

РУБРИКА

ИСТОРИЯ, КОТОРАЯ УЧИТ

«50 лет счастливого детства»

Наталья Владимировна Синёва –
педагог дополнительного образования

МОУДОД «Дом детства и юношества
город Галич Костромской области»

г. Галич, ул. Леднева, д.2

Е – Mail: ddiugalich@mail.ru

В самом центре древнего Галича – города у синего озера уже около 50 лет живёт и радуется своим хореографическим мастерством Образцовый детский художественный коллектив ансамбль танца «Искорка»!

Редкое образовательное учреждение дополнительного образования имеет объединение детей с такой богатой историей.



Все мы родом из детства. Верная дружба, волшебные праздники, любимые увлечения – эти воспоминания рождают улыбку на лице вне зависимости от того, сколько нам лет... И если в нашем детстве было место для музыки, и красок, то оно, без всякого сомнения, точно было счастливым! Для сотен галичских мальчишек и девчонок настоящей планетой творчества стал хореографический ансамбль «Искорка» – в 2015 году этот известный в городе детский коллектив будет отмечать свой 50 – летний юбилей!

Ансамбль «Искорка» был создан в 1965 году на базе Дома пионеров и школьников. Тогда коллектив насчитывал 40 человек. Но уже через два года ансамбль принял участие во Всероссийском смотре художественной самодеятельности и был награждён дипломом 1 степени. В зарождении и развитии ансамбля большая заслуга принадлежит Нинель Петровне Писаревой – бывшему директору Дома пионеров и школьников, Альбине Петровне Бобылёвой – хореографу ансамбля, Эльзе Алексеевне Архиповой – первому руководителю танцевального кружка. Именно они первыми зажгли «искорку» в ребячьих сердцах.

Эльза Алексеевна Архипова – самый первый руководитель танцевального кружка при Доме пионеров и школьников.

В послевоенные годы в нашем городе проживало много эвакуированных, в числе которых была и творческая интеллигенция, их силами в Доме пионеров велась большая кружковая работа. Работали фотокружок, драматический, танцевальный и другие. Эльза танцевала в кружке с четвёртого класса и очень любила это занятие. Но со временем эвакуированные разъехались по местам своего прежнего жительства, и руководить кружками стало практически некому.

Когда Галичу потребовалось представить своих участников на областном конкурсе, Нинель Петровна Писарева, которая была в то время директором Дома пионеров и школьников, попросила Эльзу Алексеевну подготовить с ребятами концертный номер.

Два мальчика, исполнявшие матросский танец «Яблочко», выступили в области успешно, после чего Эльза Алексеевна была назначена руководителем танцевального кружка.

Материальная база Дома пионеров была слабой, не было специального оборудования, костюмов, а когда отключали аппаратуру – танцевали под счёт. Танцевальный кружок был немногочисленным, человек 15, но было огромное желание заниматься как у детей, так и у их руководителя.

К сожалению, судьба сложилась так, что, получив среднее медицинское образование, Эльза Алексеевна Архипова была вынуждена оставить работу с детьми, которой посвятила около шести лет своей жизни. Но искусство танца, занятие в художественной самодеятельности остались любимыми на протяжении многих лет.

Организатором и создателем ансамбля «Искорка» является **Альбина Петровна Бобылёва**. Это благодаря её усилиям данный коллектив достиг своего творческого расцвета, добился признания зрителей.

В теперь уже далёкие шестидесятые годы хореограф создала при Доме пионеров и



школьников танцевальный коллектив, на базе которого через сравнительно короткое время и был сформирован ансамбль. Вместе с ростом числа участников ансамбля росло и его мастерство, и очень скоро родилось имя «Искорка», которое

коллектив с гордостью несёт и по, сей день! На протяжении 19 лет Альбина Петровна была его бессменным руководителем и вдохновителем. В работе педагога было немало трудностей. Одна из них – отсутствие сценических костюмов. Приходилось реставрировать списанные в области костюмы, многое изготавливать, шить своими руками, спонсоров в те годы не было.

В репертуар «Искорки» входили танцевальные сюиты, танцы союзных республик и народов мира, современные танцы. Большой заслугой хореографа является создание в те годы кружка бального танца, солисты которого неоднократно становились лауреатами конкурсов исполнителей бальных танцев. Ансамбль «Искорка» много ездил по стране, танцоры побывали в Риге, Одессе, Севастополе и многих других городах нашей страны.

