

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад № 13»
Городского округа – город Галич Костромской области*

творческо-исследовательский проект

«Птицы»

*Воспитатели:
Галашова Светлана Валентиновна*

2024 год

Паспорт проекта.

Название проекта: «Птицы»

Разработчик проекта: *Воспитатель:* Галашова Светлана Валентиновна.

Участники проекта: дети второй младшей группы, воспитатель, родители

Тип проекта творческо-исследовательский

Продолжительность: краткосрочный.

Цель проекта: Расширить и обобщить знания детей о птицах через различные виды деятельности.

Задачи проекта:

1. Дать детям представление о домашних и диких птицах, об их характерных отличительных особенностях.
2. Закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком, а дикие на воле (в лесу, в поле).
3. Воспитывать у детей заботливое отношение к птицам, бережно относиться к природе. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений (кормление птиц).
4. Создать условия для формирования у детей познавательного интереса.
5. Приобщать детей, родителей, педагогов к совместной деятельности.
6. Развивать связную речь, обогащать словарь детей.
7. Формировать у детей интерес к изготовлению птиц, используя различный материал.

Предполагаемые результаты работы:

1. У детей сформировались и повысились знания о птицах.
2. Малыши научились создавать выразительные образы птиц, проявляя самостоятельность и активность в выборе материала и цвета.
3. Проект «Птицы» расширил кругозор детей и взрослых, помог выстроить взаимодействие и сотрудничество семьи и дошкольного образовательного учреждения.

Актуальность.

Взаимоотношение человека с природой и ее обитателями – актуальный вопрос современности. Оно осуществимо при наличии в каждом ребенке достаточного уровня экологической культуры, экологического сознания, формирование которых начинается с раннего детства и продолжается всю жизнь.

Часто на участок детского сада прилетают птицы (вороны, голуби, воробьи, синички, трясогузки, скворцы и др.). Реакция у детей разная: кто-то замирает и начинает наблюдать, кто-то не обращает внимания, а кто-то побежит и спугнет. На вопрос: «Зачем ты это сделал?», ребенок не может дать ответ. Поэтому возникла идея – познакомить ребят с птицами поближе, научить их наблюдать за ними, заботиться.

Этапы реализации проекта

Этап	Мероприятия
Подготовительный	Подбор иллюстративного материала по теме. Подбор литературы по теме.
	Беседы, ситуации по темам: «К нам в гости прилетела ласточка», «Как воробей поселился в домике скворца», «Почему синица и снегирь прилетели из леса в город», «Столовая для птиц», «Мы делаем экологические кормушки», «Чем мы курочек у бабушки кормили?», «Откуда появился цыплёнок?», «Что мы сделали с крошками со стола», «Где живёт воробей?». Чтение сказок: р.н. «Петушок и бобовое зёрнышко», К.Чуковский «Цыплёнок». Чтение рассказов Самуила Маршака: «Дети в клетке» («Совята», «Лебедёнок»), Л.Н. Толстого «Рассказы для детей»: «У Вари был чиж...», Даниила Хармса: «Добрая утка», Е. Чарушина «Курочка». Чтение песенок и потешек: «Ласточки спят все по гнёздышкам...», «Голубиная песенка», «Люли, люли, люли, прилетели гули», «Петушок и его семья». Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Птицы в гнёздышках», «Воробушки и кот», «Совушка», «Ловлю птиц на лету», «Вороны и собачка», «Птички и птенчики», «Гуси-гуси», «Перелёт птиц», «Наседка и цыплята», «Птички, раз! Птички, два!» Игра-гимнастика: «Разговорчивые пальчики» по потешке: «Сел на ветку снегирёк». Пальчиковая гимнастика: «Как на нашем на лугу, стоит чашка творогу...»

Основной	Бодрящая гимнастика: «Прилетели птички». Художественно – эстетическое развитие: Рисование пальчиками: «Приглашаем снегирей, съесть рябину поскорей», «Петушок». Рисование ладошками: «Совушка -сова», «Жар-птица», «Уточка», «Лебедушка», «Синичка», «Вышла курочка гулять». Лепка: «Птенчик в гнездышке», «Уточка». Аппликация и коллаж: «Вышла курочка – хохлатка, с нею жёлтые цыплятки», «Перо для Жар-птицы». Поделки из бумажных шариков: «Павлин», «Птица на ветке». Аппликация из крупы: «Как меня зовут?». Метод тычка: «Пушистые цыплята». Музыкальное развитие: <i>Игры</i> В. Михайлова «Лесная зверобика» Выполнять игровые действия, самостоятельно менять движения в соответствии с изменением музыки. «Воробушки и кот». Побуждать детей самостоятельно реагировать на смену 2-х частей. «Погладь птичку» Учить различать музыку разного характера и правильно реагировать на смену музыки. Вызвать интерес к игре. <i>Слушание</i> «Птичка» Раухвергера Учить слушать произведение до конца, высказываться о прослушанном произведении, передавать в движении характер музыки Физическое развитие: Подвижные игры: "Воробушки и автомобиль", "Перелет птиц", "Птички в гнездышках". Физ. упражнения: Веселые птенчики (прыжки на двух ногах), Непослушные воробушки (бег врассыпную), Смелые воробушки (ходьба по канату боком, приставным шагом)
	Заключительный: Выставка поделок и рисунков по теме: «Птица семейного счастья». Фото - выставка по теме: «Мы дружим с птицами». Изготовление кормушек из разного материала.

Литература и интернет-ресурсы.

1. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2017/06/16/proekt-ptitsy-nashi-druzya>
2. <https://yandex.ru/search/?text=проект%20«птицы»%20для%20второй%20младшей%20группы&lr=10703&clid=2270455&win=423>