



**Отдел образования администрации
Галичского муниципального района
Костромской области**

П Р И К А З

«6 » марта 2019 г

г.Галич

№ 46

О проведении муниципального
этапа всероссийского конкурса чтецов
«Живая классика»

В целях поиска и поддержки талантливых детей, пропаганды чтения среди детей, повышения интереса к современной русской литературе у детей и юношества, расширения читательского кругозора и повышения уровня грамотности населения.

Приказываю:

Координационно-методической службе при отделе образования администрации муниципального района организовать и провести:

1. Муниципальный этап всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» **15 марта 2019 года.**

2. Утвердить положение о муниципальном этапе конкурса чтецов «Живая классика» (приложение №1).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Андрееву Н.Н., заместителя заведующего отделом образования.

Заведующий отделом образования

М.С.Иванова

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального этапа всероссийского конкурса чтецов
«Живая классика»

1. Цели и задачи

1. Пропаганда чтения среди детей.
2. Расширение читательского кругозора детей.
3. Развитие у детей навыков адекватного восприятия печатной информации.
4. Возрождение традиций семейного чтения.
5. Повышение общественного интереса к библиотекам.
6. Повышение уровня грамотности населения.
7. Поиск и поддержка талантливых детей.
8. Повышение интереса к современной русской литературе у детей и юношества

2. Организация и проведение конкурса

В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения, которое не входит в школьную программу по литературе. Продолжительность выступления каждого участника — не более 5 минут. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Участник не имеет права использовать запись голоса. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

3. Участники

Участниками Конкурса могут быть учащиеся 5-11 классов общеобразовательных школ Галичского муниципального района.

4. Процедура оценивания, критерии оценки выступлений
Критерии оценки

Выступления оцениваются последующим критериям:

- выбор текста произведения: органичность выбранного произведения для исполнителя;
Произведение, входящее в список часто исполняемых произведений, оценивается в **7 баллов**. (Приложение 3)
Произведения, входящие в список часто исполняемых, представлены в Приложении 3.
В случае если произведение не входит в список, представленный в Приложении 2, то оно оценивается в **10 баллов**.
Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – **10 баллов**.

- глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста;
Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее – оценивается по шкале от 0 до 5-ти баллов.
Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать – оценивается по шкале от 0 до 5-ти баллов.
Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**
- грамотная речь;
Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). Оценивается от **0 до 5-ти баллов.**
Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. Оценивается от **0 до 5-ти баллов.**
Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**
- способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на зрителя.
Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**
Оценка выступления участника осуществляется по 10-балльной шкале.

Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **40 баллов.**

5. Подведение итогов и награждение победителей

Победителям и участникам конкурса вручаются дипломы. Победителями районного этапа конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Победители принимают участие в региональном этапе конкурса чтецов «Живая классика».

Заявка
на участие в муниципальном этапе конкурса чтецов «Живая классика»

Наименование МОУ	Ф.И.О. участника	Автор, название произведения	ФИО педагога

Приложение 3

Список часто исполняемых произведений

Зарубежная литература

Г. Х. Андерсен
М. Твен «Приключения Тома Сойера»
А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»
А. Линдгрен «Пеппи длинный чулок»
О. Генри «Дары волхвов»

Русская литература:

Айтматов Ч. «Материнское поле», «Плаха»
Алексиевич С. «Цинковые мальчики»
Васильев Б. «А зори здесь тихие»
Ганаго Б. «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»
Гоголь Н. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»
Гончаров И. «Обломов»
Горький М. «Старуха Изергиль»
Горин Г. «Ёжик»
Грин А. «Алые паруса»
Достоевский Ф. «Преступление и наказание»
Драгунский В. «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»
Дружинина М. «Гороскоп», «Мой приятель — супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»
Екимов Б. «Говори, мама, говори»
Железников В. «Чучело», «В старом танке»
Закруткин В. «Мать Человеческая»

Зощенко М. «Аристократка», «Жених», «Калоша»
Карамзин Н. «Бедная Лиза»
Лермонтов М. «Герой нашего времени»
Тэффи Н. «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька»,
«Счастливая», «Раскаившаяся судьба»
Носов Н. «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»
Осеева В. «Динка», «Бабка»
Островский А. «Гроза», «Бесприданница»
Петросян Т. «Записка»
Пивоварова И. «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь»,
«Селиверстов не парень, а золото»
Писахов С. «Как купчиха постничала», «Громка мода»
Пономаренко Е. «Леночка»
Постников В. «Жених из 3 Б»
Приставкин А. «Фотография»
Пушкин А. «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»
Русские народные сказки: «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»,
«Иван-царевич и серый волк»
Толстой Л. «Война и мир»
Тургенев И. «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»
Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья»
Чарская Л. «Записки маленькой гимназистки»
Чехов А. «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»
Шолохов М. «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»
Яковлев Ю. «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова»