| 13-17 | «Ребенок и | «ФЭМП»(п. | «Развитие | «Ребенок и | «ФЭМП»(|
|----------|---------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------|--------------|
| апре | окружающи | гр, ст) | речи»(ст. г) | окружающий | п.гр) |
| ЛЯ | й мир» (п. | «Ориентировка | «Грачи | мир»(п. ст. | Работа в |
| « | гр, ст) | B | прилетели» | гр) « | тетради. |
| Весн | «Весна» | пространстве» | Цель: | Признаки | * * |
| a» | Цель: | Задачи: учить | составление | весны»(ст) | Конструиро |
| | обогащение | детей | рассказа по | Цель: | вание» (ст. |
| | представлен | ориентироватьс | картине | формировани | п. гр) |
| | ий о весне, | яна | Зат.126 | e | «Кораблик» |
| | весенних | ограниченной | TT / A | представлени | Комп.97(п) |
| | месяцах(| плоскости, | Лепка/Апплик | й о весенних | Закрепление |
| | ст.гр) | пользоваться | ация(п гр, ст) | изменениях в | навыков с |
| | Цель: | словами | « Веточка в | жизни | бумагой; |
| | закрепление | «слева», | вазе» Цель: (| животных и | (cT): |
| | знаний о | «справа», | п)Упражнение в | растений | Развитие |
| | весне (п. гр) | «вверху», | вырезывании | « Беседа о | навыка |
| | (1 p) | «внизу», | симметричной | весне»(пг) | работы с |
| | « | «между»; | формы; | Цель: | бумагой |
| | Рисование» | упражнять в | (ст): закреплять | обобщение | . , |
| | (п. гр, ст) | измерении | умение срезать | знаний детей | |
| | Тема: | протяженности | углы | | |
| | «Ранняя | с помощью | Каз.130 | « Рисование» | |
| | весна». | условной | | (п. ст. гр) | |
| | Задачи: | мерки (размах | « | Тема: « Ваза | |
| | развивать у | пальцев, | Ознакомление | с ветками» | |
| | детей | ступня, шаг); | c | Цель: | |
| | наблюдатель | учить | художественно | формировани | |
| | ность, | употреблять | й | е умения | |
| | эстетическое | слова «ближе», | литературой» | рисовать с | |
| | восприятие | «дальше». | (п. гр) В. Бианки « Лесные | натуры | |
| | весенней | « Развитие | домишки» | | |
| | природы. | речи» (п. гр) | Цель: | | |
| | Закреплять | « Птицы - наши | знакомство с | | |
| | умение | друзья» | новым | | |
| | передавать | Цель: | литературным | | |
| | цвета и их | способствование | произведением | | |
| | оттенки, | развитию | Комп.308 | | |
| | смешивая | диалогической и монологической | | | |
| | краски | речи | | | |
| | разного | Зат.130 | | | |
| | цвета с | | | | |
| | белилами. | « | | | |
| | Учить | Ознакомление | | | |
| | располагать | c | | | |
| | сюжет на | художественно | | | |
| | всем листе | й | | | |
| | бумаги. | литературой» | | | |
| | | (ст. гр) Чтение | | | |
| | | стихотворений о | | | |
| | | весне Герб.90 | | | |
| | | | | | |

1.1«Ребенок и окружающий мир» (п. гр, ст) «Весна»

1.Ответить на вопросы (сначала спросить детей, ответы дополнять и объяснять непонятное)

- 1. Какое время года наступило? После какого, какое время года следующее?
- 2. Какие приметы весны ты назовешь? (растаял снег, солнце не только светит, но и греет, день стал длиннее, на деревьях набухают почки, прилетели перелетные птицы и стали вить гнезда, животные в лесу линяют, заяц снова стал серый и т. п) Можете дополнить еще.
- 3. Назови весенние месяцы?
- 4. Почему весной тает снег?
- 5. Какая погода бывает весной? (теплая, солнечная, дождливая, ветреная)
- 6. Подберите прилагательные к слову солнышко (ласковое, теплое, желтое, яркое, блестящее, лучистое, красивое, доброе, светлое). Отвечает ребенок, взрослый задает наводящие вопросы.
- 7. Что бывает весеннее (утро, небо, настроение, солнце); весенняя (трава, погода, одежда, сказка, работа); весенний (день, ручей, ветер, дождь)

8. Игра « Наоброт»

Зимой снег белый, а весной (серый),

Зимой снег чистый, а весной (грязный),

Зимой дни холодные, а весной (теплые),

Зимой дни короткие, а весной (длинные),

Зимой солнце тусклое, а весной (яркое),

Зимой небо серое, а весной (голубое),

Зимой ветер холодный, а весной (теплый),

Зимой солнце низкое, а весной (высокое),

Зимой похолодало, а весной (потеплело)

- 9. Что такое рассада? Для чего ее сажают?
- 10. .Подберите родственные слова к слову весна(весенний, весняночка, веснушка); лес (лесной, лесок, перелесок, лесник, лесовичок, лесоруб); лист(листок, листья, лиственный, листопад, лиственница)
- 11. Где быстрее тает снег в лесу или в поле? Почему?
- 12. Какие работы выполняют люди весной?
- 13 Какая птица прилетает самая первая из теплых краев? Как его отличить? (Грач весь черный, а клюв белый)
- 14. Какие растения расцветают первыми весной?

