

Сведения о печатных и электронных образовательных и информационных ресурсах по реализуемым в соответствии с лицензией образовательным программам в ЦДТ «Ипатьевская слобода»

Печатные

1. Агеева Е.Е. Театральные игры. – Ек., 2002.
2. Алиев Ю.Б. Пение на уроках музыки. – М., 1978.
3. Асафьев Б.В. Избранные статьи о музыкальном просвещении и образовании. – Л., 1973.
4. Багадуров В.А. Музыкальное воспитание и обучение в школе. – М., 1955.
5. Белкин А.С. Основы возрастной педагогики. – Ек., УГПИ, 1992.
6. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. – М., 1968.
7. Виноградов К.П. Работа над дикцией в хоре. – М., 1967.
8. Вопросы вокально-хорового развития школьников: интонация и строй. Сост. Б.Э.Биринская. – Л., 1977.
9. Вербов А.М. Техника постановки голоса. – М., 1961.
10. Гальперин П.П. Актуальные вопросы возрастной психологии. – М., 1978.
11. Горская И.Ю. Распевание в хоре. – Ек., 1999.
12. Дмитриев Л.Б. Основы вокальной методики. – М., 1968.
13. Добровольская Н.Н. Что надо знать учителю о детском голосе. – М., 1972.
14. Захава Б.Е. Примерные занятия по актерскому мастерству. – М., 1978.
15. Ительсон Л.Б. Лекции по современным проблемам психологии обучения. – Владимир, 1972.
16. Козлянинова И.П., Чарели Э.М. Тайны нашего голоса. – Ек., 1976.
17. Кочнева И.С., Яковлева Я.С. Вокальный словарь. – Л., 1986.
18. Кравченко А.М. Секреты бельканто. – Симферополь, 1993.
19. Краснощеков В.И. Вопросы хороведения. – М., 1969.
20. Левидов И.И. Охрана и культура детского голоса. – Л., 1939.
21. Максимов С.Е. Хоровое пение в школе. – Л., 1980.
22. Малинина Е.М. Вокальное воспитание детей. – Л., 1967.
23. Менабени А.Г. Вокально-педагогические знания и умения. – М., 1995.
24. Морозов В.П. Резонансная теория искусства пения и вокальная техника выдающихся певцов. – М., 2001. 40
25. Музыкальное образование детей и юношества: проблемы и поиски / Под ред. К.П.Матвеевой. – Ек., 2003.
26. Назаренко И.К. Искусство пения. – М., 1968.
27. Немирович-Данченко В.И. Рождение театра. – М., 1989.
28. Огороднов Д.Е. Музыкально-певческое воспитание детей в общеобразовательной школе. – Л., 1972.
29. Орлова Н.Д. О детском голосе. – М., 1966.
30. Пашкова А.С. Преимущества вокально-хоровой работы в условиях малых групп // Музыкальное образование детей и юношества: проблемы и поиски / Под ред. К.П.Матвеевой. – Ек., 2003.
31. Работа в хоре: Сб. статей / Под ред. Д.Д.Локшина. – М., 1960.
32. Развитие детского голоса / Под ред. В.Н.Шацкой. – М., 1963.
33. Риггс С. Как стать звездой. – М., 1999.
34. Савина Е.Г. формирование умений музыкально-сценической деятельности у детей 5-8 лет // Музыкальное образование детей и юношества: проблемы и поиски / Под ред. К.П. Матвеевой. – Ек., 2005.
35. Соколов В.Г. Работа с хором. – М., 1967.
36. Струве Г. Школьный хор. М., 1981.

