АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА КОСТРОМЫ
КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КОСТРОМЫ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «АРС»

Принята на заседании
педагогического совета

протокол № 2 от 10.01.2025 г.

Утверждаю
Директор Детско-юношеского центра города Костромы «АРС»
_____Заиграев В.В.
приказ № 1-у от 10.01.2025 г.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей с ОВЗ и инвалидностью

«Школа Рукоделия. Текстильная Кукла»

(умственная отсталость (интеллектуальные нарушения))

Направленность программы: социально-гуманитарная
Возраст учащихся: 7-13 лет
Срок реализации: 1 год
Уровень: ознакомительный
Разработчик: Лапина Ольга Геноевна,
педагог дополнительного образования

Кострома, 2025

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Информация о направленности программы

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее Программа) «Школа Рукоделия. Текстильная Кукла» имеет **социально-гуманитарную** направленность. Программа адаптирована для обучающихся с умственной отсталостью, учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию в развитии мелкой моторики.

Программа разработана в соответствии с современными требованиями, предъявляемыми к программам дополнительного образования детей на основании нормативных документов:

– Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

– Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

− Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

− Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629;

− Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Минпросвещения России от 3 сентября 2019 г. № 467; − Письмо Минпросвещения России от 1 августа 2019 г. № ТС-1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573;

– Постановление администрации города Костромы №2413 от 30 ноября 2023 года «Об организации оказания муниципальных услуг в социальной сфере по направлению деятельности «Реализация дополнительных образовательных программ (за исключением

дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств)» на территории города Костромы»;

– Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Устав «Детско-юношеского центра города Костромы "АРС"», распоряжение Администрации г. Костромы от 09.11.2018 № 829 – РЗ/ IV;

– Локальные акты, регламентирующие образовательную деятельность «Детско-юношеского центра города Костромы "АРС"».

Реализация Программы предполагает знакомство детей (УО) с традициями и обычаями русского народа и создание соответствующих образов на основе Кувадки. В процессе обучения по Программе учащиеся познакомятся с технологий изготовления простейшей конструкции Кувадки, с приемами создания различных узлов конструкции народной куклы.

1.2 Актуальность программы

Актуальность выбора данного направления обусловлена проблемами социализации детей с УО из-за недостаточного уровня развития мелкой моторики рук, ведущей к трудностям формирования трудовых навыков, необходимых в жизни.

Содержание Программы предоставляет возможность получить опыт полезного времяпрепровождения для приобретения новых знаний и умений в области ручного труда, полнить багаж знаний детей о народных обычаях и традициях. Создание программы продиктовано социальным заказом общества (социумом).

1.3. Педагогическая целесообразность

Программа обеспечивает благоприятную для обучения, развития и общения детей (УО) среду, педагогическое сопровождение, оказание помощи (обучающей, направляющей, стимулирующей) при возникновении трудностей у ребенка. Применяемые на занятиях методы обучения и содержательный компонент отвечают особенностям детей с УО.

1.4. Адресат программы

Программа разработана для учащихся 7 до 13 лет. Набор в объединение свободный, входного отбора не проводится. Объединение могут посещать дети с УО.

Также учтены возрастные особенности детей с интеллектуальными нарушениями, участников Программы. Особенности организации учебного процесса заключаются в следующем:

– бережное отношение к психике детей;

- создание доброжелательной доверительной атмосферы на занятиях (профилактика негативного влияния эмоций страха на развитие ребенка);
- дозирование физических нагрузок, наличие физкультминуток, глазной гимнастики, упражнений на мышечную релаксацию;
- умелое переключение с одного вида деятельности на другой, смена видов деятельности через 10-20 минут;
- обучение на занятиях как на словесно-логическом уровне, так и с помощью наглядных пособий;
- формирование установки на длительное запоминание и самоконтроль, обучение способам рационального запоминания;
- деликатное и постепенное приучение детей к выполнению необходимых учебных требований;
- организацию участия детей в мелких проектах, составляющих крупный проект;
- создание на занятиях ситуации успеха каждого обучающегося для формирования веры в себя, свои силы и возможности
- положительное оценивание достижений и похвала в целях возникновения у ребенка эмоции радости и формирования у него положительного отношения к обучению;
- организацию наблюдения объектов и процессов с дальнейшим их анализом.