2« **Рисование**» (**п. гр, ст**) **Тема:** «**Ранняя весна**». Задачи: развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие весенней природы. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки, смешивая краски разного цвета с белилами. Учить располагать сюжет на всем листе бумаги.

Какими приметами вы можете доказать, что сейчас весна?

Дети. Стало тепло, появились первые листочки, цветочки, прилетели птицы, появились насекомые.

Сегодня мы будем рисовать весенний пейзаж. Для этого нам понадобится лист белой бумаги. Вам надо зрительно разделить его на части и подумать, где будет небо, земля, ручей.

Небо, воду и землю мы сегодня будем рисовать кусочками ткани.

Чтобы закрасить лист, нужно взять ткань в комочек и обмакнуть в краску, прижать к бумаге и размазать по листу хаотическими движениями.

Там где будет небо, мы нанесём светло-голубую краску (наберём больше воды, меньше краски, там, где будет вода-краска будет чуть темнее (больше краски, меньше воды).

Краску предварительно нужно развести.

Для того, чтобы изобразить землю, нужно взять чуть-чуть коричневой краски и размазать по обе стороны ручья. После того, как она подсохнет, добавить чуть-чуть зелёной краски-молодая травка.

Когда всё подсохнет, можно обозначить стволы деревьев кисточкой с коричневой краской. Подумайте, где будут располагаться у вас деревья.

Вначале лучше нарисовать деревья на переднем плане, они будут больше, а потом на дальнем-они будут казаться меньше.

Ствол нужно рисовать всем ворсом кисточки: вверху-тоньше, внизу-толще. Веточки-кончиком кисточки.

А как можно нарисовать молодую листву?

Я предлагаю нарисовать её тоже кусочком ткани, только методом примакивания по поверхности листа. Для этого нужно взять ткань, обмакнуть её в краску, прижать к листу бумаги и оторвать. Сделать таким образом несколько отпечатков, обозначив крону деревьев

.ІІІ. Рисование детьми весеннего пейзажа.



2. 1.«ФЭМП»(п. гр, ст)

«Ориентировка в пространстве» Задачи: учить детей ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами «слева», «справа», «вверху», «внизу», «между»; упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки (размах пальцев, ступня, шаг); учить употреблять слова «ближе», «дальше».

На следующей картинке определяем расположение предметов. Сначала внимательно рассмотрите.

Что ты видишь на картинке?

Что делают дети?

Кто с ними находится рядом?



Для этого использовать слова слева, справа, сверху, снизу, внизу, вверху, предлоги около, над. Ваш вопрос начинается со слова где и показываете на картинке объект.

Где находится игровой домик? (Вверху на дереве)

Где стоит мама?(или та, как ее назвали изначально дети)Внизу у дерева

Где играет мальчик в футбол? (Слева от дерева)

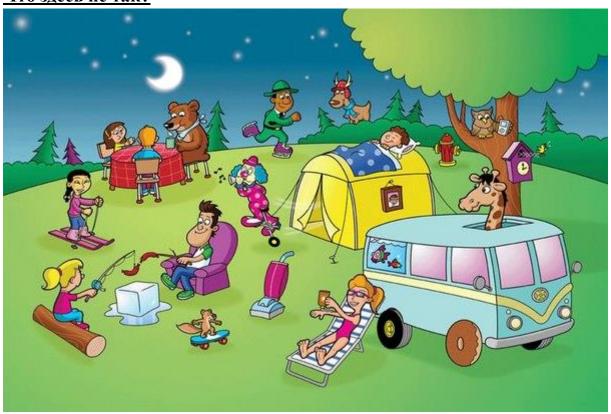
Где находится песочница? (Справа около дерева)

Где лежат книги?(На земле, слева от ...)

Где находится игрушечный автобус(Слева от футболиста)

Где построен домик из кубиков. (Под деревом у лесенки) Не обязательно ответ должен быть такой. Главное, чтобы были использованы данные слова и предлоги.

Что здесь не так?



2. « Развитие речи» (п. гр)

«Птицы - наши друзья»

Сегодня мы будем говорить о птицах. За какими птицами наблюдали зимой? (Воробьями, синицами, сороками, воронами, голубями).

- -Как можно назвать одним словом этих птиц? (Зимующие).
- А почему мы их называем зимующими? (Потому что они остались у нас зимовать, не улетели в теплые края).
- А за какими птицами мы не можем наблюдать зимой? (За скворцами, грачами, цаплями, журавлями).
- Почему за этими птицами мы не наблюдали зимой? (Потому что они улетели в теплые края)
- А почему они улетели? (Им было бы голодно и холодно, потому что наступили холода, насекомые спрятались, не стало ягод, выпало много снега).
- Как мы назовем этих птиц, одним словом? (Перелётные).

