результаты

Предметные:

- имеют мотивацию к получению знаний и умений по раскрашиванию изделий из различных материалов;
- расширит представления о правилах безопасного обращения с инструментами для ручных работ;
- умеют применять полученные навыки в практической деятельности по раскрашиванию;

Личностные:

- будут преодолевать негативизм к обучению, чувство неуверенности;
- будут создавать на занятиях положительный эмоциональный настрой;
- будут развивать коммуникативные навыки;
- будут развивать способности адаптации в социуме, мелкую и общую моторику рук;

Метапредметные:

- будут развивать коммуникативные возможности в процессе совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;
- будут развивать творческие способности: фантазию, наблюдательность, воображение.

3. Учебный план

№	Раздел	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу. Инструктаж по ТБ.	2	1	1	Наблюдение Беседа
2	Раскрашивание плоских и объемных изделий из различных материалов	68	20	48	Наблюдение Беседа Диагностика личностного роста и продвижения обучающегося
3	Подведение итогов	2		2	Наблюдение Беседа Выставка работ
Всего:		72	21	51	

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение в программу. Инструктаж по ТБ

Теория: Знакомство, введение в программу. Правила для учащихся ДЮЦ "АРС" Инструктаж по ТБ.

Практика: Игры на знакомство и общение.

2. Раскрашивание плоских и объемных изделий из различных материалов

Теория: Материалы и инструменты для ручных работ. Правила пользования кистью для раскрашивания. Свойства бумаги и картона. Понятие шаблона. Работа с шаблоном. Объемные конструкции. Приемы работы с красками, гуашью, цветными карандашами, фломастерами. Тематические изделия приуроченные к светским или религиозным праздникам.

Практика: Раскрашивание изделий из различных материалов:

- Открытка-мотиватор «Я иду в школу!»
- Открытка «Желудь»
- Расписание «Дети с книжкой»
- Украшение для карандаша «Домик гнома»
- Органайзер для карандашей «Ранец»
- Декор из бумаги «Осенние феи»
- Поделка «Сова»
- Поделка «Мамины объятия»
- Поделка «Елка с пожеланиями»

- Новогодний декор на окна
- Коробка из бумаги
- Календарь
- Новогодние подвески
- Рамка-домик «Мои Рождественские Каникулы»
- Поделка «Медвежонок»
- Ловушка для снов «Зайчик»
- Объемная открытка-раскраска «Зверюшки с сердечками»
- Открытка-валентинка «Сердечки»
- Поделка «Белка»
- Поделка «Букет для мамы»
- Поделка «Солнышко»
- Поделка «Арбузик»
- Поделка для пасхальных яиц «Зверюшки»
- Гирлянда из бумаги «Феечки»
- Подарочная коробочка для фото
- Поделка "Торт"
- Поделка «Змея»
- Рамка для фото «Цветы»

3. Подведение итогов

Практика: Выставка. Презентация работ.

4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК (Приложение 1)

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Занятия проходят в кабинете, оборудованном учебной мебелью, соответствующей возрасту учащихся, пособиями. В помещении имеется доступ в интернет.

Оборудование и материалы:

- карандаши простые 6 шт.
- кисти художественные (синтетика) 6 наборов
- гелевые ручки 6 наборов
- клей 6 шт.
- акварельные краски 6 наборов
- гуашь 6 наборов

- карандаши цветные 6 наборов
- фломастеры 6 наборов

Информационное обеспечение

Единый национальный портал дополнительного образования	http://dop.edu.ru/
Каталог образовательных ресурсов сети Интернет	https://sur.ly/i/katalog.iot.ru/
Российский образовательный портал	http://www.edu.ru/
Сеть творческих учителей	http://www.it-n.ru/
Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»	https://www.ict.edu/
Портал Просвещение РФ. ОВЗ	https://порталпросвещения.пф/lenta/news/category=84
Федеральный ресурсный центр по сопровождению детей с ОВЗ	https://ikp-rao.ru/frc-ovz3/
ОВЗ.РФ	https://овз.пф/

6. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ. СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕРКИ РЕЗУЛЬТАТОВ,

В рамках реализации АДОП важно отслеживать результативность проведённой работы. Это позволяет определить динамику развития обучающихся, определить трудности и систему работы над ними, а также провести анализ проделанной работы в целом. Результаты освоения программы проверяются индивидуально в зависимости от возраста, способностей, психофизиологических особенностей обучающихся. Контроль знаний, умений, навыков учащихся проводится в форме педагогического анализа по результатам просмотра работ, что обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

Итоговой формой контроля при реализации программы является выставка работ учащихся.

Вид контроля	Содержание программы (разделы)	Форма проведения контроля
Входной	Введение в программу. Инструктаж по ТБ.	Наблюдение Беседа
Текущий	Раскрашивание плоских и объемных изделий из различных материалов	Наблюдение Беседа Диагностика личностного роста и продвижения обучающегося
Итоговый	Подведение итогов	Наблюдение Беседа Выставка работ

В течение одного или нескольких занятий дети выполняют задание. Процесс и результат выполнения которого оценивается педагогом в ходе наблюдения и диагностики личностного роста и продвижения обучающегося:

№ п/п	Критерий диагностики	Баллы				
		1	2	3	4	5
1	Владение карандашом					
2	Чёткость линий					
3	Владение кистью					
4	Владение ножницами					
5	Скорость усвоения инструкции					
6	Владение понятиями «правый-левый», «верх-низ»					
7	Цветоразличие (знание цветов и их оттенков)					

1балл- очень слабое развитие, 2 балла – слабое развитие, 3-4 балла -среднее развитие, 5 баллов -высокое развитие

7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

При подготовке к занятиям большое внимание уделяется нормам организации учебного процесса и дидактическим принципам. Прежде всего, это принцип наглядности, так как психофизическое развитие учащихся, на которых рассчитана данная программа, характеризуется конкретно-образным мышлением.