1.5. Возможность индивидуального образовательного маршрута.

В реализации программа предусматривает участие детей с ограниченными возможностями здоровья (с синдромом Дауна, с РАС) по индивидуальным образовательным маршрутам.

1.6. Объём и сроки освоения программы

Общий объём программы – 36 учебных недели,144 уч. часов. Программа рассчитана на 1 год обучения.

1.7. Формы организации обучения

Форма обучения: очная. Основная форма занятий – групповая. При наличии ИОМ возможны индивидуальные занятия.

Занятия могут проводиться в форме практикума, мастер-класса. Для учащихся организуются: посещение выставок и экскурсий, встречи по обмену опытом, консультации, совместные учебные и творческие занятия, праздники и чаепития.

1.8. Режим проведения занятий

Количество часов и занятий в неделю: занятия 1 раз в неделю (очная и

дистанционная форма обучения) по 3 часа.

Общее количество часов на ребёнка 3 часа в неделю. Длительность одного занятия (1 учебного часа) 30/40 минут; при дистанционной форме обучения длительность учебного занятия не более 20 минут. Занятия предполагают использование здоровьесберегающих методов, использование динамических пауз, физкультминуток, проветривание помещения.

1.9. Цель программы

Создание условий для развития мелкой моторики рук,способствующей успешной социализации детей с интеллектуальными нарушениями (легкой умственной отсталостью) через знакомство с техникой изготовления текстильных кукол на основе Кувадки.

1.10. Задачи

Образовательные:

- познакомить с различными техниками и приемами изготовления текстильных кукол на основе Кувадки;
- познакомить с различными инструментами и материалами, используемыми в на занятиях;
- показать способы полезного совместного времяпрепровождения.

Развивающие:

- развивать эстетический вкус и творческих способностей детей.
- развивать личностные качества: общительность, самоуверенность, усидчивость, трудолюбие и др.
- развивать коммуникативные навыки;

Воспитательные:

- способствовать формированию ценностного отношение к сверстникам, взрослым и к их труду.
- формировать бережное отношение к инструментам и материалам;
- воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру

Здоровьесберегающие:

- способствовать оптимизации работы организма ребенка ОВЗ через выполнение дыхательных упражнений (активизация кислородного обмена во всех тканях организма)
- способствовать нормализации мышечного тонуса, исправлению неправильных поз, запоминанию серии двигательных актов через проведение оздоровительных пауз – физкультминуток

- обучать детей приемам самомассажа кистей и пальцев рук для активизации кровообращения
- создавать условия для мышечной релаксации учащихся
- проводить игры и упражнения на преодоление барьеров в общении и снятия психического напряжения

2. Планируемые результаты

Предметные знания и умения:

- знать основы технологии безопасности при работе с инструментами, приспособлениями и материалами;
- знать инструменты, материалы, технологическую последовательность изготовления текстильных кукол;
- создавать кувадок по адаптированной технологической карте самостоятельно/совместно с педагогом

Личностные знания и умения:

- организовать своё свободное время (с помощью старшего);
- применять полученные знания для полезного совместного времяпрепровождения со сверстниками и взрослыми самостоятельно/совместно с педагогом;
- общаться и находить контакт в кругу взрослых и сверстников самостоятельно/совместно с педагогом;
- планировать свою работу, доводить начатое дело до конца самостоятельно/совместно с педагогом;
- видеть красивое, выполнять эстетически правильно выполненные изделия самостоятельно/совместно с педагогом;
- ценить дружеские отношения со сверстниками и взрослыми;
- проявляют интерес к ручному труду;
- уважают труд окружающих;
- бережно относятся к инструментам и материалам;
- видят прекрасное к окружающем мире

3.Учебный план

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. Инструктаж по безопасности при	3	1	2	Беседа, наблюдение, демонстрация выполненных этапов,

