

*Мини – музей*  
*«Матрёшка»*



## **Сведения об авторах**

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребёнка – детский сад №13» г. Галич Костромской области*

**Галашова Светлана Валентиновна**

*Должность: воспитатель*

## **Паспортные данные**

**Наименование мини-музея:** мини-музей «Матрёшка»

**Профиль музея:** информационный.

**Цели:** Воспитание интереса детей к истории России, народному творчеству на примере русской национальной игрушки.

Создание условий, раскрывающих творческий и интеллектуальный потенциал младших дошкольников, ориентированных на диалогические взаимодействие детей, родителей и педагогов, способствующих пониманию и саморазвитию всех участников педагогического процесса на основе приобщения детей к традиционной культуре родного края.

**Задачи:**

1. Формировать у детей представление о русской народной игрушке Матрешке;
2. Развивать познавательный интерес к народной игрушке Матрешке;
3. Формировать позитивное, уважительное отношение к родному краю, к труду, его истории.
4. Создать условия для участия родителей в образовательном процессе.

При использовании музейной педагогики как инновационной технологии в системе формирования культуры дошкольников необходимо учитывать следующие **принципы**.

Наглядность.

Доступность.

Динамичность.

Содержательность (материал должен иметь образовательно-воспитательное значение для детей, вызывать в детях любознательность).

**Характеристика помещения:** групповая комната.

**Структура управления мини-музеем**

Руководитель мини-музея планирует, координирует, контролирует работу в мини-музее.

## **АСПЕКТЫ МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Актуальность**

Матрешка – самая известная русская игрушка. Но мало кто знает, откуда появилась матрешка. Появление матрешек удивляет – что же таится внутри, какая она, самая маленькая куколочка! Когда главный секрет открыт, начинается игра: какая фигурка меньше – больше, выше – ниже. Наша работа посвящена изучению возникновения матрешки.

**Формы деятельности:**

- поисковая;
- научная;
- экспозиционная;
- познавательная.

## План работы по созданию мини-музея «Матрёшка»

№	Название этапа	Содержание работы	Ожидаемый результат
1	Подготовительный этап.	Составление перспективного плана. Изучение методических пособий и литературы по данной теме. Подбор художественной литературы, пословицы, стихи, загадки, игры	Выявление первоначальных знаний детей об игрушке «Матрёшка»
2	Практический этап.	Организованная образовательная деятельность Рассматривание картин, иллюстраций. Чтение художественной литературы, пословицы, поговорки, отгадывание загадок. Беседы. Дидактические игры, подвижные игры. Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация).	Создания мини-музея «Матрёшка».
3	Подведение итогов	Организация выставки рисунков на тему «Матрёшка»	

### Используемая литература.

1. Алексахин Н. Н. Матрёшка: Методика преподавания росписи матрёшки. – М.: народное образование, 1998
2. Журнал «Дошкольное воспитание», №7/2011
3. Н. Рыжова, Л. Логинова, А. Данюкова «Мини – музей в детском саду»
4. Шайдурова Н.В. Весёлые матрёшки. Учебно-методическое пособие. Издательство: Детство-Пресс, 2012