Альбину Петровну Бобылёву отличали высокий профессионализм, требовательность и терпение, неиссякаемая энергия, эстетический вкус и, конечно же, любовь к детям, без которой просто нельзя работать.

Успехи танцевального коллектива «Искорка» и его руководителя по достоинству были оценены: Почётным значком «Победителю Всесоюзного смотра РСФСР», дипломами областного управления культуры, многочисленными грамотами Центрального Союза Всесоюзных пионерских организаций, областного Дворца пионеров, ГК ВЛКСМ, городского Совета пионерской организации и многими другими.

В 1967 году в ансамбль «Искорка», по окончании службы в Краснознамённом ансамбле песни и пляски Северного Флота пришёл работать аккомпаниатором **Геннадий Константинович Зубов**.

Занятия танцевальных групп тогда были немыслимы без весёлой, задорной музыки баяна. Геннадий Константинович обеспечивал качественное, профессиональное сопровождение танцевального репертуара, обладая даром импровизации, он использовал на уроках и произведения собственного сочинения.



Это сейчас, Геннадий Константинович – лауреат фестивалей народного творчества, член областной секции самодеятельных композиторов, народный артист филармонии, а тогда это был незаменимый аккомпаниатор, без которого не обходился ни один концерт, ни одно выступление ансамбля «Искорка». В 1995 году вышел сборник произведений самодеятельных композиторов Костромской области, в него вошли и несколько песен Геннадия Константиновича. И сегодня Геннадий Константинович не расстаётся с баяном, передаёт своё мастерство ребятам из Галичской детской музыкальной школы, работает с фольклорным коллективом «Задоринка» и «Галичаночка», районного Дома народного творчества.

Во многом успех ансамбля зависит от его художественного руководителя, педагогов, концертмейстеров, костюмеров. В разные годы с коллективом работали такие творческие педагоги как: В.А. Богомолов, Е.А. Виноградова, С.В. Румянцева, концертмейстеры: Е.В. Житкова, Т.С. Королькова, Л.Ю. Егорова, Т.Е. Сунцова, О.В. Малкова, Е.П. Комиссарова, М.П. Войцеховская, костюмеры: Е.Е. Ершова, Т.А. Румянцева, Е.В. Соколова, О.Ю. Михайлова, Н.П. Оборотова.

Сегодня руководят этим шумным детским союзом два педагога – Наталья Владимировна Синёва и Любовь Вадимовна Михайловская, сами прошедшие школу «Искорки», и имеющие за плечами большой творческий путь. Они бережно хранят и развивают богатые традиции своего коллектива. Бесспорно – это талантливые люди, искренние в своей любви к искусству танца, увлечённые своей работой и любимыми

учениками. Именно они открывают нашим «искоркам» неповторимый и прекрасный мир танца, умело ведут их по тропинкам любви и доброты, зажигая в их трепетных сердцах огонёк любознательности, веры в себя!

Обучение в ансамбле проводится по модифицированным образовательным программам по нескольким хореографическим дисциплинам – это классический танец, народно – сценический танец, современный танец, ритмика, азбука музыкального движения.

Наталья Владимировна Синёва – свыше 30 лет работает педагогом – хореографом в ансамбле «Искорка». Вся её биография связана с ансамблем.



Шестилетним ребёнком привела её мама в Дом пионеров заниматься в танцевальном кружке, так Наталья и осталась здесь навсегда. Самые яркие впечатления её от Новогодних праздников, которые проводились в Доме пионеров и школьников. Наталья Владимировна рассказывает: «В день проходило по 3 – 4 ёлки, но за той атмосферой, тем общим настроением, который царил в нашем Доме, мы не чувствовали усталости, каникулы пролетали, как один день. Для нас это был театральный сезон, а мы, пусть маленькие, но всё же артисты, где нам аплодировали и дарили подарки». Ещё она вспоминает, что для всех воспитанников ансамбля «Искорка» большим праздником был всегда приезд Антонины Семёновны Бекешевой и Николая Николаевича Моисеева: «Мы всегда ощущали огромную ответственность и радость, когда нам ставили новые танцы. С какой любовью, отеческой заботой относились они к нам. Сколько нового и интересного мы узнавали, благодаря их таланту и мастерству. А эти незабываемые поездки в город Кострому с дружеским визитом, да просто в гости к участникам ансамбля «Радуга»! Ах! Если бы можно было прокрутить плёнку назад! Хоть на одно мгновение вернуться в то безоблачное и счастливое детство! Я благодарна Дому пионеров, своим наставникам – ведь это они дали мне путёвку в Жизнь!»