	выполнении ручных работ. Базовая конструкция Кувадки				просмотр готовых изделий и фото
2.	Разновидности конструкций головок для текстильных кукол	15	5	10	Наблюдение, демонстрация выполненных этапов, просмотр готовых изделий и фото
3.	Разновидности конструкций туловищ для текстильных кукол	9	3	6	Наблюдение, демонстрация выполненных этапов, просмотр готовых изделий и фото
4.	Разновидности конструкций ручек, крыльев, ножек, обуви для текстильных кукол	21	7	14	Наблюдение, демонстрация выполненных этапов, просмотр готовых изделий и фото
5.	Разновидности конструкций причесок и головных уборов для текстильных кукол	12	4	8	Наблюдение, демонстрация выполненных этапов, просмотр готовых изделий и фото
6.	Одежда	18	6	12	Наблюдение, демонстрация выполненных этапов, просмотр готовых изделий и фото
7.	Конструкции из нескольких кувадок	21	7	14	Наблюдение, демонстрация выполненных этапов, просмотр готовых изделий и фото
8.	Итоговая выставка	9	3	6	Демонстрация, просмотр изделий выполненных в течение года, награждение отличившихся
Итого:		108	36	72	

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение.

***Теория*.** Введение в программу. Основы безопасности при выполнении ручных работ. Организация рабочего места. Правила для обучающихся. Санитарные нормы и правила. Знакомство с техникой изготовления базовой конструкции куклы кувадки .

Практика. Кувадки «Девочка», «Мальчик».

2. Разновидности конструкций головок для текстильных кукол

Теория. Объемная голова. Объемная голова с декоративной сборкой. Объемная голова с клювом. Головы с рогами, ушами и мордой – скруткой. Объемной голова с ушками. Голова с носом – бусинкой

Практика. Двусторонней кувадка «День – Ночь». «Сплюшка». «Птица». Кувадочный Бычок. Пальчиковый театр «Зайчик». «Дед с веником и Бабка с метлой».

3. Разновидности конструкций туловищ для текстильных кукол

Теория. Конструкция «кувадка – мешочек». Кувадка, надевающаяся на пальчик. Мужская кувадка для пальчикового театра.

Практика. Изготовление кувадки – саше. кувадки для пальчикового театра «Бабка». «Дедка».

4. Разновидности конструкций ручек, крыльев, ножек, обуви для текстильных кукол

Теория. Ручки на основе трубочки. Ручки – крылья. Ручки на проволочной основе. Ножки (разрезание кукольной заготовки). Крылья из фатина (сеточки). Конструкция «нимб – ручки». Ладошки – петельки. Ножки – мотанки.

Практика. Украшение «Кувадка». Композиция «Кувадочные объятия». Двусторонняя кувадка «Девка – Парень с сердечком». «Ангел». Ангела с нимбом. Кувадочный Мужичок.

5. Разновидности конструкций причесок и головных уборов для текстильных кукол

Теория. Обувь, одежда и прическа из мешковины. Двусторонняя прическа. Прическа из цветочков – скруток. Шляпка. Прическа из пряжи.

Практика. «Домовой». Двусторонняя кувадка «Девка – Парень». «Цветочница». «Барышня». «Дед с веником и Бабка с метлой».

6. Одежда

Теория. Текстильные лапоточки. Женский и мужской народный костюм. Праздничная одежда.

Практика. «Дед с веником и Бабка с метлой». Пасхальная кувадка.

7. Конструкции из нескольких кувадок

Теория. Конструкция из нескольких кувадок на общей жесткой основе. Конструкция из нескольких кувадок на общей гибкой основе. Двойная кувадка на одной основе, двойной сарафан. Театральные куклы с подставками – скрутками. Понятие «творческая мастерская».

Практика. Оберег «Лихоманки». Композиция «Семейный Очаг».Ккувадка – перевертыш «Зима – Весна». Кувадки для настольного театра «Баба и Мужичок». Костюмы для

кувадок по собственному замыслу.

8. Итоговая выставка.

