#  Аннотация к рабочей программе по музыкальному воспитанию детей в ДОУ

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 и с учетом примерной основной « Программы воспитания, образования детей дошкольного возраста в условиях детского сада» М.М. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой, «Музыкальные шедевры» О.Н. Радынова, «Топ – Хлоп» Т.Н. Сауко, « Ритмическая мозайка» А.И.Бурениной.

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

* Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
* Конституция РФ, ст. 43, 72;
* Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
* Устав МДОУ Детский сад №13

Целью программы является создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста и их способности эмоционально воспринимать музыку .

В соответствии с требованиями ФГОС ДОО рабочая программа педагога включает в себя 3 раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освонния программы. В пояснительной записке отражены цели и задачи работы с детьми всех возрастных групп по музыкальному воспитанию. Принципы и подходы в организации образовательного процесса соответствуют требованиям ФГОС ДОО.

В содержательном разделе предоставлены перспективные планы непосредственной образовательной деятельности по музыкальному воспитанию. Содержательный раздел представлен следующими видами музыкальной деятельности:

1)Слушание.

2)Пение.

3)Музыкально-ритмические движения.

4)Игра на детских музыкальных инструментах.

5)Развитие детского творчества *(песенного, музыкально-игрового, танцевального)*.

В содержательном разделе отражены вариативные формы, способы и методы реализации программы.

В организационный разделе определены формы организации музыкальной деятельности детей в соответствии с возрастными возможностями, содержится перспективное планирование на 5 возрастных групп, диагностические критерии, методическое и материально-техническое обеспечение.

Программа определяет основные направления, условия и средства развития ребёнка в музыкальной деятельности, как одного из видов продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, их ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для первой, второй, средней, старшей и подготовительной к школе групп. Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную непосредственно – образовательную деятельность педагогов с детьми. Программа составлена с использованием интеграции с другими образовательными областями.

Данная программа доступна для детей ,имеющих разный уровень подготовки.