37. Стулова Г.П. Хоровой класс. – М., 1988.
38. Усарева Н.В., Устьянцева С.Ю. Эстрадный вокал. – Камышлов, 1997.
39. Халабузарь П.В., Попов В.С. Теория и методика музыкального воспитания: Учебное пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб., 2000.
40. Харлампиева Н.С. Как научиться петь. – М., 1998.
41. Царева Н.А. Слушание музыки. – М., 1997.
42. Шатковский Г.И. Курс «Сольфеджио» в ДМШ. – Омск, 1991.
43. Шацкая В.Н. Детский голос: Экспериментальные исследования. – М., 1970.
44. Юссон Р. Певческий голос: Исследование основных физиологических и акустических явлений певческого голоса. – М., 1974.
45. «Композиция костюма» М.2004 г.
46. «Энциклопедия дизайна» м.1994 г.
47. «Композиция в дизайне» В.Б.Устин М.2006
48. «Основы архитектурной композиции» Стасюк Н.Г. М. 2004
49. «Рисунок» М.2004 МАРХИ
50. «Рисунок» Питер Станир, Терри Розенберг М.2005
51. Гинзбург И. Шестяков П. П. и его педагогическая система М; Л., Искусства 1940.
52. Дейнека А. А. Учись рисовать М; Изд. АХ СССР 1962.
53. Тихонов и др. Рисунок - М; Стройиздат, 1987.
54. Пучков А. С., Триселев А. В. Методика работы над натюрмортом М; «Просвещение, 1982»
55. Аксенов К.Н. Рисунок М., «Плакат» 1987.
56. Шорохов Е.В., Козлов Н.Г., Композиция М; Просвещение 1978 г.
57. Сокольникова Н.М. Рисунок Обнинск издательство «Титул», 1996
58. Талавира Н.А., Талавира Е.К. «Орнаментальная композиция-Технические упражнения карандашом», Пермь, 2011
59. Талавира Н.А., Талавира Е.К. «Орнаментальная композиция - Рыбы», Пермь, «Меркурий» 2011
60. Талавира Н.А., Талавира Е.К. «Орнаментальная композиция из одного элемента - дерево», Пермь, 2011.
61. Калинина Т.В. «Птицы, звери, комары и мухи», Санкт-Петербург, Речь 2009
62. Иваново О.Л. «Рисунки которые нас рисуют – педагогическая диагностика художественного развития ребенка», Санкт-Петербург, Речь 2009
63. Учебник «Учись рисовать и лепить», М.: Просвещение, 1998г.
64. «Чудесная мастерская» - 3 учебника для начальной школы - М.Н. Коньшева - 2000г.
65. К. Мититело "Чудо - Аппликация". Эксмо:, 2008 г.
66. Тойбнер А. Аппликация: Цветы для любимой мамочки: Из цветного картона; «Астрель Академия развития»: 2008.
67. «Аппликация. Простые поделки». Издательство «Айрис-пресс». Е. Румянцева, 2008 г.
68. «Аппликация». Москва, Издательский Дом МСП, В.В. Выгонов, Э.М. Галямова, И.В. Захарова, 2006 г.
69. Рогов А.П. Кладовая радости. – М., «Просвещение», 1982.
70. Изобразительное искусство и художественный труд. Книга для учителя.
87. Б. М. Неменский, М. «Просвещение», 1991 г.
71. Коньшева Н. М. Наш рукотворный мир. Учебник по трудовому обучению.
88. Линка-Пресс, 1997 год.
72. Коньшева Н. М. Секреты мастеров. Линка-Пресс, 1997 год.
73. Поделки из папье – маше. Рэй Гибсон, Москва, «Росмэн», 1996 год.
74. Уроки занимательного труда. Л. Васильева- Ганус, М, 2-е изд. Педагогика, 1987год.
75. Конструирование из бумаги. Б. Г. Гагарин, справочник, Ташкент, 1988 год.
76. Быль- сказка о карандашах и красках. В. Курчевский «Педагогика», Москва, 1980 год.
77. Введение во храм слова. Школа- Пресс, М., 1994 год.

78. Д. Эйнон Творческая игра. Москва, «Педагогика- Пресс», 1995 год.
79. В. В. Панфилов По старому русскому обычаю. Сборник обрядовых представлений и праздников. Москва, 1997 год.
80. Б.А. Рыбаков Язычество Древней Руси. Москва, «Наука», 1988 год.
81. Алленов М. «Мастера русской живописи», М., Белый город, 2007
82. Башаева Т.В. «Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук», Ярославль, изд «Академия развития», 1998 г.
83. Большая энциклопедия любимых праздников /под ред. Смирнова В.А., м., «РОСМЭН», 2007
84. Волохова Е. «Шестое чувство». Художественная педагогика, ред. Усенко Г., изд «ДИАР», Кострома, 1999 г.
86. Горичева В.С., Нигибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина», Ярославль, изд. «Академия развития», 1998 г.
87. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», ч. 1,2 – М., 2007
88. Дитмар К.В. «Хочу узнать и нарисовать тебя, мир». Изд. «Просвещение», м., 1993 г.
89. Забылин М. «Русский народ. Его обычаи, придания, обряды», собранные-М., изд. Эксмо, 2003 г.
90. Казнева М. «Сказка о русской живописи». Энциклопедия для детей. Изд. Белый город – М., 2004 г.
91. Комарова Т.С., Савинков А.И., «Коллективное творчество детей», М., 1998 г.
92. Копцева Т.А. «Природа и художник». Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольников образовательных учреждений и учебно-воспитательных комплексов, ООО «ТЦ «СФЕРА», 2001 г.
93. Королева Т.В. «Занятия по рисованию с детьми 6-7 л), метод.пособиеЮ Сфера, Москва, 2009 г.
94. Кунчева Л.Н. «Эстетическое и этическое в искусстве», М., «Мысль», 1968 г.
95. Кузин В.С., Кубышкина Э.И. «Изобразительное искусство», ред. С.В. Степанова, худ. О.И. Белозерский, изд. Дрофа, М., 1995 г.
96. Курочкина Н.А. «Знакомство с натюрмортом». Изд. «Детство-пресс», С-П, 1999 г.
97. Курочкина Н.А. «Знакомим с пейзажной живописью», худ.-дизайнер А.В. Амбросович, ред. С.Д. Ермолаев, изд. «Детство-пресс», С-П., 2000 г.
98. Максимова Е., Рахматуллина О, «Готовим пальчики к письму, Москва, издательство Обруч-2011.
99. Мосин И.Г. «Рисование», книга № 1,2, ред. Семухина, Екатеринбург, изд. «У_Фактория», 1998 г.
100. Нищеева Н.В. «Разноцветные сказки», С-П, Детство-пресс, 2001 г.
101. «Развитие речи и творчество школьников, под ред. Ушаковой О.С., творческий центр, М., 2002 г.
102. Сокольников М.Н. «Основы живописи», «Основы композиции», изд. «Титул», М., 1996 г.
103. Субботина Л.Ю. «Развитие воображения детей», Ярославль, изд. Академия развития, 1997 г.
104. Трофимова М.В., Тарабарина Т.И. «И учеба, и игра, и изобразительное искусство», Ярославль, изд. «Академия развития», 1997 г.
105. Шайдурова Н.Б. «Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста», твор.центр, 2008
106. Шпотова Т.В., Кочеткова Е.П. «Цвет природы», М., Просвещение, 2005
107. Шпикалова Т.Я. Программы «Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства», изд. Просвещение, М., 1996 г.
108. Шарыгина Т.А. «Беседы о том, кто где живет», ТВ.центр М., 2011 г.
109. «Артпедагогика и арт-терапия в специальном образовании» Москва, Академия, 2001

