

Руководство методическим объединением

Характеристика деятельности педагога по организации работы методического объединения

Методическое объединение педагогов и учителей представляет собой многочисленное творческое содружество. Методическое объединение педагогов дополнительного образования Дома творчества – это коллективная и индивидуальная деятельность педагогов по повышению своей научно – теоретической и методической подготовки, а также профессионального мастерства, изучение мнения педагогов о своей работе, их потребностей, интересов в профессиональной сфере, их социального самочувствия проблем в отношениях с воспитанниками, составление социального «портрета» педагога дополнительного образования.

В своей деятельности методическое объединение педагогов дополнительного образования ДТ руководствуется Положением о методическом объединении педагогов дополнительного образования, Конвенцией о правах ребёнка, приказами отдела образования, уставом учреждения.

Цель методического объединения:

- организация методического обеспечения образовательного процесса и методической учёбы педагогов дополнительного образования;
- совершенствование профессионального мастерства и роста творческого потенциала педагогов Дома творчества.

Задачи методического объединения педагогов дополнительного образования ДТ определяющие содержание деятельности МО:

- изучение нормативной и методической документации по вопросам образования;
- отбор содержания и составления учебных программ с учётом вариативности;
- анализ авторских программ и методик;
- организация взаимопосещений с последующим самоанализом и анализом достигнутых результатов;
- организация открытых занятий с целью ознакомления с методическими наработками педагога;
- обеспечение профессионального, культурного и творческого роста педагогов; изучение и анализ состояния обучения в своей направленности; обобщение передового опыта педагогов и внедрение его в практику в соответствии со своим профилем обучения и воспитания;
- освоение нового содержания, технологий и методов деятельности по своему направлению работы;
- организация массовой работы с обучающимися по данной направленности – смотры, конкурсы, выставки, концерты и т.д.;
- работа с детьми по соблюдению ими норм и правил техники безопасности в процессе обучения; изучение соответствующих инструкций;
- проведение смотров кабинетов, конкурсов профессионального мастерства среди педагогов МО;
- анализ результатов работы объединения с детьми, разработка и проведение мониторинга работы объединения, проведение анкетирования с обучающимися и родителями по вопросам обучения и воспитания в МУДО «ДТ»;
- определение путей восполнения (исполнения) пробелов в процессе обучения; создание рекламы объединений и содержания их деятельности через публикации в печати.

Деятельность МО строится на принципах профессионального общения, обмена опытом, совместной практической работы по организации и проведению детских творческих мероприятий, обсуждения всех интересующих вопросов, связанных с проблематикой преподавания в детских коллективах.

Педагоги – члены МО имеют возможность:

- постоянно получать информацию о текущих и предстоящих событиях и мероприятиях в рамках работы МО;
- посещать заседания МО, на которых проходит обсуждение организации и проведения различных массовых детских мероприятий;
- представлять работы своих учеников на конкурсы, выставки, фестивали детского творчества всех уровней;
- принимать участие в педагогических семинарах, заседаниях круглых столов, педагогических конференциях;
- участвовать в конкурсах педагогического мастерства;
- участвовать в проведении творческих мастерских, мастер – классов в период работы детских конкурсов, смотров и фестивалей;
- посещать открытые занятия ведущих педагогов;
- получать необходимую информацию и методическую помощь по вопросам аттестации педагогов;
- участвовать в творческих просмотрах по отбору конкурсных танцевальных номеров на смотры – фестивали детского творчества;
- получать необходимую методическую помощь на индивидуальных консультациях по интересующим вопросам.

Деятельность МО художественной направленности организуется на основе планирования. Методическое объединение планирует свою работу на год, учитывая план работы учреждения, рекомендации информационно- методического центра, отдела образования, методической темы учреждения, индивидуальные планы педагога.

Разнообразны формы работы МО:

- заседания;
- «круглый стол»;
- практикумы;
- дискуссии;
- совещания и семинары по учебно – методическим вопросам;
- взаимопосещения;
- творческие мастерские;
- творческие выставки;
- открытые занятия и досуговые мероприятия;
- смотры – конкурсы «Педагог года»;
- класс – концерты.