- А ещё я хочу познакомить вас с птицами, которые живут на озёрах, реках, прудах, болотах и питаются рыбками, лягушками, мелкими рачками, водорослями. (Рассмотрите картинки с птицами: лебедя, чайки, утки, гуся).
- Ребята, подумайте и скажите, чем же эти птицы отличаются от остальных? (У них в лапках вместо когтей перепонки).
- -Что у них в лапках вместо когтей? (Перепонки, 2-3 ответа детей). И с помощью этих перепонок они очень хорошо плавают. И поэтому их называют водоплавающими птицами.

Какими птицами называют? (Водоплавающими, 2-3 ответа детей). И ещё у этих птиц перья смазаны жиром, и они не мокнут в воде.

- Ребята, скажите птицы все одинаковые или разные? (Ответы детей). Давайте сравним цаплю и воробья.
- Это воробей, а это цапля. У воробья голова маленькая, а у цапли большая. У воробья туловище мелкое, а у цапли крупное. У воробья клюв короткий, а цапли длинный. У воробья крылья узкие, а у цапли широкие. Воробьи живут в лесу и в городе, а цапли живут в болоте. Воробьи питаются семенами и семечками, а цапли лягушками и рыбками. Воробьи, зимующие птицы, а цапли перелётные. Воробьи прыгают, а цапля ходит.
- О ком мы сегодня с вами говорили? (О птицах). О каких птицах говорили? (О зимующих и о перелётных). Что нового узнали о птицах? (Птицы бывают водоплавающие и что у них в лапках вместо ногтей перепонки, с помощью которых они хорошо плавают). Вы любите птиц? (Да). Вы их бережёте, охраняете? (Да).
- Спасибо ребята, мне очень понравилось, как вы сегодня играли.





3« Ознакомление с художественной литературой» (ст. гр)

Чтение стихотворений о весне

Отгадайте загадки!

Дни погожие не редки, Греются на солнце ветки. И, как маленькие точки, На ветвях набухли... (почки)

На лесной проталинке Вырос цветик маленький. Прячется в валежник Беленький... (подснежник)

Веселится весь народ — Льдины двинулись в поход! Мы на речке каждый год Наблюдаем... (ледоход)

За окном звенит она И поет: «Пришла весна»! А холодные сосульки Превратила она в струйки. Слышно с крыши «Шлеп, шлеп, шлеп!» Это маленький потоп. (Весенняя капель)

Что за тонкие иголки Зеленеют на пригорке? Это, выросши едва, К солнцу тянется... (трава)

После долгой зимы, Первый месяц весны? (Март)

Понавесили корзины На березы и осины. Каждая корзинка — дом, А зовется он... (гнездом)

Гнездышко из веток — Для любимых деток. Кто те детки-сорванцы? Дружно просят есть... (птенцы)

Смастерим для птичек дом С круглым маленьким окном. Вот скворец сел на орешник, Строем мы ему... (скворечник)

- -Про какое время года были загадки?
- Правильно, все эти загадки о весне. О весне не только есть загадки, песни, сказки, но и великолепные стихи.

Апрель - С.Маршак

Апрель! Апрель!
На дворе звенит капель.
По полям бегут ручьи,
На дорогах лужи.
Скоро выйдут муравьи
После зимней стужи.
Пробирается медведь
Сквозь густой валежник.
Стали птицы песни петь

- Какое настроение у вас вызывает это стихотворение? Почему?

Агния Барто «Апрель»

И расцвел подснежник.

Верба, верба, верба,

Верба зацвела.

Это значит, — верно,

Что весна пришла

Это значит — верно,

Что зиме конец.

Самый, самый первый

Засвистел скворец.

Засвистел в скворечне:

Ну, теперь я здешний.

Но весне не верьте,

Слышен ветра свист.

Ветер, ветер, ветер

По дорогам вертит

Прошлогодний лист.

Все апрелю шутки!

Сельский детский сад

Утром скинул шубки, В полдень — снегопад.

Но не так уж скверно

Обстоят дела,

Если верба, верба -

Верба зацвела.

- Ребята, а о чем это стихотворение?

Тютчев Федор

«Весенние воды»

Еще в полях белеет снег,

А воды уж весной шумят —

Бегут и будят сонный брег, Бегут, и блещут, и гласят... Они гласят во все концы: «Весна идет, весна идет, Мы молодой весны гонцы, Она нас выслала вперед! Весна идет, весна идет, И тихих, теплых майских дней Румяный, светлый хоровод Толпится весело за ней!..» «Зима недаром злится» Зима недаром злится, Прошла её пора — Весна в окно стучится И гонит со двора. И всё засуетилось, Всё нудит Зиму вон — И жаворонки в небе Уж подняли трезвон. Зима ещё хлопочет И на Весну ворчит: Та ей в глаза хохочет И пуще лишь шумит... Взбесилась ведьма злая И, снегу захватя, Пустила, убегая, В прекрасное дитя... Весне и горя мало: Умылася в снегу

- Какие чувства у вас вызвали стихотворения Федора Тютчева? Почему? Дружны ли в стихотворении зима и весна? Почему?
- А сейчас давайте поиграем в игру « Угадай слово».
- -Я задумала слово, а вот какое это как раз у меня и надо выяснить, задавая мне разные вопросы.
- -Это живое?
- -Да
- -Это растение?