110. И.А. Лыкова серия книг «Изобразительная деятельность в детском саду «Карапуз»», творческий центр СФЕРА, Москва, Костромском областном центре детского (юношеского) технического творчества.
111. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома. - Экспериментальный учебник для начальной школы. - М., «Аким», 1996.
112. Болгер Н., Крумбахер Р., Тойбнер А. Фигурки и игрушки из бумаги и картона. Подарки своими руками. – Ярославль, «Академия развития», 2009.
113. Быстрицкая А. Бумажная филигрань. – М.: «АЙРИС – пресс», 2013.
114. Дубасова А., Зайцева А. Чудесный пластилин. – М.: Эксмо, 2012.
115. Васина Н.С. Бумажные чудеса. – М.: «АЙРИС – пресс», 2013.
116. Кардинал Д. Узоры из бумаги (квиллинг). – М.: «АРТ – РОДНИК», 2012.
117. Лебедева Е.Г. Простые поделки из бумаги и пластилина. – М.: «АЙРИС – пресс», 2013.
118. Майорова Ю.А. Поделки из соленого теста и пластилина. – Нижний Новгород, Издательство «Доброе слово», 2011.
119. Петрова О. Пластилиновые поделки. – М.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2012.
120. Пломер А.Л. Мастерим из бумаги. – Белгород: Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2013.
121. Сержантова Т.Б. 100 праздничных моделей оригами. – М.: «Айрис Пресс», 2006.
122. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка: Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль, ООО «Академия развития», 1996.
123. Тундалева В.В. Квиллинг – искусство бумагокручения. – М.: Вече, 2014.
124. . Зими́на Н «Основы музыкального воспитания и развития детей разного возраста»
125. 2. Логинова, Н.Н. Михайлова «Дополнительное образование детей»
126. 3. С. Попов - Музыкальное и аппликатурное мышление гитариста. Курс «Базис»
127. Антипова М.А., Соленое тесто, М, ВЛАДИС, 2009 г.
128. 2. Кискальт И. Соленое тесто. – М., АРТ-Пресс. – 2001.
129. 3. Синеглазова И., Удивительное соленое тесто, М, МСП, 2007 г.
130. 4. Скребцова М.О., Данильченко Л.А., Соленое тесто, Ростов-на-Дону, Феникс, 2007 г.
131. 5. Халанова И., Соленое тесто.- М, АСТ-ПРЕСС, 2006 г.
132. 6. Чаянова Г., Соленое тесто. - М., «Дрофа», 2005 г.
133. Захава Б. Мастерство актера и режиссера. Учебное пособие. – М.: Просвещение, 1978.
134. Кристи Г.В. Основы актерского мастерства. – М.: Советская Россия, 1971.
135. Мачалов Ю. Композиция пространства. Поэтика мизансцены. М.: Просвещение, 1981
136. Новицкая Л.П. Тренинг и муштра.- М.: Советская Россия, 1969.
137. Станиславский К.С. Работа актера над собой. – М.: Искусство, 1985.
138. Чехов М. О технике актера// Путь актера. Жизнь и встречи. М.: Олимп Астрель, 2—1
139. Шихматов А.В. Сценические этюды. – М.: Искусство, 1972.
140. Кнебель М.О. Слово в творчестве актера. – М.: ВТО, 1970.
141. Козлянинова М. Орфоэпия в театральной школе. – М.: Просвещение, 1967.
142. Савкова З. Как сделать голос сценическим. – М.: Искусство, 1968.
143. Скворцов Л.И. Культура русской речи (Словарь-справочник). – М.: Знание, 1995
144. Петрякова А.В. Культура речи (Практикум-справочник). – М.: Наука, 1997.
145. Петрова А. Сценическая речь. – М.: Искусство, 1981.
146. Голубовский Б. Пластика актера. – М.: Искусство, 1983.
147. Морозова Г.В. Сценическое движение. – М.: Искусство, 1978.
148. Асеев Б.Н. Русский драмтеатр от его истоков до конца XVIII века. – М., 1977.
149. Бояджи́ев Г.Н. От Софокла до Брехта за 40 театральных вечеров. – М.: Наука, 1981.
150. Вульф В. В сторону от Бродвея. М.: Наука, 1984.
151. Дмитриев Ю.А., Хайченко Г.А. История русского и советского драматического театра (от истоков до современности) Учебное пособие. – М.: Просвещение, 1986.
152. Патрис Пави. Словарь театра. – М.: 1991.