Теория. Оформление работ для выставки

Практика. Организация итоговой выставки

Информационное обеспечение

Единый национальный портал дополнительного образования	http://dop.edu.ru/
Каталог образовательных ресурсов сети Интернет	https://sur.ly/i/katalog.iot.ru/
Российский образовательный портал	http://www.edu.ru/
Сеть творческих учителей	http://www.it-n.ru/
Образовательная социальная сеть	Образовательная социальная сеть
Мультиурок – проект для учителей	Мультиурок - проект для учителей
Образовательный маркетплейс «Инфоурок»	Официальный сайт ООО «Инфоурок» - курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей
Электронный журнал «Современный урок»	СОВРЕМЕННЫЙ УРОК
Сайт «Дефектология Проф» Московского института коррекционной педагогики	Дефектология Проф | Повышение квалификации и переподготовка
Образовательный портал «Продленка»	Сайт для учителей и воспитателей - Образовательный портал Продленка
Учебно-методический кабинет	Учебно-методический кабинет

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Условия реализации программы. Для реализации программы необходимо помещение с наличием столов, стульев, шкафа для дидактического материала, расходных материалов и инструментов; ноутбук, плазма, сканер-принтер-копир, интернет.

Технологическая оснащённость программы

Основные материалы:

- лоскут хлопковой, льняной ткани;
- швейные нитки в катушках, хлопковые тонкие шнуры, атласные ленты 0.3, 0.5 см шириной, кружево;
- бусины деревянные и пластмассовые;
- белый картон.

Подсобные материалы:

- вата;
- синельная проволока.

Оборудование и инструменты:

- ножницы;
- карандаши простые и цветные;
- гелевые ручки.

Наглядные пособия:

- фотоальбом (диск) творческих работ;
- образцы изделий;
- коллекции образцов ткани;
- фото, видео мастер- классы.

6. Формы контроля. Способы и формы проверки результатов

Вид контроля	Содержание программы (разделы)	Форма контроля
Входной	Введение в программу. Инструктаж по ТБ.	Беседа.
Текущий	Базовая конструкция Кувадки Разновидности конструкций головок для текстильных кукол Разновидности конструкций туловищ для текстильных кукол Разновидности конструкций ручек, крыльев, ножек, обуви для текстильных кукол Разновидности конструкций причесок и головных уборов для текстильных кукол Одежда Конструкции из нескольких кувадок	Беседа Наблюдение Демонстрация этапов/изделий Фото готовых работ
Итоговый	Итоговая выставка	Бесед. Наблюдение. Демонстрация работ Просмотр

7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Тема занятия	Методическое пособие
1.	Введение. Инструктаж по ТБ. Базовая конструкция Кувадки	Программа «Школа Рукоделия. Текстильная кукла» Игры на знакомство Инструкции по охране труда при выполнении ручных работ. Инструкции по соблюдению санитарных норм и правил Презентация «Технология изготовления базовой конструкции куклы Кувадки»
2.	Разновидности конструкций головок для текстильных кукол	Презентация «Технология изготовления объемной головы» Презентация «Технология изготовления объемной головы с декоративной сборкой» Презентация «Технология изготовления объемной головы с клювом» Презентация «Технология изготовления головы с рогами,

		ушами и мордой – скруткой» Презентация «Технология изготовления головы с носом – бусинкой, прически из пряжи».
3.	Разновидности конструкций туловищ для текстильных кукол	Презентация «Технология изготовления конструкции «кувадка – мешочек»» Презентация «Технология изготовления конструкции кувадки, надевающейся на пальчик» Презентация «технология изготовления конструкции мужской кувадки для пальчикового театра»
4.	Разновидности конструкций ручек, крыльев, ножек, обуви для текстильных кукол	Презентация «Технология изготовления ручек – крыльев, ручек на проволочной основе» Презентация «Технология изготовления ножек путем разрезания кукольной заготовки» Презентация «Технология изготовления крыльев из фатина (сеточки)» Презентация «Технология изготовления обуви, одежды и прически из мешковины» Презентация «Технология изготовления конструкции «нимб – ручки». Презентация «Технология изготовления ладошек – петелек, ножек – мотанок Презентация «Технология изготовления текстильных лапоточков».
5.	Разновидности конструкций причесок и головных уборов для текстильных кукол	Презентация «Технология изготовления двусторонней прически» Презентация «Технология изготовления прически из цветочков – скруток» Презентация «Технология изготовления шляпки» Презентация «Технология изготовления тюльпанов из ткани»
6.	Одежда	Презентация «Женский народный костюм Презентация «Мужской народный костюм» Презентация «Праздничный народный костюм» Презентация «Технология изготовления кувадки в праздничной одежде»
7.	Конструкции из нескольких кувадок	Презентация «Технология изготовления конструкции из нескольких кувадок на общей жесткой основе» Презентация «Технология изготовления конструкции из нескольких кувадок на общей гибкой основе» Презентация «Технология изготовления двойной кувадки на одной основе, двойного сарафана»
8.	Итоговая выставка	Презентация «Наша выставка»