И лишь румяней стала

Наперекор врагу.

- -Нет
- -Это птица?
- -Да
- -Дикая?
- -нет
- -Домашняя?

-Да

-Утром всех будит?

Да

-Петух?

-да

(огурец, медведь)

3.1. «Развитие речи» (ст. г) «Грачи прилетели»

Цель: составление рассказа по картине

- Слыхали ли вы,

Звенели

Капели,

Что больше не будут седые метели

Над полем кружить?

- Слыхали, слыхали! –

Ручьи отвечали

И с гор побежали

Долины будить.

- Слыхали ли вы,

Равнины,

Долины,

Что с юга летит караван журавлиный,

Что в роще уж слышатся крики грачей?

- Слыхали, слыхали

Мы гомон

Грачиный

Вчера над макушкою старой рябины

В сиянье закатных лучей.

На вести весенние

Чуткие

Ушки

Под талым снежком навострила листва,

На первой проталинке снежной горушки

Серебряным цветом взошла сон-трава.

(Беляевская «весенние вести»)

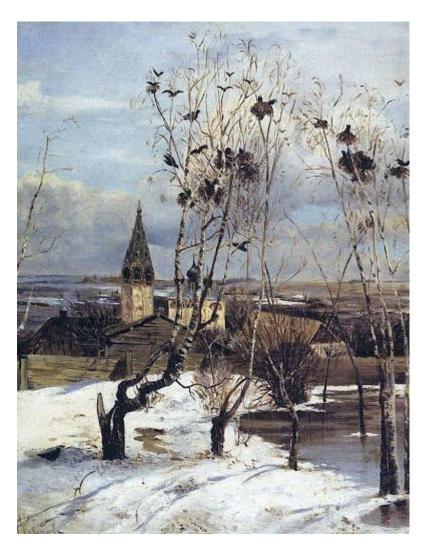
В О каком времени года это стихотворение?

ДО весне.

В Весна передала нам интересную картину, но она рассыпалась. Давайте мы ее соберём.

-А назовите приметы весны?

Это картина русского художника Саврасова, которая называется «Грачи прилетели».



- Рассмотрите ее внимательно: что на ней изображено, какие цвета использовал художник.

Давайте вернемся к нашей картине, посмотрите: художник изобразил первые шаги весны. Что же вы видите на картине?

Д На березы прилетела стая грачей.

В Расскажите о грачах, что они делают?

Д Грачи ремонтируют старые гнезда и строят новые.

В Что делает грач у корней березы?

Д Он нашел веточку и держит ее в клюве.

В Как вы думаете, грачи радостные или грустные?

Д Они радостные, веселые, ведь они вернулись домой на родину.

В Грачи — дружные птицы. Вернувшись из дальних стран, они осматривают старые гнезда, ремонтируют их и вьют новые по нескольку гнезд на одном дереве. Такие места называют грачевниками. Вот они!

В А что вы можете рассказать о деревьях?

Д C правой стороны картины молодые, стройные березки, а в середине – старые, корявые.

В На каких березах больше гнезд и почему?

Д На старых, потому что ветки у них толстые, крепкие, гнезда хорошо на них закреплены.

В А когда распустятся листочки, гнезд совсем не будет видно и птенцы будут в безопасности.

Д Что можно сказать о небе? Какое оно?

В На небе голубовато-серые тучи. Небо пасмурное. Солнце спряталось за облако, на снег падает тень от берез.

Д Посмотрите на землю. Что можно сказать о земле?

В Земля еще покрыта мокрым, рыхлым, серым, потемневшим снегом, кое-где видны проталины.

Д Что еще вы видите на картине?

В За березами виднеется старая деревянная постройка, а за ней – церковь с куполами.

Д Что вы чувствуете, когда смотрите на эту картину?

В Прилетели грачи, значит скоро будет тепло, скоро будет весна, но грустно что мы провожаем уходящую белоснежную зиму.)

Давайте с вами поиграем в игру, которая называется «Что подходит?». Я буду говорить вам высказывания, а вы слушаете и отгадываете, подходит или нет эти высказывания к нашей картине.

- небо пасмурное (да)
- идет снег (нет)
- снег тает, оседает (да)
- проталины появляются (да)
- растут цветы (нет)
- появляются лужи (да)
- листья на деревьях (нет)
- возвращаются перелетные птицы (да)
- птицы вьют гнезда (да)
- -Вы правильно отгадали, что подходит к нашей картине, а что нет.

Составьте рассказ по картине Саврасова «Грачи прилетели» с помощью плана:

какой снег (снежинки) на картине,

какое небо (облако),

какие постройки (дом) есть на картин,

какие деревья и птицы

- . Кто желает по картине составить рассказ? (Дети пожеланию рассказывают по картине)
- -А что вы чувствуете, когда смотрите на картину? (немного холодно, грустно, где-то даже радостно потому что зима уходит).