153. Некрылова А.Ф. Русские народные городские праздники, увеселения и зрелища. – М.: Искусство, 1984.
154. Фольклорный театр. – М.: Современник, 1988.
155. Детские праздники: Раскрашиваем лицо. Театральный грим. – М.: Росмэн, 1998.
156. Карнавал, маски, костюмы. – М.: Росмэн, 1998.
157. Домашний кукольный театр. – М.: Росмэн, 1998.
158. Поделки: Папье-маше. – М.: Росмэн, 1998.
159. Березкин В.Л. Искусство оформления спектакля. – М.: Знание, 1986.
160. Станиславский К.С. Работа над собой. – М.: Искусство, 1985.
161. Буллон А., Джеймс Д. Хочу быть артистом. – Вильнюс: «Полина», 1997.
162. Фредерик Гай. 101 волшебный фокус., Айрис пресс, 2001.
163. Парамонова Л. Упражнения на развитие речи для подготовки ребенка к школе. – Дом печати «Вятка», 2005.
164. Чуковский К. От двух до пяти. – М.: Дет. лит. 1970.
165. Гольдин В.Е. Речь и этикет. – М.: Просвещение, 1983.
166. Яковлев И. Как мы портим русский язык. – Ярославль, 1974.
167. Иванова С.В. Говори!.. Уроки развивающей риторики. – М.: Школа Пресс, 1997.
168. Алянский Ю. Азбука театра. – Л.: Детская литература, 1990.
169. Детская энциклопедия «Театр от «А» до «Я»». – М.: Аргументы и факты, 1998.
170. Театр. Детская энциклопедия. – М.: АСТ, 2000.
171. Детская энциклопедия юного зрителя. М.: Педагогика, 1989.
172. Бояджиев Г.Н. От Софокла до Брехта за 40 театральных вечеров. – М.: Наука, 1981.
173. Детский фольклор. М.: Современник, 1989.
174. Детская энциклопедия «Кукольный театр». – М.: Аргументы и факты, 1999.
175. Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть (Русский детский игровой фольклор). – М., 1977.
176. Гик Е., Рассказова И., Игры. Энциклопедия. – М.: Росмэн, 2000.
177. Игрушки. Детская энциклопедия. – М.: АСТ, 1989.
178. Горичева Д.С. Куклы. – Ярославль: Академия развития, 1999.
179. Игры – обучение, тренинг, досуг. – Вильнюс. Полина, 1996.
180. Климовский В.Л. Мы идем за кулисы (книга о театральных цехах). – М.: Детская литература, 1982.
181. Е.Д. Патаракин. «Учимся готовить в среде Скретч» (Учебно-методическое пособие) - М: 2007
182. Ю.П. Немчанинова . «Алгоритмизация и основы программирования на базе KТurtle (ПО для обучения программированию Kturtle)»: Учебное пособие. – М: 2008. - 50 с.
183. Акопян А.О., Новиков А.А Анализ-синтез спортивной деятельности как основной фактор совершенствования методики тренировки // Научные труды ВНИИФК за 1995 г. Т.1. - М.,1996. -С. 21-31.
184. Акопян А.О., Долганов Д.И., Королев Г.А. Рукопашный бой: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ. М.: Советский спорт, 2004 г.
185. Астахов СА. Технология планирования тренированных этапов скоростно-силовой направленности в системе годичной подготовки высококвалифицированных единоборцев (на примере рукопашного боя): Автореф. дис. ... канд. пед. наук. - М., 2003. - 25 с.
186. Булкип В.А .Основные понятия и термины физической культуры и спорта: Учебное пособие. - СПб.: СПбГАФК, 1996. - 47 с
187. Бурцев Г.А. Рукопашный бой. - М., 1994. - 206 с.
188. Вайцеховский С. М. Книга тренера. -М.: ФиС, 1971 - 312 с.
189. Верхошапский Ю.В. Основы специальной физической подготовки спортсменов. - М.: Физкультура и спорт, 1988. - 331 с.

190. Иванов С.А. Методика обучения технике рукопашного боя: Автореф. дис.... канд. пед. наук. - М., 1995. - 23 с.
191. Манаев А.А., Чабанюк А.С. Модифицированная образовательная программа по армейскому рукопашному бою для детей школьного возраста на этапе многолетней тренировки. Утверждена решением Президиума Федерации армейского рукопашного боя России Протокол № 1 от 25 февраля 2009 года
192. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры // Учебник для институтов физ. культуры. - М.: Физкультура и спорт — 543 с.
193. « Методические рекомендации по разработке программ дополнительного образования детей», утвержденные Заведующей МБУ ГЦОКО Т.Н.Скачковой от 02 сентября 2010 года.
194. Найденов М.И. Рукопашный бой. Организация и методика подготовки // Учебное пособие для ПВ ФСБ России. - Г., ГВИ ПВ ФСБ РФ, 2003.- 543 с.
195. Общероссийская федерация армейского рукопашного боя. Правила соревнований. - М.: Советский спорт. 2003
196. Остьянов В.Н., Гайдамак И.И. Бокс (обучение и тренировка). Киев: Олимпийская литература, 2001.
197. Севостьянов В.М. и др. Рукопашный бой (истории развития, техника и тактика). -М.: Дата Стром, 1990.-190 с.
198. Супрунов Е.П. Специальная физическая подготовка в системе тренировки квалифицированных рукопашных бойцов: Автореф. Дис.. канд. Пед. наук. -М., 2007.- 27 с.
199. Волков В.М. Восстановительные процессы в спорте. - М.: Физ культура и спорт, 1977. - 142 с.
200. Годик М.А. Совершенствование силовых качеств//Современная система спортивной тренировки. - М.: «СААМ», 1995.
201. Станков А.Г. Индивидуализация подготовки борцов. - М.: ФиС, 1995. - 241 с.
202. Айзенберг В.Л., Контакевич М.М., Диордиев А.В. Первый опыт регионарных анестезий у детей с ДЦП // Третий Всероссийский конгресс «Педиатрическая анестезиология и интенсивная терапия».- М., - 2005.
203. Викерман А.Л. Комплексный подход к методам реабилитации детей с детским церебральным параличом. / Автореферат дисс...канд.мед.наук. - М., - 2003.
204. Витензон А.С., Миронов Е.М., Петрушанская К.А., Скоблин А.А. Искусственная коррекция движений при патологической ходьбе. - М.: ООО «Зеркало», - 1999.
205. Зуев Е.И. Волшебная сила растяжки. М.: Советский спорт, - 1990.
206. Качесов В.А. Основы интенсивной реабилитации. ДЦП. СПб.: ЭЛБИ, - 2005.
207. Кожевникова В.Т., Сологубов Е.Г., Поляков С.Д., Смирнов И.Е. Физические методы коррекции в реабилитации детей с церебральными параличами // Реабилитология: Сборник научных трудов (ежегодное издание). - М.: Изд-во РГМУ, - 2003.
208. Кожевникова В.Т. Современная концепция физической реабилитации больных детским церебральным параличом // Рос. педиатр. журн. - 2004, №4.
209. Кожевникова В.Т. Современные технологии в комплексной физической реабилитации больных детским церебральным параличом. - См.: ФГУП ордена «Знак Почета» Смоленская областная типография им.В.И.Смирнова, - 2005.
210. . Андреев С.Н. Футбол в школе. - М.: ФиС, 1986. - 222 с.
211. 2. Годик М.А., Скородумова А.П. Комплексный контроль в спортивных играх. - М.: Советский спорт, 2010. - 336 с.
212. 3. Годик М.А., Мосягин С.М., Швыков И.А. Поурочная программа подготовки юных футболистов 6–9 лет. - М.: Граница, 2008. - 272 с.
213. 4.Годик М.А., Борознов Г.Л., Котенко Н.В., Малышев В.Н., Кулин Н.А. Футбол: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ. М.: Советский спорт, 2011 г.