Моя методическая деятельность – это :

- планирование работы МО художественной направленности на учебный год;
- изучение нормативной и методической документации по вопросам образования и знакомство с ними педагогов дополнительного образования;
- проведение заседаний методического объединения;
- участие в проведении мониторинга общеобразовательных программ объединений;
- выступления на ММО учителей и педагогов дополнительного образования по теме: «Использование инновационных методов обучения детей по художественно – эстетическому воспитанию» с темой: «Применение инновационных технологий в образовательной деятельности хореографического коллектива»;
- организация участия творческого коллектива ансамбля «Искорка» в конкурсах – фестивалях разного уровня;
- организация концертной деятельности ансамбля «Искорка»;
- организация участия Образцового художественного коллектива хореографического ансамбля «Искорка» в августовских конференциях городского и районного отдела образования;

- планирование работы по сотрудничеству с учреждениями культуры и общеобразовательными учреждениями по оказанию культурно – досуговой помощи;
- организация и проведение семинаров для музыкальных работников детских садов города Галича, с целью оказания им методической помощи в постановке танцев, в подборе музыки для утренников и праздничных мероприятий;
- организация и проведение мастер – классов, класс – концертов и открытых уроков для воспитанников и руководителей хореографических коллективов школ, работающих на базе «Дома творчества»;
- обмен опытом с коллегами города;
- организация и проведение открытых уроков по теме: «Элементы русского народного танца», «Развитие ритмики, пластики, шага», «Экзерсис по классическому танцу» и другие;
- проведение консультаций для педагогов отдела образования, классных руководителей в вопросах постановки концертных номеров, выборе музыки для школьных, классных торжеств и мероприятий, посвящённых торжественным датам;
- проведение консультаций для педагогов – хореографов, работающих в Галичском районе;
- разработка положения к смотру – фестивалю творческих объединений ДТ «Радуга талантов»;
- организация, подготовка и проведение праздников и досуговых мероприятий: «Добро пожаловать» для детей и родителей подготовительных групп ансамбля «Искорка»; «День Матери»; «Зимние забавы»; «Новогодние представления» и другие;
- планирование и проведение организационных и групповых собраний для родителей хореографического отделения;
- обобщение опыта коллег и оформление методической работы по теме: «Здоровьесберегающие технологии на уроках хореографии», «Роль музыкального сопровождения на уроках ритмики», «Развитие артистизма у детей на занятиях хореографией» и другие;
- организация взаимопосещений уроков педагогов дополнительного образования с последующим самоанализом и анализом достигнутых результатов;
- проведение промежуточной аттестации учащихся ансамбля «Искорка»;
- проведение индивидуальных бесед, консультаций по возникающим вопросам с родителями воспитанников ДТ и общественностью;
- анализ результатов работы объединения Образцовый художественный коллектив хореографический ансамбль «Искорка»;
- разработка и проведение анкетирования с обучающимися и родителями по вопросам обучения и воспитания в ДТ.

С 2013 года являюсь балетмейстером – постановщиком детского фольклорного коллектива «Задоринка», детской музыкальной школы города Галича. Оказываю помощь в подготовке конкурсных номеров воспитанникам ДТ и школ города, участвующим в муниципальных конкурсах «Галичаночка» и «Княжики».

В 2015 году участвовала в благотворительном проекте газеты «Галичские известия при поддержке главы города Сергея Валерьевича Сеницкого «Танцы в стиле VIP», в котором участвовали самые известные люди города. Была балетмейстером – постановщиком пар, участвующих в конкурсе. Все средства, собранные в ходе конкурса, были направлены на лечение маленьких галичан, нуждающихся в помощи.

Таким образом, организация и участие в работе методического объединения даёт мне возможность владеть информацией, быть в курсе событий, повышать своё педагогическое и профессиональное мастерство и представлять многочисленное творческое педагогическое сообщество города Галича.