Общая структура занятия

I.Мобилизующий этап

- создание положительного эмоционального настроя, установление контакта;

- создание условий для творческой деятельности;

- ориентирование на активную деятельность достижения результата

II.Основной этап

- организация продуктивной деятельности

III. Итогово-рефлексивный этап.

- определение выполнения целей и качества выполненных изделий;

- получение информации от каждого участника мастер-класса о результатах собственной деятельности и деятельности организаторов мастер-класса

Список литературы для педагога

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений – М.: Издательский центр «Академия», 2009
2. Геронимус Т.М. «Мастерская трудового обучения в 1-4 классах: Методические рекомендации». М.: Новая школа, 2004.
3. Кальней В.А., Капралова В.С., Поляков З.А. «Основы методики трудового и профессионального обучения». М. Просвещение, 2003г.
4. *Кащенко, В. П.* Педагогическая коррекция. Исправление недостатков характера у детей и подростков / В. П. Кащенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 231 с.
5. Мельникова и др. «Методика трудового обучения» М. Просвещение, 1995.
6. Молотобарова 0.С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров» -М.: Просвещение, 1990.
7. «Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах». М.: Граф-Пресс; Ставрополь: Сервис-школа, 2001.
8. Рожнов Я.А. «Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских». М. Просвещение, 1998..

Информационные источники для родителей

1. http://www.podelkidetkam.ru/deti-i-internet-sovety-detskogo-psixologa - сайт «Дети и интернет»

2. http://www.podelkidetkam.ru/deti-i-internet-sovety-detskogo-psixologa- сайт «Чудо дети самых лучших мам на свете!»

3. https://psy.su/club/forum/post/7181/ - Форум «Психологического клуба»

4. http://club-mam.com/parenting/deti-i-internet.html - сайт «Клуб мам»

Список литературы для детей

1. Кузнецова Л. А. «Технология. Ручной труд: 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующие адаптированные основные общеобразовательные программы». Москва, «Просвещение», 2017
2. Кузнецова Л. А. «Технология. Ручной труд: 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующие адаптированные основные общеобразовательные программы». Москва, «Просвещение», 2017

Приложение 1

Календарный учебный график

Элементы учебного графика	**Характеристика элемента**	
Продолжительность учебного года, его начало и окончание	**Этапы образовательного процесса**	**1 год обучения**
	Начало учебного года	15 сентября
	Окончание учебного года	31 мая
	Сроки комплектования учебных групп	1-10 сентября
	Каникулы осенние	1 неделя: конец октября-начало ноября
	Каникулы зимние	2 недели: конец декабря-начало января
	Каникулы летние	1 июня-31 августа
Учебная неделя	Продолжительность – 6 дней. 1-й год обучения не более 4 часов в неделю	
Режим и содержание работы в каникулярный период	-расписание не меняется; -допускается смена форм организации образовательного процесса, форм проведения учебного занятия; -допускается смешанный состав учебных групп, деление на подгруппы; -проводятся родительские собрания и индивидуальные беседы; -выезды на экскурсии, практические занятия и др.; -участие в массовых мероприятиях ДЮЦ "АРС" и города.	
Режим и содержание работы в летний период	-расписание меняется; -созданные группы и отряды обучающихся работают по отдельному плану и временному графику; -реализуются летние проекты и программы; -реализуются краткосрочные дополнительные общеразвивающие программы на базе профильных смен и отрядов.	