214. 5. Котенко Н.В. Акробатические упражнения в тренировках юных футболистов // Теория и методика футбола. – М.: Олимпия, 2007. – С. 10–12.
215. 6. Кузнецов А.А. Футбол. Настольная книга детского тренера. – М.: Олимпия; Человек, 2007. [1 этап (8–10 лет) – 111 с.; 2 этап (11–12 лет) – 204 с.; 3 этап (13–15 лет) – 310 с.; 4 этап – 165 с.].
216. 7. Лапшин О.Б. Теория и методика подготовки юных футболистов. – М.: Человек, 2010–176 с.
217. 8. Тунис Марк. Психология вратаря. – М.: Человек, 2010. – 128 с.
218. Акопян А. О., Кащавцев В. В., Клименко Т. П., Борьба дзюдо: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ. М.: «Советский спорт», 2003 г.
219. 2. Бойко В. В. Целенаправленное развитие двигательных способностей человека. – М.: Физкультура и спорт, 1987. – 144 с.
220. 3. Булкин В.А. Основные понятия и термины физической культуры и спорта: Учебное пособие. – СПб.: СПбГАФК, 1996. – 47 с.
221. 4. Верхошанский Ю.В. Основы специальной физической подготовки спортсменов. – М.: Физкультура и спорт, 1988. – 331 с.
222. 5. Волков В.М. Восстановительные процессы в спорте. – М.: Физкультура и спорт, 1977. – 142 с.
223. 6. Годик М. А. Контроль тренировочных и соревновательных нагрузок. – М.: Физкультура и спорт, 1980. – 135 с.
224. 7. Годик М.А. Совершенствование силовых качеств // Современная система спортивной тренировки. – М.: «СААМ», 1995.
225. 8. Захаров Е.Н., Карасев А.В., Сафонов А. А. Энциклопедия физической подготовки: Методические основы развития физических качеств / Под общей ред. А.В. Карасева. – М.: Лептос, 1994. – 368 с.
226. 9. Игуменов В.М., Подливаев Б. А. Спортивная борьба. – М.: Просвещение, 1993. – 128 с.
227. 10. Каплин В.Н., Егаиов А.В., Сиротин О.А. Оценка уровня специальной и общефизической подготовленности дзюдоистов-юниоров: Метод, рекомендации. – М.: Госкомспорт, 1990. – 22 с.
228. 11. Матвеев Л. П. Основы общей теории спорта и системы подготовки спортсменов. – К.: Олимпийская литература, 1999. – 320 с.
229. 12. Озолии Н.Г. Настольная книга тренера: наука побеждать. – ООО «Издательство АСТ», 2003. – 863 с.
230. 13. Письменский И.А., Коблев Я.К., Сытник В.Н. Многолетняя подготовка дзюдоистов. – М.: ФиС, 1982. – 328 с.
231. 14. Платонов В.Н. Подготовка квалифицированных спортсменов. – Физкультура и спорт, 1986. – 286 с.
232. 15. Родионов А.В. Влияние психических факторов на спортивный результат. – М.: ФиС, 1983. – 112 с.
233. Андреев С.Н. Футбол в школе. – М.: ФиС, 1986. – 222 с.
234. Годик М.А., Скородумова А.П. Комплексный контроль в спортивных играх. – М.: Советский спорт, 2010. – 336 с.
235. Годик М.А., Мосягин С.М., Швыков И.А. Поурочная программа подготовки юных футболистов 6–9 лет. – М.: Граница, 2008. – 272 с.
236. Годик М.А., Борознов Г.Л., Котенко Н.В., Малышев В.Н., Кулин Н.А. Футбол: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ. М.: Советский спорт, 2011 г.
237. Котенко Н.В. Акробатические упражнения в тренировках юных футболистов // Теория и методика футбола. – М.: Олимпия, 2007. – С. 10–12.