Теперь это педагог высшей квалификационной категории, мастер своего дела!

Воспитанники Натальи Владимировны являются победителями, призёрами и участниками фестивалей и хореографических конкурсов на всех уровнях.

За свой труд педагог награждена Почётной грамотой Министерства образования Российской Федерации, Медалью «За заслуги перед городом Галичем», Почётными грамотами департамента образования и науки администрации Костромской области, многочисленными грамотами администрации городского округа – город Галич, отдела образования, Дома детства и юношества, дипломами Всесоюзных и Всероссийских фестивалей народного творчества.

Любовь Вадимовна Михайловская – солистка ансамбля «Искорка», бывшая его



выпускница, уже свыше 20 лет работает в родном коллективе. Она великолепно владеет методикой преподавания классического, народно – сценического и современного танца. Это личность творческая, обладающая художественно – эстетическим мышлением. Любовь Вадимовна умеет привить детям любовь к хореографическому искусству. Дети

её просто обожают! Некоторые её воспитанники окончили Костромское училище культуры и стали профессиональными хореографами. Её ученики являются победителями и призёрами межрегиональных смотров – конкурсов среди танцевальных коллективов.

Ирина Анатольевна Забалуева пришла работать в Дом пионеров и школьников по окончании музыкального отделения Галичского педагогического училища в 1981 году.



Акомпанирует Ирина Анатольевна на уроках классического и народно – сценического танца. Это очень ответственный, заботливый человек. Она тщательно подбирает высокохудожественный музыкальный репертуар. Работа концертмейстера Ирины Анатольевны давно вышла за рамки должностных обязанностей, она участвует в учебно – воспитательной

работе, оказывает помощь в подготовке массовых мероприятий, праздников, концертов. Труд Ирины Анатольевны Забалуевой отмечен почётными грамотами департамента образования и науки Костромской области и городского отдела образования.

Сегодня Образцовый хореографический ансамбль «Искорка» – это полторы сотни девочек и мальчишек, влюблённых в танец и готовых посвящать ему всё свободное время. В 1990 году Министерством образования ансамблю было присвоено звание «Образцовый художественный коллектив».

Год от года в ансамбле царит творческая атмосфера, позволяющая создавать интересные концертные программы. Углубляя и совершенствуя своё мастерство, непрерывно обогащаясь новыми впечатлениями, коллектив ансамбля творчески притворяет их в новые художественные образы, неустанно ищет всё более совершенные формы концертных выступлений. Этот коллектив нельзя спутать ни с чем. У «Искорки» свой особый почерк, своё творческое лицо! Это художественный коллектив со своей школой и обычаями, в котором проходят обучение дети в возрасте от 5 до 18 лет.



Разнообразна танцевальная палитра ансамбля. «Искорка» бережно хранит традиции народного творчества. В репертуаре ансамбля представлены танцы народов мира, танцевальные композиции с русской тематикой, детские – сюжетные танцы, постановки, основанные на современной хореографии.



Оригинальные, разноплановые танцевальные номера, яркие сценические образы, костюмы, выполненные с большим вкусом и фантазией, возвышенное и профессиональное отношение к каждому танцу, к каждому исполнителю, постоянная работа над повышением хореографического уровня детей, творческая открытость, готовность воспринимать новое, современное – позволили Образцовому коллективу ансамблю танца «Искорка» завоевать сердца не только галичан, но и зрителей нашей области. Ансамбль выступал в Солигаличе, Чухломе, Судае, Нее, Антропове и других городах Костромской области.



Концерты «Искорки» – это праздник детства и танца.