2.Лепка/Аппликация(п гр, ст) « Веточка в вазе»

Цель: (п)Упражнение в вырезывании симметричной формы;

(ст): закреплять умение срезать углы



К нам сейчас весна пришла, Тепло и радость принесла. Вы на вазы поглядите, Что стоит в них, мне скажите. (Ответы детей)

Рассмотрите образец. какие веточки красивые, кое- где появились первые маленькие листики. Если много веточек стоят вместе, то это называется букетом.

Мы с вами сделаем красивые букеты из веточек. Далее показываете способ складывания бумаги для вырезания веточек и вазы. Вырезаете и наклеиваете.

Приклеиваем аккуратно и внимательно. Затем скатываем из ваты маленькие кружочки и добавляем на веточки. Получим вербу.

3« Ознакомление с художественной литературой» (п. гр)

Виталий Валентинович Бианки. «Лесные домишки»

Перед чтением объясните значение слов:

Пятнашки- подвижная игра, тоже самое, что и догонялки; Проворная – ловкая и быстрая; Зыбкая-в данном случае неустойчивая, качающаяся Пенька- грубое волокно, нитки

Высоко над рекой, над крутым обрывом, носились молодые ласточки-береговушки. Гонялись друг за другом с визгом и писком: играли в пятнашки.



(<u>Показать эту картинку в процессе чтения и все остальные, которые встретятся в тексте)</u>

Была в их стае одна маленькая Береговушка, такая проворная: никак ее догнать нельзя было - от всех увертывается.

Погонится за ней пятнашка, а она - туда, сюда, вниз, вверх, в сторону бросится да как пустится лететь - только крылышки мелькают.

Вдруг - откуда ни возьмись - Чеглок-Сокол мчится. Острые изогнутые крылья так и свистят.



(Рассмотрите картинку. Сокол чеглок- хищная птица, размер 28-36 см.,которая часто живет на берегах рек, охотится на мелких птиц, в основном, на ласточек)



Ласточки переполошились: все - врассыпную, кто куда, - мигом разлетелась вся стая.

А проворная Береговушка от него без оглядки за реку, да над лесом, да через озеро!

Очень уж страшная пятнашка Чеглок-Сокол.

Летела, летела Береговушка - из сил выбилась.

Обернулась назад - никого сзади нет. Кругом оглянулась, - а место совсем незнакомое. Посмотрела вниз - внизу река течет. Только не своя - чужая какая-то.

Испугалась Береговушка.

Дорогу домой она не помнила: где ж ей было запомнить, когда она неслась без памяти от страха?

А уж вечер был - ночь скоро. Как тут быть?

Жутко стало маленькой Береговушке.

Полетела она вниз, села на берегу и горько заплакала.

Вдруг видит: бежит мимо нее по песку желтая птичка с черным галстуком на шее.

Береговушка обрадовалась, спрашивает у желтой птички:

- Скажите, пожалуйста, как мне домой попасть?
- А ты чья? спрашивает желтая птичка у Береговушки.
- Не знаю, отвечает Береговушка.
- Трудно же будет тебе свой дом разыскать! говорит желтая птичка. Скоро солнце закатится, темно станет. Оставайся-ка лучше у меня ночевать.

Меня зовут Зуек. А дом у меня вот тут - рядом.



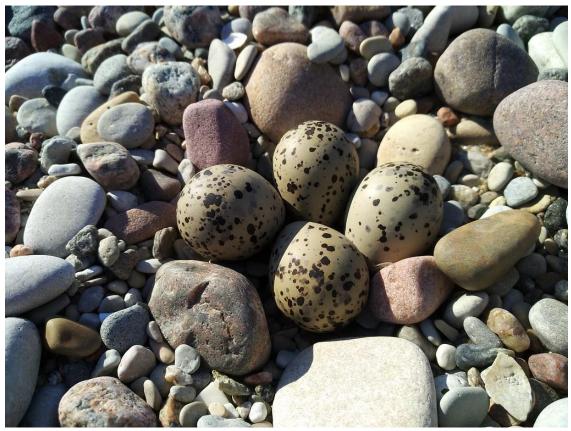
(<u>Рассмотрите картинку.Зуек- небольшая птичка, которая живет на</u> берегах рек)

Зуек пробежал несколько шагов и показал клювом на песок. Потом закланялся, закачался на тоненьких ножках и говорит:

- Вот он, мой дом. Заходи!

Взглянула Береговушка - кругом песок да галька, а дома никакого нет.

- Неужели не видишь? - удивился Зуек. - Вот сюда гляди, где между камешками яйца лежат.



Насилу-насилу разглядела Береговушка: четыре яйца в бурых крапинках лежат рядышком прямо на песке среди гальки.

