**Программа кружка по аппликации во второй младшей группе***«****Самоделкин****»*

Возраст учащихся 3-4 года

Срок реализации **программы 1 год**

Пояснительная записка

**Программа кружка по аппликации** художественной ориентации, направлена на развитие способности воспринимать прекрасное в природе, искусстве, **окружающей действительности**, пробуждение у детей эстетических чувств, формирование эстетического вкуса, а также умений и навыков в творческой деятельности.

Актуальность

В настоящее время существует проблема эстетического воспитания дошкольников, которая предусматривает развитие способности воспринимать прекрасное в природе, искусстве, **окружающей действительности**, пробуждение у детей эстетических чувств, формирование эстетического вкуса, а также умений и навыков в творческой деятельности. Эстетическое воспитание в детском саду создаёт предпосылки для полноценного последующего художественного развития каждого ребёнка, в том числе для формирования изобразительного творчества. Наиболее полно изобразительное творчество у детей дошкольного возраста проявляется в **аппликации**. Поэтому особую актуальность приобретает развитие творческой личности ребёнка посредством **аппликации**. Специфика **аппликации** дает детям возможность активнее усваивать знания о цвете, строении предметов, их величине, о плоскостной форме и композиции. В **аппликации** есть возможность передвигать вырезанные формы, сравнивать, накладывая одну форму на другую.

Цель **программы**: Формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие фантазии, воображения, творческих способностей детей 3- 4 лет.

Задачи:

Обучающие:

– знакомство с **аппликацией** как с техникой декоративно-прикладного искусства;

– знакомство с материалами, используемыми в **аппликации***(бумага, ткань, кожа, растительные и прочие материалы)*.

Развивающие:

– развитие фантазии, воображения, творческих способностей детей;

– развитие индивидуальности при решении творческих задач;

– развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества детей;

– развитие сенсорного восприятия путём обработки бумаги *(сгибание, резание, разрывание и обрывание, наклеивание)*

Обучающие:

– воспитывать аккуратность, внимание, усидчивость;

– воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности, лепки, **аппликации**;

– воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

Отличительные особенности данной **программы**

Отличительные особенности **программы в том**, что она написана на основе типовой **программы**, но в неё введены нетрадиционные техники работы с бумагой, с нетрадиционным материалом: рванная, скомканная бумага, ватные диски, бумажные салфетки, фантики от конфет, природный материал, крупы и т. д. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки. Позволяет детям **младшего** дошкольного возраста быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами.

Возраст детей, на которых рассчитана **программа** и срок её реализации

В **программе** участвуют дети 3-4 лет.

Срок реализации **программы с октября по май**.

Формы занятий

Формы занятий: сообщение нового материала, практические занятия.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Результатом реализации **программы следует считать**:

– приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству;

– Освоят навыки работы с ножницами и клеем; научатся некоторым приёмам преобразования бумаги;

– значительное повышение уровня развития творческих способностей;

– расширение и обогащение художественного опыта;

– формирование умения взаимодействовать друг с другом;

– овладение простейшими приёмами **аппликации**.

Результативность обучения будет проверяться мониторингом.

Формами подведения итогов станут выставки лучших детских работ.

Учебно-тематический план

Месяц Перечень разделов, тем Содержание Кол-во часов

Октябрь

1 неделя

2 неделя

3 неделя *«Что такое****аппликация****?»*

Знакомство с бумагой, её свойствами, с геометрическими формами.

Организация рабочего места.

*«Ножницы разговаривают»*

*«Золотая осень»*

**Аппликация***«Гриб»*

Клён Знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения её свойств и способов своего воздействия на бумагу (лёгкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвётся, приклеивается)

Рассказ воспитателя о бумаге, её свойствах, свойстве клея. Показ готовых **аппликаций**. Познакомить детей с материалами для выполнения **аппликации**. Учить детей правильно пользоваться кистью, клеем, тряпочкой. Вызвать у детей интерес к данному виду продуктивной деятельности. Знакомство с организацией рабочего места. Учить детей правильно держать ножницы, осуществлять ими *«холостые»* движения, обучать технике безопасности при работе с ножницами

Рассказать детям как нужно подбирать детали по форме, цвету, величине. Поговорить с детьми о грибах, рассказать, где растут грибы, в какое время года они появляются. Предложить малышам изобразить в **аппликации гриб**.