238. Кузнецов А.А. Футбол. Настольная книга детского тренера. – М.: Олимпия; Человек, 2007. [1 этап (8–10 лет) – 111 с.; 2 этап (11–12 лет) – 204 с.; 3 этап (13–15 лет) – 310 с.; 4 этап – 165 с.].
239. Лапшин О.Б. Теория и методика подготовки юных футболистов. – М.: Человек, 2010 – 176 с.
240. Тунис Марк. Психология вратаря. – М.: Человек, 2010. – 128 с.
241. Айрияну А.Г. «Волейбол», М., 1976 г.
242. Амалин М.Е. Тактика волейбола. – М.: Физкультура и спорт, 1962 г.
243. Волейбол. Организация и проведение соревнований по упрощенным видам спорта Сибирский государственный университет физической культуры и спорта г.Омск, 2004 г.
244. Волейбол. Официальные волейбольные правила соревнований с учетом последних изменений. «Олимпия. Человек» Москва, 2007 г.
245. Железняк Ю.Д. «120 уроков по волейболу», М., 1970 г.
246. Железняк Ю.Д., А.В. Чачин. Волейбол. Примерная программа спортивной подготовки для СДЮСШОР, ШВСМ. «Советский спорт», М., 2005 г.
247. Железняк Ю.Д. «К мастерству в волейболе», М., 1978 г.
248. Железняк Ю.Д. «Тактическая подготовка волейболистов», Смоленск, 1975 г.
249. Железняк Ю.Д., Клещев Ю.Н., Чехов О.С. Подготовка юных волейболистов: Учебное пособие для тренеров. – М.: Физкультура и спорт,
250. Ивойлов А.В. «Волейбол», М., 1974 г.
251. Ивойлов А.В. Соревнования и тренировка спортсменов. – Минск, 1982 г.
252. Кунянский В.А. Практикум для судей «ТВТ Дивизион» Москва, 2004 г.
253. Перльман М.Р. Специальная физическая подготовка волейболистов. – М.: Физкультура и спорт, 1968 г.
254. Фидлер М. «Волейбол», М., 1972 г.
255. Фурманов А.Г. «Волейбол на лужайке, в парке, на траве», М., 1982 г.
256. Эдельман А.С.. Справочник «Физкультура и спорт» .М., 1984 г.
257. Эйнгорн А.Н. 500 упражнений для волейболистов. – М.: Физкультура и спорт, 1959 г.
258. Акопян А. О., Кащавцев В. В., Клименко Т. П., Борьба дзюдо: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ. М.: «Советский спорт», 2003г.
259. Бойко В. В. Целенаправленное развитие двигательных способностей человека. - М.: Физкультура и спорт, 1987. - 144 с.
260. Булкин В.А. Основные понятия и термины физической культуры и спорта: Учебное пособие. - СПб.: СПбГАФК, 1996. - 47 с.
261. Верхошанский Ю.В. Основы специальной физической подготовки спортсменов. - М.: Физкультура и спорт, 1988. - 331 с.
262. Волков В.М. Восстановительные процессы в спорте. - М.: Физкультура и спорт, 1977. - 142 с.
263. Годик М. А. Контроль тренировочных и соревновательных нагрузок. - М.: Физкультура и спорт, 1980. - 135 с.
264. Годик М.А. Совершенствование силовых качеств//Современная система спортивной тренировки. - М.: «СААМ», 1995.
265. Захаров Е.Н., Карасев А.В., Сафонов А. А. Энциклопедия физической подготовки: Методические основы развития физических качеств / Под общей ред. А.В. Карасева. - М.: Лептос, 1994. - 368 с.
266. Игуменов В.М., Подливаев Б. А. Спортивная борьба.-М.: Просвещение, 1993. - 128 с.
267. Каплин В.Н., Егаиов А.В., Сиротин О.А. Оценка уровня специальной и общефизической подготовленности дзюдоистов-юниоров: Метод, рекомендации. - М.: Госкомспорт, 1990. - 22 с.