- Ну, что же ты? спрашивает Зуек. Разве тебе не нравится мой дом? Береговушка не знает, что и сказать: скажешь, что дома у него нет, еще хозяин обидится. Вот она ему и говорит:
- Не привыкла я на чистом воздухе спать, на голом песке, без подстилочки.
- Жаль, что не привыкла! говорит Зуек. Тогда лети-ка вон в тот еловый лесок. Спроси там голубя, по имени Витютень. Дом у него с полом. У него и ночуй.
 - Вот спасибо! обрадовалась Береговушка.

И полетела в еловый лесок.

Там она скоро отыскала лесного голубя Витютня и попросилась к нему ночевать.



(Лесного голубя называют витютень)

- Ночуй, если тебе моя хата нравится, - говорит Витютень.

А какая у Витютня хата? Один пол, да и тот, как решето, - весь в дырьях. Просто прутики на ветви накиданы как попало. На прутиках белые голубиные яйца лежат. Снизу их видно: просвечивают сквозь дырявый пол.



Удивилась Береговушка.

- У вашего дома, говорит она Витютню, один пол, даже стен нет. Как же в нем спать?
- Что же, говорит Витютень, если тебе нужен дом со стенами, лети, разыщи Иволгу. У нее тебе понравится.

И Витютень сказал Береговушке адрес Иволги: в роще, на самой красивой березе.

Полетела Береговушка в рощу.

А в роще березы одна другой красивее. Искала, искала Иволгин дом и вот наконец увидела: висит на березовой ветке крошечный легкий домик. Такой уютный домик, и похож на розу, сделанную из тонких листков серой бумаги.



"Какой же у Иволги домик маленький! - подумала Береговушка. - Даже мне в нем не поместиться".

Только она хотела постучаться, - вдруг из серого домика вылетели осы.

Закружились, зажужжали - сейчас ужалят!

Испугалась Береговушка и скорей улетела прочь.

Мчится среди зеленой листвы.

Вот что-то золотое и черное блеснуло у нее перед глазами.

Подлетела ближе, видит: на ветке сидит золотая птица с черными крыльями.

- Куда ты спешишь, маленькая? кричит золотая птица Береговушке.
- Иволгин дом ищу, отвечает Береговушка.
- Иволга это я, говорит золотая птица. А дом мой вот здесь, на этой красивой березе.

Береговушка остановилась и посмотрела, куда Иволга ей показывает.

Сперва она ничего различить не могла: все только зеленые листья да

белые березовые ветви. А когда всмотрелась, - так и ахнула. Высоко над землей к ветке подвешена легкая плетеная корзиночка.



И видит Береговушка, что это и в самом деле домик. Затейливо так свит из пеньки и стебельков, волосков и шерстинок и тонкой березовой кожурки.

- Ух! говорит Береговушка Иволге. Ни за что не останусь в этой зыбкой постройке! Она качается, и у меня все перед глазами вертится, кружится... Того и гляди, ее ветром на землю сдует. Да и крыши у вас нет.
- Ступай к Пеночке! обиженно говорит ей золотая Иволга. Если ты боишься на чистом воздухе спать, так тебе, верно, понравится у нее в шалаше под крышей.

Полетела Береговушка к Пеночке.

Желтая маленькая Пеночка жила в траве как раз под той самой березой, где висела Иволгина воздушная колыбелька.

Береговушке очень понравился ее шалашик из сухой травы и мха.

"Вот славно-то! - радовалась она. - Тут и пол, и стены, и крыша, и постелька из мягких перышек! Совсем как у нас дома!"

Ласковая Пеночка стала Береговушку укладывать спать. Вдруг земля под ними задрожала, загудела.

Береговушка встрепенулась, прислушивается, а Пеночка ей говорит:

- Это кони в рощу скачут.
- А выдержит ваша крыша, спрашивает Береговушка, если конь на нее копытом ступит?

Пеночка только головой покачала печально и ничего ей на это не ответила.



- Ох, как страшно тут! сказала Береговушка и вмиг выпорхнула из шалаша. Тут я всю ночь глаз не сомкну: все буду думать, что меня раздавят. У нас дома спокойно: там никто на тебя не наступит и на землю не сбросит.
- Так, верно, у тебя такой дом, как у Чомги, догадалась Пеночка. У нее дом не на дереве ветер его не сдует, да и не на земле никто не раздавит. Хочешь, провожу тебя туда?
 - Хочу, говорит Береговушка.

Полетели они к Чомге.

Прилетели на озеро и видят: посреди воды на тростниковом островке сидит большеголовая птица. На голове у птицы перья торчком стоят, словно рожки.



Тут Пеночка с Береговушкой простилась и наказала ей к этой рогатой птице ночевать попроситься.

Полетела Береговушка и села на островок. Сидит и удивляется: островок-то, оказывается, плавучий. Плывет по озеру куча сухого тростника.

Посреди кучи - ямка, а дно ямки мягкой болотной травой устлано. На траве лежат Чомгины яйца, прикрытые легкими сухими тростиночками.

А сама Чомга рогатая сидит на островке с краешка, разъезжает на своем суденышке по всему озеру.



Береговушка рассказала Чомге, как она искала и не могла найти себе ночлега, и попросилась ночевать.