Юные галичане и педагоги достойно представляют наш город на Межрегиональном, Всероссийском и Международном уровне. Ансамбль регулярно выезжает в различные регионы России для участия в фестивалях и конкурсах. Летопись ансамбля хранит множество благодарностей, грамот, дипломов администрации города Галича, Почётные грамоты газеты «Пионерская правда», дипломы Всесоюзных оргкомитетов за участие в фестивалях народного творчества.

Сегодня творческий путь «Искорки» так же подтверждён многими наградами:



–Дипломант Всесоюзных и Российских фестивалей детского художественного творчества: «Тихвинский Лель»; «Жар – Птица».

–Лауреат и дипломант областных и межрегиональных хореографических конкурсов детских и юношеских коллективов: «Здравствуй Мир!»; «Мир танца – Мир волшебный»; «Фристайл»; «Мир прекрасен».

–Дипломант Международного фестиваля «Детство без границ».

–Победитель второго областного телевизионного конкурса самодеятельного народного творчества Народные гулянья».



Танцевальный коллектив «Искорка» поддерживает тесную связь с хореографическими ансамблями Костромского областного Дворца творчества детей и молодёжи, с танцевальными коллективами Чухломского, Нейского Домов творчества, Буйского Дома культуры.

Успех ансамбля – это не только яркие танцевальные номера, которые являются украшением концертов, но и многочисленные традиции воспитания и развития творческих способностей детей, что в дальнейшем помогает им в выборе будущей профессии.

Гордость ансамбля – его воспитанники! Об искусстве ансамбля «Искорка» можно бы издавать монографию, а самая большая и важная глава её посвящалась бы её ученикам. Многие воспитанники разных лет ансамбля стали учителями, хореографами, работниками культуры. Вот только некоторые из них: Ерохова Ирина – хореограф г. Кострома; Акатова Екатерина – ведущий хореограф ООО «Инновация», школа современной хореографии «Ордонанс», г. Санкт – Петербург; Гурина Надежда – инструктор по фитнесу, г. Москва; Смирнова Ирина – хореограф танцевального коллектива Степановской ДШИ, Галичский район; Акишина Людмила; Степанова Любовь; Фельберг Ольга; Нефедьева Анна.

За годы существования коллектива более тысячи детей прошли своё становление в его «стенах». Но где бы ни были и чем бы ни занимались бывшие воспитанники ансамбля, неизменно одно – они помнят и любят коллектив, в котором научились чувствовать музыку, танец, трудиться и ценить дружбу. Многие выпускники остаются верны

традициям своего ансамбля: они посещают его концерты, участвуют в его творческой жизни, а самое главное, приводят в коллектив своих подросших детей, уверенные в том, что и у них будет такое же весёлое, счастливое детство, и что через всю жизнь в своих сердцах они пронесут тёплые воспоминания о годах, проведённых в ансамбле. В этом и есть великая мудрость сохранения преемственности поколений, – главного условия непрерывного развития коллектива.

Отличительной особенностью жизни ансамбля является то, что старшие дети всегда помогают младшим. Помимо этого, здесь существуют свои традиции. Это поздравления с первым выступлением, Днём рождения, проведение Новогодних огоньков, праздников «Добро пожаловать!», «Давайте познакомимся».

Хореографический ансамбль «Искорка» – это содружество детей, родителей и педагогов. Большая роль в жизни ансамбля отводится налаженной работе родительского комитета, который является главным помощником во всех начинаниях педагогов. Весь коллектив Дома детства и юношества во главе с директором – Галиной Геннадьевной Разгуляевой поддерживает и пестует этот замечательный коллектив. Благодаря верности и преданности своему делу всей команды коллектива, творческая жизнь ансамбля продолжается и воплощается в новых хореографических постановках, которые обязательно будут!

Образцовый детский художественный коллектив ансамбль танца «Искорка» – это энергия и радость жизни, сочетание традиций и современности, творческого беспокойства и неустанных исканий! А ещё «Искорка» – это настоящий коллектив детства: здесь умеют по – настоящему дружить, здесь не бывает чужих бед и радостей. Здесь, помимо занятий и выступлений, мальчишек и девчонок ждёт целый калейдоскоп впечатлений – праздники, экскурсии, поездки, смелые мечты. Ведь когда вокруг друзья – тогда любая цель по плечу!



«Искорка» – яркое и неповторимое явление в культурной жизни нашего города!