268. Матвеев Л. П. Основы общей теории спорта и системы подготовки спортсменов. - К.:Олимпийская литература, 1999.- 320 с.
269. Озолии Н.Г.Настольная книга тренера: наука побеждать.-ООО «Издательство АСТ», 2003. - 863 с.
270. Письменский И.А., Коблев Я.К., Сытпик В.Н. Многолетняя подготовка дзюдоистов. - М.: ФиС, 1982. - 328 с.
271. Платонов В.Н. Подготовка квалифицированных спортсменов. -Физкультура и спорт, 1986. - 286 с.
272. Родионов А.В. Влияние психических факторов на спортивный результат. - М.: ФиС, 1983. - 112 с.
273. Табаков С.Е., Елисеев С.В., Конаков А.В., «Самбо» Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ. М.: «Советский спорт», 2005 г.
274. Арзуманов С.Г. Физическое воспитание в школе учащихся 5-9 классов. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 660 с.
275. Бельский И.В. Бодибилдинг. Бенчпресс. Пауэрлифтинг. - Мн.: ООО “Вида-Н”, 2002. - 352 с.
276. Дворкин Л.С. Силовые единоборства. - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2001.- 384 с.
277. Дубровский В.И. Валеология. Здоровый образ жизни., - М.: Реторика-А, 2001. – 560 с.
278. Ким Н.К., Дьяконов М.Б. Фитнес/учебник, - М.: Советский спорт, 2006. – 454 с.
279. Озолин Н.Г. Настольная книга тренера: наука побеждать. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2004. – 863 с.
280. Оливье Лафэй. Упражнения без оборудования. - М.: Эксмо, 2012. – 224 с.
281. Скотников В.Ф., Смирнов В.Е., Якубенко Я.Э. Тяжёлая атлетика: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ (ДЮСШ).М.: Советский спорт, 2005 г.
282. Холодов Ж.К., В.С.Кузнецов. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для студентов высших учебных заведений. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 480 с..
283. Шейко Б.И. Пауэрлифтинг. – М.: Издательство «ЕАМ Спорт Сервис», 2004. – 544 с.
284. Тяжелая атлетика: учебник для инст-тов физ.культуры/ под ред. А.Н. Воробьева. – М.: Физкультура и спорт, 1981. – 256 с.
285. Физическая культура и самообразование учащихся средних учебных заведений: методические рекомендации / Сост. В.И. Боровских, М.Г. Мосиенко – Мичуринск : Изд-во МичГАУ, 2008. – 66 с.
286. Воробьев А. Н. "Тяжелая атлетика". Учебник для институтов физической культуры. М, ФиС. 1981 с.30-38.
287. Журналы «Качай мускулы», «Физкультура и спорт», «Спортивная жизнь России».
288. Медведев, Чеховской «Богатырь Якуба». М.: ФиС, 1987 г.
289. Нагин О.С. «Теория и методика физического воспитания». Спб, 1998 г.
290. Сапин, Брыскина «Анатомия человека», уч.пособие в 2-х томах, 1994 г.
291. Скотников В.Ф., Смирнов В.Е., Якубенко Я.Э. Тяжёлая атлетика: Примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ (ДЮСШ).М.: Советский спорт, 2005 г.
292. Тэнно, Сорокин «Атлетизм», 1986
293. Фомин Н.А. Физиология человека. М.: Просвещение, 1992.-351 с.
294. Шапошников Ю. Секреты атлетизма. - М.: "Молодая гвардия", 1990. - 340 с.
295. Шапошников Ю.«Хочу стать сильным», 2-е изд., доп. М. Рус. кн. 1992 г.
296. Буйлова Л.Н.,Кочнева С.В. организация методической службы учреждений дополнительного образования детей, Москва, «Владос», 2001.
297. 2. Былеева Л. В. Подвижные игры. М., 1974 г.
298. 3.Должников И. И. ГТО в школе. М., 1983 г.
299. 4.Качашкин В. Н. Физическое воспитание в начальной школе. М., 1978 г.

300. 5.Оборонно- спортивные кружки. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. М., Просвещение, 1976 г.
301. 6.Портных Ю. И. Спортивные игры. М., 1974 г.
302. 7.Разработка и реализация индивидуальной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья в начальной школе. Методические рекомендации для учителей начальной школы / Под. ред. Е.В. Самсоновой. — М.: МГППУ, 2012. — 84 с.
303. Бойко В. В. Целенаправленное развитие двигательных способностей человека. - М.: Физкультура и спорт, 1987. - 144 с.
304. Булкин В.А. Основные понятия и термины физической культуры и спорта: Учебное пособие. - СПб.: СПбГАФК, 1996. - 47 с.
305. Верхошанский Ю.В. Основы специальной физической подготовки спортсменов. - М.: Физкультура и спорт, 1988. - 331 с.
306. Волков В.М. Восстановительные процессы в спорте. - М.: Физ культура и спорт, 1977. - 142 с.
307. Годик М.А. Совершенствование силовых качеств//Современная система спортивной тренировки. - М.: «СААМ», 1995.
308. Годик М. А. Контроль тренировочных и соревновательных нагрузок. - М.: Физкультура и спорт, 1980. - 135 с.
309. Дягтерев И.П. Тренировка боксеров. Киев, 1985.
310. Захаров Е.Н., Карасева А.В., Сафонов А. А. Энциклопедия физической подготовки: Методические основы развития физических качеств / Под общей ред. А.В. Карасева. - М.: Лептос, 1994. - 368 с.
311. Иванов С.А. Углубленная программа обучения сложным техническим действиям на основе подготовительных упражнений.- Москва.; Гранд, 2000.-544с.
312. Игуменов В.М., Подливаев Б. А. Спортивная борьба.-М.: Просвещение, 1993. - 128 с.
313. Каплин В.Н., Егзаиов А.В., Сиротин О.А. Оценка уровня специальной и общefизической подготовленности дзюдоистов-юниоров: Метод, рекомендации. - М.: Госкомспорт, 1990. - 22 с.
314. Клевенко В.М. Быстрота в боксе. М., 1968.
315. Матвеев Л. П. Основы общей теории спорта и системы подготовки спортсменов. - К.: Олимпийская литература, 1999.- 320 с.
316. Никифоров Ю.Б. Эффективность тренировки боксеров. М., 1987.
317. Озолиш Н.Г. Настольная книга тренера: наука побеждать. -ООО «Издательство АСТ», 2003. - 863 с.
318. Письменский И.А., Коблев Я.К., Сытник В.Н. Многолетняя подготовка дзюдоистов. - М.: ФиС, 1982. - 328 с.
319. Платонов В.Н. Подготовка квалифицированных спортсменов. -Физкультура и спорт, 1986. - 286 с.
320. Программа подготовки спортсменов рукопашного боя.- М.; 1990.- 30с.
321. Родионов А.В. Влияние психических факторов на спортивный результат. - М.: ФиС, 1983. - 112 с.
322. Сиротин О. А. Психолого-педагогические основы индивидуализации спортивной подготовки дзюдоистов. - Челябинск, 1996. - 315 с.
323. Станков А.Г. Индивидуализация подготовки борцов. - М.: ФиС, 1995. - 241 с.
324. Тищенко И. И., Извеков В. В. Борьба в одежде: дзюдо и самбо для женщин.-М., 1998.- 168 с.
325. Туманян Г.С. Спортивная борьба: отбор и планирование. - М.: Физкультура и спорт, 1984. - 144 с.
326. Филин В.П. Воспитание физических качеств у юных спортсменов.- М.; ФиС, 1974.- 232с.
327. Харлампиев А. А. Система самбо. – Москва. ФАИР-ПРЕСС, 2004.