Прочитать детям стихотворение Д. Розалиевой *«Клён»*. Просмотр иллюстраций.

**Аппликация***«Клён»*

4 неделя Коллективная работа *«Осенний лес»*

*(поделка из природного материала)* Беседа. Знакомство с природным и бросовым материалом. Виды и демонстрация возможных творческих идей. Правила поведения на природе. Отбор и подготовка природного и бросового материалов. Занимательные задания для творческого воображения. Пальчиковая гимнастика. Чтение художественной литературы.

Практическая работа: Коллективная работа *«Осенний лес»* *(поделка из природного материала)*

Ноябрь

1-2 неделя *«Крупинка»*

*«В гости к Крупинке»*

**Аппликация***«Раз крупинка, два крупинка…»* *(изготовление картин из крупы)*

Знакомство с разнообразием и различием круп. Игры *«Веселая крупинка»*.

3-4 неделя Выполнение **аппликации** с использованием овала и круга(*«Мишка»*, *«Зайка»*, *«Весёлый цирк»*, *«Разноцветные неваляшки»*) Знакомство детей с геометрической фигурой овал, круг

Декабрь

1 неделя

2 неделя

3 неделя

4 неделя *«Здравствуй, Зимушка-зима»*

Выполнение **аппликации** с использованием природного материала

*«Мой весёлый снеговик»*

*«Ёлочка нарядная»*

*«Падают снежинки»*

Наблюдение за снегом и эксперименты на **прогулке со снегом**; лепка “Снеговик”, загадки о снеге, заучивание стихотворения “На полянку на лужок, тихо падает снежок”, игра “Снежки”.

Использование сыпучего природного материала — муки

Беседа с детьми о новогоднем празднике. Рассматривание иллюстраций на тему праздника.

Использование в работе фантиков, фольги, салфеток.

Использование в работе кусочков ваты.

Январь

3 неделя

4 неделя **Аппликация** с использованием пластилина

*«Рождественские колокольчики»*

*«Солнышко»* Рассматривание иллюстраций на рождественскую тематику.

Показ выполненных заранее работ.

Уточнение знаний о свойствах пластилина.

Инструктаж о правилах работы с пластилином.

Выполнение **аппликации***«Рождественские колокольчики»*

Рассказ о роли солнца в жизни всего живого.

Выполнение **аппликации***«Солнышко»*

Февраль

1 неделя

2 неделя

*«Одеваем куклу на****прогулку****»*

*«Домик для зайчика и петуха»*

Рассматривание иллюстраций

Рассказ о зимней одежде.

Уточнение знаний о последовательности одевания на **прогулку**.

Выполнение **аппликации** из бумаги по показу воспитателя.

Прочитать малышам русскую народную сказку *«Заячья избушка»*. Положить перед каждым малышом половинку альбомного листа, вырезанные из цветной бумаги квадрат (стена дома, треугольник (крыша, маленький треугольник *(дверь)* и круг *(окно)*.Предложить малышам составить из треугольника и квадрата дом и расположить на нём дверь и окно, а затем наклеить все детали.

3 неделя *«Открытка к 23 февраля»* Рассказ о празднике 23 февраля.

Показ готовых открыток, сделанных воспитателем. Чтение стихов о папе, дедушке, армии.

Выполнение **аппликации по теме**.

4 неделя *«Летящие****самолёты****»* *(коллективная сюжетная****аппликация****)* Показ картинок с изображённым **самолётом**. Чтение стихотворения А. Барто *«****Самолёт****»*.

Показать детям лист ватмана, на котором внизу нарисованы или наклеены силуэты домов, а вверху- облака и солнце. Дать каждому ребёнку **самолёт**, вырезанный из цветной бумаги и предложить наклеить летящие **самолёты на большой лист**.