- А ты не боишься спать на волнах? спрашивает ее Чомга.
- А разве ваш дом не пристанет на ночь к берегу?
- Мой дом не пароход, говорит Чомга. Куда ветер гонит его, туда он и плывет. Так и будем всю ночь на волнах качаться.
 - Боюсь... прошептала Береговушка. Домой хочу, к маме... Чомга рассердилась.
- Вот, говорит, какая привередливая! Никак на тебя не угодишь! Лети-ка, поищи сама себе дом, какой нравится.

Прогнала Чомга Береговушку, та и полетела.

Летит и плачет без слез: слезами птицы не умеют плакать.

А уж ночь наступает: солнце зашло, темнеет.

Залетела Береговушка в густой лес, смотрит: на высокой ели, на толстом суку, выстроен дом.

Весь из сучьев, из палок, круглый, а изнутри мох торчит теплый, мягкий. "Вот хороший дом, - думает она, - прочный и с крышей".

Подлетела маленькая Береговушка к большому дому, постучала клювиком в стенку и просит жалобным голоском:

- Впустите, пожалуйста, хозяюшка, переночевать!

А из дома вдруг как высунется рыжая звериная морда с оттопыренными усами, с желтыми зубами. Да как зарычит страшилище:

- C каких это пор птахи по ночам стучат, ночевать просятся к белкам в дом?



(Белка не всегда живет в дубле, иногда она строит гнездо)

Обмерла Береговушка, - сердце камнем упало. Отшатнулась, взвилась над лесом да стремглав, без оглядки наутек!

Летела-летела - из сил выбилась. Обернулась назад - никого сзади нет. Кругом оглянулась, - а место знакомое. Посмотрела вниз - внизу река течет. Своя река, родная!

Стрелой бросилась вниз к речке, а оттуда - вверх, под самый обрыв крутого берега. И пропала. А в обрыве - дырки, дырки, дырки.



Это все ласточкины норки. В одну из них и юркнула Береговушка. Юркнула и побежала по длинному-длинному, узкому-узкому коридору.

Добежала до его конца и впорхнула в просторную круглую комнату. Тут уже давно ждала ее мама.

Сладко спалось в ту ночь усталой маленькой Береговушке у себя на мягкой теплой постельке из травинок, конского волоса и перьев...

Покойной ночи!

Ответить на вопросы:

- 1. Чем тебе понравилось произведение?
- 2. Чем не понравилось?
- 3. Можно ли назвать произведение сказкой? Почему? (птицы не играют в пятнашки и не умеют разговаривать)
- 3. Кто главный герой сказки?
- 4. Что случилось с ласточкой?
- 5. Почему таких ласточек называют береговушками? (они строят свои гнезда в обрыве берегов рек)
- 6. Какая пословица или пословицы больше подходит к сказке? Пусть дети выскажут свое мнение.

В_гостях хорошо, а дома лучше. (Если выбрали этот вариант, то задайте ребенку вопрос: понравилось ласточке в чужих гнездах)

Лучше дома своего нет на свете ничего. (Ласточка в своем нелегком путешествии поняла, что ее дом для нее самый лучший)

После прочтения сравните ласточек





4. 1. «Ребенок и окружающий мир» (п. ст. гр) « Признаки весны» (ст)

Цель: формирование представлений о весенних изменениях в жизни животных и растений

« Беседа о весне» (п г)

Предложите выполнить задания

«Назови ласково».

Солнце – солнышко Облако – облачко Дерево – деревце Ручей – ручеёк

 Цветок – цветочек
 Сосулька – сосулечка

 Трава – травушка
 Скворец – скворушка

Ветка – веточка Ёлка –ёлочка

Беседа по вопросам. Рассмотрите картинку.



Какое время года здесь изображено? (Весна).

- Кто сможет назвать весенние месяцы? (Март, апрель, май).
- Какие приметы весны вы знаете? (Тает снег, бегут ручьи, появляются проталины, возвращаются из тёплых стран перелётные птицы, набухают почки и затем появляются зелёные листочки).
 - -Как называются первые весенние цветы? (Подснежники).
 - А почему их так назвали? (Они первыми появляются из-под снега).
- Какие птицы первыми прилетают к нам из тёплых стран? (Грачи, скворцы).

«Скажи наоборот».

Зимой холодно, а весной.....(тепло).

Зимой песни у птиц грустные, а весной(весёлые)

Зимой лёд на реке толстый, а весной(тонкий).

Зимой солнце тусклое, а весной(яркое).

Зимой снег лёгкий, а весной(тяжёлый).

Зимой день короткий, а весной(длинный).

Зимой по утрам на улице темно, а весной(светло).

На зиму перелётные птицы улетают на юг, а весной ...(возвращаются). Зимой снег чистый, а весной(грязный).