328. Чумаков Е. М. Физическая подготовка борца. – Москва. РГАФК, 1996.
329. Ширяев А.П. Хочешь стать боксером? М., 1986.
330. Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно – методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2007. -288с.
331. Методические рекомендации об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования (Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12 мая 2011 г. № 03-296), - Вестник образования- 2011-№11.- с. 4-20.
332. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).
333. Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей: Учеб. пособие для студ. пед. вузов /Б. В. Куприянов, Е. А. Салина, Н. Г. Крылова, О. В. Миновская; Под ред. А. В. Мудрика. – М. : Издательский центр «Академия», 2004. – 240с.
334. Акимова, М.К., Козлова, В.П. Психофизиологические особенности
335. индивидуальности школьников: Учет и коррекция: учеб. пособие для студ.
336. высш. учеб. заведений / М.К. Акимова, В.П. Козлова. – М.: Изд. центр
337. «Академия», 2002. – 160 с.
338. Белов Н. В. Занимательные головоломки - Изд.: Харвест, 2005, 112 с.
339. Бобров С. П. Волшебный двурог- М., Детская литература., 1967. 496 с.
340. Болховитинов В. Н. и др. Твоё свободное время. (Занимательные задачи, опыты, игры). – М., Дет.лит., 1975. - 473 с.
341. Боровой Е.В. Полезные забавы - Изд. ФОИКС, 1997, 20 с.
342. Бурлачук, Л.Ф., Морозов, С.М. Словарь-справочник по психологической
343. диагностике / Л.Ф. Бурлачук, С.М. Морозов. – СПб.: ПитерКом, 1999. – 528 с.
344. Быльцов С. Математические игры, пасьянсы и фокусы. Занимательная математика для всей семьи. — СПб.: Питер, 2010. — 160 с: ил.
345. Общая психодиагностика: учеб. пособие / под ред. Н.А. Бодалева, В.В.Столина. – М.: Изд-во МГУ, 1987. – 304 с.
346. Психологическая диагностика: учеб. пособие / под ред. К.М.Гуревича,
347. Е.М.Борисовой. – М.: УРАО, 1997. – 304 с.
348. 343. Психолого-педагогическая диагностика под редакцией И. Ю. Левченко, С.Д. Забрамной,- М., 2005.
349. 344. Психолого-педагогическая диагностика: учеб. пособие / под ред. И.Ю.
350. Левченко, С.Д. Забрамной. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – 320 с.
351. 345. Психолого-педагогическая диагностика: учеб.-метод. пособие / сост.
352. Н.Н.Баль, И.Н. Логинова. – Минск: БГПУ, 2005. – 29 с.
353. 346. Рабочая книга школьного психолога/ И.В. Дубровина и др. – М. : Просвещение, 1991. 303с.
354. Арбат Ю. - Добрым людям на загляденье. Рассказы о мастерах русского народного искусства. – М.: Детская литература, 1964. – 174 с.
355. Богуславская И. Я. – Русская глиняная игрушка. – Л.: Искусство,1975. – 142 с.
356. Внеклассная работа по труду: Работа с разными материалами. Пособие для учителей / Сост. А.М. Гукасова. – М.: Просвещение,1981. -176 с.
357. Миловский А. - Народные промыслы. - М., «Мысль», 1994.- 398 с.
358. Перевертень Г. И. - Самоделки из разных материалов: Кн. для учителя нач. классов по внеклас. работе. - М.: Просвещение, 1985. - 112 с
359. Федотов Г. - Послушная глина. - М., «АСТ-ПРЕСС», 1999, - 144 с

Сетевые ресурсы:

1. <http://scratch.mit.edu> – сетевое сообщество для обмена проектами, сайт где можно скачать свободно распространяемую программу Scratch
2. <http://setilab.ru/scratch/category/commun/> - «Учитесь со Scratch»: Сообщество учителей, детей и просто творческих людей
3. <http://sites.google.com/site/orenscratch/home> - кружокScratch в Оренбурге
4. http://elrond.tud.ttu.ee/~vilip/Scratch/Vene_Juhend/Scr_juhend.html#p_tuubid –справочник команд
5. http://my-school18.ucoz.ru/publ/shkola_territoriya_zdorovja/beregi_zdorove_smolodu/kompleksy_uprazhnenij_pri_rabote_za_kompjuterom/17-1-0-18 - упражнения для глаз
6. <http://www.mindstorms.su>
7. <http://moodle.uni-altai.ru>