Март

1 неделя *«Весенние красоты»*

*«Мимоза»* *(выполнение поделки из салфеток - метод скатывания)* Поговорить с детьми о празднике 8 марта. Рассмотреть веточку мимозы на картинке.

Положить перед каждым ребёнком половинку альбомного листа, на котором наклеены вырезанные из цветной бумаги веточка мимозы и показать, как нужно отрывать небольшие кусочки от желтой салфетки и сминать их между пальцами в шарики.

2 неделя *«Пришла весна»* Беседы с детьми о весне, траве, деревьях, цветах. Рассматривание иллюстраций в книгах и пособиях.

Наблюдения в природе; чтение стихотворений о весне; отгадывание загадок.

3 неделя *«Сладкий виноград»*. *(выполнение поделки из пластилина)*. Провести игру с предметными картинками *«Что за ягодки в корзинке?»*. В последнюю очередь показываем виноград.

Показ картинки с изображением грозди винограда. Поговорить о строении веточки.

Выполнение **аппликации** на распечатанных картинках винограда.

4 неделя *«Бабочка присела»* Рассмотреть с детьми иллюстрации *«Бабочек»*, выделить части, уточнить форму крыльев какие они *(есть маленькие и большие крылья)* расположены - симметрично. Предложить детям рассказать, как можно украсить крылья *«бабочки»*.

Апрель

1 неделя

2 неделя

3 неделя *«В мире прекрасного»*

*«Подснежники»*

*«Домик для птиц»*

*«Вышла курочка-хохлатка, с нею - желтые цыплятки»*. *(выполнение поделки из косметических дисков)*. Рассказ о первых весенних цветах подснежниках. Рассматривание иллюстраций. Подвижная игра *«Собери подснежники»*

Выполнение **аппликации**.

Наблюдение вместе с детьми за птицами; рассматривание иллюстраций в книгах; рассказ детям, в каких домиках живут скворцы, показать птичьи кормушки. Выполнение **аппликации**.

Совместная с воспитателем подготовка материала - разрывание и скатывание в комочки бумажных салфеток. Рассматривание иллюстрации *«Куры с цыплятами»*. Чтение сказки Сутеева *«Цыплёнок и утёнок»*.

4 неделя *«Вот какие у нас кораблики!»* Рассматривание иллюстраций *«Кораблик»*. Пальчиковая гимнастика *«Капитан»*; чтение стихотворения *«Кораблик»*. Ввести в словарь детей слова *«капитан»*, *«парусник»* и познакомить с их значением.

Май

1 неделя

2 неделя

3 неделя *«Одуванчики расцвели на лугу»*

*«Мячики»*

*«Салют»* Организовать **прогулку на луг**. Собрать небольшой букет цветов, украсить **группу**. Прочитать стихотворение Е. Серовой "Одуванчик";рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок на данную тему, беседа о признаках наступления весны.

Выполнение **аппликации**.

Игры с мячом на **прогулке**; чтение стихотворения *«Мой веселый звонкий мяч»*; рисование *«Большие и маленькие мячики»* *(в свободное время)*.Выполнение **аппликации**.

Беседы, чтение рассказов, рассматривание иллюстраций и фотографий о Великой Отечественной войне и о празднике День Победы. Рассматривание изображений салюта; наблюдение за салютом 9 мая; игры с разноцветными мячами.

4 неделя Презентация детских работ

Методическое обеспечение **программы**

Список литературы

1. *«****Аппликация в детском саду****»*А. Н. Малышева, Н. В. Ермолаева Ярославль Академия развития 2006.

2. Богатеева З. А.: Занятия **аппликацией в детском саду**. - М.: Просвещение, 1988

3. Гусакова М. А.: **Аппликация**. - М.: Просвещение, 1988

4. Григорьева Г. Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1995.

5. Е. Румянцева. «**Аппликация***«Простые поделки»*

6. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду II **младшая группа**». - М.: Т Ц Сфера, 2007

7. Янушко Е. А. *«****Аппликация****с детьми раннего возраста»* методическое пособие для воспитателей и родителей. -М.:-Мозаика-Синтез.: 2006.-64 с.