Проводится игра «Посчитай сколько». Дети согласовывают числительные с существительными:

| одна сосулька | две сосульки | пять сосулек |
|-----------------|-----------------|-------------------|
| один ручеёк | два ручейка | пять ручейков |
| одно дерево | два дерева | пять деревьев |
| одна снежинка | две снежинки | пять снежинок |
| один листик | два листика | пять листиков |
| один подснежник | два подснежника | пять подснежников |
| один скворец | два скворца | пять скворцов |
| одна проталина | две проталины | пять проталин |
| один скворечник | два скворечника | пять скворечников |
| одна ёлка | две ёлки | пять ёлок |

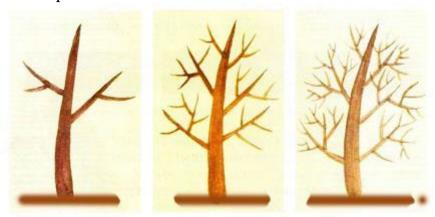
2.« Рисование» (п. ст. гр) Тема: « Деревья весной »

Нарисуйте дерево цветными карандашами. Выберите для себя удобную схему. Сначала покажите сами.

Для детей подготовительной группы рисунок нужно усложнить. Нарисовать несколько деревьев разного размера, рисунок располагать по всему листу по типу этого. Дети старшей группы (по возможностям) могут тоже повторить подобное. Но от них, в основном, требуется дерево) Приветствуется полет фантазии ребенка в рисовании дополнительных деталей (солнце, облака, мать- и мачеха, птицы, трава) Все, что захочется.

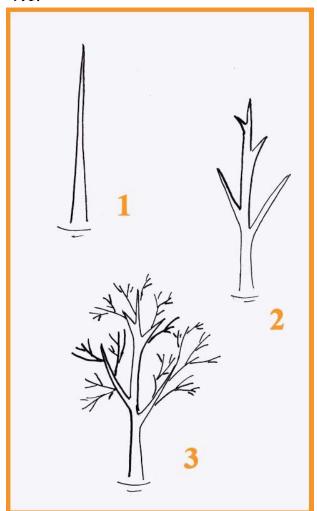


А деревья рисовать таким способом Этапы рисования.



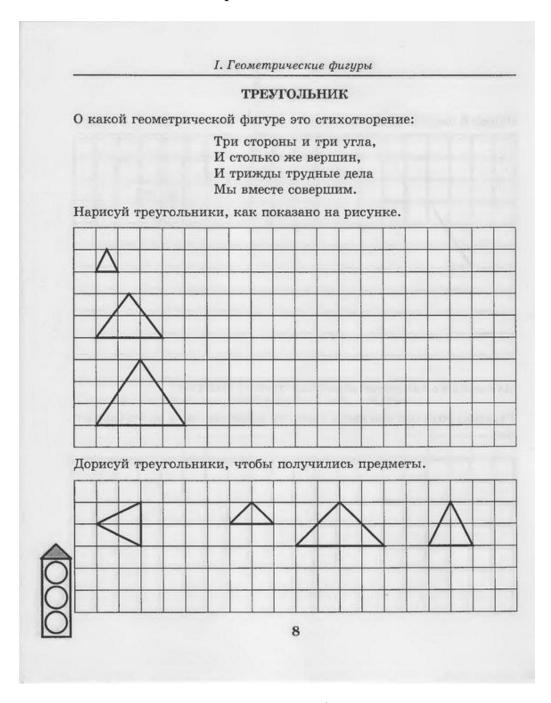
Или если удобно используйте эту схему.

4.1.



Это третий вариант.

5.1. ФЭМП Работа в тетеради:



Нарисуй в тетради картинку из геометрических фигур. Раскрасить можешь по желанию



2 « Конструирование» (ст. п. гр) «Кораблик»



Из бумаги меня сложили

И на воду опустили.

По волне и на ветру

Я плыву себе, плыву. (кораблик)

- Посмотрите на заготовку из бумаги, какой формы они? (прямоугольной) Этапы:
- 1. Я беру лист бумаги. Кладу перед собой прямоугольный лист и складываю его пополам по длинной стороне, так, чтобы соединились боковые стороны прямоугольника.

У меня снова получился прямоугольник, только поменьше. На линии сгиба (по вертикальной стороне) я обличу середину согнув ее слегка пополам теперь складываем еще пополам, чтобы найти его центр.

2. Загибаю верхние углы к центру под прямым углом (правый загибаю и левый, так чтобы уголки точно встретились друг с другом). Хорошенько проглаживаю линию сгиба.

У нас остались свободные края снизу. Подогну их наверх с двух сторон. Вот так.... одну загибаю, другую, снова проглаживаю линию сгиба. Загибаю углы краев во внутрь.

Какая фигура получилась? (треугольник)

- 3. Раскрываю наш треугольник и свожу противоположные углы получившегося треугольника. Какая фигура получилась? (квадрат). Закрепляю новую линию сгиба.
- 4. Загибаю нижние углы к верхнему углу с двух сторон, чтобы получился треугольник.
- 5. У получившегося треугольника свожу противоположные углы друг к другу получился опять квадрат.
- 6. Держу квадрат за верхние уголки и развожу их в сторону, пока не получится кораблик.

- 5. Закрепление, выполнение работы.- А сейчас вы будете выполнять работу по схеме.- Что делали сначала? Что после? (схема выше)