Программа соединяет игру и обучение в единое целое, практическая часть проводится в игровой форме. большинство изделий функциональны: ими можно играть, их можно использовать в быту, их можно подарить друзьям и родным.

Особое внимание уделяется созданию в объединении доброжелательной творческой обстановки.

Основные методы

Словесный (устное пояснение, беседа, рассказ)

Наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом)

Практический (выполнение работ самостоятельно, совместно с родителями или при помощи педагога)

При организации работы на занятиях используется дидактический материал. Он включает в себя образцы моделей и поделок, выполненных педагогом.

Структура группового учебного занятия

Организационно-мотивационный этап.

Настрой на занятие. Выполнение ритуала приветствия. Педагог организует выполнение несложного задания, мотивирует на предстоящую деятельность. Проводит упражнения на развитие моторики рук.

Предлагает план занятия, организует беседу, которая создает условия для возникновения у ребёнка внутренней потребности включения в деятельность.

Основной этап

Цель основного этапа – развитие мелкой и общей моторики у обучающихся в процессе раскрашивания изделий из различных материалов.

На данном этапе педагог вводит детей в тему занятия, даёт необходимые теоретические сведения, при необходимости проводит инструктаж по технике безопасности.

Основная задача - организовать практическую часть. Педагог проводит беседу, вводит необходимые понятия и термины (теория). Дозированно демонстрирует необходимые предметы, пособия, показывает приемы работы. Стимулирует проявления активности и самостоятельности.

Рефлексия

Подведение итогов занятия.

Педагог проводит беседу с детьми о том, что дети узнали на занятии. Стимулирует высказывания по поводу оценки выполненной практической работы.

№	Раздел или тема	Формы организации занятий	Приемы и методы обучения	Дидактический материал	Формы подведения итогов
1	Введение в программу. Инструктаж по ТБ.	Фронтальные (беседа)	Объяснительно-иллюстративный	Фото мероприятий объединения, образцы работ обучающихся, иллюстрации по ТБ работы в учебном кабинете. Инвентарь к играм на знакомство.	Беседа с обучающимися
2	Раскрашивание плоских и объемных изделий из различных материалов	Фронтальные (объяснение) Индивидуальные (практическая работа)	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивный	Образцы изделий Наглядное пособие Презентации Фотоматериалы Рисунки Иллюстрации	Наблюдение Беседа Диагностика личностного роста и продвижения обучающегося
3	Подведение итогов	Фронтальные (объяснение) Индивидуальные (практическая работа) Выставка	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивный		Выставка работ обучающихся

Список литературы для педагога

1. Бабкина Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: учебное пособие / Н.В. Бабкина. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016. –143 с
2. Буйлова Л.Н., Клёнова Н.В. Как организовать дополнительное образование детей в школе? – Москва, АРКТИ, 2005
3. Вершинина Н.А., Хащанская М.К. Арт-педагогика как основа совместного обучения взрослых, работающих с детьми дошкольного возраста / Теория и практика образования. – 2017. – No 5 (77) – С.45–54

4. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие школьников: методическое пособие для учителей образовательных учреждений. – М. Просвещение, 2013. – 192 с.
5. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ. Методическое пособие – Староверова М.С., Ковалев Е.В., Захарова А.В. М: Владос, 2019. 167с.

Список литературы для родителей

1. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. — СПб.: Речь, 2006. — 160 с, илл.
2. Никитин В.Н. Арт-терапия. Учебное пособие/Никитин В.Н. —М.: КогитоЦентр, 2014.— 460 стр., 82 илл.

Список литературы для детей

1. Шалаева Г. П. Учимся рисовать. – М.: АСТ Слово, 2015

Интернет-источники:

<https://multiurok.ru/files/formy-metody-i-sredstva-motivatsii-uchebno-poznava.html>

https://www.defectologiya.pro/zhurnal/teatralizovannyye_igry_kak_metod_korrekcionnoj_raboty_s_detmi_s_ovz/

<https://www.mos.ru/news/item/74668073/>

<https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/558129-master-klass>

Календарный учебный график

Элементы учебного графика	Характеристика элемента	
Продолжительность учебного года, его начало и окончание	Этапы образовательного процесса	1 год обучения
	Начало учебного года	15 сентября
	Окончание учебного года	31 мая
	Сроки комплектования учебных групп	1-10 сентября
	Каникулы осенние	1 неделя: конец октября-начало ноября
	Каникулы зимние	2 недели: конец декабря-начало января
	Каникулы летние	1 июня-31 августа
Учебная неделя	Продолжительность – 6 дней. 1-й год обучения не более 4 часов в неделю	
Режим и содержание работы в каникулярный период	-расписание не меняется; -допускается смена форм организации образовательного процесса, форм проведения учебного занятия; -допускается смешанный состав учебных групп, деление на подгруппы; -проводятся родительские собрания и индивидуальные беседы; -выезды на экскурсии, практические занятия и др.; -участие в массовых мероприятиях ДЮЦ "АРС" и города.	
Режим и содержание работы в летний период	-расписание меняется; -созданные группы и отряды обучающихся работают по отдельному плану и временному графику; -реализуются летние проекты и программы; -реализуются краткосрочные дополнительные общеразвивающие программы на базе профильных смен и отрядов.	